المعهد الفرنسي للدراسات العربية بدمشق

الفلاحة النبطية

الترجمة المنحولة إلى ابن وحشية أبو بكر أحمد بن علي بن قيس الكسداني القرن الرابع الهجري/ العاشر الميلادي

تحقیق تو فیق فهد

محتويات الجزء الأول والثاني

مقدمةم٧
عنوان الكتاب
مقلَّمِهُ المعرِّب٥
1
باب ذكر الزيتون
باب كا تو الريبون الله المركبة على شجرة الزيتون الله الله الله المركبة على شجرة الزيتون الله الله الله الله الله الله الله الل
e to a the compact
إفلاح شجرة الزيتون : البلدان والأهوية الموافقة لها
أمقات غيسما وتغيبه طعمها ، أدواؤها وعلاجاتها
باب ذكر خواص الزيتون
باب د در حواص الريتون
العروق ، ٣٦ _ الورق ، ٣٧ _ رماد حطب الزيتون ، ٣٨ _ الـزيت ، ٣٩ _
الغروق ، ۱ ۲ = الورك ، ۲۲ مدایج (طالی كرناش) لشجرة النوى ، _ منافع ماء الزیتون ، ۲۲ مدایج (طالی كرناش) لشجرة
الزيتون ، ٥١ .
باب استنباط المياه وهندستها
دلانًا محدد الماه العامَّة من الرياح الهابَّة على البلدان ، ٥٤ – جوهر الماء ، ٥٠ –
الاستدلال بالنظر إلى سطح الأرض ، بالسمع ، بطعم التربة ، بالنبات النابت على وجه
الأرض ، ٥٧ _ الاستدلال على كمّية الماء وعمقه ، ٦٣ .
ر في من تربير الآرار والرادة في الدلالة على وجود الماء ،
والزيادة في كمّية الماء عند وجوده ، بالحيل والأعمال المجربــة
Y
باب في حقر الابار
باب في الرحيان للرياد في معام الله الماد ، كيفية صنع الأنابيب والبرابخ ، ٧٧ – طرق سياقة
فضل الماء الحار عن الجار الماء المار الماء المار
الماء ١٨١ _ اطلاع الماء من عمق فريب ، ١٨٠ .
الماء ، ٨١ _ إطلاع الماء من عمق قريب ، ٨٢

۱۷۳	ب ذكر شجرة الدردار
۱۷٤	رُب ذكر شجرة الدردار
١٧٦	اب ذكر شجرة العيشوم
1 4.4	ب ذكر شجرة الموز
177	ب ذكر شجرة النارنج
۱۷۸	ب ذكر شجرة الأترج
١٨٢	ب ذكر شجرة الحسبنا
۱۸۳	ب ذكر شجرة الدفلي
۱۸٤	ب ذكر شجرة الخرنوب الشامي
۱۸٥	ب ذكر شجرة الغبيراء
۲۸۱	ب ذكر سجرة إبراهيم
191	ب ذكر شجرة العوسج
	ب ذكر إصلاح الضياع وممًا ينتفع به من الغروس للشجر في الأوقات
	المصلحة لذَّلك ، وأصلاح جميع أحوال الأكرة ، وغير ذلك ممَّا هو
195	لاحق به وينتفع بعلمه
	ضرورة تعاهد صاحب الضيعة لها ، ١٩٤ – وكيل ربّ الضيعة وسهره على العاملين
	فيها ، ١٩٥ _ مواقع اتّخاذ الضياع ، ١٩٧ _ مواقع بناء منازل الأكرة ، ١٩٨ .
۲ . ۲	ب مجانس للباب الذي قبله وهو في أمر الوكلاء
	صفات الوكيل وواجباته نحو ربّ الضيعة ، ونحو الأكرة ، ٢٠٢ – على ربّ الضيعة
	أن يثبت في دفتر كل ما على الوكيل عمله ، ٢٠٧ ــ مبادىء أوقات فصول السنة ،
	. ۲.۷
۲.9	ب تقدمة المعرفة بتغيّرات الأهوية من علامات يستدلّ بها عليها مشاهدة
۲۱۱	ب دلايل مجيء المطر ، وهو من الباب الذي قبله
	ب في معرفة أيّ الزروع تخصب في كل سنة
	ب ذكر الأوقات الموافقة لضروب الأعمال في الضياع ، من قطع الحشب وغير ذلك
۲1 A	ب <i>أمور الشجر والغرس والزرع من الأزمنة واختلافها</i>
	شهر آذار ، ۱۸ - شهر نیسان ، ۲۲۲ - شهر آیار ، ۲۲۳ - شهر حزیران ،
	۲۲۵ ــ شهر تموز ، ۲۲۷ ــ شهر آب ، ۲۳۰ ــ شهر أيلول ، ۲۳۱ ــ شهر
	تشريـن الأوّل ، ٢٣٢ _ شهـر تشريـن الآخـر ، ٢٣٦ _ شهـر كانـون الأوّل ،
	۲۳۸ ــ شهر كانون الأخير ، ۲۳۹ ــ شهر شباط ، ۲٤٠ .
	7 7 7

اب الزيادة في كمّية الماء في الآبار والعيون جميعاً
اب تغيير طعم المياه وإصلاحها
الماء العـذب ومنافعــه ، الميــاه المرّة ، المالحة ، الرديئــة ، العــفصة ، الكبريتيــة ،
الرصاصية، مضارّها وطرق دفع هذه المضارّ .
اب الكلام على اختلاف طبايع المياه واختلاف أفعالها لذلك ، بحسب مواضعها
من مسامتة الشمس في القرب والبعد
ماء دجلة ، ١٠١ ــ ماء الفرات ، ١٠٣ ــ ماء دجلة العوراء ، ١٠٣ ــ ماء النيل ،
١٠٤ - خواص ماء دجلة ، أفعاله في شاربيه ، ١٠٦ .
اب صفة إفلاح البنفسج وزرعه وغرسه
اب ذكر الخيري
اب ذكر السوسن
اب ذكر اللينوفر
اب ذكر النوجس
اب ذكر الأقحوان
اب ذكر الياسمين والنسريـن
اب ذكر الآذريون
اب ذكر البهار
اب ذكر الخزام
ورياحين أخرى ، ١٤١ .
اب ذكر الآس ، وهو سيّد الرياحين
اب ذكر شجرة الخار
اب ذكر شجرة الخروع
اب ذكر شجرة الخطمي
اب ذكر شجرة البطم
اب ذكر شجرة الأنبرباريس
اب ذكر شجرة الزعرور
اب ذكر شجرة الازادرخت
اب ذكر شجرة الدلب
اب ذكر شجرة الخلاف
اب ذكر شجرة العشر

من أمر العيون والأنهار والبحار وموافقتها ومخالفتها لبعض النبات والأشجار وما
صغر أيضًا من النبات
أنواع الطعوم ، ٣٠٨ – علاجاتها ، ٣٠٨ – من المرارة ، ٣٠٩ ، من الملوحـة ،
٣١٥ – امتحان الارض لمعرفة طعمها ، ٣٢٠ – العودة إلى الملوحية ، ٣٢٣ –
علامات الأرض الجيَّدة ، ٣٢٥ _ الأشياء التي تفسد الأرض ومعالجتها ، ٣٢٧ _
مَمَّا يَفْسُدُ الْأَرْضُ كُثْرَةُ الْجِثْثُ فَيْهَا ، ٣٢٩ – اختلاف الناس بالعمل بحِثْثُ المُوتَى ،
٣٢٩ – أنواع الأراضي وما ينبت أو لا ينبت فيها ، ٣٣٠ – أرض بابل أجود من
كلِّ أرض ، ٣٣٦ – العودة إلى أنواع الأراضي ، ٣٣٨ – نوادر المنابت في نوادر
الأرضين ، ٣٣٩ – فضل إقليم بابل ، ٣٦٠ .
باب ذكر عمل الأزبال التي لا تصلح بها الأرضين والمنابت والنخل والشجر
حرو الناس دواء جليل ، ٣٦١ ــ أنواع الأزبال وما توافقه من النبات والأراضي ،
٣٦٤ – طرق استعمال الأزبال ، ٣٦٩ .
باب كيفُ يستأصل الحلفا والثيل والشوك والقصب ، وكيف يكون التزبير المحكم
البليغ للمنابت التي تحتاج إلى ذلك ، وما يتبعه ويتّصل به
زرع نباتات معادية للحشايش ، ٣٧٨ ــ طلسمات لاستئصال الحشايش ، ٣٧٩ ــ
حيل أخرى ، ٣٨٤ _ أصناف النباتات المضرّة ، ٣٨٩ _ سبب التشويك في بعض
النبات ، ٣٩٠ ــ الأدوية المستخرجة مـن الشُّوكات ، ٣٩٣ ــ الحشَّايش المعاديـة
لبعض النباتات ، ٣٩٣ _ أصل نبـات الحشايش ، ٣٩٨ _ مـن عجـايب الهنـد ،
٣٩٩ ــ أفعـال الكـواكب في النباتـات البريّـة ، ٤٠٢ ــ قصّة مـوت ينبــوشاد ،
٥٠٥ ــ حاشية لابن وحشية على التوحيد ، ٤٠٥ .
باب معرفة اختيار الأرض لبعض الحبوب والبزور التي تزرع وترتيب ما يزرع ٤٠٦
باب ذكر كيف تزرع الحبوبات المقتاتة وما ينبغي أن يستصلح به ليدفع عنه الآفات
وليجود نباتها بسلامتها
باب ذكر زرع الحنطة وأفلاحها وأوقات زرعها وما يجب أن يلحق بذلك
وينضاف إليه من أمورها
باب ذكر الشعير وأفلاحه وما يتّصل بذلك ويلحق به ويكون معه
باب في صفة الحصاد وما يتصل بذلك :
باب ذكر عمل البيدر
باب ذكر خزن الحنطة والشعير
الدر من المناز والفرار والفرادوا المواكم عليه الرام الكان

باب ذكر اختلاف الأهوية والشجر الملقّحة بالرياح ، وتحريك الشمس لها ، وتمام أفعال الشمس في هذا العالم السفلي ، وتقلّب العناصر في العالم بتحريك

- باب ذكر تكون البخار والرياح بكلام أشرح وأبين ممّا تقدّم وما يتبع ذلك ٢٧٧ تكوّن البخار من البخار من البخار الرياح من البخار اليابس والأمطار من البخار البخار الرطب ، ٢٧٨ منافع المطر ومضارّه ، ٢٨٠ إفساد الماء الطوفاني للنبات ، ٢٨٣ دلائل هذا الفساد وأراعه ، ٢٨٤ الزبل المصنوع من الشجر الفاسد ، ٢٩٥ دلائل هذا الفساد ونياحة الآلهة عليه كنياحتها على تموزي ، ٢٩٦ حاشية ٢٩٥ موت ينبوشاد ونياحة الآلهة عليه كنياحتها على تموزي ، ٢٩٦ حاشية لابن وحشية على قصّة تموز وجورجيس ، ٢٩٧ رداءة البخار والغمام من النجوم ، ٢٩٩ .
- باب معرفة العلّة في الفساد العارض للسيل والعارض للنبات ، كبيره وصغيره ، المنسوب إلى الكواكب خاصّة دون أن ينسبوها إلى غيرها من الطبايع ، وغير ذلك ٣٠٠ آفات الكواكب والنجوم ، ٣٠٠ علاماتها وأنواعها ، ٣٠٤ علاجاتها ، ٣٠٦ .

باب ذكر طبايع الأرضين والعلَّة في اختلاف طعومها وجميع علاجاتها وما يتَّصل بذلك

1 2	***************************************		
010	الحلبة	ذكر	اب
710	يولوريثا	ذكر	اب
11	يولوريثاحوبيثاكوي	ذكر	اب
11	حوبيثاگويطرماکي	ذكر	اب
77	السيسباناالخشخاشالخشخاش	ذكر	اب
70	نبات يشبه الخشخاش (= رمان السان) المسلم الخشخاش (= المان السان) المسلم الخشخاش البرّي	ذكر	اب
۸۳,	الخشخاش البرّيالمليون البرّي المليون الم	ذكر	اب
73	الهليونهذرتايا	ذكر	اب
24	اتونيشاثا	ذكر	اب
٤٨	السلجم	ذكر	اب
۰۰.	السلجم البرّي السلجم البرّي ، وهو ألطف من البستاني صنف آخر من السلجم يسمّى ايوشات ، وهو ألطف من البستاني	ذكر	اب
700	صنف آخر من السلجم يسمّى أيوشات ، وهو الملك لل السلجم يسمّى أيوشات ، وهو الملك لل السلجم يسمّى أيوشات ، وهو الملك لل	ذكر	اب
000	صنف آخر من السلجم يسمى ايوساك ، رسو	ذكر	اب
000	الفجل الشاميالمنطيلالمنطلالمنطلالمنطلالمنطلالمنطلالمنطلالمنطلالمنطل	ذكر	اب
70	الفجل البري	ذكر	اب
00	الأرضياباالأرضيابا	ذكر	اب
V O	الجزر البستانيا	ذكر	اب
7.	الجزر البرّيالبري البرّي البرّ	ذكر	اب
77	الأصول المسمأة الراسن	ذكر	اب
7 8	الكرّاث الشامي	ذكر	اب
70	نوع من الكرات يسمى فليوسى	ذكر	اب
79	نوع من الكرّاث يسمّى قليوطى	ذکر	اب
	الم المالية بلسا	ن ک	1

٣١	عليه من الصلاح
' '	باب ذكر الخبز المتخذ من الحنطة والشعير وذكر الدقيق المخبوز
٣٢	وكيف هو أطيب الخبز وألذّه
, ,	باب ذكر صفة خبْزِ أطيب الخبز طعماً وألذّه ، وغير ذلك ممّا أشبهه
٣٦	من أمور العجين والخمير وما يتبع ذلك
, ,	باب صفة الحنطة والشعير ، وهو فصل من كلام ينبوشاد
۶ ۲	خاصّة على هاتين الحبّتين
• '	أجود الحبوب المقتاتة ، ٤٤٢ ــ إمتحانها ، ٤٤٣ ــ تغيير المياه والأهوية ، ٤٤٥ ــ
	الرياضات البدنية ، ٤٤٦ – تغرية الحنطبة والشعير ، ٤٤٨ – الغذاء بحرير مراير
	بالعادة والألف ، ٤٤٩ ــ من عجايب الهند ، ٤٥٠ ــ أصناف الحنطة ، ٣٥٠
	أصناف الشعير ، ٤٥٦ _ صفة كشك الشعير ومنافعه ، ٤٥٧ .
	باب ذكر الخبز المتخذ من الحنطة والشعير
٦.	أكثر الخبز غبذاء وهضماً ، ٤٦٠ _ أنواع الخب ، ٣٣٤ لـ ال ، ال
	٤٦٤ – الخبز المثرود ، ٤٦٧ – خبز العجين المعجون بماء الدقية ، ٢٦٥ –
	عمل ماء الدقيق ، ٤٧٠ _ الرجوع إلى أنواع الخبز ، ٤٧٠ _ خبز الشعير ،
	٤٧١ ــ صفة عمل كشك الشعير ، ٤٧٢ .
	باب ذكر أشباه للحنطة والشعير تنبت معهما _ هي التي سبيلها أن تنقّي عنها حين
	هي قايمة في الأرض خضر وحين تجفّ وتوجد مخالطة لها
٧٢	باب ذكر الحبّ المسمّى بالأرزّ
۷۷	باب ذكر الذرة
۸۷	باب ذكر الجاورس والدخن وما فيهما
٩.	باب ذكر الباقلّي
9 ٢	باب ذكر الماش
٠١	باب ذكر العدس
٠٢	باب ذكر الكرسنة
	باب د در الحمص
٠,٦	باب ذكر الجلبان
٠٨	باب ذكر الجلبان
٠ ٩	باب ذكر اللوبيا
١.	باب ذكر الترمس
١١	

باب ذكر الوجّ		
باب ذكر الأسارون		٥٧٠
باب دکر اد سارول		، والبصل الحارّب
باب دکر نوع آخر من آشاروما		۰۷٦
باب د در بات یشبه اساروها		ovv
باب د در الزعفران		٥٨١
باب دکر الزنجبیل الشامی		٥٨٣
باب د كر مر كدفا في الأخرى من قال المرام من أصول القول التي		٥٨٥
باب ذكر عمل الخباز من ثمر الأشجار ، وهو تال لعملها من أصول البقول التي عدّدناها في الباب قبل هـذا		•AY
عددناها في الباب قبل هذا		oa9
من أصول البقول التي عددناها في الباب قبل هذا خبر البلوط ، ٦٤٠ -		091
الشاهبالوط ، ٦٤١ – الخرنوب الشامي ، ٦٤١ – طلع النخل وجماره ، ٦٤٢ – نصر الله من القريب الشامي ، ٦٤١ – طلع النخل وجماره ، ٦٤٢ –		098
الكــمَــرى ، ٦٤٢ _ الآس ، ٦٤٣ _ السمّــاق ، ٦٤٣ _ التــوت ، ٦٤٣ _	ť	098
السفرجل، ٦٤٤ _ اللوز الحلو، ٦٤٤ _ القراصيا، ٦٤٤ _ التين، ٦٤٤ _		090
الجمّيز ، ٦٤٦ _ ثمار أخرى ، ٦٤٤ _ خبز الزبيب ، ٦٤٦ _ أوراق الكرم ،		097
. ١٤٦ ــ طحن الجلود والنوى وغيرها ، ٦٤٦ ــ قوام الأغذيـة ، ٦٤٧ ــ طبيعـة		۰۹۷
النوی ومنافعه وطرق استعماله ، ٦٤٨ .		۰۹۸
باب قول كلِّي مجمل على أصول المنابت والبقول البريَّة وغيرها ، مما مضى ذكره في		099
الباب المتقدّم ، وكيف تمام إصلاحها ، وما يجب أن يتبع ذلك ويلحق به ويضاف		٦٠٢
إليه ، إن شاء الله تعالى		٦٠٣
باب الكلام في علَّة كون النبات واختلافه في أشكاله وفي طعومه وألوانه وفي روابجه	•	٦٠٤
وطبايعه وأفعاله مجملاً ومفصّلاً		٦٠٧
القول في علَّة الأرابيح على رأي ينبوشاد		710
القول في علَّة الطعوم		719
ذي عال الألمان في كمنها		177
اب ذكر على معان شتّر وأشباء مختلفة من أحوال المنابت اللازمة لها٧٠٣		777
مَّاتُهُ مَا تُمَا إِنَّاكُمُ لِللَّهِ فِي النَّبَاتِ ، ٧٠٣ – علَّةُ الكَّبرُ والصَّغرُ والصَّعْفُ		٦٢٣
فه مي ٧١٠ _ عُلَّة الاستحالات في النيات ، ٧١٢ _ عُلَّمة الزيادة والنقصان ،		٦٢٤
٧٢٧ _ مذاهب الأمم وأعمالهم في جثث الموتى ، ٧٢٧ _ علة ذهاب النبات علوا		٦٢٦
منه في ٧٣٦ - اختلاط العناصية والطبايع في النبات ، ٧٣٢ – علة ظهور الورق		777
والصموغ والشوك، ٧٣٥ ــ جفاف الورق وتناثره ، ٧٣٦ ــ علَّة حمل النبات		٦٢٩
		٦٣٢

اب ذكر بصل الزير		باب ذكر الوجّ
اب ذكر بصل الفار ويسمى الأسقال وبصل العنصل والبصل الحار		باب ذكر الأسارون
ابّ ذكر بصل يسمّى فيروطيانا		باب ذكر نوع آخر من أساروما
اب ذكر الثوم		باب ذكر نبات يشبه أساروما
اب ذکر وفروصیاهی		باب ذكر الزعفران
اب ذكر شومكراتا		باب ذكر الزنجبيل الشامي
اب ذكر الفرشوقيّةا		باب ذكر مركدقا
اب ذكر لوفا		باب ذكر عمل الخباز من ثمر الأشجار ، وهو تال لع
اب ذكر نبات له أصل يشبه أصل اللوفا		عددناها في الباب قبل هذا
باب ذكر حلحل مَكْثا		من أصول البقول التي عدّدناها في الباب قب
باب ذكر أريصارونا		الشاهبلّوط ، ٦٤١ – الخرنوب الشامي ، ٦٤١
باب ذكر قطرايا العدس	ĩ	الكمترى ، ٦٤٢ _ الآس ، ٦٤٣ _ السمّـ
باب ذكر شميلا والشَّبيـه		السفرجل ، ٦٤٤ ــ اللوز الحلو ، ٦٤٤ ــ الة
باب ذکر واری عالا		الجمّيز ، ٦٤٤ _ ثمار أخرى ، ٦٤٤ _ خبز ا
باب ذكر داروميقا		٦٤٦ _ طحن الجلود والنوى وغيرها ، ٦٤٦
باب ذكر الفقع		النوى ومنافعه وطرق استعماله ، ٦٤٨ .
باب ذكر الكمأة		باب قول كلّي مجمل على أصول المنابت والبقول البر
باب ذكر الفطر		الباب المتقدّم ، وكيف تمام إصلاحها ، وما يجب
باب ذكر العطلب		إليه ، إن شاء الله تعالى
باب ذكر الأمطى نهرا	•	باب الكلام في علَّة كون النبات واختلافه في أشكالا
باب ذكر السلق		وطبايعه وأفعاله مجملاً ومفصّلاً
باب ذكر الحسّ		القول في علَّة الأرابيح على رأي ينبـوشاد
باب ذكر الحمّاض		القول في علّة الطعوم
باب ذكر سياسادورا		ذكر علل الألوان في كونها
باب ذکر مینانا ابنی		باب ذكر علل معان شتّى وأشياء مختلفة من أحوال
باب ذكر نبات يشبه مينانا ابنى		علَّة غلبة الشكل المدوِّر في النبات ، ٧٠٣ –
باب ذکر کوازی فینا		فيه ، ٧١٠ _ علَّة الاستحالات في النبات ،
باب ذکر دخوثایا		٧٢٢ _ مذاهب الأمم وأعمالهم في جثث الموتح
باب ذكر اقشمويا		وسفلاً ، ٧٢٦ ــ اختلاط العناصر والطبايع في
باب ذكر السعد		والصموغ والشوك، ٣٥٠ _ جفاف الورة
باب ذكر السوسن		

۸۲.	باب ذکر یعمیصی
171	باب ذکر کهروات
۸۲۳	باب ذكر يرقا مصرا
475	باب د در یرفا مصرا
۸۲٥	باب ذكر يرقا قطرا
٨٢٨	باب ذكر يرقا كرسا
۸٣٠	بب د تو يون توسد
٨٣٢	7.11.71.11 (3.4)
٨٣٤	-111 All 11 Ci
٨٣٥	: : : : : : : : : : : : : : : : : : : :
	* 11
٨٣٦	7 1 71 71 71
۸۳۷	
٨٣٨	باب ذكر خماض الماء ، الذي يسمّيه أهل الشام ملوخي
	باب ذکر الخبازی البستانی ، الله یا یستانی
٨٤.	اي ملوكي ، وتسمى لاقانشتي
٨٤١	اي ملو كي ، وتسمى لافانسي باب ذكر الطرشقوق
ΛέΥ	
Λεε	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4
Λξο	المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع
Λέγ	* 4 *
Λέλ	* . / . / . / .
129	بال ذكر الشاهة ح
٨٥,	بب دكر البقلة المسمّاة الكرنب الخراساني
	11.11 (3.11
Y00	باب د كر البزهليا
人のて	باب د کر الشبت
$\forall \circ \land$	باب ذكر الرطبة
$V \circ V$	باب ذكر الشاقافي
$\vee \circ \vee$	باب ذكر اصالا قراقا
١٢٨	ייי ב צר ושוני פרוט
	باب ذكر الكرنب

في روسها ، ٧٣٩ ـ مقابلة بين النبات والحيوان ، ٧٤٤ ـ أفعال الكواكب في الطبايع ، ٧٤٨ ـ قصّة عمانوبيل ، ٧٥٠ ـ رجوع إلى المواضيع السابقة من خلال أفعال الكواكب فيها ، ٧٥٣ . باب ذكر البقول : الهندبا

	باب د كر البقول: الهندبا
177	باب ذكر البقول: الهندبا
177	باب ذكر النعنع باب ذكر الباذروج
// 0	باب ذکر الباذروج باب ذکر الجرجير
779	باب ذكر الجرجير باب ذكر الكرفس
٧٨١	باب ذكر السذاب
۲۸۲	باب ذكر نبات الحرف
٧٩٤	باب ذكر نبات الخدل
٧90	باب ذكر سقنداق البري
797	باب ذكر قوسالي
٧ ٩٧	باب ذكر مفروضاهال
٧ ٩٧	باب ذکر جسمی
٧٩٨	باب ذکر بادرنکیه
٧ ٩٩	باب ذكر بادرنكبو الله في الله الله الله الله الله الله الله الل
۸.,	باب ذكر الحندقة قي
۸۰۱	باب ذكر الكرّاث الذي هي من من من المستسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
۸۰۳	باب ذكر الكوهيان
٨٠٥	باب ذكر الكيلكان
٨٠٦	باب د كر اللسلاسا
٨٠٧	باب د کر الصعة
٨٠٩	باب ذكر الصعر
۸۱۰	بب د حر النوسيانا
۸۱۱	باب د حر القرنقار
۸۱۲	باب ذكر الباشطا، وهو المايني:
۸۱٥	باب ذكر يرقاقنتا
X \ V	باب ذکر دبیداریا
4.5.0	

أن تلحق بها من أفلاحها كيفية غرس القضبان المكسوحة ، ٩٩٤ ـ تفقّد أصولها ، ٩٩٥ ـ الحفر حولهـا ، ٩٩٦ - الرياح المفسدة لها ، ١٠٠١ - هبوب ريح مهلكة على عهد الملك المسمّى المربّع المشؤم ، ١٠٠٢ - الرياح والبروج ، ١٠٠٥ - آثار الريح المغربية الردية ، ١٠٠٧ - مضادّة الريح الشرقية للمغربية ، ١٠١١ - من حواب ماسى على كتاب طامثرى ، ١٠١٢ ـ طرق التحرّز من ضرر الرياح الرديّة ، ١٠١٣ ـ المنابت المضرّة بـالكروم ، ١٠١٧ _ اختلاف في الغبـار الواقـع علـى الكـروم ، ١٠٢١ _ أفعال الشمس والقمر في الكروم ، ١٠٢٦ _ الآفات السماوية ، ١٠٣٢ - أحكام الكسح ١٠٣٤ - أدواء الكروم وعلاجاتها ، ١٠٤٢ - دفع ضرر البرد عنها ، ١٠٦١ - دفع ضرر الجليد ، ١٠٦٥ - الأدوار في الكروم ، ١٠٦٨ ـ العناية بالكروم ودفع الأضرار عنها ، ١٠٧١ ـ صـرف الهـوام والـدود عنها ، ١٠٧٥ - طرد السباع والثعالب عنها ، ١٠٧٨ - حالاء الحيّات عنها ، ١٠٧٩ _ قتل الخلد والفار ، ١٠٧٩ _ تهريب العقارب ، ١٠٨٣ _ طرد الجراد، ۱۰۸۶ ـ نفي النمل ، ۱۰۸۷ ـ تهريب حشرات أخرى ، ۱۰۹۰ ـ قتل الفسافس ، ١٠٩١ - طرد البقّ ، ١٠٩٢ - سبب وجود الحشرات وذوات السموم ، ١٠٩٦ - قتل البراغيث ، ١٠٩٨ - كرمة الدرياق ، ١١٠٠ - شفاؤها للسموم ، ١١٠٦ - انتزاع أغصانها وكسحها ، ١١١٥ - إزالة الحموضة عن الشراب ، ١١١٧ - عمل الخلّ ، ١١٢٠ - أفعال الأزبال في الكروم ، ١١٢٢ -كرمة البرؤ ، ١١٢٧ _ منافعها ، ١١٣٠ _ حاشية لأبي طالب الزيّات ،

باب ذكر الشجر الاختلاف في الأشجار ، ١١٣٢ - أصل ما يزرع في البساتين والضياع من البراري ، ١١٣٤ ـ بعض النباتات الطيّبة الريح ، ١١٣٧ ـ أشـحار الـبرّ ذوات الشوك ، ١١٤٠ - أشجار برّية كبار لا شوك فيها ، ١١٤٣ - نباتات برّية صغار ، ١١٥٤ ـ البقول البرّية ، ١١٥٧ ـ رأي قوثـامي في العـرب ، ١١٦٠ ـ الرجوع إلى منابت البرّ ، ١١٦٢ . باب ذكر الشجر المثمر الذي يسمّي الناس ثماره الفاكهة ، وتؤكل رطبأ ويابسأ

صفات الثمار ، ١١٦٣ . باب ذكر الرمّان ١١٦٥ باب ذكر الجوز وهو من الثمار المأكولة باب ذكر الجوز الهندي

	باب ذكر الكشنج
ለገ۳	باب ذكر الكشنج
ለኘ٤	باب ذكر الكوسات
۸٦٥	باب ذکر اللواری قنا
٥٢٨	باب ذکو کبیحی
ለኘገ	باب ذکر کببحی
۸٦٧	باب ذکر دواغربا باب ذکر ترشیناو
٧٢٨	باب ذکر ترشیناو
ለፖለ	
٨٦٨	
ለግባ	باب ذكر الارداني
٨٦٩	باب ذكر القنبيط باب ذكر الباذنجان
۸۷٤	باب ذكر الباذنجان
۲۸۸	باب ذكر القثا البستاني
۲۸۸	باب ذكر الخيار
٨٩١	باب ذكر البطّيخ
191	باب في ذكر الكروم
910	من قصدة كامار النه مرويا
9 £ £	من قصيدة كاماس النهري في الخمر ، ٩١٦ - قول ادمى في التفاف الكرمة على النخلة ، ٩١٧ - حركات النفوس الجزئية من النفس الكليّة (=الشمس)، ٩١٤ - فعل الخمر في النفس ، ٩٢٠ - تجريء النفس ، ٩٢٣ - سرور النفس، ٩٢٠ - تفضيل الكرم على أكثر المنابت ، ٩٣١ - الختيار الأرض لكل نوع من أنواع الكروم ، ٩٣٣ - الكروم المعرّشة ، ٤٠ . وغير ذلك تما يتصل به ويلحقه وفي أيّ وقت يكون ذلك من الزمان ، وغير ذلك تما يتصل به ويلحقه الكروم وتعاهدها ، ٥١ - أنواع الكروم ، ٩٥٣ - كسح الكروم وتعاهدها ، ٥١ - انتقاء القضبان للغرس ، ١٩٥ - طرق غرسها ، ١٩٣ - الشجر الذي يصلح للتعريش ، ٩٧٣ - نقل الغروس ، ١٩٥٩ - أعمال عمل لتجويد العصير وتكثيره ، ٩٨٤ - الاستخان للنبات ، ٩٨٦ - التلويح بالمرايا المحرقة ، ٩٨٧ - أسباب الاختلاف بين أنواع الكروم ، ٩٨٨ - التلويح باب من التعليم لغروس الكروم وتوابع لذلك هاه المدارة المحروم ، ٩٨٨ .
998	باب من التعليم لغروس الكروم وتوابع لذلك وأشياء سبيلها

1771	باب ذكر شجرة بغاميصا
1727	باب ذكر شجرة فيلا زهرا
1722	باب ذكر شجرة عوشنار
1772	ىاب ذكر شجرة ماركيوا
1772	باب ذک شحرة مىلقاصوا
1750	باب ذک شحرة اسرياثا
1777	1.12 (7 2 4 7 1
1777	راب ذکر در بٹا
	 الة م لأدم ، ١٢٣٨ - حاشية لابن وحشية على النبوه ، ١١٤٥ .
1757	راب ذكر الأشحار التي لا تثمر شيئاً ، بل يصلح خشبها لأشياء تصنع منها ،
	بب ير فر المستحمل في السقوف وفي غير ذلك من الأعمال وللحطب في الوقود ، وتستعمل في السقوف وفي غير ذلك من الأعمال
1757	باب ذكر القيقب
1727	باب د در اقلیمب باب ذکر شجرة الحور النبطي
1757	باب د در شجره الشوحط
1757	باب د در سجره الفرنب
1757	باب د كر شجره الراب
١٢٤٨	باب د کر شجره الصلاناي
١٢٤٨	باب د کر شجره انصاره یی است
170.	باب د کر شجره رو حوسی
1701	باب د کر شجره موطرسییت باب ذکر شجرة القسط
1707	باب ذكر شجره الفسط
1704	باب ذکر شجره السلیحه
1707	باب ذکر شجره الحمامی باب ذکر شجرة الفو
1708	باب ذكر شجره الفو
1708	باب ذكر الاذخرباب ذكر رباكشاناباب ذكر رباكشانا
1707	باب ذكر ربا كشانا
1707	باب ذكر شجرة المر
1709	باب ذكر شجرة الكنادر
177.	باب ذكر شجرة الحضض
	باب ذكر شجرة الأقاقيا

	باب ذكر اللوز
\ \ \ X \	باب ذكر البندق
114.	باب ذكر الفستق
1141	باب ذكر البله ط
1111	باب ذكر الشاهبله ط
1117	باب ذکر ذوات النوی ه. ۱
١١٨٣	باب ذكر المشمش
1115	باب د کر آلخو خ
11 A V	باب د در الأجاص
\ \ \ A 9	باب د حر الشاهله ہے
119.	باب د حر العنا <i>ب</i>
\ \ 4 \	باب و حر النبق
1106	بهب و قر الأجاص الجيا
1 1 0 4	بنب في القطلب
A	القرارا
1 1 0 0	به به حو البوقاسيا
5 Ad	به جه منظ النتان

	٠٠٠ - حو ١٠٠٠ ع
***************************************	المسلوب على
1718	باب ذكر التفّاحباب ذكر التوتب
	با <i>ب د</i> در آلتو <i>ت</i>
1719	باب دکر الصنوبو
	ب ب حو استا که
1777	باب د کر التنوب
1777	باب د در شجرة الحبلتا
1777 1777 1777	باب د در شجرة الأرزى
1777	باب د در شجرة الشربين
1777	باب د در شجرة حوشیصا
1771	

تكوين إنسان من غير التوالد في بحر الهند وفي بحيرة في الصين ، ١٣٢٣ ـ أسباب تكوين النبات ، ١٣٢٧ ـ أمثال من التوليدات ، ١٣٢٨ ــ التوليـد بـالإحراق ، ١٣٣٤ ـ صفة اتباع ايشيثا ، ١٣٣٨ .	
ذكر النخل	
ات الجزء الأول والثاني رس العامة في الجزء الثالث	محتوي الفها

	باب ذكر شجرة السمّاق
7771	باب ذكر شجرة القاريثا باب ذكر شجرة اللآذن
7771	باب ذكر شجرة اللآذن
1778	باب ذكر ذكر الحنّا
1770	باب ذكر شبرة الماء تا
1777	باب ذكر شجرة الطوفا
7771	باب ذكر شجرة المرّان
٨٢٢١	باب د کر شجرة ماخذه به
1771	باب د کو سطو کا
1779	باب د حر شجرة المقار الأزرة
١٢٧٠	باب د حر شجرة الم اقاب
177.	باب د در شجرة الأرما
١٢٧١	ب و حر شجرة الله خ ا
١٢٧٤	بب د در شبح ه الأفيدان
1770	
١٢٧٦	
١٢٧٧	باب ذكر شجرة الشمشار
١٢٧٧	
١٨٢١	هل كل الأشجار قابلة للتركيب، ١٢٨١ - الاستحالة في الأشياء، ١٢٨١ - الاستحالة في الأشياء، ١٢٨١ - ١٢٨١ - تلويح الذارة بالماء مدارة من ١٢٨١ - تلويح الذارة بالماء مدارة الماء الماء مدارة الما
	خواص إحراق نبات في أصل آخر ، ١٢٨١ - الاستحالة في الأشياء ، ١٢٨١ - الاستحالة في الأشياء ، ١٢٨١ - من ١٢٨٥ - تلويح النبات بالمرايا المحرقة ، من منافع ، ١٢٨٠ - الأدهان الم
	١٢٨٥ - القصد في التركيب ، ١٢٨٨ - تلويح النبات بالمرايا المحرقة ، ١٢٨٨ من منافع ، ١٢٨١ - الأدهان المستخرجة من ثمار الذ
	من منافع ، ١٢٩٠ - الأدهان المستخرجة من ثمار الشجر ، ١٢٩٦ - الثمار المستوردة من الهند والصين ، ١٣٩١ - ما يعادلها من المنار الشجر ، ١٢٩٦ - الثمار زرع أو غرس ما لم قير المارية
	ندع أوغ من الهند والصين ، ١٣٠١ - ما يعادلها ميران
	المستوردة من الهند والصين ، ١٣٠١ - ما يعادلها من ثمار الشيجر ، ١٢٩٦ - الثمار زرع أو غرس ما لم تحسر العادة بنباته إلا في موضع واج لم مرد من المستحد ، ١٣٠٤ - الشيحت مردد الشيحة ، ١٣٠٤ -
	زرع أو غرس ما لم تحسر العادة بنباته إلا في موضع واحد ، ١٣٠٥ – الثمار لسرعة نشوء الشجر ، ١٣٠٨ – عمل خمير الشجر ، ١٣٠٥ – طلسم باب رسمناه باب الفايدة الكبرى
	کا در در الکاریکا در در در در ۱۲۰۹۰ .
1717	اقتفاء لم ما ينبت لنفسه هــو أصل لكنل نبايت ، سر دس
	كلّ ما ينبت لنفسه هـو أصل لكنلّ نبابت ، ١٣١٣ - التكوينيات والتوليدات اقتفاء لعمل الطبيعة ، ١٣١٨ - تكوين الحيوانات ، ١٣١٨ - تكوين الإنسيان ، ١٣١٩ - تكوين الإنسيان ، ١٣١٩ - تكوين الإنسيان ،
	١٣١٨ - تحوين المنابت ، ١٣١٩ - استحالة - د ١٣١٨ - تكوين الإنسان ،
	۱۳۱۹ - تكوين المنابت ، ۱۳۱۸ - تكوين الحيوانات ، ۱۳۱۸ - تكوين الإنسان ، ۱۳۱۸ - تكوين الإنسان ، ۱۳۲۱ - تكوين الإنسان ، ۱۳۲۱ - أمثال

باب ذكر البقول

أوّل ما يذكر من البقول أنفعها وأعظمها موقعاً في العلاج والأكل جميعاً، وهو الهندبا. قد تنبت لونين، كلّ لون صنف. فمنه صنف يسمّى بستاني، حوالصنف الآخر> يسمّى برّي. فأمّا البستاني و فأنّه صنفين، وكذلك البرّي لونين أيضاً. أمّا | صنفي البستاني فيقال لأحدهما نفرحى والآخر يقال له م أكلت. فأمّا نفرحى فهو الاعرض وأقلّ خضرة وأقلّ مرارة، وهو الهندبا الحلو، وأمّا أكلت فهو أدقّ ورقاً وأطول وأشد مرارة وزعارة وأحسن ورقاً، وربّا خرج ورق هذا الصنف قصاراً في بعض النابت، فيكون مع قصره أشد خضرة وأحسن ورقاً وأشد مرارة، وربّا خرج نفرحى في بعض المنابت عريض الورق في عرض ورق الخسّ وطوله. وأمّا صنفي البرّي فأحدهما أعرض ورقاً من البستاني بقليل. ومنه حصنف آخر في ورقه دقّة وتشريف. فأمّا العريض الورق فيسمّى نفورنسي، البستاني بقليل. ومنه حصنف آخر في ورقه دقّة وتشريف. فأمّا العريض البرق فيسمّى نفورنسي، ويستعملان في العلاج. وأمّا صنفي البرّي فأنّ العريض منها يؤكل، لكن قليلاً، ويستعملان جميعاً في العلاجات. وفي طعم الاربعة الاصناف مرارة، إلاّ أنّ الصنفين البرين أشد مرارة وزعارة من صنفي البستاني، وجميعها فيها مع مرارتها وزعارتها قبض بين، إلاّ الصنف العريض من البستاني، فانّه أقلّها قبضاً وزعارة حمن صنفي البستاني»، لكن فيه أدنى مرارة، وهو الذي يسمّى الهندبا فالخله.

وقد تكون منها المنافع التي لها وفيها لآكلها على سبيل أكل البقول، إلاّ أنّ أكثر القصد في أكلها

[.] والفلاح ad H : العلاج ; في H : من ; نذكر L : يذكر (2)

[.] وصنف آخر H : <> ; البستاني M: بستاتي (3)

[.] يعوحي M s.p., L يقرحي H: نفرحي (4)

[.] حوحى L , تفرحى M , يفرحى U² s.p., H : نفرحى L s.p.; 5/7 : نفرحى الكت (1) اكلث (5)

[.] فَصَار U2 , قصار HLM : قصارا ; يخرج H : خرج ; مرار M : مرارة (6)

[.] M s.p. فورىسى L , فورنسى U² : فورنسى U² : فورنسى , وتشريق M : وتشريف ; ditto H; <> : om H : ومنه

[.] واما L : فاما ; موصور M ، فوحور موما L ، قـ/فوقحور بونا U2 s.p., H : قوحور نوما (10)

[;] ويستعملا L , ويستعمل HM : ويستعملان ; قليل L : قليلا ; صنف M : صنفي (11)

[.] اصناف L : الاصناف (12)

[.] om HMU² : وزعارتها ; مراتها 13)

[.] om L : <> : اقلها M : اقلها (14)

< لهيبهما ويقوّيهما> ويدفع الأفات عنهما ويمنع انصباب <المواد اليهما> .

قال وقد يتّخذ من الهندبا، ورقه مع أصوله، قبل أن يصيبها ماء البتّة، بأن يرضّا بطراوتها ويدقّ معها شيء من ورق العنّاب الطريّ منه أو من حمل العنّاب شيء يسير، ويخلطا جمعاً v ك 153 ويضمّد ابها القلب الذي قد عرض له الخفقان الحارّ الدايم، فإنّه إذا كرّر عليه هذا الضهاد نفعه منفعة بليغة وسكن الخفقان.

قال قوثامى: وجميع ما وصفه أحد في الهندبا ممّا ذكرناه آنفاً ونذكره مستقبلاً من العلاجات خاصّة ودفع الاوصاب، فانّ الصنفين البريّين أبلغ في ذلك من البستانية وأنفذ عملاً. فأمّا الاورام الحارّة الساعية وغيرها، فانّه إن اعتصر ماء الهندبا وخلط به اسفيذاج وشي من ورق الكزبرة الرطبة وطلي حهذا على> الاورام الحارّة سكّنها وطفاها. وإن كانت قد ابتدأت تسعى وقفت فلم تسع، وطلي حهذا إذا كرّر طليه عليها مراراً في كلّ يوم ما أمكن، ولو صار في كلّ نصف ساعة حنصف ساعة>، أو ساعة ساعة.

وأصول الهندبا البرّي والبستاني إذا دقّ وضمّد به لسعة العقرب سكن وجعها، وإن دقّ معه ورق البندق أو لبّ حمله وضمّد به لذعة العقرب كان أبلغ في تسكين وجعها. وإن دقّ بزر الكزبرة الرطبة، حوالبزر اخضر لم يجف>، والقي على ماء الهندبا المعتصر منه وضمّد به العين المنتفخة ١٥ النافرة من شدّة الحرارة، نفعها وأبراها وأزال أكثر ضررها. وقد يوافق الهندبا، إذا أكل ورقه، من عرض له خلفة مع حرارة، وليغمسه في ماء الحصرم أو ماء السيّاق، ثمّ يأكله، فإنّه يسكن الخلفة الحادة بسرعة ويشد المعدة، وإن حكانت الخلفة للاسترخاء> في المعا شدّه وأزال الضرر وقطع الخلفة وسكّن حدّتها وحرارتها. وأمّا منافعه للكبد فهو المقصود فيه، حوذلك أنّه> يصلح الكبد إصلاحاً بليغاً من جميع وجوه فساده، الحارة منها والباردة والرطبة واليابسة، لأنّه يقوّيه في نفسه ويبعثه

. الوارد عنهما H : <> ; عنها H : عنهما ; ل

```
. بطراهما M , بطرائهما H , بطراتهما U2 : بطراوتهما ; ترض LMU2 : يرضا ; ditto L : يصسها : بصسها (2)
```

- : om H :
- الجار M: الحارّ; لهما M: له (4)
- . om H . الحكم L : احد ; وصف H : وصفه (6)
- . الكسفرة L : الكزيرة 8/13: الأوصاب L : الأوصاف (7)
- . كان 2 : كانت ; واطفأها 2 : وطفأها 2 وطفاها 2 على هذه 2 د كان 2 .
- (10) <> : om L
- (2) : om L .
- . على ad H : به (12)
- . لدغة HL : لذعة (13)
- . وهو أخضر L : <> (14)
- . ورقها H : ورقه ; om M : الهندبا ;om H : نفعها (15)
- . الخلقة M : الخلفة : om H : له (16)
- (17) <> : المعدة H ; المعا ; كان الاسترخآء < المعدة المعا ; المعا .
- . وذاك ان U^2 : HU : <> ; الكبد HU^2 : الكبد (18)
- . فانه H : لانه : الحادة H : الحارة (19)

الفلاحة النطبة

طلب منفعتها لا لذاذتها، فإنه لا طعم لها يستطاب فتؤكل من أجله. ولها ولمنافعها مُمَلُ وتفصيل. فأمّا الجمل فانّها كلّها تنفع الكبد، إذا أكلت وإذا عمل بها كها وصف الاطباء. وتنفع ايضاً المعدة منفعة جيّدة، وبخاصّة المعدة الفاسدة المزاج بفرط الحرارة واليبس أو فرط الحرارة فقط، فانّ اليبس قلّ ما يغلب على المعدة، لأنّ الرطوبات اليها سريعة جدّاً.

نقد أشار رواهطا الطبيب ومن قبله بدهر طويل حسيّد البشر دواناى أنّ مَن اعتاده في معدته فساد مزاج بالحرارة مع فرط الرطوبة، فليسلق ورق الهندبا مع أصوله أو ورقه فقط سلقة خفيفة ثمّ ينشّفها قليلاً من الماء. وتنشيفها منه يكون بمقدار بردها، ثمّ يصبّ عليها يسيراً من خلّ التمر الجيّد الحموضة ويأكلها مع الخبز، إن أحبّ، أو وحدها، يعنون بلا خبز، فإنّما تبرّد المعدة وتنشّف بلّتها وتشدّ من استرخايها وتقوّيها، فإذا قويت جاد هضمها. ومتى عرض لأنسان مع سوء هضم معدته فيس به فيها شديد، فهذا بعينه أكبر أدويتها، وهو أكل الهندبا مع الحلّ مسلوقة. أمّا رواهطا فأشار بأكل الهندبا لهذه الاعراض في المعدة مسلوقة، وأمّا دواناى فانّه قال: ينبغي أن يقطف ورق الهندبا قطفاً بالأيدي وينفض من الغبار نفضاً جيّداً ويمسح بعد نفضه بخرق حرقاق كتّان>حتى يذهب عنه جميع ما قد كان تعلّق به من غبار وغيره، ثمّ يترك بموضع كنين نديّ ندى يسيراً يوماً، فإنّه يذبل، فيؤكل بعد ذبوله بالحلّ، إمّا وحده وإمّا مع الخبز. وقالا جميعاً إنّ أصوله إن خلط بالخبز وضعفها جميعاً أن يؤخذ الهندبا فينفض من الغبار ويدق قبل أن يصيبه ماء، ويخلط بها شعير مطحون، مقدار سدس وزنها، ويبلّ الجميع بالحلّ ويضمّد به الكبد والمعدة، قال فانّه يسكن مطحون، مقدار سدس وزنها، ويبلّ الجميع بالحلّ ويضمّد به الكبد والمعدة، قال فانّه يسكن

```
. اصلها H : اجله (1)
. ما H : كما (8
```

. و H : او ; تفرط M : بفرط ; وخاصة L ، وبخاصية H : وبخاصة (3)

. ما أقل HMU² : قلّ (4)

(5) من H s.p.; خوانــاى ب نوابـــاى H , ذوابـــاى ; حوانـــاى ; حوانـــاى ; U² : دوانـــاى , M s.p.; من A d H : اعتــاده

. فاذا H : فقط ; و HM : او ; فليستف H : فليسلق (6)

. ونشفها MU² : وتنشيفها (7)

. نلتها M : بلتها ; حبّ H : احب (8)

. واذا L : فاذا (9)

. رواهاطا L : رواهطا ; أَجَلّ M : اكل (10)

. دوانای L دوابای U^2 s.p., H دوانای (11)

. كبار H : <> (12)

. يسير LMU² : يسيرا ; ندا L : ندى ; كبين M , كبر H : كنين(13)

. خلطت H : خلط ; او H : اما (14)

. مع ورقها H : <> (15)

. به U² : بها ; يصيبها HL : يصيبه (16)

. وزنه ²U ; وزنها (17)

الهندبا> ، ثمّ ليجعل في الاناء ما يريد أن لا يفسد، فإنّه يقيم أيّاماً لا يتغيّر ولا يفسد.

قال وبين الهندبا والديك موافقة ظريفة، وذاك أنّ الديوك كلّها، وخاصّة الابيض منها، إذا أخذ إنسان شيئاً من ورق الهندبا البستاني فلفّفه لفايفاً صغاراً حولقّم الديك> تسع لقم في ثلثة أيّام، كلّ يوم ثلث لقم، وليكن أوّل هذه الايام يوم الاربعا، قال فإنّ الديك يألف ذلك الانسان الذي لقّمه ذلك إلفاً شديداً حتى إذا رآه أنس به ولم ينفر حمنه كما ينفر> من ساير الناس. وهذا من أبواب تسخير البهائم، وهو من أعمال السحرة. وأظنّ أنّ هذا الهندبا يحتاج الى تنجيم حتى يتمّ فيه هذا العمل. وهو شيء صار الينا بالخبر وما جرّبناه.

ومن خوّاص الهندبا، ما ذكره السحرة، وهـو أيضاً من أعـمالهم، قالـوا: متى أخذ إنسان بيده باقة من الهندبا وانتظر وقت طلوع القمر في ليلة من الليالي التي يطلع فيها القمر بعـد المغرب، فقام ١٠ حيال القمر فمـدحه ببعض مـدايجهم، ثمّ قال: «إنّي أحلف حبك أيّها القمر>، إنّك إن سكّنت وجع أسناني كلّها لا ذقت من الهندبا شيئاً البتّة». قالوا فإنّ أسنانه وأضراسه يسكن ضربانها وتصح لثبّته صحّة تامّة، إذا هجر الهندبا فلم يأكله. فلهذا قال بعضهم فيه: ينبغي أن يعمل هذا في أوّل ليلة يهل الهلال أو في الليلة الثانية منها. وقال بعض بل يكون ليلة ممّا يطلع القمر فيها نحو العتمة، قالوا فإنّ أسنانه وأضراسه يسكن ضربانها ووجعها ذلك الشهر كلّه. فينبغي أن يعيد هذا العمل في رأس فإنّ أسنانه وأضراسه يسكن ضربانها ووجعها ذلك الشهر كلّه. فينبغي أن يعيد هذا العمل في رأس

قال ينبوشاد: وللهندب خوّاص وأفعال حكثيرة هي > من نحو هذه التي ذكرنا يطول تعديدها، فاعرفوها وجرّبوها ليظهر لكم حقّها من باطلها.

ع 155 ت فأمّا أصول الهندبا | وعروقه ففيها منافع في العلاجات قد ذكرها الأطبّاء في كتبهم. فمنها أصوله إذا قشرت عنها القشرة الرقيقة الظاهرة وقطعت صغاراً وأضيف اليها مثل وزنها من بزر الهندبا ٢٠ ونقعا جميعاً في خلّ الخمر الجيّد أربعة أيّام، ثمّ صفّى الخلّ وقد أخذ طعم الاصول والبزور، وإضيف ٢٠

- . يبقى H: يقيم (1)
- . om U² : منها ; وذلك : وذاك (2)
- . وليقم M : ولقم ; ولقمه للديك H : <> (3)
- . om H : (ح) ينقر M : (1) ينفر ; الف L : انس (5)
- . فيها ـا : فيه ; هذه : L : فيها ـا : فيها ـا : ان (6)
- . (10) القمر ; حبال M : حيال (1) ad H : حيال (10) .
- . جميعها ad L : يسكن ; om M : كلها (11)
- فان H: قال : هذا L: فلهذا : ياكلها HL: يأكله : لبته M: لتُّته (12)
- . om H : فيها ; om L : منها H : ثما ; العمل ad H : يكون ; بعضهم LM : بعض (13)
- . om H : ووجعها ; يكون H : يسكن (14)
- . الذي L : التي : بحر H : نحو : inv H : <> ; افعال : بيبوشاد M ، بنيّوشاد H : ينبوشاد (16)
- منها M : فمنها (18)
- . فاضيف HMU² : واضيف ; فنقعا HMU² : ونقعا (19)

الفلاحة النبطية

r على أفعاله الطبيعية. فإذا فعل بالكبد ذلك دفع الكبدُ عن نفسه بقوّته ما قد ركبه من الضرر |. وهذا متى وجد في نبات أو غيره كان أفضل من الأدوية كلّها عملاً وأشفاها للأمراض.

وللهندبا قوّة في تفتيح سدد الكبد والطحال ومنفعة للرطوبات العارضة للاحشاء كلّها، الكبد وغيره، فانّها تنشفها نشفاً محموداً، لكن في زمان طويل وبالادمان، لأنّ فيه قوّة مجفّفة محمودة التجفيف مصحّحة. والتجفيف منه في البرّي أكثر والتبريد في البستاني أكثر. وذاك أنّ البرّي ربّا أعان على إكثار المرار في البدن، إذا كان عطشانـ [ا] في منبته عطشاً كثيراً، فأمّا البستاني فانّه لمّا كثر ريّه من الماء وأخذ من الظلّ بحظّ صار مبرّداً، لما قد حصل فيه من البرد والرطوبة. ومتى سلق البرّي بالماء العذب وأكل بعد سلقه زال عنه أكثر ضرره بل إن قلت كلّه. وإن سلق البستاني ايضاً أصلحه الطبخ وعدّله. وليؤكلا جميعاً، البرّي والبستاني منها، بعد سلقهها، بالخلّ ويسير مرى وبزر حالكزبرة وحرافته ويزول عن توليد المرار. وفيه منفعة للخرّاجات الصلبة إذا دقّ ورقه وخلط بدهن واسخنا على النار وخلط به شيء من شمع يسير، ثمّ طلي وهو حارّ على الخرّاجات والدماميل أنضجها وجذب باقى المادة اليها، ثمّ حلّلها بعد ذلك.

وهذا كلام ينبوشاد البرّ الصادق في الهندبا. قال: إنّ الهندبا بستانيّ وبـرّيّ. فأمّا البستانيّ فـإنّ المنافع فيه قليلة، والمنافع الكثيرة في البرّيّ، ولهما جميعاً خواصّ يعملانها على سبيـل الخاصّية. فأمّا البستاني فإن فيه قوّة يعمل بها: إنّه يبقي السمك واللحمان كلّها في شـدّة الحرّ فـلا تفسد، وذلك بأن البستاني فإن فيه قوّة يعمل بها: إنّه يبقي السمك واللحمان كلّها في شـدّة الحرّ فـلا تفسد، وذلك بأن عمد الى إناء خزف، وإن كان مغضراً جاز، فيـدلكه، داخله وخارجه، بـورق الهندبا محتى يبتلّ بماء الهندبا بلاً جيّداً، وإن دق [ورق الهندبا]> ودلك بالراحة على الاناء كان ذلك جيّداً، ثمّ يؤخـذ عـلى الـراحـة زيت أخضر معتصر من زيتـون فـجّ فيطلى بـه الاناء فـوق المـاء المطلى حمن يؤخـذ عـلى الـراحـة زيت أخضر معتصر من زيتـون فـجّ فيطلى بـه الاناء فـوق المـاء المـطلى حمن

- . الطبيعة M : الطبيعية (1)
- . om M : من ; شيء ان L : متى (2)
- . للاحسا M: للاحشآء; الرطوبات HU2: نلرطوبات (3)
- . بالادمان L : وبالادمان ; فانه M : فانها (4)
- . وذلك H : وذاك (5)
- (8) كله ; ازال H : زال (com HMU² .
- . الكسفرة L : الكزبرة ; كزبرة مسحوقة H : <> ; المرى : سلقه H : سلقها (10)
- . وحرارته H : وحرافته (11)
- : الجراحات M : الخراجات ; om U² , و LM : ثم (12)
- . المادة L : المدة (13)
- . بيبوشاد M , بنيوشاد H : ينبوشاد (14)
- . يعملان فيهم H : يعملانها (15)
- . من شدة تريده ad H : واللحمان (16)
- . com H . (17) فيدلك ع. فيد H : فيدلكه ; معصر M ، مفطر H : مغضر I ; يعتمد M : يعمد (17)
- . وذلك M : ودلك ; HU² ; بللا HU² : بلأ (18)
- . بالمنديا H : به (19) ؛ به (19)

وصلح وقوي وزال عنه الفساد. ولا يعرف للكبد دواء أنفع من هذا ولا أعظم موقعاً ومنفعة.

والهندبا ينبغي أن يزرع في أوّل تشرين الأوّل، لا يتقدّم هذا الوقت ولا حيتأخّر عنه > ، ولا يزال يزرع الى انسلاخ شباط، ويمسك عن زرعها شهرين حوالى شهرين > ونصف، فإذا انتصف أيّار فليزرع منه الجنس البستاني الذي قلنا إنّه أخشن وأشدّ مرارة، فإنّ الهندبا البستاني، كما قدّمنا هو القول، نوعان، النوع الحلو، هو الذي يزرع في استقبال البرد، والنوع الثاني هو المرّ، وهو المرزوع في استقبال الحرّ. فينبغي أن يزرع هذا المرّ في النصف الثاني من أيار. فان كان الربيع ربيعاً شمالياً أو ندياً بكثرة الامطار، فليزرع هذا النوع من الهندبا في النصف الثاني من أيّار والى عشرة تخلو من حزيران، ويربّي في الارض، وإن كان ربيعاً حارًا قشفاً يابساً، فليزرع من أوّل أيّار الى آخره، ولا يؤخّر شيء من زرعه الى حزيران.

١٠ وقد يحتاج في إصلاحه وتربيته، الشتوي منه والصيفي، الى أن يخلط له خرو الناس العتيق بالتراب السحيق وبرماده، أعني رماد الهندبا المحرق من أوراقه وأصوله، فإن خلطت الثلثة فجيد، بالتراب السحيق وبرماده، أعني رماد الهندبا المحرق من أوراقه وأصوله، فإنّه لا بدّ له منه، وإن زبّل بخرو الناس يخلط اثنان منها فجيّد ايضاً، لكن يكون أحدهما خرو الناس، فإنّه لا بدّ له منه، وإن زبّل بخرو الناس يخلط باخثاء البقر معتقين مع شيء من ورق الهندبا وأصوله كان جيّداً ايضاً. وأكثر الفلاّحين يزبّله بخرو الناس مع الـتراب فقط، وبعضهم بلا تـراب على جهته، فهو أبلغها. وأيّها مضر فليزبّل به الهندبا. وتزبيله يكون تغبيراً على أصوله ثمّ سقيه الماء بعقب طرح السرجين. وليكن طرح السرجين في أصوله أن حيط حطّا> فوق التراب الذي يغطّي أصوله، وليكن التراب نديّاً، فإذا مضى بعد طرح ذلك ساعتان وإلى أربع ساعات، فهو أجود، فليسق الماء.

وقال صغريث إنّ الهندبا نبات قمريّ وإنّ سبيله أن ينثر بزره نشراً، إذا كان القمر زايداً في الضو. وزرعه بالليل أجود له من زرعه بالنهار، وكذلك تزبيله وسقيه الماء. وبينه وبين الاجسام ٢٠ اليابسة مضادّة عجيبة وخواصّ تظهر فيها بالمقابلة. وهو أربعة أنواع: نوعان يزرعان في مدخل

. يتاخر H : <> ; بان L : ان (2)

. om L : <> ; زرعه M : زرعها ; اخر H : انسلاخ (3)

. نوعين **alii** : نوعان ; فيه ad H : القول (5)

. تخلوا H : تخلو ; om MU² , الصنف L : النوع (7)

. ويرى M , ويرمى H : ويربى (8)

. زر H: زرعه (9)

. خر L : خرو ; علاجه M : اصلاحه (10)

. وان ـ ا ; فان ; على H : اعنى ; ورماده M : وبرماده (11)

. اثنينalli : اثنان (12)

. om H : ايضا ; معيين M , معفن H , معبين U : معتقين (13)

. ولكن ـا : وليكن ; تغبير 2لـا : تغبيرا ; ويكون M : يكون (15)

. يعطى M : يغطّى ; يخطّ خطّا M , يخلط خلطا دقيقا H : <> (16)

. فليسقه H, فليسقا MU², فليسقى L: فليسقى عا: فليسق; ساعتين alii: ساعتان: ;mH: طرح (17)

. نوعين HU²: نوعان ; فيه H : فيها (20)

الفلاحة النبطية

إليه مثل وزنه ماء عذباً قراحاً وألقي عليها مثلها عسلاً صافياً جيّداً وطبخ الجميع بنار ليّنة دايمة ونزعت رغوته كلّها دايما حتى لا ترتفع له رغوة، وإن احتاج الى أن يزاد فيه ماء قراح فليزد على مقدار جودة الخلّ وشدّة حموضته من نقصانها، لأنّ الذي يطبخه ينبغي أن يذوقه بعد سبع غليات أو ثهانية، فإن رآه معتدلاً في طعمه، والاعتدال هو المرارة التي تشوب حلاوة العسل، حكانها قريب من التساوي، فهو جيّد. وإن كان في طعمه ميل إلى الحموضة أو إلى الحلاوة فليزده من الماء القراح ثمّ يذوقه أيضاً بعد غليات، فإذا وقف على الطعم المعتدل ونفدت رغوته كلها فليبرد ويصفّى في اناء غضار ويشرب بعد [ذلك] إذا احتيج الى تقوية الكبد وإطفاء ثايرته وقطع العطش الحادث من احتراقه. وإن جعل من أصوله ثلث وبزره مثله وورقه الذي لم يصبه الماء ثلث ثالث ونقع الجميع في الخلّ وسيق السياقة المقدم ذكرها كان أبلغ منفعة. وإنما أقول لكم جرّبوا هذه الاشياء، لأنّ هذه الخلّ الطيال الظريفة وما يظهر منها من العجايب هي نزهة عقول الحكاء وبساتين العلماء، وفي عملها لهم حمام وراحة من كدّ القلوب بالافكار في العلوم المستنبطة المستخرجة. فإنّ لذّات الحكاء ليست اللذّات الجسدانية بل هي الروحانية النفسانية، لأنّهم يخالفون عبيد اللذات الجسدانية في كلّ شيء. فمن اتّبع هذه اللذات عصى العقل فناله ضرر عظيم يورده شرّ الموارد وأقبحها.

150 ولسنا نذكر من أفعال الهندبا، وإن كان الاطبّاء ذكروه، إلا ما كان | عظيم المنفعة. وأيضاً أنّ المحارته قد تجمّد وتجفّف وتشرب مع هذا الشراب الموصوف من الخلّ والعسل. وصفته أن يجمع من ورقه شيء صالح وينفض من الغبار ويمسح ورقه حورقة ورقة>، ثمّ يدقّ في هاون من حجارة ويعتصر ماؤه حتى يجتمع منه شيء كثير، ثمّ يجمع في جامات غضار، موقى من الغبار بخرق، ويجفّف في هواء حارّ في الظلّ حتى يجمد، ويدخّر بعد ذلك في بعض الأواني. فإذا احتيج الى علاج الكبد من جميع أدوايه وفساد مزاجه فليؤخذ من هذه العصارة وزن نصف درهم فيسحق ويذرّ على أوقيتين من الشراب المعمول من الخلّ والعسل المنقع فيه أصول الهندبا وبزره، فإنّه إذا أدمن هذا أيّاماً أبرى كبده

[.] جيّد ١: جيدا (1)

[.] فليزاد L : فليزد : يزيد L : يزاد : لها H : له ; وزعت M : ونزعت (2)

[.] فانها قريبة om L; <> : H : العسل (4)

[.] بعيد L : جيّد (5)

[.] ناره H , ناریه MU² : ثایرته ; عضار M : غضار (7)

[.] om H . ثلث MU² : ثالث ; احراقه M : احتراقه (8)

[.] العقول H : عقول (10)

المتحرجه U2: المستخرجة: في الافكار M: بالافكار (11)

[.] اشر M : شر ; بوروده H : يورده (13)

[.] الحجارة H : حجارة ; om H , ورقة H : <> (16)

[.] يحرق M : بخرق ; يجمع H : يجتمع (17)

[.] هوى M : هوا (18)

[.] ويدر M : ويذرّ ; الغضارة H : العصارة (19)

[.] ابرا HL : ابرى : المنتقع M : المنقع (20)

لكثرة ماييته صار مبرّداً مطفيا > . وإذا أخذ <فرعـه وأصله> وورده وبزره أجـزاء سواء، ودقّت وضمّدت بها العين الرمدة، ابرأتها في ثلث مرار الى الاربعة .

قال وقد ينبت في البرّ نبات يشبه ورق الهندبا البرّيّ، وربّما كان ألطف من ورق البرّيّ منه، له أصل أصغر من أصل الهندبا وساقه مثل ساقه، يرتفع في ذلك القدّ، ورده مثل ورده سواء، يسمّى ه خندريتي، وقد يظنّ أكثر الناس إذا رأوه أنّه أحد أصناف الهندب البرّيّ. وليس ينبت في المواضع القشفة من البراري، بل في المواضع النديّة منها وحيث تجتمع مياه الامطار وقد يـظهر عـلى أغصانــه، ملتفاً، رطوبة غليظة، إذا حمى الزمان جمدت فتكون صمغاً ليّناً، إذا غمز الانسان عليها بأصابعه تديّقت أصابعه وتلزّقت، وإذا تمّ جفافها صارت كأنّها الكندر الذكر الصغار، وربّما انبسطت على 157 r أغصانه حتى تصر في | مقدار الحمّص الكبار. ففي هذا النبات من المنافع اشياء كثيرة قد ذكر ١٠ بعضها ماسي السوراني، لأنَّها تنبت كثيراً في البريَّة التي بين الفرات وبلد الـرحبايـا. وقال ايضـاً: إذا قلع هذا النبات كما هو بـأصله وورقه وورده والصمـغ الذي عليـه فدقٌ في هـاون حجارة أو غضـار وجعل عليه مثل ثلث وزنه عسل ثخين جيّد، وخلط جيّداً وعمل منه أقراص لطاف وجفّفت في الظلِّ وذخرت في ظرف غضار، فإنَّها تشفى من ريح السبل في العين، إذا أديفت بماء الهندبا وكحلت العين بها، وتلصق الشعر النابت في العين ثمّ تأكله بعد وتستأصله حتى ينتثر، وإذا أديفت هذه ١٥ الاقراص بماء مالح وطليت على البهق وصنف من البرص، وهنو الاغبر اللون، طلاء دايماً، أزالها ومحاها. وإذا أخل من الاقراص وزن درهمين فأديفت في خمر عتيق وسقيت مَن حنهشته أفعي > ، خلَّصته من الموت، وإن طلى على موضع النهشة منه وزن دانق بخمر عتيق جيَّد سكّنت الوجع والالم. فإن عرض للذيع بعد شرب وزن درهمين عرق مفرط فليطلي بدنه كلَّه بماء الهندبا، أيّ هندبا كان،

. om H : وورده ; inv H : <> (1)

. فأبراها H, ابرتها MU²: ابراتها; الرمدآء H: الرمدة; وضمّد HLM; وضمّدت (2)

(4) $_{0}$ (1) : U^{2} (2) $_{0}$ (2) . M $_{0}$ (2) .

نخندر بلّ (δονδρίλλη) : LU^2 : - درليل H , - ديدرليل M , - خندر بلّ (5) خندر بلّ (5)

. اصابعه : HMU : باصابعه ; عليه : H عليها : ملتف : HMU .

. ثمر M : تمّ (8)

. فقال M : وقال ; بينها و ad H : التي (10)

. عضار M : غضار 11/13 : om H : وورده (11)

. منها HU² : منه ; فغلظ H : وخلط (12)

. اذیفت M : ادیفت ; om HLM : من (13)

. ديفت MLl² . اذبيت L ، اذبفت H : اديفت ; يتبين H ، ينتر M : ينتشر ; منها M : بها (14)

. الرض M: البرص; وصف M: وصنف (15)

. نهشه M : نهشته ; نهشه العقرب والأفعى H : <> (16)

. om HM : عتيق ; نهشة H : النهشة (17)

. كانت H : كان ; om HL : وزن ; للديغ HL : للذيع (18)

الفلاحة النبطية

الخريف ونوعان يزرعان في مدخل الصيف، فيوافقه هذان الفصلان اليابسان. وجميع ما زرع من بقل وريحان وشجر مثمر وغير ذلك في فصل معتدل فهو كثير المنافع مشكل الطبع. <فالنوعان الأوّلان ناعمان والآخران خشنان، والنوعان الأوّلان> يقال لأحدهما حالابيض والآخر الاصف، [والنوعان الصيفيّان] يقال لأحـدهما> البـورقي والآخر الاخضر. وهـو كثير المنـافع، وإشفـاه ما ٥ يشفي ليس هـو على طريق أفعال المنابت كلُّها، بـل هو شفاء إلهيّ وحيّ سريع، وقـوّته قـوّة ماردة تطفى، إذا أكل، لهيب الكبد والمعدة، إلاّ أنّه للكبد أنفع، لأنّه كثيرٌ يضرّ بالمعدّة للزّوجة التي فيه، وفيه طعم مرّ عامّ في جميع أنـواعه. والمـرارة إذا خالـطتها لـزوجة في شيء كـان ذلك مضـرّاً بالمعـدة، بجودة حسّها إذا كانت صحيحة. وإنّما ينفعها في بعض أمراضها ممّا نذكره بعد. وهو من الاشياء التي ٧ 156 تنفع وتضرّ بالكميّة | ، إن أكثر من أكله ضرّ وإن أقـل منه نفع. والكشوث النابت عليه بليغ في ١٠ إذهاب أمراض الكبـد كلُّها، وقـد ينفع المعـدة منفعة بليغـة. ولا ينبغى أن يكثر من أكـل الاكشوث أيضاً، فإنّه يضرّ المعدة بالاكثار. وينبغي أن يجمع الاكشوث من الهندبا بالليل في القمر، فإنّ ذلك يكون أنفع له وأطيب لطعمه. ويجمع <بعد أن يسقى> الهندبا الماء بساعة. ورتَّما تعلُّق عليه لبلاب يكون ورقه كباراً، وهذا اللبلاب أنفع من أكثر أصناف الثلث، لأنّ قوّته، في الاسهال وإخراج الصفر الرقيقة، قوّة جاذبة للصفراء الملتبس بها رطوبة حادّة. والهندبا والكشوث النابت معه ١٥ واللبلاب، إذا دقّت وضمّد بها جميع أصناف الاورام والقروح الخشنة، ابرأتها وشفت منها. وأهـل بارما يسمّون الهندبا «المبارك»، ويقول قوم إنّهم كانوا في القديم إذا رأوه سجدوا له.

وقال جريانا السوراني إنّ الهندبا ميرّد مطفىء. حوهو صنفان، برّيّ ويستانيّ، فالستانيّ منه

```
. ونوعين alii : ونوعان (1)
```

. فالنوعيز الاوبين ناعمين والاخرين خشنين والنوعين الاولين alii : <> ; شكل M : مشكل ; نقل M : بقل (2)

(3) <> : om H.

. واسفاه M : واشفاه : لاحدهم L : لاحدهما; والنوعين الصيفيين alii : [] (4)

. ووحى H : وحى ; يسقى M : يشفى (5)

. كثيرا L : كثير (6)

. مضرً HLM : مضرًا ; كل ad L : (2) في (7)

. جنسها H: حسّها (8)

. om H. بليغ ; والكسوت M : والكشوث 9/14 ; اذا H : ان (9)

. الاكسوت 10/11 , الكشوث H : الاكشوث ; نافع ad H : كلها (10)

. بالمعدة H : المعدة (11)

. الثلاث M : لبلاب : om H : الما : بان تسق H : <> (12)

. اللباب L : الثلث : om L : من : اللباب L ، الثلاث HM : اللبلاب : كبار HL : كبارا (13)

. جادة M : حادة ; جادبة M ، حادرة H : جاذبة (14)

. وسقت M : وشفت ; ابرتها MU² : ابراتها ; اورام M : الاورام ; واللبلابا M : واللبلاب (15)

. om H : له (16)

(17) السوارى M : السورانى ; خربايا H : حرال H : حرال (17) .

وفي لبنه لصاق عجيب، إذا استعمل في لصاق أيّ شيء أردت أن تلصقه ألصق لصاقاً لا يزول إذا جفّ. وإذا طلي عصارة هذا النبات مع أصله وورده ولبنه على أسفل القدمين وأسخنت القدمين بنار ليّنة وعلى بعد منها، أسهل مجالس رطوبة وبلغم على مقدار المصادفة ومزاج الانسان المستعمل له. ولبنه يحرق الشعر الضعيف النابت على الابطين وغيرهما بعد أن يكون ضعيفاً حرقيقاً، وإن له. ولبنه يحرق الشعر الضعيف قلعه. وفيه منافع أكثر من هذا، على ما ذكر قوم، إلا أنّا ليس نعرف صحيحها فنذكرها، وإنّا عددنا منها ما جرّبناه. وأنفع أعماله وأنفذها إبراه من سمّ الافعى.

باب ذكر النعنع

النعنع أحد أنواع منابت تجري تحت جنس واحد، وذاك الجنس يسمّى الفوذنج، والنعنع أحد أنواع الفوذنج. وذاك أنّه خمسة ضروب، فمنها الفوذنج الجبلي والفوذنج النهري والفوذنج البستاني اوالفوذنج الصخري. فأمّا الجبلي والبرّي فهما الحاديّ الرايحة شديداً، ألّذان يطردان الهوام عن حالموضع الذي > يكونان فيه. وهما النابتان في الجبال والبراري، وهما أحدّهما رايحة وأشدّهما حرارة. ويتلوها في ذلك الصخري، فإنّه في صغر الورقة تال لهما، حإلاً أنّ ورقه أنفس قليلاً من ورقتي البحريّ والجبليّ، وهو تال لهما> في هذه الرايحة والفعل لما يفعلانه. أمّا النهريّ فهو النمّام، وذلك أنّ أصل نباته إنمّا كان على شطوط الانهار، فصار بذلك أقرب الى الماء وأكثر ربّاً من الثلثة وذلك أنّ أصل نباته إنما كان على شطوط الانهار، فصار بذلك أقرب الى الماء وأكثر ربّاً من الثلثة بعد الى البساتين حواتّخذوه فيها. وأمّا البستاني > فهو النعنع، وهو أكثر ربّاً من النمّام وأقلّ ربحاً، لأنّ الناس نقلوه الى البساتين حمن شطوط الانهار > وعالجوه، فبقي فيه من الحدّة شيء في طعمه، ولم يكن له ربح كريح النمّام والثلثة التي ذكرناها قبله، وذلك لعلّة كثرة ربّه وشربه الماء. ومتى ذهبنا نتكلّم على نوع من هذه ونخبر بما تصلح به ولماذا تصلح، طال الكلام فيها. ولعلّنا أن نلمّ بها إذا نتكلّم على نوع من هذه ونخبر بما تصلح به ولماذا تصلح، طال الكلام فيها. ولعلّنا أن نلمّ بها إذا

- . لصق HL : الصق (1)
- . وطعم M: وبلغم (3)
- . اعنى الشعر انه يكون ضعيف النبات رقيقا، فان كان الشعر M : <> : om L; <> .
- . لسنا H : ليس (5)
- (7) sqq.- النعناء L : النعناء.
- (8) يسمّع : om HMU^2 ; يسمّع : يسمّع (8) يسمّع : L
- . وذلك HU² : وذاك ; اجناس M : انواع (9)
- . اللذان H . الذين MU² : الذان : شديدها M : شديدا : فانها M : فهما : والفودنج البري ad M ; الصخري (10)
- . فيها H : فيه ; المواضع الندية التي H : <> ; على M : عن (11)
- (12) <> : om L.
- . ريح LMU² : ريحا : com HMU : (>> ; الناس H : البساتين : om L : بعد (16)
- (17) <> : om L.
- . الكثرة في H : كثرة ; وذاك M : وذلك (18)

الفلاحة النبطية

المعتصر منه، فإنّه إن لم يبادر بهذا مات اللذيع وتحلّل بدنه عرقاً. وإنّما يفرط <له هذا> العرق، لأن قوة هذه الاقراص إذا خالطت الخمر أخذت في تحليل السمّ فنشرته في البدن وبثّته فيه. فربّما كان في بعض السموم من الرداوة ما لا يقوى هذا الدواء على إخراجه البتّة عن البدن، فيقف السمّ بين الجلد والبدن فيحلّل رطوبات البدن ويخرجها بالعرق. فإن لم يحبسه حابس أذاب البدن كلّه إلى أن يموت والبدن وليس يحبسه ويمنع منه إلا ماء الهندبا أيّ هندبا كان، فإنّه يحبسه بخاصيّة فعل له.

قال جريانا: وقد ينبت صنف من هذا النوع الذي نحن في ذكره له ورق فيه تشريف قليلاً، وهو ألطف من ذلك الأوّل. وإنّما قلنا إنّه صنف منه، لأنّه | يورد ورداً مثل ورد الهندبا البرّيّ ومثل ورد ذلك الصنف الذي ذكرناه. ويكون طعم ورقه مثل طعم هذا الصنف سواء، ويبزر بزراً مثل بزر الهندبا البرّيّ سواء، فلذلك ألحقناه به. وليس يقوم هذا على ساق بل ينبسط على الارض كما ينبسط المنطيخ والقرع والقثا والكرم. وورقه مع تشريفه الى التدوير ما هو وساقه وعيدانه المنبسطة على الارض أغلظ قليلاً من عيدان ذلك الصنف. وهي مملوءة رطوبة مثل اللبن سواء، إذا كسر منها أو الارض أغلظ قليلاً من عيدان ذلك الصنف. وهي مملوءة رطوبة مثل اللبن سواء، إذا كسر منها أو كثيراً وربّما كان انبساطه قليلاً، وهو الأكثر منه. وليس ينبت هذا كما ينبت ذاك في المواضع الذيّية وحيث تكون حوتجتمع مياه > الامطار، بل في المواضع اليابسة الجافّة البعيدة من الندى والعالية من وحيث تكون حوق هذا الصنف من المنافع شيء كثير، منها أنّ في ذلك اللبن الخارج منه تحليل قويّ كثير، فهو إذا طلي على السلع الصغار أزالها وعلى التآليل قلعها بعد تجفيفه لها. وإذا طلي عصارة ورقه فهو إذا طلي على السلع الصغار أزالها وعلى التآليل قلعها بعد تجفيفه لها. وإذا طلي عصارة ورقه عدانه مع ورده وبزره، على البواسير أحرقها يوماً واحداً وأكثر من يوم قليلاً، ثمّ جفّفها، ويبريها كلّها، حإذا أديم طلاء > ذلك عليه مع الطين، أيّ طين كان.

```
. به L : <> ; وان L : وانما ; به M : بدنه ; وتخلل M : وتحلل ; للدح M , اللديغ HL : اللذيع (1)
```

- . جرنایا H : حرالا (6)
- سوآ ad H : البرى (7)
- . om H : سوآ (8)
- . om H : البرى (9)
- . النبسط M: المنبسطة (10)
- . لبنا H : لين (12)
- . ذلك H : ذاك ; قليل LU² : قليلا ; كثيرا : كثيرا (13)
- . الندا : الندى : om H : اليابسة : مجتمع H : <> : تكون و (14)
- . ذاك L : ذلك (15)
- . عند L : بعد ; وهو H : فهو (16)
- . وورقه HMU² : ورقه ; هي H : هو ; om MU² : (1) من ; معهما فخرج MU² : [] ; وهو H : <> (17)
- . ويسيرها M :ويبريها (18)
- . نفع ad H : كان ; قال واذا اردتم طلى H : <> (19)

[.] فيشر به M : فنشرته (2)

[.] اخراجها H : اخراجه ; الرداة U² : الرداوة (3)

r 159 منه، | فحينيذ تعمل العروق في الارض وتمتــدّ. فإذا ظهــر له في الارض عــروق ممتدّة وقــوي فينبغي حينيذ أن يحوّل فيغرس في موضع آخر، فينتشر ويفــرع ويكون منه ما وصفنا.

وأهل نينوى بابل، إذا زرعوا بزره في نصف آذار وفيها بعد ذلك بشهرين ونحوها، ضربوا عليه أخصاص القصب وأفلحوه على نحو ما وصفنا من تحويله مرّتين بعد بذر بزره، وفي التحويلة الشانية يكشفون عنه الاخصاص حأو ينقلونه > الى المكشوف. وقد يحوّل مرّة أخرى، وذلك في تشرين الأوّل الى نصف الثاني. وأفلحوه على نحو ما وصفنا، إلاّ أنّ غرسه في التشارين لا يضرب عليه الاخصاص، لأنّ هاهنا لا يحتاج اليها، لأنّ تلك العلّة التي ضربت أخصاص القصب عليها قد مطلت في تشرين.

والنعنع حالسوادي أضعفها> فعلاً. فأمّا المسمّى البرّي من النعنع فهوينفع حالاضراس السمّن البرّي من النعنع فهوينفع حالاضراس الولسنان> التي تضرب ضرباً شديداً حتى يتخيّل لصاحبها أنّها تطنّ من شدّة الضربان، إذا مضغ مضغاً داياً وألضق باللسان في أصول الاضراس الضاربة، فإنّ ذلك يسكن الضربان بسرعة، هذا إذا كان الوجع بارد المزاج، فإنّ هذا يسكن وجعه، فأمّا إن كان مزاجه حارّاً شديد الحرارة فانّ الثلج يقوم مقامه وأبلغ. وقد ينفع النعنع وجميع أنواع الفوذنج من لسع العقارب منفعة بليغة كبيرة، إذا مضغ ووضع على موضع اللذعة ومضغه اللذيع وبلعه، يفعل ذلك داياً حتى يسكن الوجع.

الطعام ويقوي على الجاع ويشهي الطعام ويقوي على الجاع ويشهي الطعام ويقوي على الجاع ويشهي الطعام ويقوي المعدة على هضمه وينفذ الغذاء من حالمعدة والامعاء > تنفيذاً جيّداً وينفع من وجع الكليتين منفعة بليغة، إذا مضغ وبلع. ويقوي الظهر ويشد المتن ويسخن المعدة إسخاناً جيّداً، عوافق بذلك المعدة الباردة الرطبة ويسكن أوجاعها الهايجة من البرد والرطوبة. وإذا دق في هاون غضار أو حجر وضمّد به العين الوجعة من ريح وبرد شفاها وسكّن وجعها في زمان قصير. وذاك أنّ

. فينشر M : فينتشر (2) . ونحوهما H : ونحوها (3) . ما U : ما (4)

. وينقلوه L : <> (5)

. البساتين M: التشارين (6)

. تطلب M : بطلت (8)

. om L : الاضراس ; H السوراني انفعها + : <> ; السوراني انفعها + : <9

. الوجع و ad H : يسكن(11)

; كثيرة M : كبيرة ; om M : من ; om M : انواع ; مقام هذا HM ; مقامه (13)

. وتلعبه M : وبلعه ; اللديغ HL : اللذيع ; اللذغة M , اللدغة HL : اللذعة (14)

. ويملاوها H : ويملاه (15)

(16) <> : inv H.

. الكلوتين HM : الكليتين (17)

الفلاحة النبطية

صرنا الى موضع ذكر الفوذنج، فأمّا هاهنا فأنّا نذكر النعنع وحده مع البقول ونؤخّر ذكر النيّام لنذكره v 158 مع الرياحين إن ذكرناها، فإنّا عازمين على ترك ذكرها <في هذا الكتاب> اقتداء | بينبوشاد، فنقول:

إنّ النعنع خاصة ينقسم ثلثة أقسام، قسم منها يقال له السوادي - قال أبو بكر بن وحشية: سمّى ماحب الكتاب هاهنا هذا النوع من أنواع النعنع اسماً يجوز أن يفال السوادي، ويجوز أن يقال القروي، حويجوز ذلك> - والضرب الثاني يقال له النعنع البرّي، وليس هو الفوذنج البرّي، بل هو نعنع صغير الورقة حاد الطعم، وليس هو ممّا ينبت في قشف وشقا وبالبعد من الماء، ولذلك يسمّى برّية [ما]، وهو ممّا ينبت في البساتين. وأمّا الضرب الثالث من النعنع، وهو المسمّى الرومي، وهذا أصغرها كلّها ورقة، أعني بكلّها أنواع الفوذنج، وذلك أنّ ورقته في قدر ورق المسناب وأعرض قليلاً، وشكله الى التدوير لا الى الطول. وهو حاد الرايحة جداً حتى أنّه أحد من رايحة الفوذنج الصخري ومن النام ومن صنفي البستاني، وكأن في رايحته شبيه بالقرنفلية، طيّب الرايحة مع الحدة. فهذه ثلثة أصناف النعنع خاصة، وهو الفوذنج البستاني.

والنعنع كثير المنافع جليل القدر في البقول وفي شفاء الامراض. وهو ممّا يحوّل عروقاً فيغرس ويضرب ويمتدّ في الارض امتداداً كثيراً جدّاً. ويطلع من تلك العروق منها نبات يظهر ويطول المورق، وربّما فرّع العرق الصغير فروعاً كثيرة جدّاً. وجميع أنواع الفوذنج تبزر في رؤوسها بزراً لا يتقدّمه ورد، بل ينبت في روسها البزر، وهو أصل زرعها، لكنّ الاكثر والأجود أن يستعمل تحويل عروقه وغرسه في الموضع الذي يراد. وهو ممّا يزرع في نصف آذار وفيها بعد زرعاً، يبذر بزره في الارض كما تبذر ساير البزور، فإذا نبت وعلا نحو أربع أصابع حوّل من موضعه، وأعني بذلك أن كلّ أصل منه يغرس بمكان الآخر الذي الى جنبه، ويسقى الماء حينيذ سقياً قليلاً، لا يكثر عليه

. بيبوشاد M , بنبيوشاد H : بينبوشاد ; om H : <> (2)

. السوراني H : السوادي 3/5 : om H : قسم (4)

(5) e_{2} (2) : H_{1} (2) H_{2} (3) : H_{3} (4) H_{4} (5) H_{5} (6) H_{5} (7) H_{5} (8) H_{5} (8) H_{5} (9) H_{5} (9) H_{5} (10) H_{5}

(6) الى: om H .

. H, em : (7) , (7) . (7) . (7)

. كذلك $\mathrm{HMU^2}$, $\mathrm{ad}\,\mathrm{HU^2}$. يسمى ; والذي $\mathrm{ad}\,\mathrm{H}$: ولذلك (8)

. وذاك MU² : وذلك ; ورقا H : ورقة (9)

. الصيفي H : صنفي ; من M : (1) ومن (11)

. الربح M : الرايحة (12)

. الأمراض M : الارض (14)

. قرع M : فرع ; فربما L : وربما (15)

(16) بل **ditto** H .

. om H : زرعا (17)

. وحول HMU² : حول ; وكمل H ; وعلا (18)

. منه ad H ; ; يغرس (19)

للخنازير بالسعوط، وقد يجوز أن يكون العمل بالسعوط ما قال هذان الحكيان الجليلان اللذان هما أقدم من ابراهيم وأعلم. وكنت إذا أردت استعاله وهو يابس رششت عليه ماء الورد حتى يندى قليلاً ثمّ زدته من الماء وتركته ايضاً، فإذا صار بمنزلته إذا كان رطباً، دققته واستعملته للخنازير والبواسير، فأجده ينفع منفعة بليغة. وجرّبناه ايضاً في أن ألصقناه على الجراحات العظيمة الحادة النافرة الشديدة الحمرة مع ورق السلق، فكان حجيداً. وإن> أدخل في التخبيص وخبّص به هذه الجراحات العظام والدماميل الصلبة أنضجها وحلّل ما اجتمع فيها. وينفع روس العروق المفتّحة منفعة بليغة.

باب ذكر الباذروج

هذا النبات ثلثة أصناف لا رابع لها فيها نعرف، أحدها المشهور المعروف بين الناس، وهو الباذروج البستاني، والنوع الثاني منه يقال له القرنفلي، وإنّما سمّي بـذلك لأنّ لـه رايحة حادّة تحاكي رايحة القرنفل. وربّما وقع في البستاني ما يقرب رايحته من رايحة القرنفلي، لكنّ ذلـك قليل غير متميّز بالنظر، لكن تعلم أنّه كذلك من الذوق.

وقد ينقسم هذا القرنفليّ قسمين، أحدهما ينبت بافلاح الناس وزرعهم له، وهو الـذي قدّمنا v ك 160 ذكره، والقسم الآخر منه، الذي | تمّت به الى أن صارت ثلثة، وهو نوع ينبت في الصخور والمـواضع

10 الصلبة الارض والقشفة، ورقته صغيرة تحاكي ورقة النعنع الصخري في الصغر، وهي في ذلك المقدار ونحوه، ورايحته أحد من رايحة القرنفل وأشد، وفي ورقه وعيدانه خضرة مشبعة شديدة ليس تحاكي خضرة السلق بل أخف منها وأصفى قليلاً، إلا أنّه بالقياس الى أنواع الباذروج يقال إنّه شديد الخضرة.

وأنواع الباذروج كلّها وخاصّة هذا النوع الاخير والقرنفل جميعاً تظهر منفعتهما بسرعة، تنفع ٢٠ من وجع الاسنان والاضراس منفعة هي أبلغ من منفعة النعنع وأعمّ. ومعنى قولنا أعمّ أنّ النعنع

. يعمل M : العمل (1)

. يتندا L : يندى ; رشيت M : رششت (2)

لصقناه M : الصقناه ; فاخذه HM : فاجده ; والنواصير MU² : والبواسير (4)

(5) < > ; om H ; في ; وكان MU^2 : ون MU^2 : ون H : ون H : ون H : Om .

. طا H منعلم H, يعرف M , نعوفه L : نعرف ; ad L أن في المناف (9) علم H : اصناف (9)

. معروف H : متميّز (11)

. هو M : وهو ; om H : منه (14)

. وهو H : وهي ; وورقته HL : ورقته (15)

. ليست H : ليس ; مشعة M : مشبعة ; القرنفلي LM : القرنفل (16)

. شديدة H : شديد ; اقل H : اخف (17)

. منفعتها HU²: منفعتها (19)

. om H : منفعة (20)

الفلاحة النبطية

النعنع حارّ يابس في الاصل، فإذا روّي من الماء انتقل من اليبس الى الرطوبة فصار حارّاً رطباً، فإنّ النابت منه في قشف وعطش حارّ يابس، يفعل هذه الافعال التي وصفناها بخوّاص فيه، فاعرفوا ذلك.

فأمّا الروميّ منه الصغير الورق ف انّ في رايحته حدّة قرنفليّة، وورقه وعيدانه خشنة شديدة و الخشونة صلبة عظيمة الصلابة. وإنّما صار كذلك لأنّه ينبت في أرض صلبة وتسقط عليه الثلوج. وهذه حال الفوذنج الصخري، إذا تكاثفت عليه الثلوج حبرد بها> برداً شديداً وعدم الماء، فزالت عنه الرطوبة لفعل البرد فيه ذلك القشف. فهذا النوع خاصّة ينفع بخاصيّة فيه العيون، إذا دق وعصر ماؤه وربّيت به الاكحال. وأخصّ ما ينفع العيون الجربة الاجفان، إذا حسحق التوتيا> والكحل وربّيا بهذا الماء مراراً كثيرة، ثمّ جفّف واكتحل به. وينفع غير الجرب في العين، حتى قلنا إنّه والكحل من جميع ضروب اعلال العين. وقد ينفع أيضاً الخنازير الظاهرة في الرقبة إذا استعط به العليل من مايه بوزن دانق في ثلث مرار مع شيء من دهن الورد.

وقد كان ابراهيم إذا وجد منه شيئاً قد نبت بأرض الشام وفي بعض استطراقه بلاد الروم، يجمع منه شيئاً كثيراً، فإذا صار الى أرض كنعان فرّقه على الناس، يبتغي بذلك منافعهم ويذكر لهم منافعه فيستعملونه. وكان أكثر ما يعطيه لأصحاب الخنازير والبواسير التي لا يسيل منها دم، ويأمرهم أن يدقّوه ويضمّدوا به هاتين العلّتين بلا دهن، فكان ينتفع به مستعملوه حتى سمّاه الكنعانيون دواء ابراهيم. وكان يجيء منه بشيء كثير الى بلاده من اقليم بابل فيعطيه الناس فينتفعون به.

160 إلا أنّ صغريت وينبوشاد جميعاً | قالا إنّه يشفي الخنازير بالسعوط بمايه. وابراهيم كان يصفه بأن يدقّ وتضمّد به الخنازير، وهذا خلاف من ابراهيم في العلاج به. وقد جرّبت أنا خاصّة هذا النعنع فوجدته يشفي الخنازير والبواسير، إمّا أن يذهبها بالتجفيف لها حثمّ قلعها> البتّة، أو من يضمرها ويزيل وجعها ويخفّف مقدارها كثيراً، بالدقّ والتضميد كها وصف ابراهيم. وما جرّبته

(4) MU^2 : MU^2 :

(6) $<>: U^2$ بردها , M بردها .

. العين L : العيون ; عنه M : (1) فيه (7)

. سحقت التوتية H : <> (8)

. ان ad HMU² : حتى ; om H : كثيرة (9)

. سعط : استعط ; كان حسنا ad H : العين ; اغلال M : اعلال (10)

. شي MU² : شيا (12)

. له M : لهم ; ويصف L : ويذكر ; om H : بذلك (13)

: ويامرهم ; والنواصير U2 , والنواصر M , والنواسير L ; والبواسير ; ويستعملونه L , فيعملونه H ; فيستعملونه (14)

. omL : الكنعانيون : سموّه HLU² : سمّاه : وكان M : فكان(15)

. من ad L , يسقى M : يشفى ; وبيبوشاد M , وبنيوشاد H : وينبوشاد (17)

. التعالج HM: العلاج (18)

. او يقلعها L : <> ; بالتخفيف L : بالتجفيف ; والنواصير MU² : والبواسير (19)

. وصفها M: وصف; يغمرها H: يضمرها (20)

حمّام أو في بيت دفيء يقوم مقام الحمّام.

وقد ينفع أوجاع الأذن كلّها الحادثات من الرطوبات والبخارات الحارة والبخار الصفراوي والدموي، إمّا بأن يمضغ الباذروج ويدسّ في الأذن، وإمّا بأن يعتصر ماؤه ويغمس فيه قطنة وتجعل في الأذن، فإنّه يسكنه، وإمّا بأن يلقى في قمقم ضيّق الرأس ويطبخ جيّداً حتى تخرج قوّته في الماء ويجعل الاذن، فإنّه يسكنه، وإمّا بأن يلقى في قمقم ضيّق الرأس ويطبخ جيّداً حتى تخرج قوّته في الماء ويجعل العليل أذنه على رأس القمقم ويصبر عليه زماناً حتى يدخل بخار الماء جوف صاحه ويحسّ بحرارته في دماغه. واعلموا أنّه يشفي من هذه العلل إمّا من وقتها، ان كانت العلّة خفيفة، وإمّا بعد دفعة أخرى.

وهو نافع من لذع الزنبور والحيّة وخاصّة الاسود، فإنّه حدرياقه النافع > منه . وكلّما كان نبات الباذروج في موضع قشف وأبعد من الماء كان أشدّ يبساً وأبلغ عملاً، وخاصّة ما ينبت منه على ١٠ الصخور، فإنّه نهاية في اليبس. وقد ينفع المنفعة الكبيرة الذي لا يقوم حغيره مقامه > فيها، وهو أنّه ١٥١ يبري الخوانيق كلّها | ، لا نّها حارّة رطبة، فهو يمحوها بسرعة ويفتح الحلق للوقت أو بعد هنيهة . وذاك أنّ الباذروج معتدل في البرد واليبس إذا نبت في حالارض في > التراب، إلاّ أن يكتسب من سقي الماء فضل رطوبة فتصير فيه . فأمّا إذا نبت في قشف ويبس فذاك هو المعتدل في البرد واليبس وهو النافع عمّا حقدمنا وصفه > ومن القيء الحادث من البلغم والدم . ومن خلط ماء الباذروج بماء وهو النعنع ، وهو المعتصر منهما، وخلط بهما ماء الرمّان المزّ مثل واحد منها وطبخت طبخاً رقيقاً وحلّيت بشيء من السكّر كان حهذا الشراب > مسكّناً للهيضة قاطعاً للخلفة والقيء الهيجين من البلغم والدم والصفرا. ومتى اعتصر الباذروج والنعنع والنمّنام وخلطت المياه وشرب منها مفترة الذي به القولنج الصعب حلّه. ومن مضارّ الباذروج والنعنع والنمّنام وخلطت المياه في الجوف الدود ودواب صغار القولنج الصعب حلّه. ومن مضارّ الباذروج أنه يتولّد من ادمان أكله في الجوف الدود ودواب صغار كأنّها القمل، ويسرع العفونة والتعفين، وذلك في المعدة الرطبة ، إنّه يجتذب بشدّة يبسه من الرطوبة ،

```
. om H : مقام ; om H : دفى ; الحيام M : حمام (1)
. الحادث HU<sup>2</sup> : الحادثات : يبلغ M : ينفع (2)
. منه H : فيه (3)
. يلق H : يلقى ; اما <sup>U2</sup> : واما (4)
. om HMU<sup>2</sup> : ويحسّ ; سياخه L : صياخه (5)
. العلة H : العلل (6)
. درياق نافع H : <> ; لدغ HL : لذع (8)
 . في M : على (9)
. om LMU<sup>2</sup> : فيها ; H : فانه H : الكثيرة : الكثيرة لل . البليغة H : الكبيرة ;فانها H : فانه (10)
. هنيئة L : هنيهة (11)
. وفي H : (2) في : com L : <> ; وذلك L : وذاك (12)
. om H : ما ; و L : ومن ; وصفنا H : <> (14)
. وطبخته H : وطبخت ; المر HM : المز ; فيهما L : بهما (15)
. قاطع LMU<sup>2</sup> : قاطعاً ; مسكن LMU<sup>2</sup> : مسكنا ; شرابا : <> (16)
 . الدواب M: الدود (18)
 . المعدة : L : المعدة : وذاك LU<sup>2</sup> : وذلك ; العقوبة M • العفونة : واسرع HMU<sup>2</sup> : ويسرع (19)
```

الفلاحة النبطية

ينفع الذين أمزجتهم باردة ويضر بذوي الامزجة الحارة. والباذروج يشفي وجع الاسنان في المزاجين جميعاً الحار والبارد، وذاك أنّ الباذروج يتوهم بعض علماء الامم أنّه حارة، وخاصة هذان الصنفان الحادي الرايحة. فأمّا اليقين في أمره فانّه بارد شديد البرد يابس عظيم اليبس، يقابل الامراض الحارة الرطبة مقابلة ليس أبلغ منها. فبذلك يشفي جميع الامراض الحارة الرطبة شفاء سريعاً وحياً. وقد علط فيه سوماهي النهري إذ عالج ببزره الملك الاصم لما توهم أنّه حارة، فجني على الملك. ولو اتبع فيه رأي الحكماء لكان قد شفي به شفاء بليغاً سريعاً، فإنّه يفعل ذلك. وذاك أنّ من أخذ من نزر الباذروج القرنفلي والصخري وخلطه بورقه ومضغه مضغاً شديداً وابتلعه وكرّد ذلك مراداً في وقت ضربان أسنانه سكنت سكوناً لا تضرب عليه مدّة طويلة.

وله خاصّية ينفع بها الزكام والخشام. فأمّا الزكام فهو سيلان الرطوبة من الانف من ١٠ الرأس، وأمّ الخشام فهو بطلان الشم. وهذا حوصف ينبوشاد فيه > ، فإنّه قال: إنّ الباذروج ينفع الزكام والخشام بسرعة، منفعة ينبغي أن تسمّى الهيّة. وذلك أنّه بدأ فوصف تسكينه أوجاع الاسنان، الزكام والخشام بسرعة، منفعة كثيراً متتابعاً في وقت نزول الشمس برأس برج الميزان سلمت له أسنانه طول السنة، فلم توجعه ولم تضرب عليه البتّة. قال وهو يشفي من الزكام والخشام شفاء الهيّاً. حوهاتان العلّتان > وإن لم تكنا قاتلتين فإنها شديدتي الالم والثقل. والتعالج بالباذروج إنمّا الهيّاً. حوهاتان العلّتان > وإن لم تكنا قاتلتين فإنها شديدتي الالم والثقل. والتعالج بالباذروج إنمّا الهيّاً. كوه وبعد ما في وبعد من مايه بوزن المنه ورضف الى وزن نصف درهم في ثلث مرار، فإنّه ينقي الدماغ أوّلاً تنقية عجيبة ويحطّ منه رطوبات كثيرة ويزيل الزكام، إن كان هناك زكام، ويزيل الخشام ويفتح المشام. ووجه آخر أن يطبخ في قمقم حتى تخرج قوّته في الماء ثمّ ينكبّ المزكوم والمخشوم على ذلك الماء طويلاً ليرتفع بخاره إليه طويلاً، فإنّه يشفيه، إلاّ أنّ السعوط أبلغ من هذا. وإن صبّ الماء من القمقم على رأسه بحرارته طويلاً، فإنّه يشفيه، إلاّ أنّ السعوط أبلغ من هذا. وإن صبّ الماء من القمقم على رأسه بحرارته على رأسه كان ذلك نافعاً. وليكن الموضع الذي ينطل فيه هذا الماء على الرأس في

```
. شدید H : عظیم ; بانه L : فانه (3)
```

[.] M , om L : فيه ; تبع L : اتبع ; m H : النهري ; شومامي M, ما هي L : سوماهي (5)

[.] وذلك L : وذاك (6)

[.] بورقها H : بورقه ; وخلط MU² : وخلطه (7)

[.] om H : خاصية (9) ; جا ; انه Ad H : خاصية (9) من H ، به M : بها ; انه Ad H : خاصية

[.] صفة بنيوشاد (بيبوشاد M) : <> (10)

[.] بوصف M : فوصف ; وذاك H : وذلك ; om L : والخشام (11)

[.] راس M : براس ; كبيرا M : كثيرا ; يمضغ H : <> (12)

اسنان L : اسنانه (13)

[.] تكونا H , تكن LMU² : تكنا ; وهاتين العلتين H ; وهاتين العلتين العلتين الك

 $^{(15) &}lt;> : LU^2$

[.] عنه H : منه ; مرات L : مرار ; ثلثة MU² : ثلث (16)

[.] المسامّ HLM : المشام (17)

om H : في ; نافع HLMU² : نافعا ; كل L : كان (20)

الاطبّاء وغيرهم من قدماء الكسدانيين قد قالوا إنّه حارّ، فلم يحبّ أن يظهر خلافهم، فأبان عن تركيبه على اللَّاعية تلطَّفاً منه في الردّ على من قال إنّ الباذروج حارّ، من غير إظهار لذلك. وينبـوشاد رجل لطيف الفهم بعيد الغور، رام بلوغ ما يريد من غير ثلب لأحد ولا تخطية لمن تقدّمه. وقد بلغ ذلك فقال: إنَّ ألبان اللواعي كلُّها تحرق الجسد إذا وقعت عليه، وكثير من البان الحشايش غيرها لا ٥ تحرق، وهو كـذلك. فـأرانًا وأفـادنا كيف يتضـاعف يبس المركبـين من الـلاّعيـة والبـاذروج وكيف يعتدلان، فأقام دليلاً على اعتدالها في الحرّ والبرد ودليلاً على تضاعف يبسها.

وقد قال صغريت إنّ الباذروج يشفي لذعة الزنبور بدلك ورقه على موضع اللذعة وبأكله، ولكن يجب أن يؤكل بعده الثلج حتىَّ يحصلًا جميعاً في المعدة، فيمتصّ الباذروج ماء الثلج إذا ذاب في v 162 المعدة، فيتضاعف برده، فيصير بليغاً في مقابلة حرارة سمّ | الزنبور. لكنّ العجب من تسكينه لـ ذعة ١٠ العقرب، وهو سمّ بارد يؤلم بشدّة البرد. وتمّا وصف ينبوشاد فيـه أنّه يسكن سمّ الاسـود وسموم أكـثر الحيّات. فأمّا تسكينه لذعة العقـرب، وسمّها حبارد، فإنّه> صحيح ولـه علَّة من طريق اسخـان البارد وتبريد الحارّ على سبيل طريق العرض لا الفعل بالجوهر والطبع. ومن منافعه أيضاً أنّه يقـوّي القلب ويدفع عنه كثيراً من الأفات.

باب ذكر الجرجير

هذا صنفان، بستاني وبري، وكلّ واحد من البستاني والبريّ صنفان. فأمّا البستانيّ فصنف منه يزرع في تشرين الأوّل، من أوّله إلى آخره، عريض الورق، يضرب في خضرته إلى فستقيّة، ناقص الحرافة، رخص، رطب، والصنف الثاني ورقه دقاق فيه ضغط وتشريف ودخول في جـوانبه

```
. الكسدانية MU<sup>2</sup>: الكسدانيين (1)
```

الفلاحة النبطية

إذا قاربها، شيئاً كثيراً، فيعفن بسرعة. وهو منفخ عسر الانهضام ردى لـلامعاء إذا عفن فيها وعفّن رطوبتها. وهو يضاد البصر إن أدمن أكله أظلم العينين ظلاماً يعسر زواله، وكلّ هذه لسرعة الرطوبة، فإنّه يمتصّ منها شيئاً كثيراً جدّاً. فهو لذلك ردى الغذاء يؤلم المعدة بعسر انهضامه وبطء وقوفه حلبرده و> يبسه. وهو يحبس البطن حويطلقه، فحبسه> إذا أقلّ من أكله وإطلاقه البطن إذا أكثر منه. وهو يدر البول واللبن ويحلل العروق.

ووقت زرعه من أوّل آذار الى آخر نيسان، هذا الهـرف منه. وقـد يزرع في أوّل تمّـوز منه شيء آخر. وزرعه أن ينثر بزرع على ماء واقف، فإذا كان بعد أربعة وعشرين ساعة أو ثلثين ساعة ينثر على البزر شيء من التراب ليغطّيه.

وقد يخرج عليه اكشوث على الشوك، فإنه أيضاً شديد اليبس معتدل في الحرّ والبرد، وله ا 162° خوّاص كثيرة ذكرها ينبوشاد وخالف مَن قبله فيه، <لأنّ صغـريث> وغيره | قـالوا إنّـه حارّ، فـأمّا ينبوشاد فحكم عليه بالبرد واليبس المفرطين. وهذا هو الصواب عندي.

وقد وصف ينبوشاد تركيباً للباذروج ظريفاً على بعض أصناف الـلاّعية وطـوّل وصف ذلك. وإتَّما أراد أن يكسب بتركيبهما، كلِّ واحد منهما طبع صاحبه، فإنَّه يجيء بينهما شيء ظـريف، قال: إنَّ من خاصّية الباذروج لشدّة برده ويبسه أن يقبل رطوبة اللّاعية الحرّيفة الحادّة، فإذا اختلط لبن ١٥ الـ العبة الحاد الحريف بيبس وبسرد البـاذروج، حـدث بينهـما شيء عجيب. حوالحقّ أنّ > تـركيب البقول لا طايل فيها ولا معنى ينتفع به منها. فلذلك لم نـذكر هـُذا هاهنـا لطول صفتـه. إلاّ أنّا قـد أوضحنا الباب إليه بذكرنا له، فالاكرة الحذّاق، إذا فكّروا فيه، عرفوا طريقه فعملوه بلطف صناعتهم. وإنَّما وصف ينبوشاد ذلك ليدلُّ بـه على أنَّ البـاذروج بارد يـابس، <لأنَّه قـد> علم أنَّ

[.] وبنيوشاد H : وينبوشاد ; البرد M : الرد ; مع M : (1) على (2)

[.] قد تقدم LM : تقدمه : تخطيه M : تخطية ; سلب M s.p., H : من H : ما (3)

[.] الحشيش M : الحشايش ; وكثر M : وكثير (4)

[.] الاعية L : اللاعية ; الركنين L , المتراكبين H : المركبين ; فاروانا MU ، فاورانا MU : فارانا (5)

[.] om H : على ; ودليل **alii** : ودليلا (6)

[.] وياكله 2 HU : وباكله ; اللدغة HL : اللذعة ; لدغة HL : لذعة ; من 2 dd H : يشفي (7)

[.] لدغة HL : لذعة 9/11 : ولكن M : لكن (9)

[.] om U² : سم ; بنيوشاد H : ينبوشاد ; وما H : ومما (10)

[.] علو L : علة ;H inv H : <> ; فانما (11) : فاما (11)

[.] الكبد و ad H : يقوي (12)

[.] كثير LM : كثيرا ; عنهما H : عنه (13)

[.] om H : والبري ; هذان HL : هذا (15)

[.] ميعط M : ضغط : om H : رخص (17)

[.] مفتح ⁰2 : منفخ (1)

[.] كل M : وكل ; ظلام L , ظلم MU : ظلاما ; اظلمت LMU : اظلم (2)

[.] وبطا M , وبطو L : وبط ; يعسر M : بعسر ; يوم L : يولم (3)

[.] ويطلقها وحبسه H : <> ; وهو يبسه M : ويبسه ; لبرد هو U² : <> (4)

[.] ditto L : ويحلل ; من اكله H : منه (5)

[.] الجيد H: الهرف (6)

[.] نتر M , نثر (1) ينثر (7)

[.] تراب L : التراب (8)

[.] اكشوب M : اكشوث (9)

[.] قال H : قالوا ; ولا غيره M : وغره ; لا صعريت M : <> ; بيبوشاد M , بنبوشاد H : ينبوشاد -. sqq (10)

[.] om L , ظریفا (12) : ظریفا (12)

[.] من L : منها ; بتركيب H : بتركيبها ; يسكت MU² , يسكن H : يكسب (13)

[.] الحر M , لحرّ 15 (15) <> : HU² .

[.] om HL : هذا ; نذكر ها L : نذكر (16)

[.] فه H : إليه (17)

[.] om L : ان ; لا بقد L : <> : سناعتهم M : صناعتهم (18) : سناعتهم (18)

البستاني. وقد يجمع أهل طيزناباذ وسور الفرات بزره ويستعملونه مكان الخردل، فيكون طيّباً أطيب طعماً من الخردل، ويدقُّونه ويضربونه في السكرجات ويأكلونه مع الشواء وألوان البطبيخ الشتوي حيث يؤكل الخردل، فيكون أطيب. وقد يستعمل بزره مع بزر الفجل في إزالة البهق والنمش والكلف، فيعمل عملاً محموداً. وصنف آخر من البرّيّ يشبه ورقه ورق الخردل، حبل أدقّ من ه الخردل> وأدقّ عروقاً وأصولاً. وهـذا الصنف ينبغي أن يجمع في حزيران، فـإنّه جيّـد للتزبيل، ان ٧ 163 يعفن حمع خرو> الناس | والتراب المجموع من المزابل ويقلّب بالمجارف، فإنَّـه يكون منـه زبل لا يفوقه شيء من الأزبال. وهذا البرّيّ شديد الحرافة بليغ في إدرار البول وفي تحليل الرطوبات من المعدة، وخاصّة بزره. ولم يذمّه أحد كما ذمّه طامـثرى الكنعاني، واتّبعـه على ذلك صغريث فقـالا: ينبغي أن لا يؤكل الجرجير بالليل البتّة، حفإنّ من> أكله ونام أراه أحلاماً رديّة وأهاج دمه، ١٠ <وكان طول الليل ما دام نايماً يغلي دمه> كها يغلي الماء على النار ويرتفع بخاره إلى الدماغ دايماً. فأمّا إذا أكـل نهاراً فليس يضرّ البتّة ولا يؤذي. ومتى أكـل <فإنّـه يطلق> البـطن، وكثيـراً يكـون سببـاً لانصباب المواد إلى المواضع المتهيّئة من البدن لذلك. فبهذا الطبع صار محرّكاً للجماع مثيراً للمني. وأشار صغريث أن لا يؤكل وحده البتَّة، بل يخلط بالخسّ أو بـالبقلة اللّينة، يخلط أحـدهما معـه ويؤكلان جميعاً. قال لأنَّه شديد الإسخان عظيم التلطيف، فينبغي أن يقرن بما يعدَّل إسخانـه ١٥ ويلطُّفه. قال وقد يملأ الرأس بخاراً حاراً كثيراً، فينبغى لأجل ذلك أن يقرن أكله له بـالخلُّ الممزوج بيسير من الماء. وخالف صغريث الناس في هضمه الطعام، فقال: هو يوقف الطعام في المعدة ويبطىء هضمه لكثرة لزوجته وشدّة حرارته، وخاصّة جودة الانعاظ.

باب ذكر الكرفس

هـذا أنواع حستّة، فنوع> يسمّى النبطي، ونوع آخر يسمّى الـطبري ونـوع آخر يسمّى ٢٠ الرومي ونوع يسمّى الحزري، ونوع يسمّى الـبرّي، حونوع يسمّى المائى>، وهو النـابت في المياه

```
. طرمانا L وطرياناد M وطرياناد U2 s.p., H طيزناباذ (1)
```

الفلاحة النبطية

كثير. وهو يعزرع في آذار من أوّله إلى آخره، فيخرج حرّيفاً حتى أنّ بزره ربّما استعمل في بعض الطبيخ. وهو يحتاج إلى التزبيل بخرو الناس معفّن مخلط بتراب وبورق الجرجير، وربّما اخثاء البقر. والجرجير رقيق لا يحتمل كثرة الزبل بل ينثر عليه تغبيراً خفيفاً وينثر في أصوله، يكون بين موضع الزبل وبين أصله نفسه شبر، ويفعل ذلك بالزبل بعد أن يسقى الماء بساعة، فإن عمل ذلك قبل هي الماء جاز. وتزبيله قبل سقي الماء يكون للذي يزرع في أوّل الشتاء، فيكون استقباله البرد يخفّف عنه كثرة حرارة السرجين.

وقد يؤكل الجرجير نيّاً فقط، وربّا جمعت أصوله في وسط الربيع وآخره فقطعت وسلقت وطيّبت بالمرى والزيت وأكلت، وإذا أكل هكذا ليّن البطن. والجرجير كلّه، بستانيّه وبريّه، يدرّ وطيّبت بالمرى والزيت وأكلت، وإذا أكل هكذا ليّن البطن. والجرجير كلّه، بستانيّه وبريّه، يدرّ البول ويعين المعدة على هضم الطعام. وقال ينبوشاد في | البستانيّ الحريف الذي يعزرع في آذار وفي الرّيّ أن يؤخذ ماء البستاني في نصف أيّار أو في آخره، وأمّا البرّي حفقريب من هذا الوقت>، فيدق في هاون حجر ويبسط على صحايف أو على باريه حتى يقبّ، ثمّ يردّ إلى الهاون، ويصبّ عليه لبن ويهذر عليه من حسحيق بوره>، شيئاً بعد شيء، ويجود خلطه حتى يمكن فيه أن يعجن ثمّ يداوم عجنه ساعة، ويعمل منه أقراص يجفّف في الظلّ، وتحرز في ظرف غضار بعد جفافها جيّداً، وتؤكل، بأن تسحق وتنثر على الثريد المعمول بالخلّ والزيت والبقول المقطّعة، فتكون هذه الأقراص ويترك ساعة أخرى أيضاً، ويصبّ عليه الزيت الكثير ويؤكل. وهذا فربّا احتاج إلى أن هظع النعنع عليه، وربّا كان طعم الجرجيريقوم فيه مقام البقول، بل يقطع عليه القثا والخيار. وقد يتعالج في إزالة البهق بهذه، أعنى البهق الأسود والنمش والكلف في الحوجه، بأن يسحق وقد يتعالج في إزالة البهق بهذه، أعنى البهق الأسود والنمش والكلف في الحوجه، بأن يسحق

ويطلى على هذه بالخلّ أو بماء الفجل المعتصر منه. فامّا الجرجير البرّيّ فهو أشدّ حرافة كثيراً من

. يستخرج M : فيخرج (1)

[.] ويصرمونه M : ويضربونه (2)

[.] ارق L : ادق : L) .

[.] بالمخارق M : بالمجارف ; خرء H : خرو ; بخرو M : <> (6)

^{(10) &}lt;> : om H.

[.] فاطلق L : <> (11)

مثر MU² : مثرا ; المهينه M : المتهيئة (12)

[.] الخل (15) LMU : بالخل : om H : علا (15) .

[.] الانهضام H: الانعاظ; واحالته H, وخاصته L: وخاصة (17)

[.] نوع H : <> ; هذه M : هذا (19)

⁽²⁰⁾ الجزري : L بالجزري , MU^2 s.p., H بالجزري (20) جزري : الجزري (20)

[.] باحثا M : اخثا : بخره : H : بخرو : الزبل : التزبيل (2)

[.] مواضع M : موضع ; بين H : في ; نثرا L : تغبيرا ; التزبيل M : الزبل ; محتمل M : يحتمل (3)

[.] ساعة : بساعة : يسق H : يسقى (4)

[.] يجفف M : يخفف ; لبرد L : البرد ; يزرعه H : يزرع (5)

[.] السرقين M : السرجين (6)

⁽⁷⁾ اصوله (7) om HMU².

[.] ففي MU² : (1) في ; بيبوشاد M ، بنيوشاد H : ينبوشاد (9)

[.] فقرب M : فقريب ; ditto H : <> (10)

[.] ىزر سحيقه H : <> (12)

[.] عضاز M , غطار H : غضار ; ويخزن L , ويجزز M , فتحرز H : وتحرز ; وتجفف L : تجفف (13)

[.] om U² : هذه (14)

[.] ربا HL : فربما : om L : الكثير (16)

[.] ditto H : بان ; هذه M : بهذه ; يعالج M : يتعالج (18)

[.] om H : البري (19)

الكرفس. والنبطيّ منه أطيبها وأصلحها للمعدة، وهو الذي يستعمل في الأكل والعلاجات جميعاً، بزره وورقه، رطباً ويابساً، وهو الذي يربى في الشتاء فيكون له أصل عريض، وعروقه غلاظ كشيرة، تجرّد وتقطع وتسلق وتؤكل مطيّبة بالصباغ والأبازير.

فأمَّا البرِّيِّ منه فإنَّه ثلثة أصناف، بينها فروق بيَّنة، صنف منها يحمل مثل ورق الكزبرة المشقَّقة ٥ الـدقاق، وصنف ثـاني يضرب لونـه إلى <بياض ورقـه> أعرض من ورق الكـزبرة، وفيـه تـدويـر وتشقيق كثير، يعلوه في وسط الربيع رطوبة لزجة حادّة حرّيفة، ومنه صنف ثالث لـون ورقه أخضر يضرب إلى الغبرة والسواد، ينبت في البرّ في موضع يقرب من المياه القايمة المجتمعة من الأمطار وفي الرمل، وربّما نبت كثيراً في الربيع الذي تكون شتويته كثيرة الأمطار. وهــو يرتفـع له ســاق كما يــرتفع الكرفس النبطي، لأنّه ليس في جميع أصناف الكرفس ما له ساق غير هـذين: النبطي وهـذا الصنف ١٠ <من البرّيّ > . ولهذا ورق صغار مثل ورق الكرفس كثير التشريف جـدّاً. وهذا الصنف الأوّل من البرّيّ أشدّ جميع أنواع الكرفس حرافة وأكثرها حدّة ومرارة، وربّما في هـذا الصنف شيء ينبت في أصوله يمتد في الأرض إلى فوق طاقات، طوله نحو اصبع، في رأس المطاقة ثلث ورقات، له رايحة كريهة. وكلَّما صغر من هذا ولطف كان أحدَّ وأشدَّ رايحة.

قال ينبوشاد انّ هذا اللطيف النبات سمّ قاتل، فينبغي أن يحذر الناس كلّهم أكله، فإنّه خبيث ... 165 أ 165 لا يجد له الآكل له وقت أكله ضرر. فإذا مضى عليه ثمانـ[بي] ساعـات | ونحوهـا خنقه وأخـذ بحلقه وظهر في وجهه حمرة شديدة وتلهّب. فدواوه أن يبتلع الثلج حتّى إذا أحسّ ببرد جوف برداً شـديداً أو اقشعرّ بدنه، فليدخل الحيّام وليتعمّد القيء بعد شرب الفقاع والماء الحارّ، فإنّه إن تقيأ يخلص من

قال ينبوشاد: وهذا الصنف الآخر من البرّيّ النابت بقرب المياه القايمة، إذا تضمّد بـورقه ٢٠ وأغصانه طريّة مدقوقة، افرجت الموضع من البدن الذي تضمّد به. فهو ينبغي أن تضمّد بــــه الأظفار

- . جميعها M: جميعا (1)
- . كبيرة M : كثيرة ; وورقه HMU² : وعروقه ; كبير ad L : اصل ; يربا L : يربى (2)
- مقطعاً مطيباً H: مطيبة (3)
- . منها M : بينها ; واما H : فاما (4)
- . البياض وورقه HM : <> (5)
- . يعلو H : يعلوه ; وتشقق H : وتشقيق (6)
- . الصفرة ١: الغبرة (7)
- . كثير L , شتونه M , شتوته U² : شتويته ; ينبت M : نبت ; ربجا L : وربما (8)
- . om H من : om H .
- . للبايت M : النبات ; بيبوشاد M , بنيوشاد H : ينبوشاد (14)
- . او تحوها H : وتحوها ; (2) له (15) له (15) له (15)
- . يبرد M : ببرد ; فدواه MU² : فدواوه (16)
- . وليعتمد HL : وليتعمّد (17)
- . الأخير M: الأخر; بيبوشاد M, بنيوشاد H: ينبوشاد (19)
- وهو H: فهو: يتضمّد H: (1) تضمّد: اقرحت M، قرحت : افرجت (20)

الفلاحة النطبة

الواقفة. فأمّا النبطى منه فأقواها كلّها نباتاً وأصلبها عيداناً وأطيبها طعماً وأوصلها في الأغذية والأدوية

وأما الطبري فهو نبات | ورقه مثل ورق الكرفس ناعم شديد النعومة رقاق ناقص الخضرة، 164 r وينبت نباتاً هو فيها بين القايم على الساق والمنبسط على الأرض. فأمَّا ما كان منه صغيراً لم يكبر، فيأنّه ه في صورة القايم على ساق، وما كبر منه وطلب أن يعلو انحطّ فانبسط على الأرض. وهـو مغثىء لأكله، رديّ للمعدة في نحو الكرفس، فيه حرافة مختلطة بمرارة.

وأمّا الروميّ فأشدّها خضرة وأشبعها طعماً وأكثرها حدّة. وبزره حادّ حرّيف، وهو مغثىء رديّ للمعدة قويّ التحليل. وهو يوقف الطعام في المعدة ويعوقها عن الهضم. فأمّا المسمّى الخزري فهو أصغرها ورقاً وأكثرها تشعباً وتشقّقاً. وله أصول تكبر وتنبسط على وجه الأرض بكثرة شعبه النابتة من ۱۰ أصله. وهو حرّيف تشويه مرارة وزعارة.

وأمَّا البرِّيِّ منه فورقه مثل ورق الكزبرة، إذا نبت، دقاق، وفي بعضها طول وفي بعضها تدوير يسير، وهو متشرّف متشعّب كثير الأغصان. وهي تـطلع من أصله كلّهـا، ثمّ تعلو. وهـو أحـرفهـا وأحدّها طعماً وأشدّها مرارة، تأخذ بالحلق إذا أكل أخذاً شديداً. ويصدع الرأس للوقت وييبس الفم لشدّة حرارته وزعارته. وبزره شديد الحرافة والحدّة والمرارة مسخن مجفَّف. وأمّا المائيّ منه النابت

١٥ على الماء فإنّ طعمه إلى الحرافة اليسيرة وتشوبه مرارة. وربّما أكل نيّاً كما يؤكل الكرفس في جميع أصنافه. وجميع أصناف الكرفس، إلا البري منها، فإنّه ليس يكاد يؤكل، قد تؤكل حنيّة، مطبوخة، مسلوقة> بالماء والملح اليسير مطيّبة بالصباغات. وقد يقطع النبطي منه وهو أخضر ويجعل في الصباغ والزيت ويؤكل نيّاً.

وجميع أصناف الكرفس مضرّ بالمعدة، وينفع المثانة، لأنّـه يغسلها من الأتفـال وينقّي المجاري ٢٠ إليها. ومنها من المائي، ما ينبت فيه ورق يشبه ورق الكزبرة، وهـو أبدأ نـاعم الورق لـيّن المجسّة، ٧ 164 يشبُّه بالكرفس | الطبري في النعومة واللين. وفي المائيّ رطوبة كثيرة تعلو ورقه وأغصانه التي الورق في روسها، إذا مسَّت باليد تدبّقت الأصابع منه تدبيقاً شديداً، فإذا شممت أصابعك وجدت فيها رايحة

[.] شدیدة M : شدید ; و H : واما (3)

[.] ساق L : الساق (4)

[.] معنى M : مغثى ; يعلوا U² : يعلو (5)

[.] الجزري HM: الخزري (8)

[.] فكره M : بكثرة : om M : وجه : وتقشفا L : وتشققا (9)

[.] وزعورة MU² : وزعارة (10)

[.] نبتت L : نبت ; الكسفرة H : الكزبرة ; فاما M : واما (11)

[.] يعلوا M , تعلوا HU² : تعلو ; مشرف L : متشرف (12)

نيًا ومطبوخا H : <> ; وقد L : قد ; H ، منه H : منها (16)

[.] الكسفرة L: الكزبرة ; om L في M: من (20)

[.] تعلوا LM : تعلو: الكرفس L : بالكرفس (21)

[.] باليد ad H : منه (22)

جميعاً. وإذا وقف السهل الانهضام > في المعدة حوحده فطال وقوفه ففسد >، فرتما قتل. والكرفس مع إدراره البول يحلّ الطبع، وخاصّة عروقه وأصوله، فإنّها تبطلق البطن، إذا أكثر من أكله، مجالس عدّة على مقدار مزاج الآكل له ومقدار ما أكل منه، وخاصّة إذا سلقت الأصول وطيّبت بالخلّ والمرى والزيت والأبازير، إلاّ أنّه كثيراً إذا أكل بالخلّ عقل البطن. قال ورتما جذب الكرفس، إذا أكثر من وأكله، إلى المعدة رطوبة حارّة من الأحشاء وتما يقرب من المعدة، فليس ينبغي أن يكثر من أكله.

والكرفس يزرع طول السنة وفي الفصول كلّها، ينثر بزره نثراً على الماء ثمّ يحوّل بعد من موضع الى آخر، ومنه ما يترك بمكانه فيفلح ولا يحتاج إلى تحويل. وهو تمّا يجزّ جزّة بعد أخرى، فينبت، ويعرق في الأرض عروقاً كثيرة طوالاً راسخة. وعروقه كلّها مأكولة نيّة ومطبوخة أكثر. وهو تمّا يطيّب به الطبيخ، بعيدانه وورقه وأصوله، فيكون له في الاختلاط بغيره طعماً طيّباً. ومتى غبر الكرفس في به الطبيخ بدقيق الكرسنة وزبّل به الكرفس في أصوله وسقي بعده الماء قلب طعمه وريحه إلى طعم طيّب ورايحة هي أطيب من رايحته، وحسّنه وأنماه بخاصيّة فعل فيها جميعاً. وقد يوافق الكرفس في عتاج إلى ذلك (b).

- (a) Le ms. porte: 164^r.
- (b) Ici s'achève U² avec le colophon suivant:

تمّ الجزء الثاني بعون الله تعالى. يتلوه الجزء الثالث، باب ذكر السذاب. وكان الفراغ من نسخه يوم الاحد الرابع عشر من ذي الحجّة سنة أربع وثمانين وستماية هجرية. والحمد لله وحده وصلّى الله على نبيّه محمّد وآله وسلّم تسليعاً كثيراً. هـ

- (1) <>: om H; فطال : MU^2 فطال : H : فريما : فريما : H : فطال : H
- . يحلل H : يحل (2)
- . وطليت M : وطيبت ; سلق L : سلقت (3)
- . حدث M : جذب ; عقل (4) .
- . وربما H: ومما (5)
- . اكبر M : اكثر ; طوال LMU² : طوالا ; كبيرة M , كثيرا L : كثيرة ; ويغرق M : ويعرق (8)
- (9) <> : om H .
- . وانما H : وانماه ; رائحة الكرفس H : رايحته ; طيّبة ad H : ورايحة (11)
- . الزبل L : التزبيل (12)

الفلاحة النبطية

المتقرّحة السمجة. فإنّه يقلع حتقرّحها وسهاجتها>. وإذا طلي بمايه الجرب في الحمّام قلعه. وكذلك يعمل جميع أصناف الكرفس حالبرّيّ وجميع أصناف الكرفس> كلّه: حانّ مآه> إذا طلي بله الجرب قلعه وأزاله. وكذلك متى خلط من هذه الأصناف اثنان أو ثلثة ودقّت وضمّد بالمدقوق منها الراس الذي عليه داء الثعلب قلعه واستأصله. وهو دواء كبير للنمش والثآليل الصغار، أن يطلى ه عليها، فيقلعها وينزيلها. وأصناف الكرفس البرّية كلّها تورد ورداً أصفر وأبيض. ربّما هذا وربّما هذا، وربّم الجتمع وردان لونان في نبات واحد، أصفر وأبيض.

قال ينبوشاد: وإذا قطع جميع أصناف الكرفس البرّيّ وطبخ بالماء طبخاً جيّداً وصبّ ماؤه وهـو حارّ على الشقاق الكاين من شدّة البرد ومن هبوب الرياح مع الدبق نفع منه وأزاله. وأصول البرّيّ كلّها إذا جفّفت وطحنت كالذرور وقرّبت في خرقة من المنخرين، حرّكت العطاس وعطست عطاساً ١٠ هو أبلغ من عطاس الكندس. وأصول الأصناف البرّية وأصل الروميّ من الكرفس، إذا جفّفت كلّها معاً أو أحدها وقطعت عقداً عقداً وعلّقه في الرقبة، سكّنت وجع الأسنان. وإن علّقت على الفكّين منظومة في خيط ابريسم فتّتت الأسنان الوجعة وفركتها ورمت بها قطعاً.

وجميع أصناف الكرفس تحلّل وتعفن وتهري وتلطّف، إذا أكلت وإذا طليت على البدن وكيف المعملة. وهي | تدرّ حالطمت بقوّة والبول>. وليس هو عندي مضرّ بالمعدة، حكم حكينا عن المعض من قال فيه ذلك>، بل هو نافع للمعدة، لكن ليس منفعته بليغة بل منفعته يسيرة. وسبيله ان يؤكل مع ورق الحسّ، فإنّه يحدث بينها طعماً طيّباً. وليس ينبغي أن يأكل أحد الكرفس ومعدته خالية، بل لا يأكله إلا وسط طعامه وإلى آخره، فإنّه عسر الانهضام، يكسب الطعام وقوفاً في المعدة، فيقف فيها. وذلك ان الأشياء العسرة الانهضام إذا صارت إلى المعدة وفيها طعام، حوانهضام الانهضام، فاختلطا، هضمت المعدة العسر الانهضام مثل هضمها السهل الانهضام، حوانهضا

```
. تفرجها وسياجها H : <> ; المنفرجة HM : المتقرحة (1)
```

^{(2) &}lt;> : om H; <> : H وماؤه L .

[.] اثنين **alii** : اثنان (3)

[.] طلى H: يطلى (4)

[.] البري M : البرية ; ويذبلها M : ويزيلها ; قلعها H , ويقلعها 2 MU : فيقلعها (5)

[.] لونين LMU² : لونان ; om L : وردان (6)

[.] وهو HMU² : وصب

[.] الرمق LU² s.p., M : الدبق (8)

[.] فتبت M : فتتت (12)

[.] طلى ١٠ : طليت ; اكل ١٠ : اكلت (13)

[.] حكمنا M : حكينا ; <> ; البول والطمث بقوة L : <> ; استعلمت (14) .

[.] منفعه MU² (2 fois): M نافع (15)

[.] فا H : فانه (16)

[.] نغذ منها L , قدمها H : تقدمها ; وذاك U^2 : وذلك (18)

[.] HU° : <> ; العسرة °HL : العسر ; فهضمت L : هضمت ; واختلطا HL : فاختلطا (19)

أسبوعاً ايضاً ثمّ يروّى ويعطّش. وهكذا إلى أن يصير أصولاً كباراً ذوات فروع كثيرة ويبزّر.

وأمّا في حالبلد الذي هو> أبرد فينبغي أن يروّى أوّل زرعه، فإذا صار الى العلوّ من الارض عقدار شبر وقوي عطش أسبوعين وثلثة على مقدار ما يشاهد فلاّحه من قوّته وضعفه، ثمّ يساق السياقة في الريّ والعطش إلى أن يكبر ويبلغ إلى أن يبزّر، فإذا بزّر فليقطع عنه الماء البتّة إلى أن

٥ يستحكم جفاف بزره.

ويوافق السذاب من الارضين الصلبة أو التي هي فيما بين اللزجة الرخوة والصلبة، والتي تربتها حراء أو الى الحمرة، وهي مع ذلك صلبة. ويكون زرعه ضربين، إمّا نثراً على الماء الواقف، وإمّا أن يحفر له حفاير صغار ويؤخذ من بزره حبروس الاصابع، ما حملت ثلث أصابع، فيجعل في كلّ حفرة منها، فهذا يخرج أقوى ولا يحتاج الى تحويل، إلا أنّه ربّا حوّل فيكون أقوى له وأنمى. والذي ينثر بزره نثراً فربّا ينشؤا بمكانه الاوّل، وهو في الاكثر يحوّل أيضاً، فإنّه يكون أقوى وأنمى. وينبغي أن يراعى في المواضع المختلفة الحرّ والبرد، فيعمل في إفلاحه بحسب المشاهدة له في سقيه الماء وفي قطع ذلك عنه. والعلامة في ذلك، إذا خيف عليه العطش وأنّه قد احتاج الى سقي الماء، حيذبل ذبولاً> ظاهراً. وظهور هذا الذبول هو من ورقه دون عيدانه، فإذا ذبل ورقه فقد احتاج الى حي عدى الله عنه من الايّام الماضية له من تعطّشه، فليسقه، وهو من عشرة أيّام أقلّه الى نيّف وعشرين يوماً، والنيّف والعشرين يوماً هو في البلد البارد الندي والعشرة الأيّام الى الاسبوع في البلد الحارً

ويحتاج الى التزبيل كما تزبّل البقول كلّها، إلاّ أنّ بعض البقول يكون تزبيلها بالتغبير عليه كلّه مع طرح الزبل في أصوله، وبعضه يحتاج الى طرح الزبل في أصوله فقط ولا يغبّر عليه، حوبعض

الفلاحة النبطية

باب ذكر السذاب

M

ب وورو من البست ي البست ي من يقرع فروها لطلع من ساق له قصير، تشعب عليه شعبا كالاغصان. وله في أطراف أغصانه، إذا انتثر ورده، بزر، الجميع في أطرافه، مكان ذلك الورد الاصفر المحبّب، إذا جفّ وانتثر ورقه.
وهو ممّا يزرع طول السنة وفي كلّ فصل من فصولها، لكنّ أجوده نباتاً وأصلحه حطبعاً ما>

زرع في إقليم بابل في نصف تشرين الأوّل والى آخر الثاني، فانّ هذا الوقت أوفق الاوقات لزرعه على العموم. فأمّا أهل طيزناباذا فانّهم يزرعونه في السنة مرّتين، في تشرين الاوّل، والثاني في حزيران، ويجيء لهم المزروع في حزيران حجيّداً قوييًا ، وذلك أنّهم يسقونه فضل سقي في أوّل زرعه حتى ينبت، ثمّ يعطّشونه إذا صار على قدر شبر من الارض وإلى أربع أصابع أيضاً. وذاك أنّ السذاب علاجه ومداراته فيها صعوبة قليلاً، لأنّه يحتاج الى ريّ ثمّ الى عطش حبعد، ثمّ الى ريّ > من بعد حالعطش، ثمّ الى عطش بعد الريّ، إلاّ أنّ هذا الافلاح وهذه المداراة له ليس يستوي له أن يجري على نسق وترتيب مستو في موضع بل يختلف بحسب اختلاف المواضع من زيادة الحرّ والبرد واختلاف المرضين والاوقات. وذلك أنّ البلد الذي هو أسخن وأشد حرّاً ينبغي أن يروّى فيه

السذاب أوّل ما يزرع، فإذا ارتفع مقدار أربع أصابع عطّش نحو أسبوع، ثمّ يـروّي بعد ثمّ يعطّش

[.] ذات L : ذوات ; اسبوع ML : اسبوعا (1)

^{(2) &}lt;> : H مي البلدان التي هي

[.] يشآء H: يشاهد; او ثلثة H: وثلثة ; om L: شبر (3)

[.]om L والرخوة H ; الرخوة (6)

[.] تزينها M : تربتها (7)

[.] فليجعل H : فيجعل ; بزره ditto M I. après : <>

[.]om L : وانمى ; و L : وهو ; الاقل L : الأول ; ينشو L , ينشى H : ينشوءا (10)

[.] وانما ينبغي 🗓 : وينبغي (11)

[.] يحتاج H ; احتاج ; زبل H : ذبل ; واذا H : فاذا ; com L : هو ; الزبل H : الذبول ; يزبل زبولا H : <> (13)

[.] يروى H : يرى ; زكيا H : ذكيا (14)

[.] اوله HM : اقله ; فليسقيه LM : فليسقه ; زبولا H : ذبولا (15)

[.] من M : في ; أيام H : الايام (16)

[.] بالتعفين H , التغيير M : بالتغبير (18)

[.] وبعضه يزبل في H : <> ; يغير M : يغبّر ; كثير H : (2) طرح (19)

[.] هذان ML : هذا (2)

[.] الحرافة H; الحرارة; om H: رايحة (3)

[.] يتفتح L : ينفتح (4)

[.] om H : له ; فرعا H : فروعا ; om H : منه (5)

[.] البزر H: الورد: يجتمع H: الجميع (6)

[.] طعاما M : <> (8)

[.] الى H : والى (9)

[.] طبرياناد H , طيرناياذا M s.p., L وطيزناياذا (10)

[.] جيّد قوى **alii** : <> (11)

^{(13) &}lt;> : om L.

^{(14) &}lt;> : om L; الم : om HM.

[.] متسو H : مستو ; يجر H : يجرى (15)

[.] يروي L , يروّ H : يروى (16)

يقوم كثيراً في أصوله وزاد في أيّام تعطيشه. وإذا بلغ في النموّ والنشو وابتدا يبزّر فلا يسقيه الماء البتّة. قال وقد كان بعض مشايخ فلاّحينا يشير إذا قرب وقت بلوغه، وهو قبل أن يبزّر بأيّام، أن يقطع الماء عنه البتّة. وإن سقي شيء من النبات يجاوره بالماء حتى ينال السذاب نداوة الماء على بعد لا حيباشر هو> الماء، قال وليكن ذلك قبل أن حيبزّر بنحو ثلثين> يوماً وأقلّ منها، فإنّ بزر هذا وأوراقه إذا هو> الماء، قال وليكن ذلك قبل أن حيبزّر بنحو ثلثين> يوماً واقلّ منها، وخاصّة ما يستعمل من وحقّت تكون جيّدة حالقوّة والعمل> إذا خالطت المعجونات والدرياقات، وخاصّة ما يستعمل من ورقه وبزره في الشتاء، فإنّ ذلك يحتاج الى سياقة في افلاحه وفي سقيه حتى يكون موافقاً للعمل الذي يراد منه أن يعمله. وسياقة ذلك تكون فيه على نحو ما قدّمنا القول هاهنا من تعطيشه وإقلال سقيه يراد منه أن يعمله. وسياقة ذلك تكون فيه على نحو ما قدّمنا القول هاهنا من تعطيشه وإقلال سقيه وإطالة عطشه حتى لا يسقى إلاّ بمقدار ما يقيم خضرته حويمدّ حياته> فقط.

26 الماء | وإطاله عطسه حتى لا يسهى إلا بعد و يا يا المناب العظيمة المنفعة الأبناء البشر، الجليلة الموقع منهم المنافعة قال وذلك أنّ السذاب من المنابت العظيمة المنفعة الأبناء البشر، الجليلة الموقع منهم المنفية المنفية الحقيقة وينفذها ويوصلها الى أغوار الابدان، الأنّ فيه من الايصال للأشياء الى مواضع لا حيوصل اليها> الا مع السذاب. وهو وحده يفعل بطبعه، يدرّ البول ويطلق الطبيعة وينفذ الأثقال المحتقنة في الامعاء، فيخرجها ويفشّ الرياح حمن الامعاء خاصة ومن المعدة وغيرها عامّة، ويفشّ الرياح> فشاً قوياً ويخرجها من نحرجها، وربما حبس الطبيعة إذا صادف المعدة والامعاء نقيد [ت] من من الاخلاط قليلتي الرطوبة. فأمّا إذا صادف هناك رطوبة كثيرة حلّلها. وقد كان دواناى سيّد البشر يشير على أهل زمانه أن يزرعوا السذاب الى جانب شجر المشمش أو إلى جانب شجرة كبيرة ظليلة، يريد بذلك أن يظلّل الشجر أصول السذاب من الشمس، لأنّ في ذلك منفعة له شجرة كبيرة ظليلة، يريد بذلك أن يظلّل الشجر أصول السذاب من الشمس، لأنّ في ذلك منفعة له عجيبة قد ذكرها دواناى ورغب فيها. لأنّ السذاب البستاني له أحوال هي غير أحوال البرّيّ. وإنّا أراد دواناى بتظليله أن تقلّ حرافته، فانّه إذا روّي من الماء المتتابع وكان أكثر زمانه في ظلّ من

```
. يسق H : يسقيه (1)
. يسير M : يشير (2)
```

الفلاحة النبطية

[يريد من> الزبل قليلاً وبعض يحتاج الى كثير، حوبعض] يزبّل> قبل السقي وبعض بعد السقي، وبعض يباشر أصوله بالزبل وبعض لا يصلح أن يباشر أصوله بذلك. فالسذاب ممّا لا يحتاج الى التغبير بالزبل البتّة، فإنّه يضرّه إذا وقع على أوراقه وأغصانه وقلوب نباته، وليس ممّا لا يباشر بأصوله الزبل، حبل ينبغي أن يباشر بأصوله الزبل>، بأن تنبش أصوله لا نبشاً عميقاً بل بَعْشَرَةً للتراب فقط، ويخلط الزبل بالتراب، ويكون الزبل خرؤ الناس معفّن مع بعض الاشياء التي وصفناها فيها تقدّم، وخرو البقر يوافق السذاب خاصة موافقة عجيبة، ولكن يخلط بخرو الناس. وجميع ما وصفنا من هذا التزبيل للسذاب فمثله يعمل في الكرفس سواء. هذا في عمل التزبيل خاصة دون غيره، ممّا يختصّ به كلّ واحد منها.

وقال صغريث إنّ السذاب نبات ريحيّ والمطر الذي ينزل عليه وقد تقدّمه رعد وبرق يوافقه ،
1 والبرق خاصّة كثرته وتتابعه أوفق له ، ينميه وينشيه وينشره ويكثره ، والصحو الدايم في الشتاء يضرّه .
قال والمزروع منه في حزيران ينبغي أن يروّى ريّاً جيّداً ، وإلاّ لم يجيء منه شيء ، ويجب أن يرشّ عليه الماء رشّاً . هذا للمزروع في حزيران ، وللمزروع في وجه الشتاء إذا كانت الشتوة يابسة قليلة الامطار دايمة الصحو. وينبغي أن يرشّ عليه الماء حتى يتعرّق ورقه شديداً ويسيل من بعضه على بعض . وإذا
زبّل فليلصق التزبيل بأصوله ولا يصيب ورقه منه شيء ، ويسقى بعد التزبيل الماء . ويحتاج في السقي
10 الى ريّ جيّد ووقوف من الماء حفيه كثير> حتى يروى ، فإنّه أصلح .

قال صغريث: اللّهمّ إلاّ أن يكون قصد فلاحه أن يعالج <ببـزره بعض> العلاجـات التي وصفها الاطبّاء، فيحتاج لذلك أن يعطّشه فضل تعـطيش. وإذا سقاه قلّل المـاء في السقى له حتى لا

```
. وبعضه يزبله H : <> ; وبعضه H : (1) وبعض ; om M; (1)
```

[.] يباشره هول HM : <> ; HM : بياشره هول om L; <> : بيجاوره ; شيا L : شي ; alii : سقى (3)

[.] واغصانه ad H : هذا ; منه H : منها ; بثلاثين H : <> (4)

[.] خاصة M : وخاصة ; في العمل L : والعمل ; العمل H : <> (5)

[.] الشيلثا : الشتا (6)

[.] وقلة HL : ما (7)

[.] وتمتد حيوته H : <> ; وبطاله M : واطالة (8)

[.] شِفَاء L , اسقايها M : اشفائها ; وزند M : ويزيد ; فيبقيها H , فيتبعها M : فيبعثها ; وتجويده L : <>(10)

تصل إليه LM : <> ; البدن H : الابدان (11)

[.] المخيفة H , المخيفية M : المحتقنة ; ويدر H : يدر ; فهو L : وهو (12)

^{(13) &}lt;> : om L.

[.] يقتبس M , تفتير H : نقيين (14)

[.] دواياي M , ذواباي H , ذواناي L : دواناي ; كبيرة M : كثيرة ; القليلي H : قليلتي (15)

[.] يظل HM : يظلّل (17)

[.] ذواناي L , ذواباي M s.p., H : دواناي (18)

⁽²⁾ Y(1); om H.

[.] وانه H : فانه ; التغيير M : التغبير (3)

[:] بعثرة ; يبسا H , نيشا M : نبشا ; يبست H , ينش LM : تنبش ; فان HLM : بان ; M : بطرة ; يبسا H , نيشا M : حبرة الله : LA . حبرة الله بعثره الله بعثرة بعثرة إلى الله بعثرة الله

[.] خره H : خرؤ : التراب M : للتراب (5)

[.] بخرء H: بخرو; وخرء H: وخرو (6)

[.] فليعمل M: يعمل ; والسذاب M: للسذاب ; هذا (7)

[.] يخص L : يختص ; ومن L : دون (8)

[.] مریخی HM : ریحیّ (9)

[.] وينميه HM : ينميه (10)

[.] يكون ad M : (1) ان (11)

[.] او المزروع L , والمزروع H : وللمزروع (12)

[.] يفرق L , يتفرق HM : يتعرق(13)

[.] فليصق M : فليلصق (14)

[.] كثيرا H : <> ; قوى ad H : جيّد (15)

[.] بزره لبعض M : <> (16)

[.] om H : سقاه (17)

وهذا أصل ينبغي أن تقيسوا عليه وتشبّهوا به أشياء كثيرة من أحوال المنابت، فتعلموا أنّ بهذا بعضها في بعض وبمثل هذه يكون عمل الازبال حوالـتراب الغريب> فيما يلقى عليه هـذه الازبال والاتربة، فيغيّره من الفساد الى الصلاح. وقد بيّنا هذا في هذا الكتاب في موضع ذكرنا عمل الازبال وشرحنا علّته وسببه. فأمّا قبول السذاب فعل الشجرة فإنّ ذلك لسبب في طبيعته لـه أن يقبل بهـا ما يرد عليه من حقبوله و> قوة الجذب، فيعطي ذلك الجاذب نفسه ما يطلبه منه، فيتمّ بـذلك كـون شيء ما. ولا يتمّ فعل في هذا العالم إلاّ بثلثة أشياء: فاعل وفعل وقابل لذلك الفعل، فيكون هذا القابل <لهذا الفعل> هو المسمّى المفعول، فتصير الثلثة فاعل وفعل ومفعول فيه.

وأمّا ما يلحق السذاب من مجاورته الشجر العظام الباردة الطبع والباردة الثمرة أو غير الباردة ١٠ الثمرة مثل <الغير مثمر> ، إلا أنّها بـاردة الطبيعـة ، فإنّ الـلاّحق السذاب من هـذه هو شيئـان ، أحدهما تظليلها السذاب ليلاً تقع <الشمس عليه> دايماً، فإذا قل وقوع الشمس عليه خفّت . حرافته، لأنّ السخونة مادّة الحرافة، <فإذا قلّت السخونة وهي مادّة الحرافة> خفّت الحرافة بحسب اتصال انقطاع المادّة عنها المقوّية لها، والشيء الآخر أنّه ينال السذاب من هذه الاشجار الباردة مثل ما ناله من شجرة التين، إلا أنه لا يكون مثله سواء، لأنّه ليس في هذه الاشجار الباردة

َ .. يَ وَأَمَّا مَضَارً السَّذَابِ <التي فيه> بإزاء منافعه فانَّه، بكراهة ريحه وشدّة حدّة حـرافته إذا أكـثر فبذلك ينتفع بها في خفّة الحرافة. منه، بلّد الفكر وأعمى القلب. وذلك أنّ كلّ كريه الريح من النبات وغيره فيه مضادّة للحيـاة جملة. ومعنى ذلك أنّ النفس تلذّ الروايح الطيّبة وتنفر من الكريمة، فبـذلك ينكيهـا ذو الرايحـة الكريهـة وبه

- . تفتشوا H : تقيسوا (1)
- . والاتراب القريبة H : <> (3)
- . om L : موضع (4)
- . عليه LM : علته (5)
- . الحادث M : الجاذب : M : الحادث M
- . هذا M : هو : Om LM : مدا M : القابل (8)
- . للسذاب L : السذاب ; الغبيرا مثمرة H : <> (10)
- . وجفت M : خفت ; inv H : <> (11)
- . الحرارة L : الحرافة : وخفت L ، جفت M : خفت ; Om L : <> ; حرارته M : حرافته (12) . ربما H ، وربما M : فربما ; جاوزها M : جاورها ; الجدب M : الجذب (15)

- . حره و L , حدته و H : حدة ; الذي M : <> ; فاما HM : واما (17)
- . om H : كل ; وذاك HM : وذلك ; من اكله L : منه (18)
- : M s.p., om H : تلذ (19)

الفلاحة النبطية

الشمس نقصت حرافته وكان أصلح للأكل. فإنّه ينكي بحرافته نكاية ربّما لم يحسّ بها في وقتها وظهـ ر ضررها بعد ذلك، فإذا نقصت حرافته بهذا العمل لم يكد يضرّ بالحرافة حوانساغ للناس أكله ولم يضرّهم>. فينبغي أن يزرع الى جوانب الشجر الباردة الطبع، إلاّ التين خاصّة، فإنّ للسذاب بمجاورته حدوث حُخاصيّة ظَريفة> تقلّ حرافته وتزيل ضرره إذا أكل. وكذلك حاله مع غـيرها من ه الشجر الظليل. وهذا كلَّه إنَّما يطلب به تعديل الاشياء المفرطة في الحرِّ والبرد لتعتدل ولينقص ضررها

والسذاب مما يدر الطمث بقوة إذا اعتصر وشربت المرأة مايه وزن عشرة دراهم مع عشرين درهماً ماء اللوبيا المطبوخ، فإن ضمّ إليها شيء من ماء الكرفس <درّت هذه> الطمث بقوّة. وبهـذا الادرار يدرّ البول وينفذ الاثقال المحتقنة على طريق التحليل.

- قال قوثامي: وهذا الذي أمر به دواناي من زرع السذاب الي جانب شجرة التين، < [فـانّ ذلك يقلّ حرافته، فإنّ له علّة فيها فايدة. وتلك الفايدة هي أنّ شجرة التين فيها حرافة وحدّة تخالطها حلاوة، فإذا تجاور السذاب وشجرة التين]، والسذّاب نبات صغير دقيق العروق قليل التمكّن في الارض بالاضافة الى شجرة التين > ، وشجرة التين لكبرها وعظم أصلها وعروقها أشدّ تمكّناً من السذاب كثيراً، فتجذب شجرة التين بفضل قوّتها وتمكّنها من الارض ومن الماء < الذي ١٥ يشتركا[ن] أفيه وقت السقي> من السذاب ما فيه من الحرافة والحدّة إليها أوّلاً أوّلاً طول مدّة نشو السذاب، <فتجفّ حرافة> السذاب فيصلح للأكل ولا يضرّ بكثرة الحدّة. وهـذا الاختلاف شيء موضوع في طبيعة شجرة التين، لأنّ مزاجهما كأنّه مهيّاً لذلك. والاتّصال بين شجرة التين والسذاب هو في الارض وبالماء، فإنّه إذا التقي عرق التين وعرق السذاب أو تقاربا جذبت التينة بذلك التقارب أو التماسّ <بعروقها من عروق> السذاب ما فيه من الحرافة.
- . واتساع M : وانساغ ; <> : om H : فاذا (2)
- . السذاب M : للسذاب ; الشجرة H : الشجر (3)
- . اذا اكل ad H : حاله ; حراقته M : حرافته ; خاصة طرافه M : <> .
- . om H : به (5)
- . ماؤه ad H : اعتصر (7)
- . وهذا M : وبهذا ; كان هذا جيّدا وادرّت H : <> ; اليهما H : اليها (8)
- : om H : | : om H : شجر HL : شجرة ; ذواناي M s.p., H : فواباي M s.p., H : دواناي (10)
- . الورق ad H : صغير (12)
- . يشركا M : (ح) : om H; [] : M فتجذب : تمكينا M : تمكنا (14)
- . قوة ad H : فيه (15)
- . سر L : شي ; فيجفف حرافته M , حرافة نشوH : <> (16)
- مزاجها HL : مزاجهما : شجر M : شجرة : Om HL : طبيعة (17)
- : جذبت ; تقارنا M : تقاربا ; وعروق HM : وعـرق ; عروق HM : عـرِق ; لانه L : فانه ; والمآء L , بالمآ H : وبالمآ (18) . النتنة H : التينة ; حدثت H , حديث M
- . عروقها بعروق H : <> (19)

قال ومن خواصَّه أنَّ المرأة الحايض إذا قبضت عليه بيدها جفَّ ولم يرجع. وفي هـذا دلالة عـلى أنَّه أبلغ أدوية الصرع وأقلعها له وأنَّه ليبلغ من قوَّته في هذا أنَّ المصروع إذا مضغ شيئاً من بـزر السذاب قبل نوبة العلَّة أو شمّ ريح السذاب البرّيّ وأمسك نفسه قليلاً بعقب كـلّ شمّة واستنشاقة يستنشقه لم تعرض له العلَّة أيَّاماً. وقد كان وقع في نفسي <فكر أنِّ> السذاب إن علَّق على المصروع ه <نفعه، فعلَّقت منه أغصاناً على مصروع> فلم تعمل شيئاً، فجعلتها أغصاناً فيها بزر فلم تعمل، فاقتلعت أصلاً كما هو بجميع أغصانه وعروقه وعلّقته في عنق المصروع، فجآته العلّة خفيفة، فعلمت أنَّ في جعله كما هو بعروقه إلاَّ أنَّه قد بقي فيه شيء. ففكّرت أيضاً <َفأدّاني الفكر الى شيء بعد شيء جرّبتها كلّها> ، فإذا هي تنقص العلّة ولا تـزيلها، إلى أن اعتصر<ت مـاء السذاب الـرطب و ۗ ورق الشاهبابل وغمست أصل السذاب في الماء وعلَّقته في عنق العليل، فلم يعرض له الصرع البتَّة. ١٠ فوقفت من هذا على فايدة عظيمة فيها خلاص من هذا الداء العسر حالبرؤ السمج> الاعراض، وعلمت أنَّ العلَّة في ذلك أنَّ العليل يحتاج أن يعلَّق السذاب في عنقه وله رايحة ترتفع الى أنفه يشمُّها، فلمَّا شمَّها زالت عنه العلَّة، وذلك باجتهاع التعليق مع شمَّ الرايحة.

قال وقد وصف أطو الماالساحر للصداع، < [قال: إذا خرج المصدّع] صداعاً عظيماً > الى مبت السذاب في ليلة يكون كوكب المرّيخ فيها طالعاً، فضرب بيده اليمني الى أصل فقطعه أغصاناً ١٥ بورقها، ثمّ قال وهو ينظر الى المرّيخ: «<يا اله> ، هذا السذاب قد قطعته لأسكّن صـداعي به» أو «لأسكن به صداع فلان الذي صفته كذا»، ثمّ انصرف فسـد أذنيه ودسّ فيهـما من ذلك السـذاب، فانّ الصداع يسكن عنه ولا يكاد يرجع إليه مثل ذلك الصداع أبداً

قال ومن خواصًه أنّه يقطع من الفم رايحة كـلّ شيء يأكله الانسان أو يشربه، إذا مضغ منه

```
. خف M : جفّ ; الامراة L : المراة (1)
```

الفلاحة النطبة

ينالها الضرر، وذلك لمضادّة بينها. ومثل هذا من الاشياء رديّ للقلب جدّاً، فانّه ربّما أحدث خفقاناً حارًا يابساً يحتاج في زواله الى الادوية المقابلة له. وهـو في الغايـة من تجفيف المني وقطع شهـوة النساء لشدّة يبسه وفرط حرّه. وهو عديم الغذاء إلاّ الشيء اليسير في أصحاب الامزجة الباردة الرطبة. والاكثار منه يظلم البصر، لأنّه يحدّ البصر إذا استعمل منه في الأكل اليسير، فإذا أكثر منه أظلمه وبلّد ٥ الروح الباصر واذهب بنوره. وله بخار حادّ يورث به صداعاً في الراس وشقيقة لحدّة بخاره، ورجّا أورثُ موت الفجأة إذا أكثر منه ذو المزاج الحارّ اليابس. وهو يشبه الادوية ويبعد عن الاغذية، فلذلك أشار صغريث ومن قبله دواناي بتخفيف حرافته بالتدبير الذي وصفناه ليزول بـذلك عن أن يكون دواء ويقرب من الاغذية فيدخل في جملتها.

وأمّا قول ينبوشاد فإنّه ذكر أنّه ما عرف للصرع دواء أبلغ منه لمضادّته ومقابلته الرياح والبلغم ١٠ الغليظين الباردين الحادث منهما الصرع، ولخاصيّة فعل ِ له في إزالة ذلك. ووصف دواء مركّباً وقــال: متى أخذ السذاب البستاني أو البرّيّ، <فإنّه أبلغ> ، فإن لم يحضر البرّيّ فليؤخذ من البستاني 27 r المعطّش المدبّر | تدبير زيادة السخونة واليبس لا تجفيفها، ويضاف إليه مثل وزنه من ورق الشاهبابل، فيدقّان جميعاً في هاون حجارة <ويعتصر ماؤهما جيّداً> ويعـزل، ويؤخذ من بـزر السذاب، < إمّا البرّيّ> أو البستاني، مقدار نصف وزن الماء أو أقـلّ ويضاف إليه مثله من الكندر الـذكـر، وهـو ١٥ اليابس اللطاف الذي يندقّ سريعاً، وليكونا جميعاً مثل أقـلّ من نصف وزن الماء المعتصر، فيسحقـان جيّداً حتى يصيرا كالغبار، ويذرّ ذلك على الماء في قنّينة ويخضخض ساعة، ويسعط من هذا الذي يعرض له الصرع قبل مجيء النوبة بقليل، فأنه لا يعرض له صرع. فإن كانت العلَّة صعبة والمادَّة كثيرة فينبغى أن يجرع كلّ يوم من هذا الماء مقدار وزن سبعة دراهم إلى أربعة دراهم على الريق، وليشتم هذه القنّينة إنّ أمكنه طول النهار أو ما أمكنه منه. قال فانّه إذا أدمن ذلك زالت عنه العلّة حتى ٢٠ أنَّها لا تعرض له. وأعنى بقولي إذا أدمن هذا من السعوط والشرب والشمّ. وليبتدي بعمل الدواء واستعماله في النصف الاخير من آذار ويستعمله فيها بعد.

[.] واقلها لم : واقلعها (2)

تشم M, يشم ا: شم (3)

اذا H : ان ; فكرات M : <> : M يستنشقه (4)

[.] جميع M : بجميع ; غصنا H : اصلا (6)

⁽⁷⁾ \ll : om M .

⁽⁸⁾ <> : om H.

[.] ايضا ad H : الصرع ; ومآ السذاب ad H , الشاهيايل L s.p., H : الشاهبابل (9) البرد السمخ M : <> (10)

[.] فيشتمها H : يشمّها (11)

[.] om M : []: السذاب بان يذهب H : <> ; راطوحاما L ، اطوايابا H : اطوحال (13)

[.] اصله H : اصل ; طالع LM : طالعا ; من H : في (14)

[.] om HM : حذا ; ناله M : ح> ; لا اله الأ الله ad L المريخ (15)

[.] Om H. يكاد ;فلا HM : ولا ; ان HM : فان (17)

[.] المضادة M : لمضادة (1)

[.] om L : له ; رماله H : زواله (2)

⁽⁴⁾ ناك : ad L كا .

[.] والشُّقيقة L : وشقيقة ; ditto L : وله ; الباصرة HM : الباصر

[.] بتجفیف M : بتخفیف ; ذوابای M s.p., H : دوانای (7)

[.] بنيّوشاد HM : ينبوشاد (9)

[.] ذواباي H : دوا ; ولخاصته H : ولخاصية ; للصرع M : الصرع ; اللذين H : الحادث (10)

[.] فانه ابلغ ، فاذا لم يحضر البري فانه أبلغ فاذا لم يحضر البري H : (2) البري ; فاذا H : فان إلم يحضر البري أدا ا

[.] سخونه H : السخونة ; المدر M : المدبر (12)

ad HL ; <> : om M; <> : om M

[.] الأقل H: اقل (14)

[.] يصير L : يصيرا (16)

[.] ويشم H , ويستم M : وليشتم (19)

أصوله ونظّفت وقطعت وسلقت ونشّفت من الماء وجعلت في صباغ الزيت وأبازير وأكلت. ومزاج هذه البقلة حارّة رطبة، حرارتها كحرارة أصل بزرها ورطوبتها، لما اكتسبت من شرب الماء في منبتها. وإن أكثر مكثر من أكل نبات الحرف حلّل من بدنه بلغماً ورطوبات وأخرجها مع البول وحطّها كلّها الى المثانة، فهو لـذلك يضرّ بـالمثانـة ومجاري البـول. وهو يبعث شهـوة الطعـام ويسخن ٥ إسخاناً قويّاً ويحلّل ويفشّ ويفرّق ويخرج الدود من الجوف، إذا أكل منه واستفّ من بزره فضل بمقدار وزن...، ورتِّما أعان على انحدار الطعام بسرعة.

باب ذكر نبات الخردل <ويقال له> بقلة السحرة.

هذا ينبت لوناً واحداً، وزرعه وقت زرع الحرف، ويحتاج من التسميد الى ما يحتاج إليه الحرف أقوى. ويحتاج من السقي الى مثل ما يحتاج إليه الحرف وأكثر. ويزرع نثراً حني حضاير صغار ويحوّل ي ر ر با الكبار، حوتصلح كما يحوّل> الحرف، ويربا فيتربّا إلى أن يكون منه شجرة عظيمة لاحقة بالشجر الكبار، حوتصلح أن يعشّش> فيها بعض الطيور، وذلك بأن تحوّل من موضع الى ثالث. ويكون ذلك في شتوة معتدلة، لا دفية ولا مفرطة البرد. وقد تبقى شجرته إذا كبرت السنة والسنتين، وتبـزر بزراً كثيـراً من فركه القنابري، من فركه وما رطب من أغصانه كما يعمل بالقنابري، من فركه القنابري، من فركه القنابري، من فركه الم ي. رــ يــس س رو وترطب الحقل والزيت والابازير، فيؤكل بعد فيستطاب. | وإذا عصر ورقه وتـرطب عدم وعصره وتجفيفه وتطييبه بالخلّ والزيت والابازير، ر رب على الخلق، وإن سحق بزره وألقي على وحفظها عليه، وكذلك بزره المسمّى الخردل إذا سحق وذرّ على الخلّ، وإن سحق بزره وألقي على

```
. ولطفت M : ونظّفت (1)
```

الفلاحة النطبة

شيئاً قلع كلّ رايحة في فمه، إن كان طعاماً أو شراباً. وهـ ويشفي من الادوية القتّالة ومن سمـ وم الحيوانات ذوات السموم كلّها إذا مضغ قبلها.

قال قوثامي : واعلموا أنّ كلّ شيء وصفه واصف من عمل السذاب فإنّ السذاب البرّيّ فيه v 27 أبلغ وأقوى وأنَّ البستاني فيه أضعف وأوهى | ، واحد صنفى البرِّيِّ أقوى من الآخــر. <إلاَّ أنَّني أنا ٥ خاصّة ليس ينفصل لي أحد البرّيين من الآخر> ، فليس أقول إنّ البرّيّ إلاّ لون واحد فقط، إلى أن أشاهد فرقاً حسن اثنين > ، فاشهد أنهما اثنين.

باب ذكر نبات الحرف

هذا ينبت ثلثة ألوان، لون منها ذو ورق كبار كأنّه صغار الهنديا وأصغر، وفيه تشريف بشيه ورق الطرخشقوق، والصنفان الآخران في ورق أحَدهما دقّة وتفرّق كثير، وفي ورق الآخر شبيه ١٠ بالاستدارة مع تشقّق وتشريف. وطعوم الثلثة الاصناف واحد في لذع الفم والحرافة. ولها نوع رابع، إلاَّ أنَّه قليل جدًّا، يسمّى سندي، وهـو اسود. وكلّها وهو معها تمّا يـزرع في تشرين الأوّل، ويمتد زرعه متوالياً الى أوّل نيسان، ثمّ ينبغي أن يقطع زرعه. وإنّما تخرج أوراق هذه مختلفة بحسب اختلاف بزورها، فإنَّ الذي ورقه كبار حبَّه كبار طوال أبيض جيَّـد البياض، والـذي ورقه الى تـدوير قليلاً حبّه كبار أيضاً، فيه صفرة ظاهرة، وله ثلثة جوانب لكلّ حبّة، والذي ورقه دقاق لطاف متفرّق ١٥ كأنَّه ورق الرازيانج، حبَّه لطاف الى التدوير ولونه الى السواد. وزرعها كلُّها في وقت واحد وأفلاحها واحد. وتحتاج الى التزبيل كساير البقول وإلى سقي الماء دايمًا، والامطار تحييه وتنشيه. وهـ و ممّا يحتـ اج في تزبيله الى التغبير والى طرح الزبل في أصوله، وهو مع الماء الذي يسقاه. وهـ و تمّا يجـزّ جزّاً، ورتّبـا قلع مع أصوله في أوّل زرعه ومبدأ منبته. وقد يربا كما يربا الكرفس والهندب والخسّ، فيصير أصولاً كياراً، ويعمل أصولاً هي دون أصول ما ذكرنا من البقول المربّاة، يكون <بذلك تحويله> من منبته ٢٠ الى موضع آخر، ثمّ يحوّل منه الى ثالث ويعمل فيه كما يعمل في المربّيات من البقول. وربّما جمعت

[.] في M : من (2)

[.] البقول H : البول (3)

⁽⁴⁾ لذلك : H الثانة : بذلك : H الذلك : H ينعت M : ينعت : M يبعث : المثانة الثانة : بذلك الله الثانة : بدلك الألك الكلك الألك الألك الألك الكلك الكلك الألك الكلك الكلك الألك الكلك الكلك

[.] ويفرح H : ويفرق ; الرياح ad H : ويفش (5)

[.] والله اعلم ad H , سريعا H : بسرعة ; om H, suit un blanc dans L : وزن (6)

[.] لها M : له : وتسمى L : <> (8)

[.] في H : من (9)

[.] كا يزرع M : <> (11)

[.] يصلح إلى ان يعيش H: <> ; فيربّا HL : فيتربا (12)

[.] القنابري H : بالقنابري (15)

[.] ورطب HL : وترطب (16)

[.] واللحم والفساد L : <> (17)

[.] واحفظها HM : وحفظها (18)

^{(4) &}lt;> : om H; U1 : om M .

[.] الا HM : إلى ; ولست H : فليس ; إلى M : لي (5)

⁽⁶⁾ <> : om M .

[.] الطرسقون M , الطرشقوق (H (L. s.p.) : الطرخشقوق (9)

[.] وله H : ولها (10)

[.] ندى H : جدا (11)

[.] om H : ورقه ; بزرها H : بزورها (13)

[.] ثلاث H : ثلثة (14)

[.] كله M : كلها (15)

[.] جزاء M : جزّا : و M : (1) وهو : التزبيل M : الزبل : إلى M : (1) في (17)

يُرَبِّ H : (2 fois) يربا ; سنته H , نشيه M : منته (18)

[.] بتحويله H ، ذلك بتحويله M : <> (19)

باب ذكر قوالي

هذه بقلة فيها أدنى حرافة، تشويها مرارة طيبة. وهو قصب طوله عظم الذراع، ينبت بلا أغصان حوله، عليه زغب إلى لون الحمرة، زغب يسير متفرّق، وعليه ورق مثل الرازيانج دقاق، شكلها إلى التربيع، طيّبة الرايحة، وفي راس القضيب إكليل أبيض طيّب الرايحة. وهذه ممّـا يَؤكل نيّــاً ه ومطبوخاً، وفيها أدنى حرارة، تدرّ لـذلك البـول وتعين عـلى إخراج العـرق من البدن وتفتح وتحلّل وتطرد الريح بقوّة وتخرجها من الحلق بالجشأ. وهذه جلب قوم بـزرها من بـلاد مصر، فزرعـه أهل تكريت وبارما، فخرج جيّداً. وهو ممّا ينفع ماء طبيخه على السفل ويسكّن المغس ويليّن البـطن. ووقت زرعه في أوّل نيسان. وليس يحتاج إلى التزبيل البتّة، فـإنّ الزبـل يأكله ولا ينفعـه. ورتَّما عصر ماؤه وجمّد واستعمل كما تستعمل العصارات في تسكين علل اللثّة، بأن تدلك به الأسنان واللّثة ١٠ بالإصبع قليلاً دايماً.

باب ذكر مفروضا هال 28 V

ـ قال أبو بكر أحمد بن وحشية: هذه المسهّاة زنجبيل الكلب.

قال قوثامي: هذه بقلة حرّيفة جدّاً، يقرب طعمها من طعم الزنجبيل حرافة وحدّة. ورقها كورق الخلاف، إلاّ أنَّه أصغر من ورق الخلاف. قضبانـه حمر بعضهـا أشدّ حمـرة من بعض، مدوّر ١٥ القضبان. وهي حارّة مسخنة تَفشّ الرياح وتهضم الطعام وتلّطفه. وتــزرع في أوّل تشرين الأوّل وإلى آخره، ولا تحتاج إلى تزبيل، إلاّ انّها إن زبّلت قليـلاً نفعها ولم يضرّهـا. وهي ممّا يكـثر نباتهـا في بلاد البيلقان، هناك تخرج أقوى وأجود حرافة وأشدّ حدّة، وربّما تنبت في أطراف أرض الجزيرة. ومنه شيء ينبت في بلاد كيل كيلان. وقد يجمعه أهل تلك البلاد ثمّ يعصرونه ويجمّدون عصارته ويجلبون تلك العصارة إلى بلاد ماه وغيرها، فيستعمله أهل هـذه البلاد في الـطبيخ، لأنَّه يطيّبه جدّاً، ورتَّمـا ٢٠ جلبوا منه شيئًا إلى إقليم بابل. ومنهم من يأخذ بزره ويلقيه على العصارة ويدعهما يجمدان جميعاً،

الفلاحة النبطية

الخمر حفظه من الفساد والتغيير، ولـو بقي ما بقي. وقـد يعجّل إدراك النبيـذ المنتبذ من ثـار النخل والتين والزبيب، إذا سحق بـزره وألقي فيه. وهـوحرّيف حـادّ حـديـد مسخن مجفّف، وتجفيفـه في العاقبة، فأمّا في الابتداء فإنّه يسخن فيرطّب ثمّ يعود فيجفّف ويسخن في الحالين جميعاً إسخاناً هو أخفّ وأقـل من إسخان بـزره. وللكردانيـين فيه خـرافات طـوال، فيها حكم وآداب لم نتعـرّض لهـا ه لطولها.

باب ذكر سقنداق البرّى

هذه بقلة حرّيفة الطعم، جلبها قوم من برّية جافا الى ناحية الابلّة وزرعوها فنمت وحسنت وانبسط ورقها لما شربت من الماء العذب. وذاك أنّ ورقها في الترتيب مقفّع الى داخل. وهي طيّبة الطعم لخفّة حرافتها وأنّه يشوب حرافتها مرارة. وتؤكل نيّاً ومطبوخاً مطيّباً بـالصباغ والابــازير، وإذا ١٠ أكلت على الريق نفّذت ما هو محتبس في المعدة وأخرجت الرياح منها بالجشأ. وتزرع صيفاً وشتاء فتفلح. وهي مليّنة للبطن موافقة للمعدة الحارّة قامعة للصفرا. وقد تدقّ وتضمّد بها الكلي لـوجع الكلى الشديد فتسكنه. وإن طبخت بالماء العذب كثيراً حتى يذهب نصف الماء وشرب من الماء أوقيتين على الريق نفع المثانة وسكِّن أوجاعها. وكذلك إن جلس في مايه الذي به حكَّة في ذكره

وقد يورد ورداً أصفر، ثمّ يبزر في أطراف أغصانه بزراً فيه حرافة متوسّطة، وهي أحرف من البقلة نفسها. وهي ممّا تزرع في نصف آذار الى آخر نيسان. ويوافقها من الارضين اليابسة البعيدة من النداوة. وقد تفلح في الارض النديّة، إلاّ أنّ اليابسة أوفق لها. ويحتاج الى تغبيرها بـالزبـل دايما، وإن جعل في أصولها من الزبل، شيئاً بعد شيء، كان صالحاً. وهي بقلة صيفية تزرع في آذار ونيسان، كما قلنا، وتجيء فيما بعد. ونشوها في استقبال الصيف أجود منها في استقبال الشتاء. وهي ٢٠ تجيء فيم بعد. وقد يستطيب قـوم من هذه البقلة في الـطبيخ أكـــــر، وقــوم يفضّلونها نيّـــة ويــأكلونها كذُّلك، ويقولون هي هكذا أطيب إذا كانت نيَّة. وقد اتَّخذها بعد أهل سقى جوخي.

[.] قوس الى ا : قوالى (1)

[.] مصر الما M : مصر ; وقد H : وهذه ; وتخرجه L : وتخرجها ; الرياح H : الريح (6)

ونازما M : وبارما (7)

[.] om LM : به (9)

[.]Ls.p : مفروضا هال (11)

[:] om LH احمد (12)

[.] الحرزه M : الجزيرة : om HL : ارض : بلاد ad H : في : نبتت L : تنبت : السلقان H : البيلقان (17)

[.] فيستعملونها H , فيستعلمونه LM : فيستعمله (19)

[.] بلقيه L , يلقيه M : ويلقيه ; شي H . شيا ; يجلبون H : جلبوا (20)

[.] والتغير L : والتغيير (1)

om H , جدید M : حدید (2)

[.] اجف M : اخف (4)

[.] واحسنت M : وحسنت (7)

[.] منقع H : مقفع ; وذلك H : وذاك (8)

[.] طبا H : مطيبا (9)

وكذاك M : وكذلك (13)

[.] صلاح L : صالحا(18)

ىاب ذكر بادرنگبو

هذه بقلة فارسية تسمّيها الفرس باذرنجبويه. وهي البقلة التي حكي عن رواسي ملك الملوك أنَّه نقم على الفرس حسداً منه لهم على الباذرنجبويه لأنَّه تعالج بها فأزالت عنه التوحُّش الذي كان ناله، حتى هام منه. قالوا فحسد الفرس على هذه البقلة فغزاهم فانصرف عنهم لم يغلبهم ولم يغلبوه.

٥ فقال الكردانيون: هذا اتمًا غزاهم حسداً منه لهم على الباذرنجبويه، لأنه لم يكن لهم إليه ذنب استحقّوا به منه الغزو.

وهي بقلة مشهورة في إقليم حبابل وبلاد> جوخا والأهواز وفارس | وما قارب هذه الأقاليم، إلاَّ أنَّها لا تجيء في بلد مجيئها في بلاد فارس جودة <وقوَّة فعل>. وزرعهـا في تشرين الثاني وكــانون الأوّل، وربّما زرعت في كلّ السنة. ونباتها ضعيف في إقليم بابـل. فيحتاج لـذلك إلى تعـاهد وقيـام

١٠ عليها، وتعاهد بالتزبيل باخثاء البقر مخلّطاً ببعض الأشياء التي وصفنا انّها تعفّن معه. ورقهـا وبزرهـا صالحان لفم المعدة، مسكّنان للخفقان السواديّ والبلغمي والتوّحش والتفزّع، ويـذهبان الكـابوس مقوِّيان للدماغ. وأهل بارما يأكلونها مع الرايب واللبن الشديد الحموضة، وأهل الابلَّة يأكلونها مع الحُلُّ، يقطعونها ويلقونها في الحُلِّ <ويصطبغون في الحُلُّ بعد يومين ثلثه>، ويستشفون بهذا الحُـلُّ من لهيب وحرقة يجدونه في حلوقهم.

وهذه بقلة حرّيفة لذّاعة للسان والفم طيّبة الرايحة طيّبة الطعم نافعة لأدواء كثيرة مصلحة لمزاج المعدة وبرد الكبد، إذا أدمن أكلها مع الطعام، مطيّبة للنفس. وقد قال صغريث انّ البادرنگبو إذا ألقي بزره في الخمر صحيحاً طيّب طعمه، إذا عتّق معه، وأزال عنه كثيراً من حدّته وأصلحه وأذهب

- . مارُيكاهو M , باديكاهو H (L s.p.) : بادرنكبو (1)
- .com L : حكى ; مادر حبويه M , بادر نجويه H : باذر نجبويه
- يقم M: نقم (3)
- . فازال : L كا : لانه (3) ; الباذرنجبويه M , البادرنجويه H : الباذرنجبويه (3/5)
- . فلم L ، ولم H : لم ; وانصرف HL : فانصرف ; قال HM : قالوا (4)
- . الاهواز H : والاهواز ; الحوح L ، وجُوخى H ، حوحا M : جوخا ; H : <> (7) . قوة وفعل H : <> (8)
- . القيام M, والقيام H: وقيام; يعاهدوا M, التعاهد H: تعاهد; ان M: إلى ; om H: لذلك (9)
- . يذهبان M : ويذهبان ; الخفقان H : للخفقان (11)
- . الزيت HM : الرايب ; نارما M : بارما ; ومقويان H : مقويان (12)
- . ويسسقون M : ويستشفون : ويصطغون L : ويصطبغون : H : في (13)
- . لامزاج H: لزاج ; اللسان HL : للسان : om H; لذاعة (15)
- . الذي L : اذا ; النادر كاهو M , الباديكاهو HL : البادرنكبو ; النفس H : للنفس (16)
- الحدة H : حدته ; كثيرة M ، گ كثير L : كثيرا ; زال L : وازال ; اعتق M : عتق ; واذا H : اذا ; جدا ad L : طعمه (17)

الفلاحة النبطية

فيرى الرائبي في هذه العصارة البزر قد جمد مع العصارة. وبزره حرّيف حادّ شبيـه بطعم الـزنجبيل، يطيّب الطبيخ ويصلحه. حوهوينبت كثيراً بـلا زارع>، ولا يحتـاج إلى افـلاح، لأنّـه إذا علق بالأرض نمي نموّاً جيّداً. وهو صابر على العطش، إن لم يسق الماء لم يكد يضرّه العطش البتّة.

باب ذکر جسمی

- _ قال أبو بكر بن وحشية: هذا النبات الذي تسمّيه العرب الحسل، حوياً كلونه نيّاً > ويقطعونه ويخلطونه باللين. وهو أحد البقول البرية.
- هذه بقلة تزرع في كلّ فصول السنة، إلا أنّ أجود ما ينبت إذا زرعت في وجه الصيف، من أوِّل آذار إلى نصف نيسان، ورتِّما زرعت في أيَّار فأنجبت وأفلحت. وهـذه بقلة حادّة الـطعم حرّيفـة تلدع اللَّنة واللسان ورايحتها إلى الطيب ما هو، ورقها كورق الصعتر الطوال الـورق دقاق فيـه طول، ١٠ ومنه شيء أطول ورقاً وأكثر امتداداً حتى انّه ينطوي بعض الورقة على بعض.
- وهي بقلة مصلحة للمعدة مطيّبة للنفس تجشىء جشاً طيّباً، وإذا أكلها من يتجشّى جشاً حامضاً أزالت ذلك الجشأ عنه وتجشأ جشأ طيّباً. وفيها خاصّية نافعة عظيمة المنفعة هضمة، وهي انّها تصلح الطعام الفاسد في المعدة وتحدره عن الجوف بسرعة. وإذا أكلت مع الطعام ثمّ نفد الطعام وانحدر بقى في المعدة وإلى اللهوات منها طعم طيّب هـو أطيب من طعمها وقت يـأكلها الأكـل. وقد ١٥ قال ينبوشاد انَّها تشفي من لذعة العقرب ونهشة الرتياد. وإذا أدمن من أكلها أصلحت مزاج

- (2) <> : om HM.
- . يسقى LM : يسق ; اذا L : ان ; نما L بنمو H : نمى (3)
- . عسمى M , جيمى H, حسمى : جُسْمَى (4)
- . وياكله لينا M : <> ; الخبل H : الحسل : om HM : العرب (5)
- . وهذه M : هذه (7)
- . طوال H : طول ; و H : ما هو ; تلدغ L ، تلذع H : تلدع (9)
- . ان ورقه L : انه ; وفيه HL : ومنه (10)
- . om L : جشآء ; يتجشى (11)
- . وهو LM : وهي ; orn L : هظيمه M : هضمة ; خاصة M : خاصية (12)
- . نفذ HL : نفد (13)
- . من ; لدغة HL : لذعة ; بنيوشاد H : ينبوشاد (15)

بناحية الريّ وماهان. وهي ممّا يزرع في استقبال الشتاء، وتؤكل في البرد الشديد، لأنّها شديدة الحرارة تضرّ بالراس والدماغ شديداً وتحدّ البصر مع ذلك وتطرد الرياح وتفشّها بقوّة وتزيل الصرع، إذا أدمن العليل أكلها. وأهـل سقي جوخى يـأكلونها نيّة ومـطبوخـة، ويزعمـون انّها إذا أكلت نيّة عـلى جهتها <أورثت غثياً> شديداً، وإذا أكلت مسلوقة لم تغث. وينبغي لذوي الأمزاج الحارّة أن ٥ يهجروها وذوي الأمزاج الباردة أن يدمنوها بتوقّ منها، فإنَّها مضرّة.

-قال أبو بكر أحمد بن وحشيّة | : هذه البقلة هي التي تسمّى في زماننا هـذا السخّر، وهي حـادّة حرّيفـة رديّة

باب ذكر الحند قوقي

هذه بقلة مشهورة في إقليم بابل، أكثر نباتها في البساتين وعلى مخترقات المياه، ناجبة لنفسها. ١٠ وهي ضعيفة خفيفة قليلة التمكّن في الأرض. وقد تبزر بزراً متى جمع وزرع نبت بـالزرع والانبـات. وان زبّلت كان نافعاً لها، كها تزبّل سايـر البقول. وربّمـا نبت حشيء منها> في البـريّة لـه ورق يشبه ورق البستاني. إلاّ أنّه أصغـر منه. وهي بقلة حـارّة مغثية بشمّ راّيحتهـا وأكلهـا، فينبغي أن يجتنبهـا خوو الامزاج> الحارة والذين معدهم فاسدة لغلبة الحرارة والذين في <حلوقهم أو صدورهم> علَّة حارّة والذين يخافون حدوث الرايحة، فإنّها تأخذ بالحلق شديـداً وتسخنه. وهي في طبعهـا غالبـة ١٥ لكلّ ما يقاربها ممّا يضادّها، إلاّ أنّها مع ذلك تنفع وجع الظهر من الريح والبلغم والبرد. وكذلك أيضاً تزيل وجع الورك البارد وتذهب بتقطير البول الحادث من البرد، وتشفي من أوجاع الأرحام الباردة. ونباتها في تشرين وكانون. وهكذا متى زرعها زارع فينبغي أن يزرعها في وجه الشتاء واستقبال

البرد. وخاصّيتها الإسخان مع الغثي، سيّما في المعدة الحارّة.

```
. واذا H : اذا : الصداع L : الصرع : ذاك LM : ذلك ; شديد (2)
```

الفلاحة النطبة

عن صاحبه الخمار. وهذا الخمر إذا قطع فيه من ورق البادنگبو وقد تقدّم فطرح معمه من بزره وعتّق فيه فإنّه نافع من لسع الأفعى والحيّـة والعقرب. قال وربّما كان أنفع من الشليثا أو في مقدار منفعة الشليثا، إذا شرب منه رطل بنصف رطل ماء.

قال ومتى لذعت حيّة أو أفعى إنساناً وحضره بزر الباذرنجبويه وورقه، فليبادر حفليدق من ٥ البزر مع الورق> ويلقيهما على خمر عتيق ويلقى عليهما يسيراً من زعفران فايق ويسخنهما على جمر إسخاناً يسيراً ويشرب منه رطلاً، فإنّه يخلُّصه من السمّ، وكما يصل هذا إلى معدته ينام نـومة يعـرق فيها عرقاً كثيراً، ثمّ ينتب وقد عوفي وأفاق. وإذا اعتصر ماء الباذرنجبويه وطلى به <الـذي به> النملة والنار الفارسية أزالتهما عنه. وإذا طلى بهذا الماء من يناله الاقشعرار الدايم الشديد أزاله عنه، وإذا حطلي به> من يعتريه الحمّي النافض أزالها عنه. وينبغي لأصحاب الحمّي النافض الصعبة أن ١٠ يسقوا من بزره وزن نصف مثقال، ثمّ يطلون أبدانهم بعصارته وهم في الحمّام، يقيمون حفيه ساعتين > في غير البيت الحارّ.

باب ذكر زنباق

هذه بقلة يزرعها أهل بلاد حبادرايا وباكسايا> وسقى جوخي كثيراً. وقد يزرعها الناس جميعاً. وهي قليلة في أرض بابل ليس يكادون يعرفونها وهي معروفة مشهورة في أساف هذا الإقليم ١٥ وأطرافه. وهي بقلة حادّة حرّيفة مصدّعـة بسرعة. وأصـل وجودهـا انّها جلبت إلى حلوان من أرض الريّ، ثمّ انتشرت بعد فيها يلي تلك الناحمة، فلهج بها أهل سقى جوخى وبادرايا. وأكثر نباتها

[.] الامزجة L : الامزاج 4/5 : تفثى H ، تفتى M : تغث : اورتت عتيا M : <> (4)

[.] وليتوقى H , بتوقي (5)

[.] السحر alli : السخّر : om HL احمد (6)

[.] ناحية HM : ناجية ; محرقات M , منخرقات H : مخترقات (9)

[.] الزرع M : بالزرع (10)

[.] om M . ولها H : له ; البرية ; H البرية (11)

[.] معنيه M : مغثية (12)

[.] حلقوهم L : حلوقهم ;inv H : <> ; الذين L : والذين ; ذوي الامزجة L : <> (13)

[.] om M : ايضاً ; تقاربه L : يقاربها (15)

[.] تقطير H : بتقطير (16)

[.] النادر كاهو M , الباديكاهو HL : البادنكبو (1)

[.] السنكتا M , (لعلّه الشيلثا : en marge) الشيكثا H : الشليثا ; الافاعي L : الافعى ; انه M : فانه (2)

⁽³⁾ الشيكثا H : الشيئا , L السليا

فانه يدق مع الورق من البزر H : <> ; البادرحنويه M , البادرنجويه H : الباذرنجبويه , لدغت HL : لذعت (4) . مع L: من ; الى عمله

[.] يسير LM : يسيرا ; من L : مع 5)

[.] يغرق M : يعرق ; المعدة HM : معدته ; om H ; هذه M : هذا ; رطل HM : رطلاً (6)

[.] om M : (1) به ; واطلى M : وطلى ; M s.p. , البادرنجويه H : الباذرنجبويه ; غرقا M : عرق (7)

[.] الفارسي M: الفارسية (8)

[.] حمى M : الحمى ; اصابه L : M .

[.] ساعتين بها H : <> ; من العصارة H : بعصارته ,10)

^{. (}ap. Ibn al-Baytâr) زنباقی . ا; ریناقی (HM(L s.p.) : زنباق

M , خوخي L : جوخي -. 13 sqq : وباكساي H : وباكسايا ; نادرابا وناكساب ا M , بادرايي وباكسايي ـ : > (13) حوخي

[.] من اقليم H , من M : الى (15)

[.] واكر M : واكثر; وبادر لى J , وبادر M : وبادرايا ; البرى H : الرى (16)

باب ذكر الكرّاث

الذي يجزّ ورقه مع البقل.

هذا من البقول التي ينبغي أن تزرع في استقبال الشتاء في فصل الخريف. وهو لونان، أحدهما أعرض ورقاً من الآخر، وورقهما جميعاً دقاق، إلاّ أنّ أحدهما أدق من الآخر. ولهذه الحشيشة اشباه عرض ورقاً من الأخر، وورقهما جميعاً دقاق، إلاّ أنّ أحدهما أدق من الآخر. ولهذه الحشيشة اشباه على النفع والطبع، وهي تقاربها في الصورة، أعني تلك الأشباه الها، لأنّ لها عدّة أشباه نحن نذكرها هاهنا كلّها ونذكر معها أفعالها وخواصّها. وهي ممّا يزرع نثراً، وربّما زرعت في حفاير على سواقي الماء المؤدّية لها إلى أبواب البقول، فتنبت مجتمعة. وقد قلنا انّ لها أشباه كثيرة في دقّة أو، اقها وطولها.

منها نبات ينبت بخراسان يسمّى كوهيان، وأخرى تشبهها تنبت فيها بين الريّ وقزوين وبتلك ١٠ النواحي، وربّما نبتت بخراسان، يقال لها الكيلكان، إلاّ أنّ هاتين جميعاً أغلظ ورقاً من ورق الكرّاث الدقيق الورق. وقد ينبت لها شبه ثالث بإقليم بابل بناحية سقي جوخى واسهاما وأسافل اقليم بابل وببادرايا وباكسايا. وهذه أيضاً هي أعرض ورقاً وأشدّ ميلاً إلى الكرّاث، تسمّى لسلاسا. فأمّا الكيلكان من هذه فانّا نذكره بعد هذا الموضع لشبهه بهذه البقلة. وأمّا الكوهيان واللسلاسا فانّا نذكرهما بعد ذكر الكيلكان.

10 وأمّا هاهنا حفانًا نقول > أنّ الكرّاث ضربين أحدهما أدقّ من الآخر، يزرعان جميعاً في الخريف ويزرعان أيضاً في وسط الربيع أو في أوّله في آذار. وهذه بقلة حرّيفة حادّة تشوب حرافتها كراهة في الطعم والربيح، لذلك صارت مغثية رديّة للمعدة والدماغ. وكلّ مأكول يؤكل جملة من نات وغره، إذا كان كريه الرابحة، فهو يضرّ القلب والدماغ جميعاً. وهذه مسخنة للرأس وجملة نات وغره،

- . فصل ad L : استقبال (3)
- . ورقها L : وورقها (4)
- . العدة و ad H : في (5)
- . وفي H : وهي (6)
- . وطوله LM : وطولها (8)
- . om HM : تنبت ; يقال له H : يسمى (9)
- . الكيلكان L : الكيلكان (10)
- . om H : اقليم ; واسيمانا M, H : واسمانا ; خوخي L s.p., M : جوخي (11)
- . من L : الى ; من L : هي : om M : ايضا ; وباكسابي L ، وباكسابي M s.p., H : وببادرايي L : وببادراييا (12)
- . والسلاسي M : واللسلاسا ; هذه L : بهذه ; الكبلكان L : الكيلكان (13)
- . فنقول M : <> (15)
- . حدة مع ad H : حرافتها ; وفي آخره أو ad H : اوله ; ويزرعان ايضا H : او (16)
- . ماكوله M : ماكول (17)
- . الراس M : للراس ; اكل H : كان (18)

الفلاحة النبطية

باب ذكر الحزا

هذه بقلة تزرع في <نصف آذار> الأخير وإلى آخر نيسان، ورتما زرعها قوم في آخر أيلول، <قليلاً و> في بعض المواضع. وهي بقلة تحتاج إلى تعاهد وافلاح. <وهي ممّا> يزرع <ثمّ يحوّل> إلى موضع آخر، فتغرس فتقوى بالغرس. ورتما ربّاها قوم فعظمت وعملت أصولاً غلاظاً عراضاً. وهي حارّة حادّة حرّيفة قليلاً، ويشوب حرافتها مرارة. وقد تضرّ أصحاب الرمد في العين ضرراً شديداً لخاصّية فعل رديّ فيها.

وصورتها انّ ورقها كورق الرازيانج وليست في لينه، بـل ملمسها خشونة. وزرعها نثراً عـلى الماء، وربّما نـثر بزرهـا وغطّي بـالتراب وسقيت، فـإنّ لهذه خصـوصيّة نفع في هذا الـزرع لها بهـذه الصفة. والذي نـرى منها هـو المزروع في أيلول. حوليست تغـذو هـذه أحـداً البتّة، لا قليـلاً ولا ١٠ كثيراً>.

وفيها مضادة لسم العقرب عجيبة وللأدوية القاتلة بالبرد ورداء الكيفية. وإذا حوّلت فلتحوّل بالليل، فإنّه أوفق لها. وتغرس بحيث يصلح زرعها على ما يرى الاكرة. وفيها خاصّية لهضم الطعام الغليظ، وخاصّة البيض، فإنّها إن أكلت بعده أسرعت إحداره. ومتى أكلها المشايخ المبلغمون نفعهم. وهي من بين البقول لا ينفخ البتّة بل يفشّ الرياح الغليظة الباردة، فينفع أصحابها بذلك.

١٥ وله فعل في إزالة الجشأ الحامض عجيب قويّ، فمتى نال إنسان محرور من إكثاره حلميب وضرب باسعال>، فليشرب عليه سويق الشعير ويتأدّم مع أكل الخبز بالباقلي حالمعمول بارده> بمخلّ وزيت وكزيرة رطبة مقطّعة عليه.

[.] الجزا HL s.p., M : الحزا

[.] استقبال الصيف في H : <> (2)

^{(3) &}lt;> : H فليلا : وهي : وربما H : <> : المختلفة ad H : المواضع : قليلا : وهي قليلة : <> : H في : om M; <> : H . فتحول

[.] om H : حارة ; وعراضا H : عراضا (5)

[.] تقع ـا : نفع (8)

[.] تغدوا M : تغذو ; M : ح> (9)

[:] ditto M : وإذا ; ورد L ، وبرد M : ورداء ; القابلة M : القاتلة (11)

[.] اكله LM : اكلها (13)

[.] وهو LM : وهي (14)

[.] ولهيب L : <> ; حرور L : محرور ; واذا H : فمتى (15)

[.] المعمولة باردة H : <> ; ويبادر M : ويتادم ; باشتعال H : باسعال (16)

[.] وكسفرة L : وكزبرة (17)

v وذاك بأن يعتصر ويذرّ عليه كندر مسحوق ويخلط | بذلك خلّ خمر جيّد ويقطر منه في الأذن والعليل نايم على جنبه، فإنَّه يسكنه في مرّة إلى ثلث مرار. وربِّما حرّك شهوة الجماع وأسهل الطبع وأورى أحلاماً مختلفة ردية ومفزعة.

قال ينبوشاد: وهو يبري الشرى سريعاً إذا دقّ مع وزن سدسه ملح وضمّد به مواضع الشرى. ٥ فإن لم يسكن الشرى فليجعل مكان الملح ورداً مسحوقاً وقليل دهن ورد. وقال ينبوشاد: وأبلغ الأشياء في إزالة حرافتها أن تسلق بالماء ويصبّ ذلك الماء عنها، ثمّ تسلق ثانية وثالثة، فإنّ حرافتها تزول ويزول إسخانها. وقد ينفع صاحب القولنج إذا طبخ له منه بدهن ورد وشيرج وجعل معه سلق وأنضج الجميع. ويحسى الذي به القولنج من هذا المرق حاو ثرد فيه وأكله> مع السلق والكرّاث، حلَّل القولنج . وهو لشدّة حرارته يحلَّل بقوّة ، فينبغي أن تعدّل حرارته امّا بالطبخ كما وصفنا وامّـا بأن ١٠ يقرن به في الأكـل ما يخفّف حـرارته. <وكـلّ شيء تخفّف حرارتـه بشيء من نوعـه فإنّ ذلـك يكون أبلغ. مثـال ذلك ان كـان الشيء الحارّ فقـرنت به بقـلاً مثله كان أبلغ في تخفيف حـرارتـه>. وكـذا <اكل كلّ> شيء تريد علاجه فعالجه بما هو أقرب الأشياء إليه. وجملة القول فيها انّه شديد الحرافة ويشوب حرافته مرارة وقبض. وهذه الطعوم تزول عنه بما وصفنا. وهو أنفع أدوية البواسير للبواسير.

باب ذكر الكوهيان

هـذه حشيشـة تشبـه الكـرّاث في ورقـه حومقـدار كـبره>، إلاّ انّها أعـرض قليـلاً من ورق الكرّاث، وربّما ينبت منها شيء أدقّ من ورق الكرّاث إذا كان نبته في قشف وقلّة ريّ. ونبـات هذه يكون كثيراً ببلاد الصغد، فلذلك سمّاها قدماؤنا الصغدية، لأنّ ملوك الصغد كانوا يهدونها إلى ملوك بابل في القديم، لما فيها من المنافع، وزعموا انّ أكثر نباتها وأجوده يكون ببلد <أشر وسنة من جملة

```
. مسحوقا HL : مسحوق (1)
```

الفلاحة النطبة

البدن مصدّعة. وفيها منافع كثيرة ومضارّ مثل ذلك، وللثلثة التي هي أشباهها منافع هي أكثر من منافع هذه، إلاَّ أنَّا نذكر بعض منافع هذه على سبيل الاختصار الذي استعملناه في هذا الكتاب،

إنّ هذه المسيّاة الكرّاث البابلي الدقيقة الورق صنفيها جميعاً نافعين من البواسير منفعة خاصّة، ه إن أكلها صاحب البواسير <أو اعتصر> مآها فجرع منه مع <عسل او سكّر>، او دقّها وضمّـد بها سفله واستفّ من بزرها، فإنّه بزر أسود غير مدوّر، كلّ يوم على الريق، مدقوق مع السكّر، وزن درهم واحد. وربّما عالجها بعض الفلاّحين لينقص بذلك العلاج شدّة حرافتها وكراهية رايحتها، وهو ان يكثر ريّها من الماء ويقلّل عليها من التزبيل أو يزبّلها بزبل البقر مع التراب الأحمر البكر المجفّف في الشمس ثمّ المسحوق بعد، فإنّ ذلك ينقص حرافتها، وذلك إن عطشت اشتـدّت حدّتهـا وحرافتهـا ١٠ وإن أكثر عليها الـزبل من خـرو الناس أو الحـمام أو بعض الأزبال الحـادّة زاد في حرافتهـا وحدّتهـا، فينبغي أن توقا. وإنّما نريـد بنقصان حـرافتها ان تنقص حـدّتها فتنقص حـرارتها، وذاك انّ فيهـا مع الحرافة مرارة وقبض، إلاّ أنّ القبض أقلّها والحرافة أكثرها. وإذا تركبت هكذا ثلثة طعوم كريهة تضاعفت كراهة ذلك الشيء.

وقال ينبوشاد انَّ الكرَّاث يقطع الدم، ولا ينكر أحد على قولي في شيء حرّيف انَّه يقطع الدم، ١٥ فإنّ الكرّاث حرّيف قابض ليس يقطع الدم به وحده بـل يأخـذ دقاق الكـرّاث الذكـر فيسحقه مثـل الذرور ويخلطه بعصارته ويجوّد خلطهما فإن أردنا قطع الدم من السفل أو من الأمعاء أو من موضع من الجوف سقينا منه وزن عشرة دراهم إلى سبعة، وإن أردنـا قطع الجـاري من الأنف، لانقطاع عـرق فيه، شرّبناه قطنة أو خرقة كتّان وألصقناها موضع الرعاف، وإذا دقّ ورق الكرّاث وضمّد به نهشـة أيّ ذوات السموم كان نافعاً منها وسكّن الوجع، فأمّا شفاه الـدويّ العارض في الأذن فـإنّه عجيب.

[.] واروى M : واورى ; مدة H : مرة (2)

[.] او مفزعة L , مفزعة H : ومفزعة ; om H : مختلفة (3)

[.] يصلق M : (1) تسلق (6)

⁽⁷⁾ نه: om H.

[.] و M : او ; ثم يثرد فيه وياكله H : <> ; وتحسّى HM : ويحسى (8)

[.] om H : <> ; تبقون H : يقرن (10)

[.] تجفيف LM : تخفيف ; بقل LM : بقلا (11)

^{(12) &}lt;> : L لكل ; لج : M له .

[.] om L : للبواسير (13)

[.] ومقداره وكبره H : <> (15)

[.] شيا L : شي (16)

[.] السعدية M : الصغدية ; قدمانا LM : قدمآونا ; سموها alii : سماها (17)

[.] اسرف سيه HM , اشرف سنه L : (Yâqût, I, 197) أشروسنة ; اقرب شبه ببلاد H : <> (18)

[.] اذكر M : نذكر (2)

[.] خاصية ١: خاصة (4)

⁽⁵⁾ <>: M , e^{-1} , e^{-1} , e^{-1} , e^{-1} , e^{-1}

[.]om L الفلاح F , الغلاج M : العلاج (7)

[.] بزرها L : ربها (8)

[.] وذاك M : وذلك (9)

[.] خرء H , خروء M : خرو ; كثر L : اكثر (10)

[.] وذلك H : وذاك : توقى H , يريد M : نريد ; يتوقى H : توقا (11)

[.] بنیوشاد H : پنبوشاد -. sqq

[.] يسحقه H: فيسحقه (15)

[.] اللروقه L , الدرور M : الذرور (16)

[.] لانفتاح L: لانقطاع (17)

[.] بها H : به ; بموضع L : موضع ; شربنا LM : شربناه (18)

LM : عجيب ; لدوى M : الدوي ; شفآء H : شفاه ; نفع LM : نافعا ; كانت Ad H : السموم ; دابة من Ad H : اي (19)

ف القيت على القدر الذي فيها اللحم المطبوخ، وتحرَّك حتَّى تختلط ويصبُّ عليها الزيت والشيرج ويتمّم طبخها حتى تنضج. ورتِّما سلقت هذه البقلة جيّدا ثمّ فقس عليها البيض والقي عليها الجوز المدقوق والزيت الكثير والخردل المسحوق، فانّ الخردل يلطّفها وينفذها، فإذا اردت أن تنـزلها عن النار فصبّ عليها مرى عتيقا واخلط الجميع وهي على النار خلطا جيّدا ثمّ اتـركها تـبرد. واعمل بهـا محشوًا في رقاق مقطّع كالسيور، وإن كان فيها لحم فهو أجود، <فليقطع ذلك> الرقــاق بعد حشــوه بهذا امّا مربّعات أو شوابير، فانّه يجيء طيّبا.

وقد ينبت من هذه البقلة شيء بناحية حلوان، بعض لنفسه وبعض يحوّل، ورقبه أعرض من ورق الكرّاث وكأنّه إلى التدوير ما هو، تشوب خضرته حمرة بيّنة. وعمل هذه البقلة في اصلاح المعدة والكبد والاحشاء مثل عمل الصغديّة، وإن كانت الصغدية انفع وابلغ وانفذ وابين عملا، الآ انّ ١٠ هذه يقرب عملها من عمل تلك.

باب ذكر اللسلاسا

هذه البقلة تنبت باقليم بابل في ناحية بادرايا وسقي جوخى وعبدسي واسافل اقليم بابل. وهي التي تسمّيها الفرس بلغتها الميار. وفيها قوّة حتفعل بها من> اصلاح المزاج والتقوية ونفي الضعف عن البدن مثل فعل البقلة الصغدية، الآان حرافة هذه البابلية شديدة، وفيها قبض ومرارة ١٥ شديدتين. وهي الطف هذه الأشياء التي ذكرناها واسرعها هضها واقلّها غلظا. ويصلح ذلك منها ان حتسلق فضل سلق ويطول> طبخها بعد السلق مع اللحم والتوابل، فهو أصلح لهـا. وهذه اطيب الأربعة التي ذكرناها، الآ انّها تختلف في القوّة والفعل في الابدان.

وهذه اللسلاسا يصلح منها أهل بادرايا وباكسايا كواميخ ويستطيبونها. ويجيء منهـا ثلثة الـوان

- . والقيت L : فالقيت (1)
- . افقص H , فقص M : فقس ; ويتم HL : ويتمّم (2)
- . حتى ad H : اتركها ; عتيقا (4)
- . فلتقطع تلك H : <> ; فان H : وان (5)
- . سوآ H : شوابير (6)
- . محول : يحول : كنفيه M : لنفسه : om M : شي : om M : من (7)
- . om H وابين (9)
- لسلاسا H: اللسلاسا (11)
- . خوخى M : جوخى ; وسُقيا H : وسقي ; بادراي L : بادرايا ; om H : ناحية (12)
- . وتقى M : ونفي ; فعل في H : <> (13)
- . حراف M : حرافة (14)
- سلق M : السلق ; يصلق بصل M : <> (16)
- : واكسايا M , وباكساي HL : وباكسايا ; بادراياف H , بادرايي L : بادرايا ; منه LM : منها ; السلاسا (18)

الفلاحة النطبة

بلاد> الصغد. والمنافع التي في هذه الحشيشة أيضاً تصلح المزاج إذا أدمن أكلها مدمن. وهي تؤكل مطبوخة مع اللحم والماء والملح والبصل المقطّع، وتلقى فيه على مقدار هذه الحشيشة، فيؤكل ذلك، وتؤكل الحشيشة بعد أن حتنطبخ انطباخاً> نضيجاً، ورتَّما طرحت في الأرزِّ. وتصلح في التنور، يقطع معه البصل ويلقى فيه الحمّص ويخلط به اللحم المفتّت ويخلط به من هذه الحشيشة شيء بمقدار ٥ كثرة الأرزّ وقلّته، ويجعل الجميع في التنور حتى ينضج، وتؤكل الحشيشة مع الأرزّ.

ومن قوّتها أنّها تصلح للمعدة وتجوّد هضمها وتقوّي الظهر والمتن وتبعث على الجماع وتنشّط الإنسان وتزيل عنه الضعف وتقوّيه على أفعاله كلّها وتسرّ نفسه وتسخن أحشاه تسخيناً معتدلاً وتصفّى دمه وتعدّل طبعه وتقوّي كبده وطحاله.

فأمّا ما بلغنا انّ أهل بلاد الصغد يعملونها فإنّهم يطرحونها في لـون يطبخونه ويسمّونه اللون ١٠ الصغدي، فيه لحم وجوز مدقوق مع حمصل و> بصل مقطّع وصحاح، حثمٌ يكثر> فيه من هذه الحشيشة. وقد يصنع هذا قوم من أهل اقليمنا، يأكلونه مع الخردل المقشّر المضروب مع الجوز المدقوق. ويزعمون انّ أكثر علاج الصغد في إصلاح أبدانهم إنّما هو بهذه الحشيشة.

باب ذكر الكيلكان

| هذه حشيشة تشبه الصغدية وتشبه اللسلاسا وتشبه الكرّات البابلي. وأكثر نباتها فيها بين الريّ ١٥ وخراسان. وهي غليظة التركيب خشنة الجسم قليلة اللزوجة بطيّة الانهضام طويلة الـوقـوف في المعدة، فينبغى لأجل ذلك أن يصبر طبّاخها على طبخها حتّى تنضج جيّدا، ويكثر معها من الكزبرة والكمُّون والدارصيني. وهي تطبخ لونا من الطبيخ مخصوصا لها، وهو انَّها تقطع ويسخن المآ جيَّـدا، فإذا غلى غليانا جيّدا القيت هذه البقلة عليه، ويكون على النار قدر اخرى قـد انضج فيهـا اللحم مع البصل والثوم والمصل والجوز، فإذا نضجت الحشيشة اخرجت من ذلك الماء الذي انضجت فيه

- . مقداره من L: مقدار (2)
- . تطبخ طبخا H : <> .
- . شيا **alii** : شي (4)
- . الشهوة للجماع H: الجماع; ايضا M: انها (6)
- . ويكثر L : <> ; بصل M : مصل : HM : وجزر HM : وجوز (10)
- . المخردل L : الخردل (11)
- . هذه M : بهذه ; صلاح H : اصلاح (12)
- . السلاسا H: اللسلاسا (14)
- . الكسفرة L : الكزبرة (16)
- . بها H : لها ; مخصوص LM : مخصوصا ; لون LM : لونا (17)
- نضج L : انضج ; تكون M : ويكون ; المآ ad H : غلى (18)
- . om L; نفجت L : انضجت ; هذه ad H : نضجت ; والمصل (19)

واحدر ما قد احتقن في الامعاء من ثقل الطعام. <وفي الجملة> فانّ هذه الحشيشة تؤكل فتردّ على، الانسان افعال اعضاء جسمه الطبيعية اليها كالدماغ والمعدة والكبد والطحال والكلى والمثانة. فبهذا الفعل يحدث النشاط للانسان وقوّة النفس.

قال احمد بن الحسين بن علي الذي افاده ابن وحشيّة هذا الكتاب: ذاكرت بهذه الحشيشة المسيّاة اللسلاسا طبيبا ٥ حمولده ناحية> واسط، فعرفها وزاد في ذكر منافعها اتّها تصلح المزاج. وقال: لها فعل تشفي به العليل الذي يدعى به عنّينا وتردّه إلى الحال الصحيحة، فيجامع النساء.

باب ذكر الصعتر

ويقال «على أنواعها الصعاتر». وهي خمسة أنواع متّفقة في الطعم والريح، متقاربة في الفعل، مختلفة في صور الورق والنبات اختلافا قريبا وبعيدا. فمنها بستانيّ، صنفان، وهما مختلفان في الورق، ١٠ احدهما إلى التدوير، الآ انّ فيه ادنى طول، والآخر طويـل الورق من مطلعه مستـو، ثمّ تلتوي كـلّ ورقة منه من اطرافها على احد وجهيها، فيصير فيها تفقيع، ومنه برّيّ، وهو لون واحد، ورقه اصغر جميع انواع الصعاتر ورقا. فهذه ثلثة انواع. ونوع رابع يسمّى روميّ، وهو لونان طوال ومدورة. وقد يظنّ قوم انّ هذا البستاني المتّخذ في اقليم بابل اصله كلّه الروميّ ، لأنّهم رأوا صنفي الـرومّي يشبهان صنفي البستاني، حليس كما ظنُّوا، لكنُّ هذين صنفي البستاني>، وهما الـذين ورقهما إلى التـدوير. ١٥ واصله مجلوب من البرّ، والدليل على ذلك انّه إذا نبت في قشف وعطش قرب طعمه من طعم البرّيّ وصغرت ورقته حتى يصير في نحو البرّي، فيصير شبيها له في القدر والطعم والفعل. والصنف الطوال الورق من البستاني هو بستاني اصليّ لم يزل فيما نظنّ يتّخذ في الريّ وكثرة الماء، فلذلك

- . عن HM : على ; وبالجملة H : <> (1)
- . فهذا M : فبهذا ; الدماغ HM : كالدماغ (2)
- . طبيب LM : طبيبا : بهذا H ، في هذا M : هذا : ابن L : (1) بن (4)
- . يدعا L : يدعى ; عرفها M : فعرفها ; مولدا بناحية H : <> (5)
- . عنتا M : عنينا ; انه H : به (6)
- . متقارنة M : متقاربة (8)
- . مختلفین LM : مختلفان ; صنفین **alii** : صنفان ; صورة HM : صور (9)
- . مستوى M , مستوي L : مستو ; احداهما ورقه L : احدهما (10)
- . منها ا: فيها (11)
- . ومدور L : ومدورة (12)
- . رومي H : الرومي ; من HM : في (13)
- . الذي M : الذين ; Om HM : <> (14)
- . اصله HM : واصله (15)
- . om M : له ; شبها LM : شبيها (16)
- البري HM : الري : مخد M : يتّخذ : الاصل H , اصل M : اصلي (17)

الفلاحة النطبة

من الكواميخ. ويقولون انّ ادمان اكل تلك الكواميخ يصلح المزاج ويعدّله ويقوّي الاحشاء وجملة البدن. وقد حيسلق و> يعمل منه حشاوي مثل ما قدّمنا.

وقد يكون لهذه البقلة البابلية نبات يشبهها اقصر ورقا واحدّ رايحة واشدّ خضرة واكثر حـرارة. وهذه تنبت كثيرا بناحية الابلّة وعبـدسي وسقي جوخي، <وبسقي جـوخي> خاصّـة أكثر نبـاتها. ٥ وهي قليلة الظهور والنبات، ليس يكثر خروجها، وتوجد متفرّقة، فيجمع منها الشيء بعــد الشيء في مدّةً. ولا توجد الآ في ربيع مخصب وفيها قبل الربيع ايضا، فانّها حربّما تكون> أكثر وجودا. وهـذه البقلة قد يجلبها قوم إلى بلاد ماه من اقليم بابل وإلى بلاد الريّ، فيرغب فيها أهل تلك النواحي v 31 ويسمُّونها ان كيخ. وان قلت انَّها ابلغ عملا في المنافع من جميع هـذه | الاشياء كنت صادقا. وقـد تطبخ هذه كما يطبخ ما تقدّم ذكرنا له.

وفي هذه قوّة قابضة مرّة، هما اغلب عليها من الحرافة. وهي تليّن الطبع جدّا إذا اكلت مطبوخة مع اللحم وغيره. وربّما اسهلت مجالس اذا اكثر مكثر من اكلها. وهي بليغة العمل حادّة الفعل وفيها ادني غلظ وقوَّة، فينبغي ان تسلق ثمَّ تسحق بظهـور المغارف ويصبُّ عليهـا المرى ويخلط بها ثمَّ تقرن باللحم وغيره من التوابل المطبوخة معها. وقد تطيّب في المأكول إذا طبخت مع اللبن في قدر فخّار، بعد أن ينقع في حلّ حامض ستّ ساعات باللبن، ويؤكل اللبن مــــــرودا فيه الخبــز مع ١٥ اللسلاسا، فانّ هذا اللبن ينفع لأشياء كثيرة، منها تسكينه المغس وازالة القبض عن فم المعدة. وان عزلت هذه الحشيشة من اللبن في غضارة مفردة عن اللبن وسحق ورق النعنع يابسا وبزر الاكشوث مقدار حوزن سدس> الحشيشة، وقد ذرّ المسحوق عليها ورشّ عليها من مرى وخلّ رشّا بمقـدار ما يتبيّن طعمه فيها، واكلها بالخبز، ازال عن الاحشاء الغلظ وعن المعدة والامعاء الرياح الغليظة

- (1) اکل om H.
- . ويجمع L : ويعمل ; L صحح (2)
- . حرافة H : حرارة ; ورقه M : ورقا (3)
- (4) جوخى : L s.p., M خوخى (2 fois); <> : om HL
- . فيجتمع H : فيجمع (5)
- (6) <>: inv L.
- . فرغب M: فرغب (7)
- . ان كىح L ، اركيج H ، ان ليخ M : ان كيخ (8)
- . في M : وفي (10)
- . الملح H: اللحم (11)
- . تسخن H : تسحق ; ينبغي H : فينبغي ; فيها H : وفيها (12)
- . فيها H : فيه ; مثرود LM : مثرودا (14)
- . النعناع L: النعنع : المغص M: المغس : السلاسا : اللسلاسا (15)
- . om L : من ; و L : وقد ; om L :
- . واكله LM : واكلها : فيه alii : فيها : طعمها HM : طعمه : ببين M : يتبين (18)

الرخبين وبغيره من أصناف الألبان واللحوم. ولونها أخضر، اشدّ خضرة من الكرّاث. ويستعملونها مطبوخة مع الرخبين لقطع الخمار، وهي بليغة في ذلك وقوّتها مسخنة مجفّفة حادّة حارّة تسكن أوجاع الظهر والورك والجوف من البرد والرطوبة، وتـذهب بالفـوران الذي يكـون حول السرّة من الـرياح الغليظة، وتشهّى الطعام، وتنقّى الامعاء من الاثقال المحتبسة فيها.

وتنبت في إقليم بابل بناحية حلوان في السنة الكثيرة الامطار، فيجمعونها من الجبال ويطبخونها على نحو ما حيعمل بها> الفراغنة والصغد، الآاتها في هذا الأقليم أكثر ما يطبخ مع الارزّ واللحم السمين وفي التنورية، فيكون لها طيب عجيب مع الارزّ والسمين من اللحم - قال أبوبكر بن وحشيّة: معنى خضراويا في لغة الكسدانيين القديمة أي البليغة الفعل والعمل ونحو ذلك.

باب ذكر النرسيانا

هذه بقلة فارسية مجلوب بزرها من مدينة البردانا، ولأهل هذه المدينة فيها حديث طويل في أصل وقوعها إلى بلدهم ووقوفهم عليها. وهي بقلة صيفية، وقت زرعهـا في النصف الأخير من آذار حوالي آخر> نيسان ونحو ذلك. وهي حسنة النشو، ورقها يشبه لـطاف ورق التوتيـل، لا يعلُّو من ٧ 32 الأرض الاّ نحو شبر وارجح قليلا | ، ولا تقوم على ساق تطول إلى فـوق بل القـدّ الذي وصفنـاه. طعمها الحرافة الطيّبة اليسيرة السليمة من طعم المرارة، تبزر بزرا في رأسها، بلا ورد يتقدّمه، في اوّل ١٥ تمُّوز وقبل ذلك وبعده بقليل. وهي طيّبة الطعم مطيّبة للنفس مسخنة للمعدة اسخانا معتدلا محمـودا مقوّية لها وللكبد طاردة للريح طردا في مهل ورفق وتفشّ لطيف. وقد كثرت في زماننا هذا في اقليم بابل، وأكثر الناس اتّخاذها في البساتين واكلها وافلاحها لما جرّبوا من منفعتها. وقال فيها ينبوشاد انَّها تحـد البصر وتقوّي الـدماغ والـروح النفساني وتبعث المعـدة على تجـويد

. انواع البقول و H : اصناف ; وبقره M , وغيره H : وبغيره ; الرحتين M , الرجين H : الرخبين (1/2)

. بالعدران L , بالعروان M : بالفوران (3)

. وتبقى M : وتنقى (4)

. om H : هذا ; وصفنا من عمل H : <> (6)

. الكسدايين M: الكسدانيين (8)

. الترسايا L . البرسيانا H : النرسيانا (9)

. البردايا M , البرداتا L : البردانا : يجلبون M : مجلوب (10)

.om HM : الاخير ; بقيلة L : بقلة (11)

. البوشك L , البونيذ H : التوتيل ; خشنة M : حسنة ; الى H : والى ; الاخر والى M : <> (12)

. بقلة ad H : وهي (15)

. وتفشى LM : وتفشّ (16)

. ننیوشاد H , بینوشاد M : ینبوشاد (18)

الفلاحة النبطية

استطال ورقه لأنّ حرارته في طبعه، ورطوبـة الماء إذا غلبت عليـه، فاجتمـع حرارة طبيعتـه مع كـثرة رطوبة الماء، فاستطال ورقه لاجتماع الحرارة والرطوبة. وكما عدم البرّيّ الـريّ ونبت في قشف وعطش صغرت ورقته.

وجميع هذه الاصناف الخمسة حادّة الطعم لذّاعة الفم لشدّة | حرافتها. واحدّها واحرفها طعما ه البرّيّ والمدوّر الورق من الروميّ، الآ انّ البرّي أحرف واحدً، فهو لذلك احرّها كلّها واحدّها. وله بزر يبزره في رأسه، يزرع ذلك البزر منه فينبت، ويزرع في وقتين: في مدخل الخريف ومدخل الربيع أو في وسط الربيع. وهو سريع النبات بعيد من الأفات، إذا علق بالأرض لم يكد يثوى ولا يبطل. وان زبّل بخرو الناس المخلط بالتراب السحيق نفعه ذلك، وان غبّر كما تغبّر البقول، على حورقه جملة> ونباته، نفعه ذلك، وان لم يزبّل ولم يغبّر عليه نفعه ولم يضرّه كما يضرّ غيره.

وجميع انواع الصعتر حارّة مسخنة مجفّفة، وخاصّة البـرّيّ منها، مفشيـة للرياح بقـوّة، مقوّيـة للمعدة على احدار الطعام الثقيل، تمري وتبعث الشهوة. ويجب ان يجتنبه المحرور الملتهب البدن، فانّه شديد الاسخان، ورتَّما احدث بادمانه حكّمة ولذعا في الجلد. وهو يدفع ضرر البقول الباردة وان قرن بجميع البقول المضعفة البصر ذهب بضررها. والبرّيّ في جميع هذا أقوى من البستاني.

ذكر بقلة سبيلها ان تذكر قبل الصعتر، سهوت عنها فكتبتها هاهنا، وهي الشبه الرابع من اشباه الكرّاث:

باب ذكر الخضراويا

هذه بقلة مشبهة للكرّاث. الآانّها ادقّ اوراقا منها بكثير، تنبت في بـلاد الفراغنـة واطراف الترك، يسمُّونها برسوك، ونباتها في الجبال دون السهل. ورقها مع شدّة دقَّته في طول ورق الكرّاث ٢٠ وطعمها اشدّ حروفة من الكرّاث. تشوب حرافتها حموضة بيّنة. وليست تمّا يتّخذه النـاس ولا يفلحونه، بل تنبت لنفسها. وأهل فرغانة يأكلونها مطبوخة ولا يأكلونها نيَّة، ويطبخونها في الربيع مع

. حرارته M : حرارة ; غالبة H : غلبت : M : اذا (1)

. وحدتها ad H : حرافتها ; للفم L : الفم ; لداغة M : لذاعة (4)

. واحرها ad H : واحدها ; واحرها ad M : كلها ; احرفها HM : احرها (5)

. يثو H , يثوا LM : يثوى : سعيد H : سريع (7)

. ورق حمله H : <> ; التراب H : بالتراب ; بخرء H : بخرو ; فان H : وان (8)

. ضرب ad M ، الضرر M : ضرر ; ولدغا L : ولذعا ; om M : بادمانه (12)

. غلب ۱ : غلبت (13)

: الفراعنة HM : الفراغنة (18)

. برسول HM : برسوك (19)

. يجده M , يتخذها H : يتخذه (20)

. بلاد الفراعنة H : فرغانة ; بنفسها H : لنفسها (21)

والاستدلال طريقي العلم بـالأشياء لمـا احسست بهذا الـدود ولا اوقفني استدلالي عـلى صحّة كـونه. لكنِّي أقول انَّ الذي يوجبُه القياس انَّ هذا القرنفل لحدّة طعمه وحرافته يعمل في الرطوبة المتـولَّدة في اصول الاسنان من تحليلها بالحرافة التي فيه عملا قويًّا، فإذا حلِّلها، وقد كانت تؤلم الاضراس، وجدُّ العليل راحة بمفارقتها اصول اضراسه واسنانه. وعلى هذا الطريق يكون تسكين خالعاقرقرحاً لوجع الاسنان، وبمثله ايضا يكون تسكين> القطران لوجع الاضراس والاسنان. فهذا وجه صحيح قد أوجبه القياس. والعلَّة في تسكين القرنفل وجع الاسنان هو تحليله الرطوبة العفنة الـرديَّة عن أصــولها وطرده لها عنها، فإذا زايلتها، وهي سبب وجعها، سكنت.

وقـد يجمع | بـزر هذه البقلة ويستعمـل في كثير من طبيـخ، فيطيّبـه ويزيـد في سخونتـه ودفع ضرره. وأكثر ما يطرحه الناس في القدور التي يقع فيها اللبن والكشك والسيّاق والحصرم وماء الرمّان ١٠ والتوت وما اشبه هذه من الطبيخ البارد المؤذي ببرده، فانّ بزر القرنفل، اذا وصل إلى المعدة فخـالط الطعام، وتلك الرايحة الطيّبة العطرية فيه، قوّى المعدة وطيّب فمها واصلحها. فانّ الاشياء العطريسة الطيّبة الطعم والريح <لها خاصّية> في اصلاح المعدة ونفي <البشاعات والكراهات>، فبـذلك تقوى، وإذا قويت صحّ البدن بجملته. وقد يقطف قوم ورقه غضّا يلقونه في الخلّ فيكسب الخلّ طعماً ذكيّاً نافعاً. وفيه خاصّية يمنع بها الفساد عن الخمر والانبذة والخلول التي يخاف عليها الفساد، ١٥ إذا قطع، اغصانه وورقه، بسكّين حديد بعيدة العهد بالسقي، وطـرح في خوابي <الخـل وَ> النبيذ

وفيه اسخان بيّن بتلك الحرارة التي فيه، رتَّما كان سببا لحدوث الصداع. فمن حدث به من الاكثار منه أو الاقلال صداع، فليشمّ المصدع البنفسج والنيلوفر والكافور والماورد مع الصندل والورد، وليستنشق دهن القرع والبنفسج. وممّا يشفي من صداعه بل يمنع منه، اكله مع الخلّ الممزوج

الفلاحة النبطية

الهضم. وماؤها يقتل القمل إذا انطلى به الانسان في الحمّام. وإذا برى صاحب الجرب حوانطلي به> بعد انقلاع الجرب عن بدنه في الحمّام قلع الآثار السود الباقية منه، إذا عمل ذلك مرتّين ثلثة مع ورق الورد المطّحون. وإذا اتّفق ان يعطش قليلا أو عطّشه الفلاّح حتّى تحتدّ رايحته حدث فيه قرنفلية طيّبة مثل فعل الباذرنـ [جـ] ـبويه من تقـوية القلب وتـطييب النفس وازالة التـوحّش وجميع منـافعه ه کلها.

باب ذكر القرنفل^(a)

هذا لونان جميعا طيّبي الريح طيّبيّ الطعم. وهو ممّا يعدّ في البقول وفي الرياحين لطيب ريحه وذكاه. وهو ممّا يقول قوم انّ ادمى جلب بزره من بلاد الهند، وزرعه أهل بابل فجاء في بلادهم مجيًّا جيّدا، الاّ أنّه أصغر ورقا واخفض ريحا من النابت في بلاد الهند. وقد كثر في ذلك العهد وإلى زماننا ١٠ هذا ورغب أهل هذا الاقليم فيه لطيب ريحه وطعمه ومنفعته. وهو حرّيف الطعم حرافة حادّة طيّبة سليمة من مخالطة طعم غيره. وهو مطيّب للنفس، يعمل اعمال الباذرنج [ب] ويه من الشفاء من الخفقان البلغمي والريحي. وهو يطيّب النكهة ويقطع النخر من الفم إذا مضغ مضغا جيّدا. ويعمل في اللُّنة وأصول الاسنان قريبا من عمل العاقرقرحا في ازالة الرطوبة الرديَّة عن اللُّنـة. وقد يقـول قوم انَّه يحدث في أصول الاسنان والاضراس دودا يتولَّد من عفونة الرطوبة الكاينة هناك، فذكر صغريث ١٥ انَّ هذا القرنفل ممَّا يقتل ذلك الدود ويخرجه عن مكامنه إلى الفم، فيبصقه المستعمل له. وقد مضى حمليّ من السنّ> إلى وقتى هذا ما ينيف على الستّين سنة، فما رأيت بعيني حدودا خرج> من اصول الاضراس والاسنان ولا علمت انّ في اصولها يكون دودا، حولو انّهم > يعلمون انّ الحسّ

- (a) Ici débutent T et Lc.
- . وانطلا L : وانطلي ; om H ، واطلي M : <> ; انطلا L ، طلي H : انطلي ; ماها LM : وماوها (1)
- . رايحتها H : رايحته ; عطشها H : عطشه
- . منافعها HM : منافعه ; وتطيب L , وطيب H : وتطييب ; البادسوــه : البادبنويه M : الباذرنبويه (4)
- . و H : وفي ; من L : في (7)
- . وزرعوه **alii** : وزرعه ; عليه السلم ad L , آدم HL : ادمى ; وزكاه H : وذكاه (8)
- . من HM : في ; كبر M : كثر ; واحفظ L : واخفض ; ورق L : ورقا (9)
- البادرنبويه Ls.p., HM : الباذرنجويه ; عمل L : اعمال (11)
- . النحر L , النجر HM : النخر (12)
- عا قرقرحا H: العاقرقرحا (13)
- . دآ L , دود H : دودا (14)
- . يقبل M : يقتل (15)
- ; دواء اخرج دودا H : <> ; مما HL : فيا ; ستين L : الستين om L; ما ; على (عمر H) السنين HM : <> (16) . يخرج L : خرج
- . وانهم HL , اوانهم M : <> ; دود L : دودا (17)

[،] الاستدلال H : استدلالي ; بهذه HM : بهذا ; احسبت M : احسست ; كها M , فها HL : لما ; ظريفي M, طريق L : طريقي (1)

[.] يوجب M : يوجبه (2)

[.] عاقرقرحا L : العاقرقرحا ; com M ; <> : orn L; يكون (4)

[.] om M : والاسنان (5)

[.] تحليلها **alii** : تحليله ; وهو HM : هو (6)

[.] زايلها M : زايلتها (7)

[.] مسطسه M: فيطيبه (8)

[.] قع L , تقع M , نقع H : يقع (9)

[.] وخالط L : فخالط (10)

[.] عنها ad H الساعات والكرهات ML : <> ; خاصة ad H ، <> (12)

[.] زكيا H : ذكيا (14)

[.] om H : حديد (15) عن السقي M : بالسقي ; حديدة H : حديد (15)

[.] تلك LM : بتلك (17)

[.] والماور H: والماورد; المصدوع H: المصدع; ربما ad H: منه (18)

[.] Om L : منه ; مما HM : ومما ; واستنشق L : وليستنشق (19)

وحرارة الهواء والشمس تكسبه اسخانا ينقلب بذلك الاسحان من البرد إلى الحرّ ومن طبع المائيّة الباردة إلى الطبع الحارّ. وليس يدخل حكم ما اكتسبت مفارقة شجرته من الثمار وغيرها من العصارات على الشجرة إلى تلك الثمرة والعصارة منها، إذا كان ذلك على طريق الاستحالة من البرد إلى الحرّ بعمل السخونة فيها، فلا يحكم على الشجرة حكم الخارج عنها بالاكتساب الذي اكتسبه من ٥ الزمان. والذي انتج لنا هذا انّ خلّ الحمر اقلّ حدّة من غيره من الخلول وشجرته في الأصل باردة، وانّ فيه يسير من حدّة، فانّ حموضته ابرد لنقصان حدّته. فهذا الجواب لمن سأل ادخالنا خلّ الخمر الذي قد نحا إلى الفساد فنقصت حدَّته وبطلت البتَّة.

وثيار النخل والتين وغيرها ممّا يجري مجراهما احرّ واسخن من الحصرم والعنب والزبيب جملة، هذه بالقياس إلى جملة تلك. وإذا كان هذا هكذا فخلّ الخمر اقلّ حرارة وحدّة من غيره واحلص ١٠ حموضة، فينبغي أن يكون على هذا ابرد <أو نقول> انقص حرارة. وهذه البقلة، <وان شيت قلت الريحانة>، تنبت ببلاد بابل لونين، احدهما يسمّى هنديّ والآخر يسمّى صينيّ. والفرق بينهما في الصورة والشكل. فامّا الفعل والطبع فواحد ـ قال أبو بكر بن وحشيّة: هذا النبات <اسمه قرنفل> كما يسمّيه أهل زماننا هذا. فقد سمّاه النبط <في القديم قرنفلايا>، وسمّاه الجرامقة قرنفلاي، فدلّ ذلك على أنّ هذا الاسم له هو اسم بلغة الهند. وقد سبّاه أهل سقي جوخى رتبنينا، وسبّاه أهل برساويا وسورا وقسّين طيبيثا. وما بيّن ١٥ صاحب الكتاب الفرق بين <الهنديّ والصينيّ منه بأكثر ممّا نقلنا عنه>.

باب ذكر الباشطا

وهو الطرخون

هذه بقلة طيّبة، لها طعم غالب على حطعم كلّ > بقلة وغيرها ممّا يقاربها. وفيها طعهان: حرافة يشوبها قبض وقبضها يشوبه خدر، والخدر بيّن فيها إذا تطعّمها انسان، الآ أنّـه مخالط حرافة

- . السخونة L : الاسخان : ذلك M , بتلك L : بذلك ; سخونه L : اسخانا ; الهوى M : الهوا (1)
- . سخونة M : شجرته ; معارفه L : مفارقة ; اكتسب L : اكتسبت (2)
- . تعمل M : بعمل (4)
- . هذه H : هذا (5)
- . حدثه M : حدته ; يسيراً H : يسير (6)
- . om H : <> ; حرافه M : حرارة ; ونقول L : <> . om H.
- . منها M : بينها (11)
- . اسميه L: اسمه ; اشتهر قديما بالقرنفل H: <> (12)
- . وسموه M : وسهاه 13/14; قرنفلاي H : قرنفلايا ;om H; <> : inv H : هذا (13) . رسيا H : وسورا ; برمياويا M : برساويا ; رسينا H ، رسينا H : رتبنينا ; خوخى L s.p., M : جوخى ; سقيا H : سقي (14)
- . الهند والصين H : <> (15)
- . الناشطا HM : الباشطا (16)
- (17) <> : inv H
- . من M : بين (18)

الفلاحة النطبة

وشرب ربّ السفرجل والرمّان وعصير التوت والتفّاح، فانّ هذه تدفع حشرّه وشرّ> غيره ممّـا شاكله من ذوات الحرافة والحدّة والحرارة المصدعة. واصلح ما قمع به حرافته وازيل به عاديّته ان يؤكل من الرطوبات الحامضة التي هي غير الخلّ، مثل ماء الحصرم والرمّان الحامض والتفّاح الحامض الـذي يدرك في الربيع وخلّ الخمر الناقص الحموضة الذي قد نحا نحو الفساد فنقصت حدّة حموضته ولم ٥ يفسد بعد.

وهذا القول الذي نقوله في القرنفل ينبغي أن يستعمل في كلّ بقلة حرّيفة حادّة مسخنة من هذه العلاجات التي وصفناها وهذه المقابلات التي قلنا فيها انَّها تزيل ضرر الحرافات والحدَّة من هذه الأشياء. واتَّمَا كرهنا القاءها في الخلِّ لأنَّ حموضة الخلِّ ليست حموضة خالصة سليمة مثل حموضة الحصرم بل يشوبها حدّة بيّنة، فإذا اجتمعا، حروفة البقلة مع حروفة الخلّ، قويا على ازالة تبريد ١٠ الحموضة واحالتها بالكثرة اليهما، فعاد الخلّ حارًا بعد أن كان بنقصان حرافته باردا. وهكذا في الصعتر والنعنع والكرفس وذوات الحرافة من البقول وغيرها، مثل ورق الاترج، انَّها ان القيت في الخلُّ اكسبت حرافة الخلُّ حدَّة وعاونت الحرافة التي فيه، فتضاعفًا فغلبًا بحرَّهما برد الخلُّ. فلهذا عدلنا في القرنفل من الخلّ إلى عصارات الفواكه الحامضة السليمة الحموضة من الحدّة. وكلّما قلنا قد ينبغي أن نسلك في أمر البقول وغيرها من ذوات الحرافة والحدّة، ممّا سبيلها أن تؤكل مع الخلّ، انّه ١٥ إن كَان قصد المستعمل لها تبريدها، ان لا يلقيها في الخلّ ذي الحدّة والحموضة. فإن قال قايل: وصفت خلَّ الخمر أن يقلى القرنفل فيه، قلت أنَّ حكم خلِّ الخمر غير حكم خلِّ التمر وغير التمر من الحلاوة التي تنقلب بالماء من الحلاوة إلى الحموضة، لأنّ الكرمة شجرة باردة الطبيعة في جميع ٧ 33 اجزايها واحوالها قابضة مع بردها، وانَّما ينقلب ثمرها من البرد إلى الحرّ | كما ينقلب من الحموضة إلى الحلاوة، فإذا اسخنه الزمان دايما عاد حارًا بعد أن كان باردا، وكذلك عصير العنب، فانّ الزمان

[.] ضرره وضره H : <> ; وعصارة H : وعصير ; ويشرب M : وشرب (1)

[.] وهي اصلح alli : واصلح ; المدعة (2)

om HM. : فيها

⁽⁸⁾ じょ: LV.

[.] حرافة L : (2 fois) عروفة ; اجتمع H : اجتمعا ; يبسة M : بينة (9)

[.] يقول M , بقول H : في ; اليها HM : اليهما ; واحالها LM : واحالتها (10)

[.] om M : ان : وانها H : انها : والنعناع L : والنعنع (11)

[.] فتضاعفت H : فتضاعفا : اكتسب L , اكتسبت H : اكسبت (12)

[.] يلقها M : يلقيها (15)

[.] يلق H : يلقى (16)

[.] من المآ L آل (17)

[.] ثمرتها HM : ثمرها (18)

[.] ان HM : فان (19)

أبن وحشية

وهذا وان لم يكن فيه حجّة فهو أقرب له إلى أن يكون باردا، إذا انضاف إلى دليل غيره.

واللذي ارى في الطرخون انّه حارً، كما قال صغريت، الاّ انّ فيه مع الحرارة غلظ وفضل ارضيّة، فبذلك الغلظ يبطىء هضمه ويطول مكثه في المعدة، وفيـه انفاخ كشير، وذلك كـما في سايـر البقول، من أجل كثرة المايية فيها. وامّا تسكينه القلاع فليس بحجّة، لأنَّه يجوز ان يسكّن ذلك وهو ٥ حارّ في نفسه قابض حقبض مختلط> بغيره. ولا عيب على ينبوشاد في غلطه في الطرخون. حهذا في الأصل، واظنّ الصحيح انّـه> كان رجـلا كثير <الخـوض في علوم كثيرة، وتمييـز طبايـع البقول عتاج إلى [ان ينظر] فيه ويحكم عليه من يكثر اكلها وزرعها وافلاحها. وقد كـان صغريث كثـير> المعاناة لهذا وشبهه، فهو اعلم بها. فامّا قطعه شهوة النساء وملامستهنّ فانَّه قد تفعل ذلك اشياء بفرط البرد وغيرها بفرط الحرارة، فلا يتبيّن بذلك انّ الشيء بارد.

باب ذكر يرقا قنتا

هذه بقلة تسمّيها الفرس بلغتهم حنارنج بويه>، وتسمّيها العرب البقلة الاترجية. وهي حرّيفة طيّبة الطعم والريح كريمة من النبات. وقت زرعها النصف الثاني من آذار وإلى آخر نيسان ونحو ذلك بالتقديم والتأخير. وصورتها انُّ ورقها تطلع من اصلها من الأرض إلى فوق ورقـة ورقة، ليس ذلك على ساق قايم. لكلّ ورقة ساق دقيق يمتدّ من الأرض، وصورة الورقـة تشبه <الجـرجير، ١٥ في رأسها تدوّر وفي اسفلها تشريف ودخول، وهيّ اصغّر من> ورق الجرجير واقلّ طولا، والتشريف

ويوافقها(a) من الأرضين العلكة الحمرا أو السودا التي فيها غروية سليمة من الـرمل. والـريح الذي في أسفل قليل.

(a)Ici prend fin Lc.

- (2) انه LM ان ان
- کثیرہ L : کثیر (3)
- . القلاع H: القلاع(4)
- . اذ HM : <> ; بنيوشاد HM : ينبوشاد ; om HM : بغيره قبضا مختلطا H : <> (5)
- . وتميز L : وتمييز ; الحرص L : الحوض ; om H : <>
- . والحكم L : ويحكم ; نظر M : [] (7)
- . والله اعلم ad H : بارد ; شي L : الشي (8)
- . قامسان L , برقاقبيا M , برقاقيتا H : يرقاقنتا (10)
- . وتسميه LM : وتسميها ; بادرنجبويه :en marge dans L ناريح نويه HM : <>
- . الى M : (2) من ; ورقتها L : ورقها (13)
- (14) ليس : L <> : om L.
- . تدوير H : تدور (15)
- عذوبة HM : غروية ; الذي M , والتي L : التي (17)

الفلاحة النطبة

يسيرة بمرارة كذلك. وهـو صنفان، صنف يسمّى رومي وصنف يسمّى بـابلي. فـالبابـلي هو الـطويل الورق، والرومي مدوّر الورق، <وطبعهما متساويـان>. وأنا اظنّ انّها جلبت الينـا في قديم الــدهر من بلاد الروم، لأنَّها تحبُّ البرد والظلمة، وهي مع هذا من بقول الصيف. وتزرع في نيسان وتنشوا في الحرّ، وقد تنشوا في البرد لكن ذلك قليل. فامّا قولي «تحبّ الظلمة» فهذا قول ينبوشاد عليها، ٥ معناه انَّها لا تفلح الاَّ في الظلُّ ولا يكاد يضرَّها [شيء] فوق وقوع الشمس عليها. وامَّا قوله انَّها تحبّ البرد، فمعنى ذلك انّه اذا كان الربيع الذي تزرع فيه شماليًا نمت وانتشرت وعاشت، وان كـان اليوم الذي تزرع فيه سالما كان امرها كـذُلك في سرعـة النبات وجـودة التعريق في الأرض. ومتى جعـل في أصولها الثلج اعاشها وجوَّدها ولقّحها كما يلقّح الزبل البقول. فهذا معنى قول ينبوشاد انّها تحبّ الـبرد 34r والظلمة. وموافقة ريح الشهال | لها في الغاية من الموافقة.

وقد اختلف اصحابنا في حرّه وبرده، فقال قوم بارد وقال آخرون حـارّ. وشرح احتجاج بعض على بعض في ذلك تطول حكايته، وهو مشكل في هذا <اشكالا ظريفا>، لكثرة اختـلاف الطعـوم التي فيه. والذي حكم <انّه حارّ/صغريث>، ولم يرض بهـذا حتّى قال: شـديد الحـرارة، وخالفـه ينبوشاد فقال: انّه بارد شديد البرد، وانّ تخدّره الفم هو عمل البرد، كما يخدّر الثلج حلما يلقى> فامّا حرافته ومرارته فليستا بحجّة، لأنّ لذعه للفم كما يلذع الثلج ما يلقى من الاعضاء، والثلج بارد وهو ١٥ يلذع بالبرد وفرطه.

قال: وعسر انهضامه دليل على برده، فاذا أكل مع النعنع احدره واعان على نفوذه، وما خشن من ورقه وجسا كان اغلظ واطول مكثا في المعدة. ومن الدليل على برده أنَّه يشفي القلاع في الفم اذا مضغه العليل وامسكه فيه زمانا طويلا. وقد جرّبنا مرارا أنّه يقطع حدّة الدم ويقطع عن الجماع،

- (1) يسمى (2) : om H .
- . متساویین LM , متساویان ; وطیبهها متساوی <> (2)
- . وتنسو L : وتنشوا ; لا L : لانها (3)
- . om H . عليها : بنيّوشاد HM : ينبوشاد ; لان M : لكن ; تنشو L : تنشوا (4)
- . om L; فوق ; يغيرها M : يضرها ; om L : الا ; ومعناه H : معناه (5)
- . النوم M : اليوم : om H : الذي : الظل HM : البرد (6)
- . التفريق M: التعريق (7)
- . احياها L : اعاشها (8)
- اشكال ظريف LM : <> ; ذلك H : هذا (11)
- . هذا HM : بهذا ; <> : inv alli : حكم (12) . مذا HM
- يلقا M : يلقى : h : خ> ; يخدره H : يخدر : om M : كما ; تخديره L : تخدره (13)
- . om H : من : كما ا: ما : يلدغ LM : يلذع ; لدغه L ، لذعه M : ما ; فليسا M : فليستا (14)
- : Ls.p. يلذع (15)
- . النعناع HL : النعنع : رده M : برده (16)
- . القلاح H: القلاع : om H, وحسا M: وجسا (17)
- . قطع LM : يقطع (18)

باب ذکر دبیداریا

هذه البقلة حادة حرّيفة تسمّيها الهند دبيدان. وهي مجلوبة إلى أقليم بابل من بـلاد الهند. وصورتها انّها تقوم على ساق، وساقها خشبيّ ليس بغضّ، ويطلع على الساق شبـه الاغصان رطبـة ارطب من الساق، ويعلو إلى فوق نحو عظم الذراع. وجملة صورتها كصورة الشجرة ورايحتها تشبه ٥ رايحة الابهل، لا في كلّ حدّته بل اخفّ ريحا من الأبهل بكثير، وطعمه فيه حرافة يشوبها حيسير من مرارة > غير بيّنة . وهي تزرع في حف اير صغار، وذاك انّه يبنزر في آخر الربيع بـزرا مدوّرا اغـبر في رأسه، بلا ورد يتقدّمه، أكبر من الخردل كثيرا ودون الشهدانج، فيجعل من ذلَّك البزر في الحفَّاير. وأكثر ما يزرع في المواضع البعيدة من مخترقات المياه، لأنَّ الجفاف يـوافقه، والـرطوبـة الكثيرة تعفنـه وتفنيه. ويوافقه من الأرضين الصلبة الشديدة اليابسة القشفة.

وزعموا انَّها تعلو في بلاد الهند أكثر ممَّا وصفنا وزيادة ضعفه. فامَّا في هذا الأقليم فليس تتجاوز اقل من ذراع قليلا. وبالهند حزعموا انها> تطول ذراعا ونصف إلى الذراعين. ولونها شديد الخضرة جدًا، وصورة ورقها مثل صورة ورق البهار وفي غلظه وخضرته. وتحمل بزرها في شيء يشبــه جوز القطن واصغر منه، وفي أسافل اغصانها كلُّها شـوك، <فإذا عـلا الغصن لم يتشوُّك . وقـد يستعمل بزرها في الطبيخ مكان الكمّون والكراويا والانجدان والصعتر وما اشبه هذه البزور الحرّيفة ١٥ الحادّة، ويؤكل غصن ورقها معها رطب من أغصانها، فيكون طيّبًا. ولا ينبغي أن يقربهـا زبل البتّـة، فانَّها ليس تحتاج اليه، بل ان عزم انسان على تربيتها وبقايها في الارض فلينثر اصلها ويطمُّه بتراب طيّب حرّ يابس شديد اليبس، فهذا تزبيلها وافلاحها.

- . دینداریا , بیداریا H: دبیداریا (1)
- . ارض L : بلاد ; الى H : من ; من H : الى ; ديندان L : بيدان M : دبيدان ; اهل ad H : تسميها ; حارة L : حادة (2)
- . يشبه H: شبه ; H : ويطلع (3)
- . شبه M : تشبه ; ويعلوا M : ويعلو (4)
- . مرارة يسيرة H : <> ; ريح LM : ريح ad H : بل (5)
- . وذلك H : وذاك (6)
- . في M : من ; بكثير H : كثيرا (7)
- . مخرقات M : مخترقات ; اكثر M : واكثر (8)
- . وتفتته M : وتفنيه (9)
- . تعلوا M : تعلو (10)
- . ذراع LM : ذراعا : LM : <> .
- (13) <> : om L.
- . الحريقة L : الحريفة ; البزوره M : البزور (14)
- . مع H : معها (15)
- . فليثير HM : فلينثر : om H , الانسان M : انسان (16)

الفلاحة النبطية

الباردة تقوّيها وتنعشها. وزرعها أن تحفر حفاير ويجعل في كلّ واحـدة ما حملت اصبعـان من بزرهـا. وهي محتاجة إلى التزبيل باخثاء البقر وخرو الناس وتراب وورق الاتـرج معفّن معها. ولهـا حشيشة تَالْفُهَا وَتُنْبُتُ مَعُهَا، <فيها بينها>، ورقها مثل ورق الكبر إلى الـطول، فينبغي أن تقلع هذه ويـرمى v 34 v بها عنها. ولون ورقها نـاقص | الخضرة في لون الفستق واقــلّ خضرة حمن الفستق>، وتضرب إلى

ه نحو البياض، وطعمها كطعم قشور الاترج، وفي ريحها عطرية طيّبة.

وهي نافعة للقلب والدماغ والمعدة، مطيّبة للنفس مسخنة للبدن شديدا ملهبة لـ الشدّة الحرارة. وفيها مضادّة للسموم وخاصّة سمّ العقرب، فانّها تشفي منه، إذا اكل اللديغ منها حمقـدار وزن ثلثين درهما أو عشرين بملح، ويمضغ اللديغ منها> شيئا ويلصقه حملي موضع> اللدغة.

وتقول الفرس <فيه انّه مبارك>؛ اذا اخذ من بزره شيء <وورقه واصله> وجفّف وصيّر في ١٠ خرقة حرير وشدّ بخيط من ابريسم، وجعله الانسان في جيبه، قالوا فانّه لا يتوجّه <في حـاجة> الآ قضيت ولا يلقى انسانا الاّ قبله أحسن قبـول. ويحـدث في قلبـه حسرورا وابتهـاجـا> وينشط في

وهذه البقلة ممّا تكون طيّبة إذا طبخت باللبن بنار ليّنة حتى يأخذ البقل طعم اللبن ويأخذ اللبن طعم البقلة، ثمّ يثرد في اللبن ويؤكل الثريد مع البقلة، فانّه يكون طيّبا. وهي تنفع من الخفقان البارد ١٥ منفعة بيّنة، ويحدّث من الاكثار من اكلها حرقة في البول وصداع في الراس.

قـال أبو بكـر بن وحشيّة: قـد رأيت في ناحيـة البصرة وفيها يـلي الابلّة منها نبـاتا هـذه صفته سـواء في الصـورة والطعم، يسمُّونها فلفله، اي هو حرّيف حارّ كحرارة وحرافة الفلفل. فاظنّ هذه التي سيّاهــا النبط يرقــاقنتا هي هــذه

- . اصبعين alii : اصبعان : عا H : ما (1)
- . ورق HM : وورق ; وخرء H : وخرو (2)
- . هذا H : هذه ; بينهما M : بينهما ; وفيها H : فيها ; <> ; ويبيت M : وتنبت (3)
- . وطعم M : وطعمها (5) : om H : (5) به H : ج) (4)
- . وللدماغ M : والدماغ (6)
- . om M : <> ; الدّيع M : اللديغ ; فيها L : وفيها (7)
- . اللذعه M : اللدغة ; بموضع HM : <> ; ويلزقه H : ويلصقه ; درهم LM : درهما (8)
- . om H : وصير ; وورقها واصلها L : <> ; قشره H، بزرها L : بزره ; واذا L : اذا ; فيها انها مباركة L : <> (9)
- . لحاجة H , إلى حاجة M : <> ; M : جيبه M : جيبه نا (10) .
- . سرور وابتهاج **alii** : <> ; انسان LM : انسانا (11)
- ; الذي LM : التي ; om H ; وحرارة M : وحرافة : كحرارته M : كحرارة ; مارك aa L : حار ; om H : والطعم (17) . برقاقیتا H , برقاقینا LM : پرقاقنتا

فيكون مبرّدا مطف للناريّة قامعا حلوارة الـدم والصفرا>. ويعمل منه ربّ كما يعمل من غـره، فیکون ربّه نافعا من مثل ما ینفع منه شرابه.

وهو رتِّما قوَّى المعدة وبعثها على افعالها وفتق الشهوة ونبَّه الأفعال الطبيعيـة كلُّها وقـوَّاها. وقـد يؤكل كما يقطف من منبته، فيكون طيّبا في المأكل مبرّدا مطف. ويصلح أن يديم أكله من يظهر في ٥ بدنه الدماميل والبثور كثيرا، فانّه يطفي فايرة الدم ويصلحه ويبرّد المعدة ويصلح فساد المزاج الحارّ، إذا أدمن، ومزاج الكبد الفاسد من الحرارة. وعمله في أجسام الناس مثل عمل الامبرب آريس من إصلاح الأحشاء والمزاج.

قال أبو طالب أحمد بن أبي الحسين بن علي: كان ذكر الريباس في رقعة ملحقة بورق الكتاب الـذي نسخت منه هذه النسخة، فلا أدرى أذلك من كلام مؤلِّف هذا الكتاب أم لا. الاَّ انِّي نسخته كما وجدته، وذلك انَّ الأصل الذي • ١ كان <فيه مكتوبا> هذا الكتاب لم يكن دفاتر متَّصلة الورق، بل كان في ظهور مؤلِّفة متوالية، فاتَّفق انَّ تعـديد هـذه البقول والأخبار عنها كان في جلود، بعضها مكتوب وبعضها أبيض، وكان ذكر الريباس في رقعة محزومة مع بعض، ورق الكتاب، في جانبها: «بخطّ أبي بكر أحمد بن وحشيّة». فلم احبّ أن اغفله، فكتبته. الاّ انّ عندي انّه ليس هذا موضع ذكر الريباس، لأنّ مؤلّف هذا الكتاب في هذا الموضع <في ذكر> البقول الحارّة الحرّيفة، والريباس ليس من البقول اصلا، وهو حامض بارد مطف، فعندي <انَّ هذا ليس هو> موضعه.

باب ذکر کھورات 10

هذه بقلة حادّة حرّيفة، ورقها مدوّر | شديد التدوير على صورة ورق الخبّازي، الاّ انّه الـطف منه بكثير، وله رايحة طيّبة ذكيّة، وفيه ادنى لزوجة، <وهو شديد> الخضرة. تبزر بزرا في رأسها بلا ورد يتقدَّمه، وبزرها حادّ طيّب الريح والطعم. ونهاية ارتفاعها من الأرض شبر وارجح من شبر بقدار اربع اصابع ونحو هذا. يشوب حرافتها مرارة يسيرة، وطعمها مستطاب من ذلك. وهي ممّا ٢٠ يزرع في نصف آذار ونيسان، وتنشو في استقبال الصيف. وتوافقها الأرض الرخوة الـريّانــة. وزَّعموا

الفلاحة النبطية

وزعموا انَّ الهند يستاكون بخشبة هذه البقلة كما يستاك بالمساويك، ويقولون انَّها | تنفع اللُّثة 35 r وتحلّل عن اللهوات الرطوبات، الآ انّها تحرق العين مع ذلك، فيحتـاج من ادمن السواك بهـ أن يبرّد عينه بميل منقع في ماء بارد، فانَّ الحرِّ قد يزول عن العين بهذا التبريد فقط.

وقوّة هذه البقلة حارّة حادّة حرّيفة مزّة طيّبة الطعم في افواه المبلغمين والمشايخ المبرودين. وقد ٥ تـوافق اصحاب الفـالج واللقـوة والنقرس البـارد والريـح الغليظة، ان يـأكلوها مـرّة مع الخـلّ ومرّة مطبوخة في أحد الألوان كما يطبخ الاسفاناخ والسلق والكرنب، ويأكلونها بالمرى والزيت. ورتما عمل من طبخها ثردة. وهي ممّا يقطف ورقها ويلّقي في الخلّ فيكسب الخلّ طعها طيّبا نافعا للمعدة، أطيب ما أكلت، وربَّما قطعتَ صغارا واخلطت باللبن وأكلت بعد يوم ويومين، فانَّ هذا طيّب جدّا(").

باب ذکر یعمیصی

هذه تسمّى بالفارسية ريباس، وهو شيء ينبت من الأرض في المواضع الباردة الشديدة البرد حوبحيث تسقط> الثلوج وتكثر الأمطار، ليس له ورق، ويرتفع من الأرض مقدار شــبر إلى عظم الذراع وأكثر من ذلك. وهو ممّا ينبت لنفسه لا يـزرعه أحـد فيـما نعلم ولا يغـرسـه، ولا يتّخـذ في البساتين على وجه من الوجوه ولا له افلاح. وقد يجوز ان ينقله ناقل من موضع منبته فيغرسه في بعض البساتين فيعظم ويكبر ويبقى ويفرع ويعمل أصلاً كبيراً. وهو حامض الطعم يشوب حموضته عـذوبة ١٥ لا حدّة، فهو لذلك طيّب جدّا والنّاس يستشفون به من العلل الدموية والصفراوية. وهو طيّب جـدّا في أفواه الدمويين والصفراويين. وقد يعمل منه شراب كما تعمل أشربة جميع ما يعمل منه شراب،

(a) Ici prend fin La.

[.] للحرارة والدم مع الصفرا H : <> ; قامع alii : قامعا ; للثايرة L : للنارية ; مبرد alii : مبردا (1)

[.] والافعال H: الافعال : om H; وانبه M: ونبه : رقيق M: وفتق (3)

[.] ملطف ad H مبرد alii : مبردا (4)

[.] ثايرة HL : فايرة (5)

[.] om H : ذكر ; om H : ابي (8)

[.] مكتوب **alii** : مكتوبا (10) <> .

هو L : هذا ; أن هذا L : أنه ; أبن L : بن ; om LM : أحمد (12)

[.] om L : <> ; ذكر Ad L : الكتاب ; om H : ذكر ; بموضع H : موضع (13)

[.] والله اعلم ad H : حرضعه : om L : حرف عندي هذا H : <> (14)

[.] راسه LM : راسها : وهي شديدة H : <> ; فيها H ، فيه M : وفيه ; زكية H : ذكية (17)

[.] ارتفاعه **alii** : ارتفاعها ; وبزره LM : وبزرها ; om LM : يتقدمه (18)

[.] om H : حرافتها ; ويشوب H : يشوب (19)

[.] وينبثو M : وتنشو (20)

⁽b) Ici débute Lb. on lit avant le titre: بسم الله الرحمن الرحمن

[.] بخشب L : بخشبة (1)

[.] om H : اللهوات (2)

⁽³⁾ عينه : LM : بميل : مثل M : عينه (3)

[.] المبروذين H : المبرودين ; مرة H : مزة ; om H : حارة (4)

[,] om M , مع H : في (6)

نافع M : نافعا ; om H : ويلقى ; om H : مما (7)

[.] تم الجزء الأول من كتاب الفلاحة بحمد الله تعالى ad L : جدا ; وخلطت HL : واخلطت (8) Écrit en rouge sur une demie ligne grattée annonçant le titre du **bāb** suivant.

[.] نغمیضی M , همصی Ls.p., H : یعمیصی (9)

[.] هذا H : هذه (10)

[.] om H : كه ; وكثرة H : وتكثر ; بحسب (وبحسب H) سقوط HM : <> (11)

[.] حبوز ad M : ولا (13)

[.] ويفرخ HM : ويفرع (14)

[.] الصفراويين M : والصفراويين (16)

باب ذكر يرقا مصرا

هذه بقلة جلبت من مصر لحينافا الملك لمحبّته للبقـول وجمعه لغـرايبها. وهي صيفيّـة تنشوا في مدخل الصيف. تزرع في آخر آذار وإلى آخر نيسان. ورقها دقاق متفرّق متشعّب يشبه ورق الجـزر، يطلع ذلك من اصلها كما يطلع الكرفس من اصله. في طعمها حرافة وحدّة طيّبة> غير شديدة ٥ تكره، يضرب طعمها إلى شبيه بطعم الرازيانج، الآانَّها أطيب منه، وليس فيها من لزوجة البقول شيء البتّة، فهي لذلك هشّة هشاشة تستطاب. وتبزر حفي رأسها> بزرا أخضر طيّب الريح والطعم طاردا للريح جيّدا للمعدة.

وهي بقلة حارّة مسخنة اسخانا غير شديد، وبزرها ينفع الكبد، وكذلك ان ادمن مدمن أكلها كما هي أصلحت حمزاج كبده>، إذا كان فساده من برد. وهي تزيل الخمار وسورة الشراب بقـوّة، ١٠ إذا مضغ المخمور منها | مقدار وزن درهم واحد فقط وجرع عليه يسيرا من خلّ ممزوج بماء. ومن حاصّيتها التقوية للمعدة حواعانتها على الهضم وتنفيذ الطعام> واصلاح مزاج جملة البدن والاحشاء. ويزيل ادمان أكلها الصفرة من الوجه وساير البدن. ولها خاصّية في تفتيح السدد في الكبد والطحال حواختصاص بمنفعة الطحال، > في تفتيح سدده واصلاحه. وذاك أنّه يشوب حرافتها قبض من نحو قبض الاذخر، وهـ و قبض تخالطه عطريّة، فينفع بـ ذلك المعـدة ويوافقها ويوافق الـطحال ١٥ وينفعه. وقد ذكر ينبوشاد انّها تدرّ البول وتكسو الكلى شحها وتسخنها وتنقّي المثانـة ومجاري البـول. قال وان ضمّدت بها المعدة مدقوقة مع الورد والسعد اصلحتها ونفعتها. قال وان ادمن انسان اشتهامها حطريّة نفت> عن دماغه الرياح الغليظة والباردة، وربّما حلّلت منه حرطوبات تسيلهــا>

- . برقا **alii**: يرقا (1)
- . تنشو L , تشتو H : تنشوا ; لغرابتها M : لغرايبها ; لحنّا H , لحساقا M : لحينافا (2)
- . وورقها M : ورقها (3)
- . شديد HM : شديدة ; حرافته وحدته طيّب H : <> ; طعم HM : طعمها ; ويطلع H : (1) يطلع (4)
- . يقرب H : يضرب ; om L ، الكره M s.p., H : تكره (5)
- (6) <> : om HM.
- . المعدة M : للمعدة ; جيدة H , جيد M : جيدا ; طارد alii : طاردا (7)
- . وكذاك M : وكذلك ; om M : حارة (8)
- . وان H , واذا M : اذا ; مزاجه وكبده H : <> (9)
- . يسير **alii** : يسيرا ; وخرع M : وجرع (10)
- . Om HM : خاصتها H : خاصيتها (11)
- . لم يشب L : يشوب ; om HM : <> (13)
- . فتنتفع L : فينفع (14)
- _ وتبقى M : وتنقي ; بيبوشاد M , بنيّوشاد H : ينبوشاد (15)
- . يشيلها M : تسيلها ; الرطوبات بتسييلها H : <> ; طويه نفث M : <> (17)

الفلاحة النطبة

انّ اصلها مجلوب إلى اقليم بابل من ناحية برّية الخسافا، وقالوا انّها حوّلت اصولا وغرست هاهنا في

وهي مصلحة للمعدة، تفتق الشهوة وتجوّد الهضم وتنفذ الطعام. ويقطف شيء من ورقها ويلقى في ألخلّ حتى يأخذ الخلّ طعمه. وليس ينبغي أن يقرب إليها الملح، فانّ الملوحة تفسد طعمها ٥ وتغيّره إلى طعم كريه، بل يكون الخلّ سليها من الملح. وربّما طبخها قوم مع اللحم الدسم كما تطبخ البقول، مثل الكرنب والسلق والقطف. وأكثر ما تؤكل نيّة فتستطاب كذلك. وفي طعم أصلها حرافة حدون حرافتها التي في فرعها، وحرافة بزرها اشدّ. فامّا فرعها 🗍 فله حرافة 🛘 يشوبها مرارة يسيرة ولزوجة، وذلك انَّها تحتاج إلى كثرة الماء في سقيها، ولا يطيب أكلها الاّ أن تكون ريَّانة من الماء.

ورتِّما عملت في الأرض اصلا، وعروقها متوسَّطة ليست بمفرطة الكبر ولا لطيفة، فيؤخذ أصلها إذا ١٠ عتقت في الأرض ويقشر بالسكّين ويطبخ بالماء والملح ويـترك حتّى يبرد، فـان كانت قـد نضجت حتّى لانت وأمكنت من الأكل، والا فلتردّ إلى الطبخ بالماء والملح حتى تلين وتمتضغ في الفم جيّدا، فحينئذ تؤكل. وربّما طبخت مع فروعها مع اللحم والأرزّ، وربّما طيّبت مع بـزرها بـالصباغ والأبـازيـر، حويكون بزرها> أحد أبازيرها فانّه طيّب مطيّب لما وقع عليه .

وقد تحتاج إلى تغيير التراب في أصولها وأن تغبّر فروعها باخشاء البقر مع التراب السحيقين. ١٥ وزعموا انَّها يطرد الوزغ حيث تكون هذه البقلة، رطبة أو يابسة. وقالوا أيضاً انَّ الدود يهرب منها ولا يقرب موضعها، وانّ بزرها إذا سحق وخلط بدهن الـورد وتمرّخ بـه التعب المعيي من المشي والعمل نفعه. وقد يوافقها الريّ ولا يوافقها العطش. وهي بقلة حارّة رطبة ليس لها كثير أسخان مع حرافتها

- . اصول LM : اصولا ; قالوا : وقالوا ; الخسا فانهم L : الخسافا ; اصله M : اصلها (1)
- . المعدة M : للمعدة ; صالحة HM : مصلحة (3)
- . معها ad HM : الملح : اكلها اكل HM : اليها : (2) الحلّ (4)
- . om H : طعم ; وتغيرها LM : وتغيّره (5)
- . فان حرافته H : [] : (7) (7) .
- . وذاك HL : وذلك (8)
- . ويوخذ L : فيوخذ ; ليس L : ليست ; وعرقها L : وعروقها (9)
- . طبخت H : نضجت : om H; يبرد : om HL : يبرد (1) عتى : تقشر M : ويقشر (10)
- . وتمضع ـا : وتمتضغ : om H : وامكنت (11)
- . ربما HM : (1) وربما : om HM : توكل (12)
- . بزرها M : ابازيرها ; بزورها M : بزرها ; M ابازيرها ; M ابازيرها)
- . om H : والعمل : وتمزج M : وتمرخ : و L : وان (16)
- . om M : نفعه (18)

منه وتضرّ لما تضرّ تلك به. ولأجل جودة ريّ هذه البقلة لاتّخاذ الناس لها في البساتين، حمما ينقص> حرارتها وحرافتها لزيادة الـرطوبـة الماييـة وغلبتها عليهـا. فهي بذلـك انقص حرارة واقــــ الله اسخانا من الحبّة الخضرا، وشجرتها <في صورتها> تشبه شجرة الحبّة الخضرا، الآ انّ تلك كبيرة وهذه صغيرة. وهي ارطب ورقا واغصانا من تلك واكثر مايية.

وفيها خاصّية لطرد العقارب عجيبة حتى انّه لا تكاد ترى عقربا واحدا في الموضع الـذي تكون فيه هذه البقلة. وقد جرّبنا هذا: انّا اخذنا من ورقها شيئا فجعلناه في طشت صفر وأخذنا ثلث ٧ 36 عقارب فالقيناهنّ فوق الورق، فنفرت العقارب نفورا عظيها وجعـل بعضهنّ ينهش | بعض وتكاد ان يأكل بعضهنّ بعضا، ثمّ كففن عن الحركة وذبلن فتركناهنّ مقدار ساعتين فتهاوتن. حواذاً في قوّتها قتل العقارب البتّة>. وقد يدخلها الأطباء في الضمادات المسخنة.

باب ذکر پرقا کرسا 1.

هذه قد تدخل في الأدوية ويتّخذها الناس في البساتين للأكل مع البقول، وتسمّيها الفرس بلغتها مروماحور. وهو نبات فارسيّ يفلح افلاحا جيّدا في بـلاد فارس. وهـو نوع من أنـواع المرو، وذلك انَّ للفرس سبع منابت، هي أنواع المرو، فأحدها، وهو أنفعها واجلُّها موقعاً، هذا المرو الذي نحن <في ذكره>، وهو مروماحور، وسيّاه قـدماونـا بقلة الجوف، اي هـو انفع المنـابت للجوف.

١٥ وهي ممّا جلبها حينافا الملك ليستشفي بها وليجمع <معها من> أصناف البقول ما لم يجتمع لغيره. ويتلو هذا المرو هيلويه، وهو تال له في المنفعة للمعدة وغير ذلك، والشالث مرو اطوس، ولهم فيه خرافات وحماقات لا حاجة بنا إلى ذكرها لطولها، وإن كانوا من عقلاء الأمم، والرابع مرو باسان، والخامس مرو موديان، والسادس مرو الهوم، والسابع مرو خايلان، وهذا اصغرها نبـاتًا

- . ما L : ما : نقصت H : ح> ، دا)
- om HM : عليها (2)
- (3) على صورة M : <> ; حبة M : الحبة (3)
- . اصفر HM : صفر (6)
- . فنفر HM : فنفرت (7)
- . om H : <> : ياكلن L : ياكل (8)
- , و H: وقد (9)
- برقاكوسا alii : يرقاكرسا (10)
- البقل M : البقول : تحمل H : تدخل (11)
- مرواجور M , مرواحوز L , مرواحور H : مروماحور (14/14)
- . المرور L : المرو : الفرس H : فارس (12)
- هذا L ad L . واحدها H . فاخذها M : فاحدها : الفرس M : للفرس (13)
- المثانة M : المنابت , قدمانا LM : قدماونا : بذكره L : <> (14)
- . يجمع H : مجتمع . منها ومن L : <> (15)
- . مروطوش L ، مراطوس H .مرواطوس . ويتلوا M : ويتلو (16)
- : om H; الأمم : om H; من (17)
- . مروبلسان H . مروباسان (18)

الفلاحة النبطية

من الأنف، فهي لذلك تشفي من الزكام. وقد توافق البواسير وتنفع من نفوذه وتسكن وجعه، امّا بالتضميد أو ادمان اكلها، أو هما جميعا. وهي بقلة كريمة.

باب ذكر يرقا قطرا

هذه بقلة فارسية يكثر نباتها في بـلاد الفرس حوتنبت بناحية حلوان نبـاتا قـويّا>، تسمّيهـا ٥ الفرس كنهان. ورقها يشبه ورق الحبَّـة الخضراء حورايحتها تشبـه رايحة الحبَّـة الخضراء>، حولونها وقوَّتها واسخانها وحرارتها مثل الحبَّة الخضراء>، تزرع في وسط نيســان إلى آخر ايّـــار، ولا تحتاج إلى تزبيل. وتوافقها الأرض الصلبة الحجرية والجصّية، وليس تحتاج إلى كثرة سقى، وإن لم تسق الآ في كلّ ايّام يسيرة لم يضرّها ذلك. وهي جبلية خشنة تشوب مرارتها حمرافة ولـذع للفم، وليست مرارتها> كريهة ولا بشعة، بل طيّبة، مع حرافتها.

ولها أغصان تتفرّع على سـاق خشبّي غليظ، وجملتها انّها في صـورة <الشجيرة الصغـيرة>. وتعرّق في الأرض حمروقا طوالا> كثيرة، هي أكثر من مقدار فروعها كثيرا. وإذا أكثر الإنسان شمّها وجد منها رايحة مثل رايحة الدخان. وقد تسخن الدماغ وجملة البدن اسخانا شديدا، إذا أكثر مكثر من أكلها، وتحمّي الكبد والطحال، الآ أنَّها تنفع الطحّال البارد منفعة بليغة.

١٥ لأجل برد بلادهم، يأكلونها مع الخلِّ. ويجمعون بزرها فيدقُّونه ويـذرُّونه عـلى الثريـد ويستعملونه في الطبيخ، وكذلك أهل حلوان أيضاً. فامّا نحن في حبلاد بابل> فانّا لا نكاد نـزرعها ولا نستطيبها لحرارتها وحدَّتها. وليس فيها من لزوجة شيء البتَّة. وهي في طبع الحبَّة الخضراء، تنفع ممَّا تنفع تلك

- . نفوره ا : نفوذه ; ditto H : من (1)
- . و M : (1) او (2)
- . برقاكطرا L , برقاقطرا HM : يرقاقطرا (3)
- (4) <> : om H .
- (5) کنهان H ، کنهان (H ، کنهان (; <> ; om H; <> ; om HM .
- . والحصبة Ls.p., M : والجصية (7)
- وليست ; الفم L : للفم ; ولدغ L : ولذع ; مرارة H : حرافة ; om M : حرافة ; H : مرارتها ; في L : تشوب (8) . وليس ـا :
- . الشجرة H : <> (10)
- . اكبر H : اكثر ; وهي LM : هي ; كثير M : كثيرة ; عروق (عروقها L) طوال LM : <> ; وتغرق H : وتعرق (11)
- . بالغة H : بليغة (13)
- . وياكلونها H : ياكلونها (15)
- . אני HM : <> (16)
- . حبة M : الحبة (17/20)

كما ينساب بزر الكتّان والجاورس من اليد. وصورة ورقه هكذا∆، في رأسها أدني تحديد وعن جنبيها تحديد أيضاً. وهو منكسر الخضرة ليس خضرته مشبعة شديدة كخضرة السلق والآس، بـل خفيفة

وفي أصناف المرو ثلثة منها أوراقها مدوّر، واحد منها مثل ورق الخبازي سواء، إلاّ أنّ فيه أدنى ٥ تشريف حوالي الورقة، وآخر أصغر من ذلك، إلاّ انّه مدوّر، وآخر كورق الكبر سواء، ومنهـا واحد يشبه ورقه ورق اللبلاب، إلا انه أصغر ورقاً من ورق اللبلاب، حوه و في مقدار نصف ورقة اللبلاب>، حوفي رأس ورقته تدوير وجانبيها مثل جانبي ورق اللبلاب>.

وجميعها قد ينتفع به في <أدوية الأوصاب> وشفاء الأمراض، أوراقها وبزرها. والمشهور من عمل بزورها انضاج الأورام الصلبة والدماميل والخرّاجات، إذا دقّت ونقعت <في الماء> صحيحة ١٠ وطليت على الخرّاجـات والأورام وعلى الـدماميـل مشدودة. وهـذا الصنف منها الـذي نحن في ذكره مصلح للمعدة الضعيفة الوجعة في النهاية من الإصلاح، مقوّ <للمعدة والكبد>، حمزيل لألمها> جميعاً. ويختص بإصلاح المعدة وإزالة ضرر الرطوبات وفساد المزاج، أيّ ضرب كان الفساد، معين لها على الهضم. وقد ينفع سوء المزاج الحارّ أيضاً في المعدة والكبد، إلاّ انّ منفعتـ ه البليغة من فساد المزاج البارد والريح الردية المؤلمة للمعدة والكبد والأمعاء. وما يقدر أحد على نبات ١٥ مصلح للمعدة أوفق من إصلاحه، بلى بالعمل مثل عمله فمقدور عليه، مثل العود الهنديّ والـورد والمصطكى والفوتنج الذي يسمَّى الحبق الجبلي، وهو النابت على الحجارة والصخور. وقد ذكرنا، في باب كلامنا على النعنع وأصنافه، أنواعه.

الفلاحة النطبة

واقلُّها دخولًا في الأدوية. الاَّ انَّ السحرة يثابرون ويحرصون عـلى جمعه وادِّخـاره حرصـا عظيــها، ولا أعلم ما لهم فيه لشدّة بغضي للسحر والسحرة، ولا انظر في شيء من كتبهم ولا اتعرّف شيئا من علومهم. وقد كنت مرّة اجتمعت مع كتمامي الساحر في هيكل المرّيخ يوم عيده الأكبر، فانفرد معي يسألني عن أشياء من المنابت، وكان قصده المسئلة عن المرو واصنافه، وجعل يخفي ذلك عنيّ جهده. ٥ وفيطنُّت <انَّ قصده> في المسئلة عن المنابت انَّما هـو من أجل المـرو، <فطوَّل في مسـايلتي> عن اصنافه وصفاته وقواه ومواضع منابته وكيف يفلح . حولخبثه ودهـاه> لم يخصّ واحدا منهـا بالمسئلة ، بل كان يسأل عن كلُّها واحداً واحداً. فحدستُ انَّ قصده في المسئلة عن مرو خايلان خاصَّة، ليعرف أمره كلّه. فاجبته من الأجوبة، على شدّة حبغضي له> ولأشباهه، ولم اسئله عن معنى مسألته عن ذلك، تبرّما بكلامه ومحبّة منّي لقصر زمان مجالسته لي. ثمّ قامت الصلوة فقمنا اليها وفرّقت بيننا.

واصناف المرو تتشابه في صورة الورق تشابها قريبا، الآانّ هـذا الصنف منه الـذي نحن في ذكره، لما كان من الشرف في منفعته على الحال العظيمة احببت اصوّر ورقه ليفصل بذلك من سايـر اشباهه، وازيد في صفته لتتأكّد المعرفة به، فاقول:

إنَّ هـذا الصنف من المرو يرتفع من الأرض بمقدار شبر وثلث أصابع ونحو ذلك حاكثر وأقلِّ> باصبع. وساقه خشبيّ وعروقه على مقدار فرعه، لا تزيد عليه ولا تنقص عنه على التقريب. ١٥ ويتفرّع ورقه على ذلك الساق، يمتدّ منه إلى الورقة. ورايحة ورقه طيبة قليلاً، طيّبة لا تكاد تبين جدّاً. وطعمه مرّ فيه أدنى بشاعة تخالط مرارته، وتلك البشاعة هي أوّل ما يباشره فم الإنسان. فإذا طال شمّه أو ذوقه زالت تلك البشاعة ورجع إلى ذوق وشمّ طيّب تسكن النفس إليه. وهو يبزر في أطراف 37٢ أغصانه بزراً يلقط في نصف تمّوز، مستوي التدوير | ، بل هو صغار، فيه تفرطح وهو أملس منساب

[:] تحدید ; dessin omis dans H ; في H : من ; والحارس M : والجاورس ; کتان L : الکتـان ; البزر LM : بزر (1)

[.] حقيقة M : خفيفة ; مشعبة M : مشبعة ; تجديد L : تحديد .

[.] سوى M : سوا 4/5 ; وواحد H : واحد (4)

[.] مدورا L: مدور (5)

[.] om M; <> : om L ورق L : ورق com M; <> . om L .

^{(7) &}lt;> : om HM

[.] الاوصاف M: الاوصاب; الادوية والاوصاب H: <>; بها H: به (8)

[.] om HM : <> ; والحراحات M , والجراحات H : والحراجات (9)

[.] مسدودة L : مشدودة ; الجراحات HM : الخراجات (10)

[.] للامعا L : <> ; المعدة الكبد M : <> ; مقوى M : مقوّ ; المعدة (11) للمعدة (11)

[.] ومعين H : معين (13)

[.] والنفخ ad L : والريح (14)

[.] سَلَى M , بل H : بلی (15)

[.] والفونيج LM : والفوتنج (16)

[.] النعناع L : النعنع (17)

[.] ولم H: ولا (1)

[.] للسحرة L : والسحرة ; om L; بغضي H : للسحر ; يعصى M ، نقضي H : بغضي (2)

[.] وسألني H , يسايلني M : يسالني ; كسيامي L , كهيامي H : كتمامي (3)

[·] المسألة L : المسئلة أ 3/5/7 : وكان (4)

[.] وتطاولني في المسآءلة H : <> ; ايما M : انما : <> ; ففطنت H : وفطنت (5)

[.] منهما M : منها ; ويحش ولم H : <> ; وموضع H : ومواضع ; MH : وصفاته (6)

[.] مسئلة M . مسئلته H : مسالته : اساله HL : اسئله : تقصّيه H : <> : كلها ad H : الاجوبة : عن H : من (8)

[.] الصلاة M : الصلوة (9)

[.] لينفصل H , ليفضل M : ليفصل (11)

[.] واقل (اقل L) واكثر HL : <> (13)

[.] فروعه HM : فرعه (14)

[.] على ad H : ويتفرع (15)

[.] om M : فم ; يباشر L : يباشره ; مرارة H : مرارته ; يخالطه HM : تخالط (16)

[.] وطيب L : طيب (17)

الكتاب مراراً، وله سياقة في العمل حتى يصل إلى أصول البقول وغيرها، متى لم يعرفها إنسان لم يـدر كيف يعملها في تربية هذا بما قلنا وبما جرت بـ حادة الأكرة > ان يعملوه في هذه الـتربيات. وقـد تبقى أصول الكزبرة في الأرض إذا ربيت وعظمت، السنين، وتبرز في كلِّ سنة ويؤخذ بزرها.

وهـذه البقلة باردة قـابضة يشـوب قبضها حيسـير من طعم كأنّـه حدّة>. وهي قـويّـة الـرد ٥ والقبض، وتمنع، إذا أكلت، تصاعد البخار من المعدة إلى الدماغ. وإذا خالطت طعاماً عسر الانهضام أوقفته في المعدة فزاد عسر انهضامه. وقد ينتفع بها بحبسها الطعام في جوف من يزلق الطعام من أمعايه ومعدته. وربَّما حبست الخلفة الصفراوية وغيرها، وربَّما قطعت القيام. ويصلح أن يأكلها الذين معدهم شديدة الحرارة والذين معدهم مسترخية لا تحتوي على الطعام. وينبغي أن يأكلها هؤلاء مع السيّاق مخلّطاً بالخلّ.

وقد قال صغريث في نبات الكزبرة انّ فيه سمّية، ونهى عن الإكثار من أكله، وقال إن لم يؤكل البتَّة فذلك أصلح . وذمَّه ذمًّا كثيراً وأخبر انَّه شاهد قــوماً أكــثروا من أكله فاختلطت عقــولهم وأحمرّت أعينهم وسال من أفواههم اللعاب. قال وقد يمكن أن يقتل بها بعض الناس بصنعة لا نستجيز وصفها ولا الدلالة عليها. وخالف طامثري الكنعاني في الكزبرة الكسدانيين كلُّهم، فقال: إنَّها حـارّة رطبة يرتقي حلما بخار كثير> إلى الدماغ حجارٌ رطب> فيعمل عملاً شبيهاً بعمل الجمر بذلك البخار،

١٥ فيسكر من يكثر منها. وإن زاد على المقدار الذي يسكر مات فجأة. قال ومن أجل القبض الـذي فيها تحبس الـطبع. وهي أحـد المنابت التي فيهـا حرارة وقبض، مثل السعد والأذخر والحرشف والأس وما أشبه هذه من ذوات الحرارة والقبض، فإنَّها كثيرة،

والكزبرة ممَّا اجتمع فيها حرارة وقبض مع رطوبة كثيرة. قال وهي لا تجتذب من الماء إذا أقام في أصولها شيئاً. فهي تسكر <وتفعـل بالإكثـار> منها أو ٢٠ من شرب مايها، إذا اعتصر منها، أو سقي منه إنسان أربعة أواقي، فإذا أكل منها حمقداراً يسيـرأ> نفعت فعقلت البطن وسكّنت الجشأ الحامض وجلبت النوم فأنامت نوماً كثيراً أو معتدلاً على مقدار ما

الفلاحة النبطية

وهذا المرو يطيّب النفس وينشّط البدن ويبعث الأعضاء على أفعالها الطبيعية، ويـزيل الضعف العارض من سوء المزاج، حوسوء المزاج> العارض من كثرة الأكل وكثرة حشرب الماء> واختلاف المياه والأهوية وإن أدمن المستسقى اقتماح ورقها وبزرها مع مثله سكر الطبرزد في كلّ يوم على الريق وزن مثقالين منها مع مثله سكّر، جفّف الماء وأخرجه بالبول والعرق دايماً.

وقدال حفيها صغريت > انها تخرج عن الموضع الدي تزرع فيه ضروب الأفات السماوية والأرضية، وتدفع عن آكلها والمتداوي بها جميع الأفات العارضة من قبل الرطوبات والبرودات في الأحشاء كلّها، ويطول عمر من يدمن استعمالها، امّا اكلا وهي رطبة أو اقتماحا وهي يمابسة أو بالتضميد بها وهي رطبة ويابسة مع بزرها. ومنافعها أكثر ممّا عددنا.

باب ذكر نبات الكزبرة

هذه داخلة في البقول، تزرع بزرع بزرع بزر الكزبرة، فتنبت ويطول انساتها. ونباتها أشهر من أن نصفه. وهي ممّا ينزرع في تشرين وإلى كانبون الأخير، وتنزرع في حزيران فتنبت وتفلح. وتحتاج إلى التزبيل كما يحتاج إليه ساير البقول. وأهل باجرما وبادرايا يربّوها كما يحربون الخسّ، فتكبر وتعمل في الأرض أصلاً كبيراً وتضرب عروقاً كثيرة. وتحويلها من موضع منبتها أن يعمد الذي يريد تربية الكزبرة إلى أصل قوي كبير قد اتّفق له أن انفرد عن جملة النبات، فإنّ مثل هذا يكون قويّـاً عاليـاً في رو مكانه، غليظ العيدان، فيقتلعه كما تقتلع هذه المحوّلات | كلّها ويغرسه في موضع الغرس، فكذلك مرد المرد عن جمله النبات، فإن مثل هدا يحون موجه الغرس، فكذلك مرد المرد الله المرد والسبستان وأيّ البقول كان، وإن كان ورق نبات الكزبرة، حوليس ورقها فقط> لكن أصولها كما هي، فتعفن هذه الأزبال وتجفّف، فإذا كمل جفافها فلتنبش هذه الأصول وتطمّ بهذا الزبل المَجفّف، ويلقى في الماء الداخل إليها وقت السقي. وهذا الإلقاء للزبل على الماء قد ذكرناه في هذا

العادة للاكرة L : <> (2)

[.] وتنزل M ، وبزرت H : وتبزر ; في ad M ، تبق H : تبقى (3)

[.] حدة يسيرة H : <> (4)

[.] في H: من (7)

⁽⁹⁾ العلا : L علطا (9)

⁽¹²⁾ لم : om L; تعنم : M بينا ، H بصنه ، L بينا .

[.] om LM : عملا ; حاراً رطباً H · <> ; منهازا كثيرا H : <> (14)

[.] من اكلها H : منها : فبذلك يسكر H : فيسكر (15)

[.] الذي M : التي (16)

[.] ذلك L : هذه (17)

[.] ويفعل الاكثار H : <> (19)

[.] مقدار يسير L : <> (20)

[.] الشرب com H; <> : L الشرب .

طبرزد L : الطبرزد , مثلها HL : مثله (3)

[.] واختلاف المياه A ad M : الما ; om L وزنه H : مثله (4)

السمائية M : السماوية : تجرع M : تخرج : M : السمائية M

⁽⁸⁾ L: HU.

[.] om L نات (9)

[.] om HM : ونباتها : om L : انباتها (10)

[·] والدراى L ، وبادرابا M : وبادرايا ; باحرما L ، تاجرما M : باجرما (12)

[.] الى ad L : منبتها : كثيرا H : كثيرة : ورقا HM : عروقا : كثيرا M : كبيرا (13)

[.] صالحا L : عاليا ; من M : عن (14)

[·] المغرس HM : الغرس ; فيقتلع LM : فيقتلعه (15)

آذار وتنشوا في استقبال الصيف، حوتزرع بعد آذار مراراً في الصيف>، مرّة بعد أخرى. وهي بقلة باردة الطبع، في طعمها مرارة، وزرعها يكون نثراً على الماء. وتحتاج إلى التزبيـل كما يكـون لسايـر البقول، إلاَّ انَّها قد تنشوا وتستوي بغير زبل، إلاَّ انَّ غوَّها بالزبل أقوى وأحسن.

وهي كثيرة المنافع وفيها مضارً، إلاّ أنّ منافعها أكثر من مضارّها. ولم يختلف أحـد في بردهـا ٥ وقمعها ثايرة الدم والصفرا. وهي ينتفع بها بالأكل والتضميد، ورقها وقضبانها وبزرها، وليس تكاد تغذو، فإن كان، فيسير جدًّا. وقد تسكن وجع الأضراس من الدم والصفرا وتقمع لهب المعدة الشديد وتقطع الحمّى العارض من التعب والقيام في الشمس. ولها قوّة تشوبها مرارة وفيها لزوجة كثيرة وخطميّة، فإذا ضمّدت بها العين الرمدة والهايجة من غير رمـد سكنت من ذلك الاهتيـاج. وإذا ضمّد بها <الصدغين سكّنت الصداع الشديد، وإذا ضمّد بها> جميع الأورام الحارّة أطفتها. وإن ١٠ أديم تضميدها بها قلعتها البتّة. وقد تسكن حرقة البول ووجع المثانة بتلك اللزوجة الباردة التي فيها، ورتمًا منعت سيلان الرطوبة إلى المعدة. وإذا ضمّد بها أسفل الظهر شفت من وجع الكلى ومن اللذع العارض فيها. وهي قاطعة لشهوة النساء حتّى انّه يبلغ من قوّتها في ذلك انّه إن جعل منها طاقـات في فراشه وحوله، إذا بات، لم ير الاحتلام الكاين من النوم. وكذلك تفعل إذا أكلت.

ولها خاصّية عجيبة في قطع نفث الدم من الصدر. وإذا اعتصر ماوها <وسقيه المحموم الحمّي ١٥ العظيمة واللهب طفاها، وإن خلط ماوها> بماء الشعير وسقيه من أصابه ذات الجنب والحمّى ٧ 38 المحرقة نفع ذلك، وإن اديم أيَّاماً أذهب بها البتَّة. وإذا ضرس إنسان | من أكل بعض الحموضات فمضغ منها سكّنت الضرس وأذهبت به. وإذا شرب من مايها رطل وأرجح أخرج من الجوف الدود

(1) <> : om H. وتنشو HL : وتنشوا (1/3) . مرار M : مرارة ; اصولها M , اصلها H : طعمها (2) انها H: ان ; في الصيف ad H : وتستوي (3) . بزرها HM : بردها ; om H : مضار ; ومنها M : وفيها (4) . ليس M : وليس ; بورقها H , وورقها M : ورقها ; الاكل M : بالاكل ; نارية H , باىرة M : ثايرة (5) . الحما M : الحمى ; الشديدة HL : الشديد (7) . om HM : من ; وسكنت M : سكنت ; خطمية L : وخطمية (8) (9) <> : om H; جيع : om H . . قلعته LM : قلعتها ; ادمن H : اديم (10) , M s.p. اللدغ L : اللذع (11) (13) بات : ditto M. . HM : <> : om H واذا (14) . اصله L : اصابه (15) ditto H : بعض (16) . الحموضات و ad H : الجوف ; وذهب L : واذهبت ; سكن L : سكنت (17)

الفلاحة النطبة

حصل في المعدة منها. وقد تجلب نوماً كثيراً إذا أكلت على الريق وحصلت في معدة خالية، وإذا أكلت فوق الطعام فاختلطت قوّتها بغيرها جلبت نوماً معتدلاً.

وأمّا ُ قُول ينبوشاد فيها فهو موافق لقول الكردانيين ومضادّ لقول طامثرى في نهاية المضادّة. وذاك انّ ينبوشاد قال إنّ نبات الكزبرة بارد يابس والبرد فيه أضعاف اليبس، لأنّ البقول كلّها اليبس فيها ٥ قليل وخاصّة هذه، فإنّها قليلة اليبس جدّاً كثيرة البرد. وفيها مرارة ظاهرة لا تدلّ على حرارة إ بل عملي غلبة الأجزاء الأرضية عليها، لأنّ القبض إذا خالطه رطوبة غليظة كثيرة حدث بينهما مرارة مثل مرارة

قال وفيها تطفية لثايرة الدم قوية وللصفراء المهتاجة، إذا أكلت بمقدار معتدل، لأنَّ لها قوَّة وكيفية رديّة، ومع هذه الكيفية الردية التي يجذبها الإكثار منها فإنّها فيها قوّة صالحة نافعة إذا استعملت ١٠ بدون ذلك المقدار. وهي من أبلغ دواء الأورام الحارّة الرديّة إذا رضّضت وضمّدت بها أو اعتصر ماوها حوطلي عليها>. وهي تسكن لهيب المعدة الشديدة إذا أكلت بالخلّ الممزوج بالماء، وإن الفم وعلى اللسان، إذا أكلت وأطيل مضغها، أو إذا تمضمض بمايها امَّا مَع دهن الـورد أو وحده. ورأيي في نبات الكزبرة كرأيه فيها وقولي كقول ينبوشاد خاصّة من بينهم. وذاك انّ طامثري الكنعاني، ١٥ وإنَّ كَانَ جَلَيْلُ القَدْرُ فِي العَلْمُ بِالْفُلُكُ والطبيعة والنَّفْسُ والعناصر وبالمنابِّتُ كُلُّها والأجسام المركبِّة، فإنّه ليس بمعصوم، بل هو بشر يجوز عليه الغلط ودخول الشبهة، فغلط كما يغلط العلماء لا كما يجهل

باب ذكر البقلة اللينة

هذه تسمّيها الفرس بربين، ويسمّيها أهل بلد ماه قيورج، وتسمّيها العرب البقلة الحمقاء، ٢٠ قالوا لأنَّها تطلع أبداً في وسط مجسرى الماء، ويسمَّيهـا آخرون الفرفح والبقلة البـاردة. وهي تزرع في

```
. بيبوشاد M , بنيوشاد H : ينبوشاد -. sqq (3)
```

[.] نبات الكزبرة فيه القبض و ad H : لان ; في M : (2) ان (4)

[.] om M : كثرة (6)

[.] والصفرا M : وللصفرا ; للتامرة M : لثايرة (8)

[.] om L : نافعة ; تخدر H : يجذبها ; كيفية HM : وكيفية (9)

[.] الادوآ الظاهرة من H : دواء (10)

⁻⁻⁻ وطليت به H : <> ; ماه M : ماوها (11)

[.] النتن M : البثر (12)

om LM. : الكنعاني ; كراهية H : كرايه ; وراى M , ورأي H : ورأيي (14)

[.] وبالاجسام H : والاجسام (15)

[.] مردين ، برين الفرفح : الفرفح : الخرين H : آخرون : تنبت HL : تطلع : om L : قالوا (20)

راسها/بزرا> يلقط ويزرع في حفاير لطاف، ويؤخـذ من بزرهـا ما حملت اصبعـان أو ثلثة، وبـزرع نثراً على الماء الواقف فينبت. وتحتاج إلى طرح <السرقين لها / والـتزبيل>، إذا صـارت على مقـدار ثلث أصابع في الأرض. ووقت زرعها النصف الثاني من أيلول وإلى آخر تشرين الثاني، وفيها بين ذلك. ومن أراد قوّتها وجودة نباتها فليحوّلها بعد زرعها، فإنّها تقوى بالتحويل. وهي ممّا سبيله أن ٥ يزرع والقمر زايد في الضو، فإنَّها تنمى بذلك جيَّداً، ولا يتعرَّض لزرعها في نقصان القمر.

وهي بقلة لزجة باردة بالإجماع من علماء الكسدانيين وغيرهم. وهي ممَّا لا تؤكل نيَّة البتَّة لفرط الرطوبة واللزوجة فيها، فتؤكل مطبوخة مع اللحم. وليس في هذه البقلة طعم من الطعوم لغلبة المايية عليها، فطعمها طعم الماء. وقال فيها ينبوشاد انَّها معتدلة أو قريبة من الاعتدال في الحرّ والبرد، ١٠ نفعت وزادت في إصلاح الصدر وتليينه وقطع خشونته. وإنَّ اتَّخذ منها حمزورة للعليل من حمَّى حادّة معها سعال وصبّ فيهـا> دهن لوز كانت موافقة مليّنة للطبيعة. وإن طبخت للأصحّاء فلتطبخ باللحم السمين، وربّما خلط بها شيء من الأرزّ فيجيء معها طيّباً. وليس لهذه البقلة انفاخ كما لسايـر البقول المنفخة وليس يتولّد مع لزّوجتها بلغم. فهي من أصلح البقول وأقلّها غايلة. وفيها منفعة ع 39 للدموي والذي <تتلقب | لهواته> وحلقه، ويجد فيها حرارة ظاهرة.

وهي تزرع في جميع نواحي هذا الإقليم فتجيء فيه جيّدة وتفلح. ويوافقها أكثر الأرضين، إلاّ الأرض المالحة الرديّة الملوحة والنزّة والعرقة والمرّة والأرض الصلبة الجصّية، فإنّ هذه لا تكاد توافقها، وإن نبتت فيها تنبت قمئة لا تعلو ولا تفلح، وخاصّة الأرض الجصّية لا تنبت فيها البتّة. وأهل نينوي بابل يزرعونها كثيراً ولا يدعون أكلها صيفاً ولا شتاء، لأنَّه يعتادهم في بلدهم وجع الحلق والنزلات

الفلاحة النبطبة

. اخْرَات ونفعت من البواسيم التي يسيل منها الدم. وفيها قوّة عجيبة في شفاء الـرحم الذي تجـد المرأة فيه حرقاً ولذعاً، فإنَّ هـذا ذاهب، إذا اعتصر من مايها شيء وخلط بدهن الـورد وشرَّبتـه قـطنـة وتحمّلتها المرأة وغيّرت القطنة مراراً في اليوم والليلة. <وأمّا البثر> الذي يخرج في الراس، وأكثر ما يظهر في روس الصبيان، فإنّ مـاء هذه البقلة المعتصر منهـا، <إذا خلط> بمثله خمراً جيّـداً وطلي بــه ٥ الراس المبثّر، مراراً شفاه وقلع البثر واستأصله.

وقد ترطّب المعدة إذا أكثر منها، فلذلك ليس توافق مَن في معدته رطوبة وبرد، <فإنّها تبرّدهــا وترطّبها>، حوذاك انّ فيها فضل لزوجة مايية> وبرد، فلذلك ليس فيها لذع، لّما غلبت اللزوجة فيها الحموضة، ولَّما <اجتمعت هاتان> قوي تبريدها وقمعها الفضول الحادَّة الحرَّيفة وحرافة الدم. إلاَّ أنَّها لكثرة رطوبتها ارتفع منها حبخار كثير> إلى الراس وخاصَّة في المعدة الحارَّة، فأظلمت البصر ١٠ بذلك البخار الكثير. وإذا أكل الذي اعتراه القيء منها شيئاً يسيراً قطعت عنه القيء وسكّنته. وأكلها مطبوخة يذهب بضررها كلّه ويحصل حبها الترطيب> والتبريد، فلذلك إذا أصلح للمحموم مزورة فيها من هذه البقلة عيدان وورق وأكلها انتفع بها في التطفية. وقد تضرّ أصحاب الأمـزجة البــاردة الرطبة، فلذلك ينبغي أن يهجروها. فإن أحبّ منهم إنسان أكلها فليتبعها بـالـزنجبيـل وبعض الحه ارشنات، وأبلغها دواء المسك.

باب ذكر الاسفاناخ

10

هذه بقلة تعلو مقدار شبر يطلع من أصلها إلى فوق ورق، وفي ورقها تشريف وحزوز ودخول. وهي مشهورة في إقليم بابل، يستغني بشهرتها عن الزيادة في وصفها. وهي ممّا تبزر حفي

[.] اصبعين alii : اصبعان ; عا H : ما (1)

⁽²⁾ <> : inv H .

[.] ثلثة L : ثلث (3)

[.] واذا M : ومن (4)

[.] يعرض LM : يتعرض (5)

⁽⁶⁾ k: HY.

[.] بيبوشاد M , بنيوشاد H : ينبوشاد -.sqq (8)

[.] حارة M s.p.; جادة : M s.p. : مزورة : Om L : مزورة : M s.p. : فذذ ; وزادات L : وزادت (10)

اللوز HL : لوز ; بدهن L : دهن (11)

[.] طيب LM : طيبا ; الرز M : الارز (12)

[.] om H : واقلها (13)

[.] يلتهب لهوته L : <> (14)

[.] جيد M , جيدا H : جيدة (15)

[.] الحصبه M , والحصبه L : الجصية ; والمزة M : والمرة ; والغرقة M : والعرقة ; والمزه L : والنزة (16)

[.] الحصبه Ls.p., M : ألجصية ; تعلوا M : تعلو ; مسعه L ، منتفه M : قمئة ; نبتت (1) تنبت (17)

[.] الارحام L : الرحم (1)

[.] وشربت به L : وشربته ; dm L : داهب ; هذه L : هذا ; M s.p. ، ولدغا L : ولذعا (2)

[.] يخرج H : يظهر ; فاما البثور HM : <> (3)

^{(4) &}lt;> : om H; خلط : L اختلط .

[.] واستاصلها H : واستاصله ; النثر M : البثر ; المنثر M : المبئر (5)

⁽⁶⁾ وبردا H: وبرد (6)

[.] لدغ L : لذع ; وذلك ان فيها فعل اللزوجة ومائية H : <> (7)

[.] هاتين H : هاتان ; اجتمع هذان H : <> .

[.] بخارا كثيرا H : <> (9)

M : مزورة : المحموم : HM : للمحموم : عمل .L supral : حمل : H كلها H : كله (11) . مرارة H , مروره

[.] الحامض و L : وبعض ; يهجرها HM : يهجروها (13)

[.] ما om L : المسك ; واتبعها H : وابلغها (14)

[.] وحزوره M s.p., L : وحزوز ; M s.p., L • ورق ; تعلوا M : تعلو (16)

^{(17) &}lt;> : inv L

رطب لزج، وهو بهذه اللزوجة يسرع النفوذ والخروج.

وهو ممّا لا يطيب أكله إلاّ مطبوحاً، امّا مثل الإسفاناخ وامّا في المزورات وامّا بالسلق والتـطييب بالصباغ والزيت والأبازير. وقد يطبخه قوم طبخة خفيفة <بالماء ثمّ يلقونه في اللبن الرايب ويتمّمون طبخه> ويغتذون به ويأكلونه، فيكون قوي التطفية، ورتِّما لم يحتج العليل معه، إذا أكله هكذا، إلى ٥ تبريد بغيره، فأمّا من كان مزاجه بارداً ومبلغماً فليأكله بالزيت قليلاً ثمّ يـطيّب بالخـلّ والزيت والمرى حوالأبازير الحارّة. وهو إذا أضيف إليه المرى> وأكل بلا خلّ أطلق البطن، وإن طيّب مع المرى بالخلِّ كان أصلح للمعدة وأبطأ لنفوذه. وفيه قوَّة محلَّلة بخـاصّية من جهـة حمزاجـه، لا من جهة> لزوجته، إلاّ انّه تحليل ضعيف، فهذا التحليل الضعيف فيه ربّما احدر من المعدة والأمعاء مراراً.

باب ذكر السرمق

39 V

هـذه بقلة حاكثر مـا> تنبت لنفسها، وقـد يـزرعهـا قـوم في البسـاتـين فتفلح وتنشـو. وهي صنفان: بستانية وبرّية. وهي مشهورة. ورقها ألطف من ورق البقلة الباردة بكثير. وتنبت فيها بين القايم على ساق والمنبسط على وجه الأرض، وليس تنبت في البرّ إلاّ بقرب المياه ومن تتابع الأمطار والنداوات. وهذه حالها <في النبات> في البساتين، إنّها إنّما تنبت بالقرب من الأنهار ومجاري المياه. وهي بقلة كثيرة اللزوجة، فيها خطميّة غالبة عليها. ولها بزر تبزره في آخر الربيع وأوّل ١٥ الصيف. ومن يتّخذها في البساتين يزرع بزرها في أوّل شباط إلى آخر آذار، فتنبت في استقبال الربيع وتبقى إلى آخر الصيف. ولها من القوّة انها إذا رعاها الغنم أدرّت ألبانها، إلاّ أنّها تفسد أمزجتها وترخّي لحومها. ولا ينبغي أن يأكلها أحد إلا مطبوحة، فإنّها تغثي إذا أكلت شديداً. حُفمتي طبخت> وحدها أو مع أحد الحبوب ليّنت البطن. وقد يصلح غثيها أن تطبخ بخلّ أو بماء الحصرم

. السلق L : بالسلق : om H : الا : الما : الما : الا (2) .

. ويتمون H :ويتمّمون; H : يطبخوه M : يطبخوه

. om L : العليل ; om M : وربما (4)

فليلقه L : فلياكله ; او بلغميا H : ومبلغما (5)

. وإن أكل HM : وأكل ; HM : <> (6)

(7) بخاصيته L : بخاصية (<> ; om H.

(8) انه (8)

. وورقها HL : ورقها ; وتنشوا M : وتنشو ; اكثر ذلك M , كثيرا H : تنبت ; H نبت ; A ذا L : هذا L : هذه (10)

(13) <> : om H

. عاليه M : غالبة (14)

. درت L : ادرت (16)

. فينبغي ان تطبخ H : <> (17)

. بالخل L : بخل ; فاذا اكلت ad H : الحبوب (18)

الفلاحة النطبة

الدايمة، فهم يطبخونها، والباقلي أيضاً، ويستشفون بها لعلل حلوقهم وخشونة صدورهم، ويسمّـونها البقلة الماركة.

باب ذكر القطف

هذا نوع من الاسفاناخ، لأنَّه يشبه الاسفاناخ شبهاً شديداً، إلاَّ أنَّه ألطف ورقاً من الاسفاناخ ٥ وأدقّ وأكثر تشريفاً في الورق ودخولاً فيه وأقلّ ارتفاعاً من الأرض منه، إلاّ أنّ طعمه وطبعه وفعله إمّا مثل الاسفاناخ أو قريب منه. وهو مشهور كشهرة الاسفاناخ وزرعه كزرعه. ويوافقه من الأرضين ما يوافق ذلك، وإفلاحه كإفلاحه

وقد قال ينبوشاد انَّ القطف هو اسفاناخ برّيِّ نقل فزرع في البساتين، ويشبه أن يكون القول كما قال. وهو بارد رطب كثير المايية لزج قليل الأرضية جدًّا وقليل الناريَّة أيضاً. وهو يليّن الـطبيعة، ١٠ مليّن للحلق والصدر أكثر من تليين الأسفاناخ. وأظنّ لهذا حكم <ينبـوشاد عليـه> انّه بـرّيّ، أو يكون شاهد <في البرّ> نباته بعينه. وذاك انّ كلّ بقلة وحشيشة وشجرة تكون بستانية أو بريّة، فالبريّة أقوى فعلاً وأنفذ من البستانية في ذاك الفعل والتأثير الذي هو لذلك النبات. وقد أخبرني رجل ثقة انّه رأى في بعض البراري اسفاناخ برّيّاً لطيفاً في ورقه شديد التشريف، وهذا هو القطف. ولم أقل هذا إلا لأقيمه شاهداً على صدق ينبوشاد، لأنّه البرّ الصادق في كلّما يخبر به، وإنّما أردت التأكيد

وله خاصّية في منفعة العلَّة المسرّاة البرقان، وهي من علل الكبد غليظة. فأمّا بزره فإنَّه نهايـة في شفاء الأورام الحارّة الباطنة في الأحشاء والظاهرة خارجاً، بأن يدقّ ويبلّ بماء القطف ويطلى عليها، أو يسحق ويشرب بأنواع الأشربة، أحدها، ما تمّ، على مقدار الورم في نفسه وبحسب العضو الذي هو فيه، فمرّة يشرب بالسكنجبين ومرّة بالجلاّب ومرّة بالماورد ومرّة بالماء القراح ومرّة بمايه المعتصر من ٢٠ رطبه وغضّه. وإن ضمّد به البثر الشديد الحمرة والوجع سكّنه، إذا كرّر عليه. وهو يغذو وغذاوه بارد

[.] العلل التي في H: لعلل (1)

[.] اللينة ad L : المباركة (2)

[.] الاسفاناج M : الاسفانخ -. ditto L; sqq لانه ; هذه HM : هذا

[.] ودخولها L : ودخولا (5)

[.]om L : بارد

[.] وانه H , ان M : او ;H : أن inv H : تليين ; للحلوق L : للحلق ; وملين H : ملين (10)

[.] و HL : او ; ونبات H : وشجرة ; (barré في) + C(11) :

[.] الكثير L : والتاثير (12)

[.] شاهد M : شاهدا ; قمه M : لأقيمه ; om H الأ (14)

[.] وHM : او ; والظاهر L : والظاهرة ; الحادة H : الحارة ; الارام L : الاورام (17)

[;] يغذو ا M : يغذو ; كر ; سلبه H : سكنه ; الحرارة و ad H ، الشديدة M : الشديد ; وغطه M : وغضه (20) . غذاوه ـ : وغذاوه

أو تسلق وتطيّب بالصباغ والأبازير، فهو أطيب ما أكلت، أو تطبخ حمع اللحم لـونا> بمـرى وخلّ وزعفران وسكّر، فإنّها تكون في هذه القدر طيّبة، وليس لها غايلة ولا مضرّة. وقد تسرع الانحدار عن الجوف لفضل ماييتها، إلاّ أنّ لزوجتها أقلّ من لزوجة السرمق | والقطف، وهذه الثلثة في التبريد متقاربة الفعل، وإنَّما يخاف منها الضرر بلزوجتها وكثرة ماييتها. وقد يصلح ذلك فيهـا الخلِّ والمـرى، وأمّا السّاق والزيت فهذه تعدّل رخاوتها ولزوجتها.

وليست هذه البقلة حبحيّدة للمعدة>، بل ربّما أفسدتها بكثرة الـترطيب. وهي تبزر بـزراً في راسها، فبزرها يفعل قريباً من فعل بزر البقلة الباردة في التطفية وقطع العطش. فمتى أحبّ إنسان تليين بطنه تلييناً في رفق وسهولة فليسلق هذه البقلة مع شيء من بـورق أو ملح عذب ويكثر منه حتى تصير مالحة ويأكلها، فإنَّها بهذا تليّن البطن تلييناً رفيقاً. وليس يـوجد لهـذه طعم البتّة عـلى الأحوال

_ قال <أبو بكر أحمد بن> وحشية: هذه هي البقلة اليانية، <وإِنَّمَا نقلتها «العَربية» لأنَّ مؤلَّف الكتاب سيّاها العربية اليهانية، فسمّيتها كما سبّاها وعرفت من صفاتها انّها البقلة اليهانية>. وهي قليلة في زماننا هذا عزيزة.

باب ذكر حمّاض الماء

هذه بقلة تشبه الحمَّاض، إلاَّ أنَّ ورقها ألطف من ورقه، وهي ناقصة الخضرة، تنبت نباتاً كثيراً ١٥ على حافّات الأجام وشطوط السواقي وحيث تخترق المياه كثيراً، وإذا كثرت الأمطار. ورقه كأنّه صغار الهندبا حواصغر كثيراً، إلاّ أنّ صورته كصورة ورق الهندبـا>. وهي في قدر نصف اصبـع، وله عـرض قليل. وفي حـزيران وقبـل ذلك قليـلاً يبزر <في راسـه> بزراً أسـود يضرب إلى الحمرة، لا يتقدُّمه ورد. فهذا إذا جمع ورقه وما غضٌ من أغصانه وطبخ ونشَّف بعد الطبخ وصبُّ عليه الخلّ والمرى والزيت وقطع عليه السذاب والكرفس والكزبرة والنبات وأكل مع الخبز لين البطن، ورتبا

الفلاحة النطبة

ونحوه من الحموضات. وقد يجمع قوم بـزرها ويبيعـونه كـما تباع الأدويـة، فيدقّ ويشرب بشراب رقيق، فإنّه يشفي البرقان. وفيها مضادّة للصفراء وقمعها كثيراً. فإذا طبخت مع البورق حلّلت الأورام الصلبة.

وقد يكثر نباتها في بلاد الحبشان والنوبة وفيها بين بـلاد السودان، ممَّا يلي المغـرب، وبين بـلاد ٥ البيضان، فلذلك انَّ أصناف السودان يحبُّون أكلها ويطبخون منها شيئاً مخلَّطاً بغيره يعفَّنونه، فإذا عفن واراح طبخوه بهذه البقلة، فيجيء منه طبيخ كريه الريح جدًّا، فيأكلونـه مع الـدقيق المطبـوخ، فيكون مغثياً جدّاً كريه الطعم شديد اللزوجة. فمتى اتّفق حَان يأكل/إنسان> من هذه البقلة فنالـه غثى أو وجع المعدة، فليأخذ عليها من جوارش الكمّون أو الفلفل أو الملكي، فإنّ هذه تـدفع شرّهـا وتزيل ضررها. فإن لم يجد شيئاً من هذه الأدوية فليمضغ الكندر أو يستف الصعتر مع السكّر.

والكسدانيون يبغضون هذه البقلة ولا يكادون يأكلونها ولا يتّخذونها في البساتين حلفرط لزوجتها>، وإنَّها مغثية رديَّة للمعـدة مرخيـة لها، <تتـولَّد عنهـا> رياح غليـظة. وهي ترخي جملة البدن إذا أدمن أكلها، فلذلك هي قليلة في هذا الإقليم لقلَّة اتِّخاذ أهله لها، وإنَّما توجد نابتة لنفسها أو يتّخذها من الناس القليل.

باب ذكر البقلة العربية

١٥ ٪ هذه بقلة جلبت من اليمن. وهي ترتفع من الأرض نحو الذراع <أو أقلَّ> على ساق أحمـر، وليس لها في الأكثر أغصان وإنَّما يطلع ورقها من ذلك الساق. حوقـد يتَّخذهـا> قوم في البسـاتين، يزرعون بزرها نثراً في استقبال الصيف، من نصف آذار الأخير إلى آخر نيسان، ويزبّلونها كما تزبّل البقول، فتفلح بذلك وتنمى.

وهي باردة مطفية للدم لغلبة المايية عليها، مرطّبة قويّة الترطيب. وليس يوجد لها طعم البتّة، ٢٠ لا نيّة ولا مُطبوخة، إلاّ أنّها لا يكاد أحد يأكلها نيّة، بل لا تؤكل إلاّ مطبوخة، إمّا مع بعض الحبوب

```
. يعفنوه M : يعفنونه ; un blanc dans L : بغيره ; مخلوطا H : مخلطا (5)
```

[.] لون M : لونا ; H : بالصباغ : ح> ; بالصباغات H : بالصباغ : تصلق M : تسلق (1)

[.]om L. مذا H : مذه (2)

[.] ما بينها M , مايتها HL : ماييتها (3)

[.] om M; فيها : om M; ذلك ; للزوجتها H : بلزوجتها (4)

[.] فان هذه L : فهذه (5)

[.] انما L : ربما ; حدة المعرفة M : <> ; وليس M : وليست (6)

[.] ومتى HM : فمتى ; om L نعل (7)

[.] فليصلق L : فليسلق : وفق H : رفق ; فانه تليين L : تليينا (8)

[.] om L; <> : om HM هي ; ابن L : <>

[.] وورقه L ، وورقها H : ورقه ; تسمى HM ، يشبه L : تشبه ; ورقها L : بقلة (14)

[.] بزر LM : قليل (17) : حج; قليلا LM : قليل (17)

[.] هذا ا: فهذا (18)

[·] واروح L : واراح ; اعتقن H : عفن (6)

^{(7) &}lt;> : inv H; من : om HM.

[.] ضررها H: شرها ; المللي M: الملكي (8)

[.] و L : او : شرها H : ضررها (9)

^{(10) &}lt;> : om M.

[.] om H. : جملة ; رياحا M : رياح ; ويتولد معها H : <> ; من حيّة M ، ومرخية H : مرخية (11)

[.] اهلها M : اهله (12)

^{(15) &}lt; > : omL.

[.] وريما اتخذها H: <> (16)

[.] الاخر L: الاخير (17)

[.] وتنمو H : وتنمى (18)

[.] ان ad HL : احد (20)

v ك 1 أيلول وتشرين الأوّل. وتحتاج إلى التزبيل كما يعمل بسايـر البقول. وكـلّ الأرضين تـوافقها | وتفلح فيها، إلاّ المحرقة الحادّة المفرطة الرداوة. وهي بقلة باردة رطبة مليّنة للبطن غير صالحة للمعدة، إلاّ أنَّ فيها تليين وتغرية توافق بها علل الصدر والحلق. وإنَّما قلنا انَّها غير صالحة للمعدة لفرط ترطيبها ولأنَّ فيها زيادة في اللزوجة تبلغ إلى الخطميّة. وهي مصلحة للمثانة مدرّة للبول، لا على سبيل ه التحليل بل على طريق مذموم، وهو الزيادة في كميّة الرطوبة. وينبغي أن لا تؤكل نيّة إلاّ على سبيـل ما في وقت. فأمّا على طريق الطبّ والمنفعة، <فلتسلق سلقة> خفيفة وتؤكل <مع الخلّ> والزيت والمرى. فإن كان قصد الآكل لها إطلاق البطن فلا يأكلها بالخلّ، وان كان قصده غير ذلك فليجعل في صباغها الخلِّ. ولأجل أنَّ فيها انفاخ بيِّن وتوليد الرياح في المعدة فينبغي أن يزاد في إبزارها السذاب والفلفل والكمّون والصعتر، فإنّ هذه تقطع لزوجتها وتطرد رياحها. وقد يتولُّـد من إدمان ١٠ أكلها خلط لزج، إلاّ أنّه ليس برديّ بـل سريع الخـروج بعيد من العفن. وقـد تؤكل هـذه البقلة كما هي، ومعنى ذلك انّه يؤكل أصلها الذي في الأرض كلّه وفرعها حمع ورقها كلّه> وبزرها أيضاً،

وربِّما جمعت وربِّما فرِّقت وأكلت. وإنَّمَا سمَّيت الملوكيَّة لعلل، أحدها انَّها تغذو البدن أكثر ممَّا تغذوه ساير البقول على سبيل الإضافة، إلاّ الخسّ خاصّة، فإنّه مع برده قـد يستحيل إلى الـدم بسرعة ويكـون منه دم هـو أكثر من

١٥ ساير البقول، وهذا أيضاً بالإضافة، وإلا فالبقول كلَّها بعيدة عن توليد الدم والزيادة فيه. وقال فيها ينبوشاد اتّها حتزيد في اللبن> وتنفع المثانة وتغسل الأمعاء وتليّن البطن وتـرخي المعدة قليلاً، فهي لذلك ضارّة لها، إلاّ لمن يحتاج إلى إرخاء المعدة، فإنّه ربّما احتيج إلى ذلك في بعض الأحوال. قال وبزرها أشدّ إرخاء للمعدة من أكل ورقها وأصلها، لخاصّية فيه، وأكثر ترطيباً. وذلك انّ من خاصّيته جذب الرطوبات إلى المعـدة، لكن هذه البقلة كما هي توافق الحلق والصـدر موافقـة

```
. وتوافقها H: توافقها; في كل H: وكل (1)
```

الفلاحة النطبة

أسهل الثلث والأربع مجالس على مقدار ما يؤكل منه ومقدار مزاج الأكل له وبحسب المصادفات أيضاً. وإذا سحق بـزره وشرب بخمـر ممـزوج بمـاء طيّب النفس وأزال الهمـوم وشفـا من التـوحّش والخفقان الحاد. حواكل ورق هذه البقلة> وشرب بزرها مع الخمر يزيلان الغثيان ويصلحان المعدة المسترخية

وفيها خاصّية عجيبة في تسكين الحكّة إذا طبخت بماء عذب حتّى تخرج قوّتها في الماء جيّداً وصبّ الماء على الإنسان الذي يحتكّ مراراً، سكّنت الحكّة بلا لذع. وإذا مضغ بزرها أو ورقها أو هما جميعاً سكّنا وجع الأسنان وأصلحا اللثّة المسترخية. وقد تبري من الـيرقان بـإدمان أكلهـا أو بتضميد الكبد بها دايماً في اليوم مراراً.

وهي طيّبة الطعم كطعام الحماض إلاّ أنّها أكثر لزوجة من الحماض وأقوى برداً. وقد يكثر نبات ١٠ <ماض الماء> بالجزيرة، <بالمدينة ذات> العيون الكثيرة، وقد كان بهـذه المدينـة قديمـاً رجل من حكماء الجرامقة له كتاب ألَّفه في خواصّ النبات عجيب، ذكر فيه لـه أعمالاً حتقرب من> أعمال اليبروح، وذكر فيه أنّه يضادّ مزاج القطرب ويوافق اليبروح. وليس هذا موضع ذكر الخواصّ التي ذكرها هذا الرجل في هذا النبات. _ قال ابن وحشية: المدينة ذات العيون الكثيرة هي المسرّاة في زماننا هذا راس

باب ذكر الخبازى البستاني 10 الذي يسمّيه أهل الشام ملوخي أي ملوكي، <وتسمّي لاقانشتي>.

هـذه تسمّى الخبّازي حو تسمّى البقلة الملوكية، وتسمّى الخبّازي البستاني>، ولها شبه ينبت في البرّيسمّى برّيّاً، وجميعاً ينبتان في كلّ فصول السنة. ومتى زرعهـا زارع، فإنّها تــزرع في آخر

```
om H : مجالس (1)
```

[.] مصلحة L : صالحة 6/7 ; الحريفة ad H : الحادة ; فيه M : فيها (2)

الثانة M : للمثانة (4)

[.] بالخل : <> ; فلتصلق صلقة L : <> ; واما L : فاما (6)

om L. کان (7)

[.] يزداد M : يزاد ; ما ينبغي M : فينبغي (8)

⁽⁹⁾ يتولد : Ms.p.

[.] الريح HL : لزج (10)

[.] وورقها H : <> ; وفروعها M : وفرعها ; (1) كله (11)

ربما لـ : (1) وربما (12)

[.] لا ad H H : البقول ; تغذو ; M : تغذو ; ad H H ا

[.] om H : قد ; فائه ad M : برده ; الى L : الا (14)

[.] وتسخن H : وتغسل ; تبرد المعدة H : <> ; بينوشاد M , بنيوشاد H : ينبوشاد (16)

[.] وذاك M : وذلك ; المعدة M : للمعدة (18)

⁽²⁾ ايضا : om H.

[.] وجع العينين H : الغثيان ; واكلها مع البقلة موية H : <>

[.] قوته H : قوتها : طبخ HM : طبخت : واذا H : اذا : المعدة و ad H : تسكين (5)

[.] امسكت L : سكنت (6)

om H. عن (7)

[.] النوم M : اليوم (8)

[.] om L نبات (9)

[.] om L : قديما ; وبالمدينة ذوات H : <> ; الحياض H : <> .

⁽¹¹⁾ نا : omH; اعمالاً : ML اعران ; < > : omM .

[.] البيزوج M , اليبروج H : (2) اليبروح ; البرّوح M ، اليبروج H : (1) اليبروح (12)

om L. هذا ; وهي H : هي (13)

[.] الحياز L : الحيازي (15)

[.] لا ما بشني L : لا قانشتي : C = (16) .

 $^{(17) &}lt;> : omH; \lceil \rceil : omM.$

[.] فصل H : فصول ; بها : بريا ; om L : ينبت (18)

بموجب لأن يكون أفضل المنابت كلُّها، إذ قد يشركه في تلك المنافع غيره. وقـال انَّ البرِّيِّ منـه بارد يابس والبستاني بارد رطب، وجميعها إذا أكلها من لدغته عقرب سكّن عنه الوجع ودفع ضرر السمّ. وإذا دقًا أو أحدهما وضمّد به موضع لدغة العقرب سكّن أيضاً الوجع.

قال وهو حمقوّ للمعدة> والكبد، باعث لهما على أفعالهما، مصلح لمزاجهما. أمّا البرّيّ منه ٥ فإنّه ان اعتصر ماوه وصبّ عليه زيت وتحسّاه اللديغ كان أبلغ شيء في شفاه. قال صغريث فهو شاف من جميع سموم ذوات السموم، صغيرها وكبيرها وحارّها وباردها، ومخلّص من الأدوية القتّالة كلّها الملقاة للناس في البطعام والشراب، ويدفع عنهم الموت ويصلح مع ذلك جملة أبدانهم بعقب ذلك صلاحاً تامّاً

قال قوثامي: وجميع هذه الأفعال قد يفعلها غير الطرشقوق من المنابت عـدد كثير. فلعـلّ في ١٠ الطرشقوق قوّة وفعل زايد على ما ذكر صغريث لا نعرفه ولا وقع إلينا علمه ولا دلّنا عليه صغـريث. وقد ذكر ينبوشاد مثل ما قال فيه صغريث، إلاَّ أنَّه لم يغل فيه مثل ما غلا صغريث.

باب ذكر القنابري

هذه البقلة تسمّيها الفرس الوَرغَست، ويسمّيها أهل سقي الفرات والقريّات وبعض نواحي سورا الدشتي، وورقها <شبيه بورق> الطرشقوق، إلاّ أنّه أدقُّ منه وأصغر. وهي ممّـا ينبت بنفسه ١٥ نباتاً كثيراً في الربيع الذي يكون قد تقدّمته شتوة كثيرة الأمطار والرياح، وخاصّة الجنوب والشرقيـة، فإنّه يزكو بها، وفي آخر زمانه يورد ورداً صغاراً جدّاً أبيض ويحمل في موضعه بزراً، إذا زرع خرج منه قنابري، إلاّ أنّ أكثر أهل بابل لا يـزرعونـه لوجـودهم له كثيـراً في البساتـين وعلى شـطوط السواقي والأنهار وفي المواضع التي تبعد من الماء أيضاً. وليست تنبت إلاّ في أرض جيّدة صالحة الـتربة عـذبة الطعم. والأرض المنبتة الشوك والعوسج كثيراً ينبت فيها القنابري. وقد ينبت في غيرها من

- . يوجب M : بموجب (1)
- . اكله L : اكلها ; وجميعا LM : وجميعها (2)
- . مقوي المعدة ١ : <> (4)
- . اكلها M : كلها : ويخلص HM : ومخلص (6)
- . وتعقب H : بعقب (7)
- . ثانياً L : تا ما (8)
- . om M. بنيوشاد H : ينبوشاد (11)
- . اهل ad H : وبعض ; والقيريات H : والقريات ; سقيا H : سقي ; الورعشت L ، الورعست HM : الورغست (13)
- . الحبوب M : الجنوب ; تقدمه L : تقدمته ; بريا Ad H : نباتا (15)
- . تركوا M : يزكو (16)
- . وفي M : في ; قتابري M : قنابري (17)
- . صلحه L : سالحة ; عن H : من ; الذي L : التي (18)

الفلاحة النطبة

عجيبة، وخاصّة الخشونة <التي هي> من <حرارة حمّى>. وان عــرض لإنسان علّة في كــلاه من حرارة أو كانت فيها قرحة فإنَّ البقلة الملوكية من أنفع الأدوية كلَّها لـذلك. وعلَّة أخرى في تسمية أهل الشام لها ملوكيّة انّ ورقها إذا دقّ مع بـزرها وبـلّ بماء قـراح بارد وطـلي على لـدغة الـزنبور أزال الوجع. وإذا ضمّدت بها الأورام طفتها وحلّلتها. وقد توافق ذُّوي الأمزاج الحارّة اليابسة وتنفعهم ٥ وترطّب أبدانهم إذا أدمنوا أكلها في الطبيخ مع اللحم السمين ومع ساير الحبوب.

باب ذكر الطرشقوق

هذا يسمّى بالفارسية الطرشقوق وبالعربية بقل الجنّ. وأكثر نباته حني البراري> وبالمواضع القشفة، وقد نقله الناس من البرّية إلى البساتين وزرعوه فيها فأفلح. وزرعهم لـه في أوّل تشرين الأوّل وفي الثاني. وهو يحتاج إلى تزبيـل كثير <وسقي مـاء كثير> حتى ينشـوا ويشتدّ، إلاّ انّـه ليس ١٠ يبلغ في انبساطه وانتشاره مبلغ الخسّ ولا ورقه يشبه ورق الخسّ، لأنّ في هذا استطالة ودقّة وتشريف فيها قرب من ساق الورقة، وتشريف في جملتها كلُّها، إلاَّ أنَّ التشريف الذي على ساق الـورقة مـع ع 41 دخول كثير أو حـزوز في الورقـة | والتشريف الذي في آخـرها وأعـلاها تشريف صغـار حولهـا حكما تدور>. ويحتاج أن يكون زرعه ونباته في موضع تخترقه الرياح كثيراً وتمكّن منه. وإنّمـا قلنا هــذا نهى

منّا عن زرعه ونباته في صحرة مكشوفة، لا يمنع كثرة الرياح منه مانع ولا يخفّف وقوعها عليه أيضاً. وهـذا النبات إذا نبت في الـبرّ يكون طعمه مرّاً مرارة مانعة من أكله. وإذا اتّخذ في البساتين وأفلح فيه زالت تلك المرارة عنه وصار طيّب الطعم منساغاً لأكله.

وعند صغريث أنَّه أفضل المنابت البقليَّة، قال كلُّها، فأسرف حفي وصفه> بـذلك، اللَّهمَّ إلاَّ أن يكون عنده فيه ما لم يقع إلينا علمه. فإنَّه مدح بها وأخبر لماذا تنفع. وليس مـا ذكر من منفعتـه

[.] الكلاة H : كلاه ; وحما L : حمى ; الحوارة والحمى H : <> : H : <> (1)

[.] ولها علة H : وعلة (2)

[.] لدغ L , لذعه M , لذغة H : لدغة ; H نارد ; لان L : ان (3)

[.] تنفعهم : الأمزجة L : الأمزاج ; ضمد LM : ضمدت (4)

بالبرارى L : <> ; هذه HM : هذا (7)

[.] زرعهم HL: وزرعهم (8)

[.] وينشر L : ويشتد ; ينسو L . ينشو H : ينشوا ; M : تزبيل M : تزبيل (9)

[.] وورقه ditto L; ورقه ditto H, ad HM : ولا (10)

^{(12) &}lt;> : om HL.

[.] om H : عليه ; ولا L : لا ; صحرا L : صحرة (14)

[.] اذا HM : واذا ; مرّ HL : مرا (15)

[.] منصاع M , منساغ HL : منساغا (16)

[.] om H : <> : H اللهم ; بوصفه H

[.] بهذا ا : بها ; مدحه LM : مدح ; Litto L : فيه (18)

والطرشقوق ظاهر بيّن من الطعم، لأنّ لها طعماً غير طعم القنابري البتّة وغير طعم الطرشقوق. وهذه ممّا تنبت لنفسها كنبات المنابت الخارجة لنفسها بـلا زرع زارع. وكثير من النـاس يتوهّم انَّها طرشقوق. وقد أخبرنا <انَّ لها> طعم تبين <به من> الطرشقوق، وقد تبين أيضاً من الصورة حَفِي انَّ> صورة ورق السوسندايا ألطف وأكثر حزوزاً وتشريفاً من ورق الطرشقوق.

وله ذه البقلة بزر تبزره في راسها في أخر الربيع، وربَّما زرعها قوم في البساتين فتكون أبرد وأرطب، لأنَّ قوتها قوَّة باردة قابضة خفيفة الرطوبة، لأنَّها إلى اليبس أميل. وقد تؤكل حنيَّة ومطبوخة> على نحـو تمّا وصفنا في القنابـرى. وهي عزيـزة قليلة النبات، وأكـثر نباتهـا بقرب الميـاه وشطوط السواقي والأنهار. ولها حشيشة تشبهها شبهاً قريباً شديدة المرارة خنّاقة تأخذ بالحلق. والفرق بينها وبين السوسنـدايا انَّـه يعلو ورقها وقضبـانها شبيه بـالزغب إلى البيـاض <في اللون>، ١٠ وملمسها بالأصابع مخالف لملمس السوسندايا، لأنَّها ألين منه والسوسندايا أخشن ملمساً وأجفى وأغلظ. وربَّما ظهر في بعض ورق السوسندايا خطط بيض. ومتى نبت السوسندايا بقرب المياه الدايمـة تنبت هذه الحشيشة معه كثيراً، ومتى نبت في المواضع البعيدة من الماء لم تنبت معـه، لكّنه يكـون في صورته أقمى وألطف ورقاً وأيبس. وقد يؤكل نيّـاً ومطبـوخاً، كـما ذكرنـا، فإنّـه ربّما يكـون في طعمه ملوحة مع اللزوجة، ومنه شيء تشوب لزوجته مرارة، وهـو مختلف الطعم، وربِّمـا يكون من طعم إلى

وهو نافع للمعدة والكبد بشدّه المعدة. وله خاصّية في نفخ الطحال. وقد يفعل قريباً من فعل الطرشقوق في إشفاء لدغ السموم، وذاك يفعله إذا أكل أو دقٌّ وضمَّد به موضع اللدغة.

الفلاحة النطبة

الأرضين. فمن يريد أكله يمضى إلى المواضع التي ينبت فيها، فيجمعه ويأخذه. فإذا حصل فإنّه يؤكل ألواناً وعلى ضروب، منها مطبوخاً باللحم السمين وبعض الحبوب، ومنها مطبوخاً مع اللحم السمين وبعض البقول. ومنها مطبوخاً مع اللحم السمين واللبن، وأيضاً مطبوخاً مع اللبن حبلا لحم>، ويلقى معه شيء من جرجير ونعنع وكرفس أيضاً، فيسلق ويجعل له صباغ من خلّ ومـرى حوزيت ه وماء الزبيب> وحبّ الرمّان والأبازير.

وهو ممَّا يؤكل نيًّا ومطبوخاً، فالمطبوخ قد ذكرناه، وقد يطبخ على غير ما ذكرنا من نحو ما وصفنا ويؤكل. فأمّا أكله نيّاً فهو ان يؤخذ الغضّ منه من الورق والعيدان فيفرك حتّى يخرج الماء، فيصبّ ٧ 41 عنه | ويلقى عليه الملح والأبازير ويفرك بهما حتى يخالط ذلك مخالطة جيّدة ويبسط حتى يقبّ ثمّ يجفّ جفافاً محكماً ويدّخر فيها يصلح أن يدّخر مثله فيه، ثمّ إذا أريد أكله فليطيّب بالخلّ والزيت ويؤكل مع ١٠ الخبز. وقد يسلقه قوم ويلقون عليه مصلاً وخلاً، ورَبُّما طبخوه بعد سلقة خفيفة <بالخـلُّ والمصل> والكزبرة والبزهليا، فيجيء طيّباً. وهذا يصلح لـذوي الأمزاج الحارة، فأمّا من كان مـزاجه بـاردأ فليطبخ اسفيداجاً، حوهذا يصلح لذوي الأمزاج الحارّة>، وليكثر من ابزاره، فإنّه حينيـذ يطلق

وهـذا النبات حقوّته حارّة مسخنة نافعة> للمعـدة والكبد مـلاوم لجميع الأمـزاج مـطلق ١٥ للطبيعة، وليس إسخانه شديد [١] بل خفيف [١]. وقال فيه ينبوشاد انّه قريب من الاعتدال.

باب ذكر السُوسندايا

هـذه بقلة يشبه ورقها ورق القنابرى وورق الطرشقوق، وكأنَّها نوع من القنابرى أو من الطرشقوق لشبهها لهما. ورتما اختلطت ببعض أشباهها، فلم تتميّز. والفرق بينها وبين القنابري

```
. وياخذها L : وياخذه ; فليجمعها M , فيجمعها : ليجمعه ; الذي alii : التي (1)
```

[.]com L : البتة ; طعم L : طعم ; لهما M : لها (1)

^{(3) &}lt;> : M انها (3) <> . ل منه طعم ..

[.] ورقا ad H : الطف ; السوسندابا L ، الشوسندايا M : السوسندايا 9 / m H; 4 ورق ; فان L ، ان H : <> (4)

[.] من H : في ; ما L : مما (7) ; نيا ومطبوخا C6) : الله عاد (6)

⁽⁹⁾ يعلو : HM : يعلو : انها H : انه ; بينها HM : بينها (9)

[.] واجفا HL : واجفى ; منه omHM : الشوسندابا L ، الشوسندايا M : السوسندايا - sqq (10)

^{. (2):} om L. السوسندايا -(1); ينبت L نبت (2): om L.

⁽¹³⁾ ورقا (13) : om L.

[.] om M : الطعم ; شيا M : شي (14)

[.] نفع ا: نفخ ; يشد H ، مسدة M : بشدّة ; المعدة (16)

[.] شفا L : اشفا (17)

⁽²⁾ نمنها (2) : om HL .

[.] ـل M : بلا ; باللحم H : <> .

⁽⁴⁾ ونعناع L : ونعنع (>> : om H.

[.] و H : من ; وصفناه L , وصفنا M : ذكرنا (6)

[.] ان ياكله H : اكله ; يدخن L : يدخر ; om H : يصلح ; ويدخن L : ويدخر (9)

[.] بالبصل H : والمصل H : <> ; inv H : مصلا (10)

[.] واما L : فاما ; الارحام M , الامزجة L : الامزاج (11)

[.] ابزاره H : ابزاره M : اسفیداج M ، اسفیداج M : اسفیداج : om M : فلیطبخ (12)

[.] الامزجة L : الامزاج : ملايم H : ملاوم : قوي حار مسخن H : <> (14)

[.] سنوشاد M , بنيّوشاد H : ينبوشاد ; om H : للطبيعة (15)

[.] الشوسندابا L : السُوسندايا (16)

[.] القتابري M : (1) القنابري (17)

[.] اشباهها M: اشباهها (18)

الأحشاء والمعدة والكبد وتنفع القلب وتطّيّب النفس وفم المعدة إذا أكلت <نيّة ومطبوخة>، إلاّ انّها مطبوخة أبلغ <فعلا في> هذه المنافع.

وذكر ينبوشاد انّ منها أصل حبعد أصل> يكبر في الرمل ويطول ويمتدّ لـ عروق فيها فضل على غيرها، وانَّ هذه العروق إذا جفَّت جيَّداً، وهي تخرج من هذه البقلة جافَّة أو قـريبة من الجـافَّة، ٥ وبخّر بها المحموم حمّى الربع والحمّى البلغميّة أشفت منها. وإذا وضعها الإنسان تحت راسه ونام رأى أحلاماً سارّة طيّبة، ويرى كأنّه في خضر ونزهة ومواضع طيّبة. وقد جرّبت هذا بعينه وأخـذت عروق أصل منها كما هي، وعروقه قليلة جدّاً، فجعلتها تحت مخدّتي التي أنـام عليها، فـرأيت <في النوم> مثل ما وصفت.

باب ذكر نبات الحلية

هذا مشهور تغنينا شهرته عن وصفه. وتوافقه من الأرضين المعتدلة بين الرخوة والصلبة. وقد يفلح فيها يفلح في مثله بزر الكتّان. وزرعه يكون في تشرين الثاني وإلى آخــر كانــون الأوّل، وما زرع بعد ذلك لا يكون بجودة ما زرع في هذا الوقت الذي حدّدناه. وإذا دخـل آذار انتشر وحسن نباتـه، ويبزر في آخر نيسان. ويحتاج إلى التزبيل كما يحتاج إليه ساير البقول. فينمى بذلك ويقوى جدًّا. وينبغي أن يؤكل نباته في كانـون الأوّل والثاني وشبـاط، وفي البرد أيّ وقت كـان. وقد تؤكـل ١٥ ألواناً نيّة ومطبوخة وجميعاً طيّبين. فإن أكلت نيّة فلتؤكل بالمرى، وإن سلقت فلتطيّب بـالصباغـات وأنواع البزور. وقد يطبخها قوم مع لحم البقر، ويزعمون انَّها تعدُّل لحم البقر وتـذهب بغلظه ٧ الضار | وعسر انهضامه. وقالوا ان اللعابية التي فيها هي مع حرارة، فبذلك صار دافعاً لضرر لحم

. فيه مطبوخا H : <>> ; وتفرّح H : وتنفع ; والمعدة H : والكبد (1)

. من H : <> (2)

. يكثر M : يكبر ; om L : <> ; بينوشاد M ، بنيوشاد H : ينبوشاد ; ذكر L : وذكر (3)

. قريب LM : قريبة ; ونحترج L , عرج M : تخرج : om L : وهي ; om H : العروق (4)

. شفت H : اشفت : وحمى L : والحمى ; الحمى H : حمى ; منها HL : بها (5)

. واحدث M : واخذت ; ونزه L : ونزهة ; خضرة H : خضر (6)

. الثوم L : النوم ; om H : <> (7)

. وصف ا : وصفت (8)

. ووصفه ad H , صفته HL ; وصفه (10)

. ينثر M , وانتشر L : انتشر (12)

. وينمى HM : فينمى : om HL : ساير (13)

. في H : وفي ; نيا H : نباته (14)

. جميعا L : وجميعا (15)

. اللحم M: (1) لحم (16)

. om M. فرر L : لضرر : دافع LM : دافعا : فيه HM : فيها (17)

الفلاحة النبطية

باب ذكر بقل <الرمل أسماه العرب بقل> البراثي.

هذا نبات من عادته أن ينبت في الرمل <في البراري> القفرة، وهـ و مشبه للقنابري وألطف 42 ت منه شبهاً | شديداً، إلاّ انّه مخالف لـه في الطعم ومخالف له حفي الصورة>، حلانّ هذا النبات في ٥. الرمل> يورد ورداً أصفر، ويبزر مكان الورد بزراً يكون شبيهاً بحبِّ الفيطر. وعروقه ليس تنزل في الأرض بل تنبسط انبساطاً على وجه الرمل. وليس ينبت ويوجـد إلاّ في أحسن شتوة متتابعة الأمـطار خصبة. وطعمه مالح تشوب ملوحته مرارة طيبة.

وهي بقلة باردة مبرّدة، فيها قليل لزوجة، ومرارتها طيّبة جدّاً، تشبه طعم الريباس. وقد تؤكل هذه نيّة ومطبوخة، وربّما استطابها قوم مطبوخة بالصباغات والأبازير، وقوم يطبخونها مع اللحم ١٠ والأرزّ والحمّص ويكثرون فيها الأبازير. <ويسمّـون هذه القـدر لون لسشا>، ورتّبـا طبخها أهــل طيزناباذ والعذيبا بلحم الجمال، ويقولون انّ هذه البقلة أطيب ما يؤكل بلحم الجمال، أو يلقون معها من السنام. ويقولون انَّها تعدُّل ببردها حرارة لحم الجال.

وهذه يجلبها قوم من العرب في مخالي إلى طيزناباذ فيبيعونها. ويكون ذلك في شهر أيّــار وفي آخر نيسان. فما جلبوا منها في آخر نيسان وأوّل أيّار باعوه ثلثة أرطال بدرهم، وما تأخّر عن هذا الـوقت ١٥ < وجاؤا به في نصف أيّار وأوّل حزيران> باعوه ستّة أرطال بدرهم. وذاك انّه ما دام الهواء مايلاً إلى البرد رغبوا فيها أكثر، فإذا بدأ الحرّ يشتدّ لم يرغبوا في أكلها فترخص لـذلك. وربّما قطّعوها في الكشك، وهي فيه طيّبة لها معنى عجيب.

وفي هذه البقلة قوّة عجيبة نافعة قد مدحها رواهطا الطبيب، وقال: إنَّها تصلح المزاج وتصحّح

(1) نفل : بقل (com H.

. اسموه M , سموه L : اسماه (2)

. القنابري L : للقنابرى ; والبراري H : <> ; سموه العرب بقل البراثي هذا ad H : نبات (3)

. ان M : لان ; وهو H : <> ; النبات H : الصورة : om L; <> : صديدا (4)

.om L : الورد (5)

om M : احسن (6)

· الأبزار ... : الأبازير : om L : هذه (9)

. قوم من ad H : طبخها ; للبنت L : للبنت : ad H : قوم من الله عند الله عند

. و ـ HL : او ; om HL : ان ; طيرطيرياياذ M ، طيرابالـاذ H ، طيرناباذا L : طيزناباذ (11)

. الجمل HL: الجمال (12)

. طيرباياذ M ، طبرياناذ H ، طبرناباذ L : طيزناباذ (13)

. مايل alii : مايلا ; الهوى M : الهوا ; اذا جاوا به في نصف ايار واول حزيران لأنه H : انه ;H ص : <> (15)

البدن ad H : وتصحح ; رواهاطا : رواهطا (18)

ياب ذكر الكشوث

هذا نبات معروف مشهور دقاق أصفر شديد الصفرة، ينبت متعلَّقاً بالنبات الـذي ينبت عليه. وهو ينبت على الشوك والعوسج والهندبا والباذروج والطرشقوق، ويتعلَّق بغير هذه المنابت ممَّا يتعلَّق به، كما يتعلَّق اللبلاب بها وكما تتعلَّق الجعدة. وليس هو ممَّا يزرعه أحد. وله بــزر إذا زرع نبت منه، ٥ إلا أنّه يوجد كثيراً. وقد ينبت لنفسه فاستغنى الناس عن زرعه بكثرة نباته. وهو يؤكل غير مطبوخ كها تؤكل البقول. وفيه عفوصة ومرارة. وهو قريب من المعتدل، إلاّ أنّه إلى الحرارة أقرب. وفيه قوّة مجفَّفة هي أكثر من إسخانه. وقد يوافق المعدة في كثير من الناس وخاصَّة الكثيرة الـرطوبـة والتي فيها رخاوة. وقد يطبخه أهل باجرما باللبن والنار الليّنة فيعتزل خثر اللبن عنه، فيجمعونه فيعزلونه

١٠ والصعتر ويستطيبونه. وليس له افلاح ولا تدبير في نباته. وقد مدحه ينبوشاد وقال: هـو حارّ خفيف الحرارة، يابس كثير اليبس، حدافع المعـدة>، حموافق المعدة و> المطحال، يشفي من أعلال الطحال والكبد كلّها. وله خاصّيّة في إخراج 43 الرطوبات العفنة | المخالطة للدم في أوعية الدم وفي العروق، فلذلك صار إذا أكله المحموم الحمّى المزمنة خفَّفها عنه، وإن أدمنه أزالها وقلعها. وقد يعتصر ماوه فيغسل بــه اليدين والــرجلين، ويكرّر ١٥ طليه عليهما مراراً، فإنَّهما يقبلان منه قوَّة ينفعان بها النقرس ووجع المفاصل الحارِّ والبــارد جميعاً. وإذا غسل به الرجلين مراراً مع سحيق بزره، امّا بأن يعصر الرطب ويذّر عليه سحيق البزر، وامّا بأن يطبخا بالماء طبخاً حتى تخرج قوّتها فيه، <ثمّ نقعت> الرجلين فيه، أسهل مجالس رطوبات مختلفة وصفرا، ويخرج الكرثيّة والزنجاريّة خاصّة، فينتفع بـه الناس منفعـة عظيمـة. وقد يـوافق الصبيان

الفلاحة النبطية

البقر، إذ كان كلّ لعابيّ يضادّ اليبس بالطبع. وقد يلقى عليها، إذا سلقت وصبّ عليها الصباغات وألقى عليها الأبازير، سمَّاق مسحوق فيطيِّبها ويعدِّل حرارتها، فإنَّها حارَّة بليغة الحرارة رطبة مع ذلك. ويقولون انّ استعمال خلّ الخمر فيها أطيب وأصلح من الخلّ المستخرج من <الثمار والتمـر> النخليّة.

وهـذه البقلة كثيرة المنافع جـدًأ بحسب كثرة منافع حبّها فيهـا. فمن منافعهـا انّها إذا دقّت بطراوتها وضمَّد بها <الأورام الصلبة الحارّة، ليّنتها وحلَّلتها وخفَّفت وجعها. وإذا ضمَّد بهـا> <الورم في> الطحال، مختلط[L] بدقيق حبّها مبلولين بخلّ يسير، نفع منه منفعة بليغة وأزال غلظه كلُّه إذا أديم ضهاده. وإذا دقّ حبَّها وورق نباتها وطبخ جيَّداً حتَّى تخرج قوَّة الحلبة في الماء جيَّداً وجلس في ذلك الماء النساء اللآتي توجعهن أرحامهن واللواتي يعرض لهن انضهام فم الرحم واللواتي ١٠ يجدن تحبَّساً في أرحامهنّ أزال ذلك عنهنّ كلُّه، ويسكّن أوجماعهنّ تسكيناً سريعـاً. وكذلـك من يجد حرقة البول وُوجع مثانته، <إذا طبخ نباتها> طبخاً طويلاً بنــار ليّنة حتّى تخــرج قوّتــه في الماء كلّهــا وجلس فيه الذي يشتكي مثانته وكرَّرَ الجلوس فيه وهـوحارٌ، سكَّن الـوجع كلَّه في أسرع وقت. وإذا جفَّف نباتها وطحن وخلط بخمر عتيق وضمَّد به جميع الأشياء الصلبة على البدن، مثل الخرَّاجات والتي هي فيها بين السلع والخرّاجات والدبيلات الظاهرة الصلبة، ليّنها تلييناً عظيماً، وإن دام عليها ١٥ حلَّلُهَا وأُرخاها حتَّى تغوص فيها الأدوية الأكَّالة القالعة لها، لأنَّه يخلخلها فيجعل إليها طرقاً. وإذا غسل بماء الحلبة المعتصر منها الراس الذي فيه النخالة فيها بين الشعر نقت تلك النخالة، وإن كان في الراس قروح يابسة أو رطبة أبراها وحلِّلها وشفا منها. وإذا أكل نباتها مع الـطعام [آكـل] ونام رأى أحلاماً سارة غير كريهة.

ر متعلق (2) alii : متعلقا

[.] له ad L وله (4)

⁽⁵⁾ بكثرة H: بكثرة

الاعتدال H: المعتدل (6)

[.] كثيرين M : كثير : om H : في (7)

[.] خير M , جبن L : خثر ; فيعزل H : فيعتزل ; ماحرا م اجرابا M : باجرما (8)

[.] والكروبا M : والكراويا ; مسحقا H , مسحوق LM : مسحوقا ; ويبردون M : ويثردون (9)

[;] دابغ للمعدة HL : <> ; بنيوشاد M , بنيوشاد H : ينبوشاد (11)

[.] للمعدة L : المعدة (12) <> .

[.] om M و اذ H : اذا (13)

[.] ماءه L : ماوه (14)

النفوس M : النقرس : به H : بها : ينفع L : ينفعان ; عليها 15)

[.] ان L : (2) بان (16

[.] وانقعت M , وان نقعت H : <> (17)

[.] بضاد M : يضاد ; يعاني M : لعابي : om HM : كل ; اذا (1) اذ (1)

^{(3) &}lt;> : inv LM.

[.]om L : فيها ; وهي L : وهذه (5)

⁽⁶⁾ بطراوتها : HM : بطراوتها (6)

[.] المختلفة H , مخلط : ختلط : اورام H : <> (7)

[.] وورقها ad H : حبها ; ذرّ H : دق (8)

[.] واللاتي M : واللواتي ; انهضام H : انضهام ; لها HM : لهن ; نقص H : يعرض (9)

[.] اوجاعها HM : اوجاعهن ; كلها M : كله ; نجس ad M ، احامهن M : ارحامهن , om M ; تحسا (10)

[.] كله H : كلها ; بان يطبخها L : <> ; المثانة H : مثانته (11)

[.] الجراحات HM : الخراجات ; وجع HM : جميع ; om H : به (13)

[.] والجراحات HM : والخراجات (14)

[.] يحللها H : يخلخلها (15)

[.] نفث M , نفت H : نقت (16)

[.] om L وشفا ; om L : ابراها (17)

[.] والله اعلم ad H : كريهة (18)

من الفضول المحتبسة ولما في الأمعاء من ذلك مقوّ للمعدة مدرّ للبول، يخرج الصفرا الرقيقة في البول، مذهب للحكّة الحادثة عن الأخلاط المحترقة، مخرج للخلط المحترق في البول والعرق وبالقيام أيضاً، ويقلع البثور الصغار المتولّدة في الجسد، ويصفّي الدم العكر الأسود وينفي عنه المايية العفنـة. وفيه خاصّية في تسكين الغثي الكاين عن البلغم والقيّ العارض منه، ويقوّي فم المعـدة وينفي عنها ٥ البخار الحارّ الردى.

باب ذكر <البقلة المسمّاة الكرنب الخراسانى>

هذه بقلة جلبت من بلاد خراسان إلى إقليم بابل. بزرها أسود مفرطح، وتزرع في أوّل نيسان إلى آخره. ورقها يشبه ورق الكرنب. وتنشوا في استقبال الصيف نشوًّا حسناً. وتحتاج إلى التزبيـل داياً، فإنّها تقوى به وتنمى. وفيها قوّة باردة وفيها طعم حامض طيّب الحموضة، لأنّه خفيف تشوبه

١٠ عذوبة. فأمّا ما ينبت منها بخراسان فهو أحمض ممّا ينبت في إقليم بابل وأخشن ملمساً وأغلظ. وهي قامعة للدم والصفرا، وخاصّة الدم، فإنّها تسكن ثايرته وتطفي حدّته، وكذلك تفعل بالصفرا، فإنّها تسكن حدّتها واهتياجها. وهي عاقلة للطبع حمسكة للجوف> مشهّية للطعام، إذا كان سقوط الشهوة من غلبة الدم والحرارة، مقوّية لنفوس المحرورين. وقد يعمل منها شراب كما يعمل من الامبرباريس والريباس، على تلك السياقة التي تعمل من تلك سواء، فتفعل مثل فعل تلك ١٥ وتنفع ممّا تنفع. ويعمل منها ربّ مثل ربّ السفرجل. فينفع نفعاً بليغـاً. حوإذا ضمّد> بنبـاتها

الأورام الحارّة الساعية سكّنت حدّتها وهدّأت نفورها، وإن دامت عليها أذهبت غايلتها كلّها.

الفلاحة النطبة

خاصّة أكثر من موافقته الشبّان والشيوخ في كلّ حمّى تعـرض لهم، حارّة كـانت أو باردة، إذا أكلوه بالخلّ والسكنجبين مع الخبز.

وهو عسر الانهضام بطيء في المعدة لعفوصته وقبضه وكثرة أرضيّته. وهو يخرج الفضول الرقيقة الحادّة الرديّـة في البول، وكـذلك فضـل <غيره من> النبـات. وربّما أسخن ذوي الأمـزاج الحـارّة ٥ قليلاً. فمثل هؤلاء ينبغي أن يأكلوه امّا وحده وإمّا بالخلّ الممزوج بالماء، ويشربوا بعد أكله حسكنجبينا رقيقاً>، فإنّهم يسلمون من ضرره، ان شاء الله.

باب ذكر الشاهترج

هذا ممّا ينبت لنفسه داعاً. وله بزر يحمله في راسه، لكنّ الناس ما نقلوه إلى البساتين، فحصل صحراويــ[ــا] وحده. وهو <بقل دوآي / ودوآ بقلي>، لأنّ في الناس من يأكله نيّاً كها يؤكل البقــل ١٠ بالخلِّ والزيت، وفيهم من يسلقه ويطيّبه بالصباغ والأبازير ويأكله. وقد يوجد نابتاً لنفسه في البساتين العامرة الخالية الأرض، وليس ينبت إلا في أرض صالحة زكيَّة طيَّبة التربة. وقد يجعله قوم أحد أخلاط الأشربة المسهلة التي تطبخ حتى تخرج قوى أدويتها في الماء، ثمّ يشرب الماء، كما يلقون أيضاً في بعضها النعنع والسلق والأكشوث والطرشقوق، لأنَّ هذه كلُّهـا بقول دواييـة كثيرة المنـافع، وفيهـا طُعوم مختلفة أظَّهرها وأغلبها المرارة التي يشوبها قبض، وفيه مرارة خفيفة. فالقبض والمرارة والزعارة ١٥ تسخن. وما كان هكذا فإنَّه إذا تكافت هذه القوى فيه أو تقاربت حمن التكافي> قيل عليه انَّه قريب من المعتدل، أو يقال مثل المعتدل. ومع ذلك فقد غلب عليه اليبس الشديد فاختفت رطوبته فحصل يابساً غير حسن اليبس، بل مع لين، أو ليس فيه غايلة له.

وقد يقوّي اللَّثة إذا أكل أو شرب الماء المعتصر منه. وهو مفتّح لسدد الكبد منفذ لما في المعدة

[.] مقوى M : مقو (1)

[.] والعروق HM : والعرق ; المحرقة L : المحترقة (2)

[.] ونفا M : وينفي ; وتقوية HM : ويقوي ; om H : منه ; om H : الغثى (4)

[.] الكرنب المسماه بالبقلة وهو الخراساني M : <> (6)

[.] وتنشو HL : وتنشوا (8)

[.] و H : (2) وفيها (9)

[.] غلظا ad HM : واغلظ ; واحسن HM : واخشن ; فانه H : فهو ; لنفسه H , منه M : منها (10)

^{(12) &}lt;> : om L.

[.] ما تفعل L : فعل ; فتعمل H : فتفعل ; سوى M : سوا ; وصفنا H : تعمل (14)

[.] دام H : دامت (16)

[.] اكلوها HM : اكلوه ; الشباب L : الشبان ; HM : خاصة (19)

[.] وبالسكنجيين L : والسكنجيين : والزنجبيل ad H : بالخلّ (20)

[.] الامزجة L : الامزاج : غير H : <> (4)

[.] تعالى، والله اعلم بالصواب ad H : حاله ; سكنجبين رقيق LM : <>

[.] الما: ما; نجده H: يحمله (8)

[.] البقلة H : البقل : H : البقلة .

[.] وياكلوه L : وياكله (10)

[.]om H : طيبة (11)

[.] الشربة : الاشربة ; الاخلاط في H : اخلاط (12)

[.] وفيه H : وفيها ; النعناع L : النعنع (13)

[.]om M والقبض H : فالقبض (14)

[.] بالتكافي H : <> ; تكانفت M , تكاثفت H: تكافت (15)

[.] الاعتدال H : (1) المعتدل (16)

om L : له ; أَوْشَكَ L : او ; لبن M : لين ; ذلك LM : مع (17)

مفصد M: منفذ; يشرب L: شرب; و H: او (18)

فامّا ينبوشاد وابـرهم وقليابـا النهري وأنـا فإنّـا نرى انّ ذلـك يكون للجثث بعـد الموت بتـدببر الإنسان ما دام حيًّا، وهو خلط الرازيانج بالطعام <على ترتيب>، حتّى تألفه | الطبيعة ويغتـذى البدن بالغذاء مخلطاً بقوة الرازيانج، ويستعمل أخذ الصبر والمصطكى في الفصلين المعتدلين ولا يقرب أكل أحد البقول البتّة غير الرازيانج، ويقلّل من شرب الماء القراح، فيجعل مكان شربه الماء ٥ ماءً متغيّراً بنصفه خمر، وامّا خمر صرف وامّا خمر ممزوج بلبن، فإنّ هذا التدبير يطيّب روايح رطوبـات البدن المتكوّنة فيه ويطيّب رايحة الدم. وإذا طابت رايحة الدم طاب ريح اللحم والشحم وغيرهما من الأعضاء المتشابهة الأجزاء وغيرها، فطابت رايحة البدن كلّه، وتطيب رايحة البرازين الخارجين من البدن، حتّى لا يوجد لهما ولا لأحدهما ربح البتّة. وربّما أضاف الإنسان إلى ذلك أن يلقى في العصسر إذا عصره من الكرم، في كلّ دنّ وزن نصف درهم كافور، فإن كان الكافور من القيصوري فوزن ١٠ دانق ونصف، فإنَّ ذلك يحدث في الخمر أشياء طيَّبة من ريح وطعم ولذَّة مشروب، ويصفَّى اللَّـدم فضل تصفية ويمنع حمن تكوّن> الرطوبة <العفنة في الدم> أو في غيره من أحشاء البدن. وإنّ في ذلك لفايدة عظيمة واقتدار على الجمال بعد الموت. وقالوا إنَّ هـذا الكافـور إذا خلط بالخمـر منع أن يكون للخمر ترقّي بخار إلى الدماغ أو سورة للسكر أو خمار بعد. ولعمري انّ هذا من أفعال الكافور إذا خالط الخمر، غير منكر. وهذا فلم نحكم به هكذا إلاّ عن تجربة وخبر صحيح.

وأمّا صغريث فإنّه يرى انّ هذا وغيره ممّا شاكله من الأحوال المشاهدة بعد الموت وفي الحياة أيضاً، لا يكون إلا من عطايا الآلهة لا من تدبير الناس وأفعالهم، وأنَّ انقلاب الأشياء عمَّا جرت لها به عادة لا يجوز أن يتمّ ولا يكون إلاّ من اقلاب اله قادر على ذلك، وانّ جميع هذه الأشياء الطبيعية لا

الفلاحة النطبة

باب ذكر البرهليا

حهذه تسمّى> بالفارسية رازيانج. ويسمّيها الكسدانيون بزهليا. وهو أخضر الورق، يزرع في آذار ونيسان، ورتما زرع في أيلول، فينشوا ويفلح في الوقتين جميعاً. وهو طيّب الريح طيّب الطعم تشوبه مرارة مستلذّة غير مستكرهة.

- وهـو ممّا يقـول فيه أتبـاع ايشيثا بن أدمى انّ أدمى أخـرجه من اقليم الشمس وجلبـه إلى إقليم بابل، قالوا فلذلك سمُّوه بأحد أسماء المشتري، بزهليا، وزعموا انَّ ايَّ إنسان اقتمح من بزره في كلُّ يوم وزن درهم مع مثله سكّر أبيض، وليكن ابتداوه بذلك من يوم تنزل الشمس براس برج الحمل، ثمّ كذلك إلى أن تنزل براس برج السرطان، ويديم ذلك في كلّ سنة، قالوا فإنّه لا يمرض ويبلغ نهاية عمر الطبيعة مصحّح البدن. قالوا ويكون مع ذلك صحيح الحوّاس، لا يسرى في أحدها اختلال إلى ١٠ أن يبلغ النهاية التي للإنسان بلوغها ويموت. قالوا ومتى اغتذى به إنسان دايماً عمـره كلُّه، ومعنى ذلك ان يخلط مع أغذيته من ورق الرازيانج وبزره ويأكله دايمًا، أطاب رايحة جسده بعد موته طيبة لا يشمّ لها من الرايحة الكريهة ما يشمّ لجثت الحيوان إذا مات، كأنّه على ما قالوا يطيّب الجسد إذا اغتـذى به الإنسان في الأحياء دايماً، ويوشك أن يكون ذلك كذلك. وقد رأينا في زماننا وسمعنا في ما مضى قبلنا قوماً لم يوجد لجثثهم رايحة منتنة بعد حوفاتهم. منهم قوم لا أحبّ أن أسمّيهم، إذ كان كافّة ١٥ الكسدانيين يخالفون في سبب طيب أجسامهم بعد> موتهم، ويجعلون ذلك من أفعال القمر والمشتري فيهم، لا بتدبير يدبّروا به في حياتهم.
- . البكرهليا M : البزهليا (1)
- . ويزرع M : يزرع ; الكسدابيين HL : الكسدانيون ; ويسميه HL : ويسميها ; هذا يسمى HL : <> (2)
- . فينشو HL : فينشوا ; يزرع HM : زرع (3)
- . مكرهة H : مستكرهة ; مستكبره M : مستلذة (4)
- om M; ادمى : HL ان : الشيئا : الم ad L الملم ad L الملم : HL المن : HL المن : HL المنيئا (5)
- . اذا استعمل H , اقمح M : اقتمح : الانسان : H انسان : om HM : اي (6)
- (7) براس om M.
- . اختلالا H : اختلال : om L : قالوا : للبدن L : البدن (9)
- نسيم M : يشم : طيبة : طيبة : برايحة M : رايحة : كانت H : اطاب (11)
- . لخت L : لجثث (12)
- . فقد M : وقد ; om H : الانسان H : الانسان (13)
- (14) <> : om H.
- . حيوتهم H : حياتهم (16)

[:] om H : ذلك ; وفليـاما L , وقلبايا H : وقليابا ; وابرهيم L ، وابراهيم H : وابرهم ; بينوشاد M , بنيّوشاد H : ينبوشاد (1) . بتدبيره H : بتدبير ; للحيّين H , للجنت M , للجنت يكون

⁽²⁾ <> : om H.

⁽³⁾ غتلط LM : غلطا (3)

[.] شرب M : شربه ; ويقال : ويقلل (4)

[.] او H : (2) واما ; اما H : (1) واما ; خمرا HM : خمر : om H : ما (5)

[.] روانحه M : (1) رايحة ; المتغيرة ad H : البدن (6)

[.] فكانت M : فطابت (7)

[.]om HM : في ; يلقى H : يلقى (8)

[.] الحراوي L ، القصوري M : القيصوري ; om M : كان ; عصر L : عصره (9)

^{(11) &}lt;> : التكون H : <> : om H في : (2) : om L

[.] الخيار H , الحمال M : الجمال ; واقتدارا H : واقتدار (12)

[.] ترفي في HM : ترقى ; الخمر M : للخمر (13)

[.] وجزم L : وخبر ; لم HL : فلم ; فانا H : وهذا (14)

⁽¹⁶⁾ W: HJ.

[.] انقلاب H: اقلاب: لم H: لا (17)

بسيرة الشمس، فيتمّ لهم طول البقاء ما أمكن الطبيعة أن تبعثهم بالقوّة التي أعطتها الآلهة، ثمّ تكرّم أجسادهم بعد ذلك التكرمة التي هي التطييب وزوال الأنتان والأقذار والأوساخ. وأيضاً فإنّهم يكونون في ذلك على قدر مراتبهم من الأعمال، فمنهم من تزيل الألهة عن جسده بعد موته الروايح الكريهة ثم يبلى جسده، فيكون من ذلك الجزء من التراب الذي استحال من ذلك الجسد شيء يطول ٥ شرحه، وإن كانت مرتبته في العمل الصالح أكثر من ذلك أعطته هذا الطيب للجسد وأبقت جسده حفلا يبلي مدّة ما على مقدار عمله، وإن كانت مرتبته أزيد من ذلك في كثرة الأعمال والمثابرة على الخبر أبقت جسده> بعد موته أبدأ لا حيبلي ولا> يتغيّر ولا تفسد صورته ولا شيء منها، حتّى يشاهـده الناس بعد وفاته صحيحاً كما يشاهدون أصنام الذهب والفضة والحجارة الصمّ التي لا تبلى أبداً ولا تتغيّر، فإنّ هذا الجسد الباقي على الدهر نرى فيه نحن حوغيرنا ممّا> نرى انّ الألهة تعني بهذا العالم ١٠ <وما فيه> عناية تامّة وتمدّ أبناء البشر بتفضيلها عليهم. إنّه إذا ابتـدأ دور ذلك الإلـه <الذي بقّـا تلك> الجثّة صحيحة غير فاسدة، أحياه بإعادة نفس مثل نفسه وأحلّها في جسده وقـرن بها نـوراً من نوره، فصار ذلك الشخص إلهاً لأهل ذلك الزمان، ثمّ يكون حاله في الموت، بعد مضيّ الزمان الذي سبيله أن يبلغه، كحاله الأولى، فيموت ويبقى جسده كما كان بقي إلى أن يعود الدور لذلك الإله، ليعمل به كما كان عمل، فيتكرّر ذلك الدهر كلّه <لذلك الإله>، إلاّ أن يتحوّل ذلك الشخص عن ١٥ مثـل تلك الأعمال الصـالحة ومنع الهوى والشهـوة، فيسلبه الإلـه ذلك الفعـل ويموت حمـوت البلي والشرّ> فيبطل ويصير تراباً. وإذا سلك، كلّما أحياه إلهه، مثل المسلك الأوّل الذي كانت <مجازاتــه عليه تلك المجازاة>، عمل <به ذلك> العمل. فإن دام له ذلك الفعل [بقي] أبد الأبد ميتاً وراجعاً حيّاً رئيساً إلهاً كريماً مكرّماً ما دام حيّا.

فهذا إجماع طوايفنا من جميع أصنافهم، حوإنّ مجازاة> الألهة وثوابها لأهل طاعتها المتقرّبين

```
. تعينهم L : تبعثهم (1)
 . الاتيان M: الانتان (2)
 . الرايحة L : الروايح ; مقدار L : قدر (3)
 . من L : في : om L : ما : om M : من L .
 (7) <> : om H.
. تغني H : تعني : om H : <> ان : فكرنا كم H : <>
. التي يقابل H : <> ; وباقيه M , وتاتيه H : <> (10)
 . واقرن H : وقرن (11)
 (12) الله alii الما (12)
 (13) الى com M.
 (14) : ليعمل ; <> : om L.
. البلاد L : البلى ; <> ; دلك ad H : ألموى (15) المبلاد L البلى ; المبلاد الم
. بخاراته غلبت تلك البخارات H : <> : H : الذي (16) . بخاراته غلبت تلك البخارات التي M : الذي (16)
 . بذلك H : <> (17)
 . وان مجازات H : <> (19)
```

- 104_

الفلاحة النبطية

تنقلب عن جواهرها وطباعها بتدبير وحيل أبناء البشر البتّة، وانّ ذلك لا يقدر عليه إلاّ إله حمامً القدرة تامّ القوّة>، وإنّ الناس قـد يتوهّمون أشياء تكون نبس لما يتـوهّمونـه من ذلك حقيقـة، منها تطييب الجسد بعد الموت وفي الحياة أيضاً التي لا يشمّ الإنسان في حياته، لشيء يبرز منه عن بدنه، رايحة منتنة، لا للبـول ولا حالدم ولا الغـايّط ولا القيّ ولا> العرق، وإذا مـات لم يشمّ لجثّته النتن ٥ المشموم من جثث الحيوانات كلُّها فيظنُّون انَّ هذا يكون ويتمّ بتدبيرهم في حياتهم وبإدخالهم على أبدانهم في أغذيتهم شيئاً ما وباستعالهم على ترتيب وتدريج شيئاً أيضاً.

وهذا كلّه محال باطل ظنّي لا يقوم عليه دليل ولا برهان ولا يوصل إليه إلاّ بالأعمال والعبادات ونحر قرابين وأدعية لـالآلهة <بـأسمايهـا الحسني العظام وبقيـام الليل وصـوم النهار>، فـإنّ الآلهة أو أحدها المقصود بتلك العبادات والقرابين والحسنات تفعل بذلك الشخص تطييب جسده وما يبرز ١٠ عنه، فيكون، كما قال، أدمى ومِن قبله دواناى وعاعامى وسولينا وأقسمينا وطولوق ورســـاتى وكرمـــانا

وقوم غير هؤلاء قد عدّدهم ايشيثا حبن ادمى> وذكر انّهم كانوا طاهرين مطهرين بأعمال البرّ وحسن التقرُّب إلى الآلهة، <فأفنوا في ذلك أعمارهم فوصلوا إلى الآلهة> إلى ما راموا من تطييب الأنتان الكاينة للحيوان، فرفعت الآلهة أقدارهم على ساير الناس وأبانتهم بذلك حمن جملتهم> وفضّلتهم عليهم، ليظهر قدرها وليحرص الناس على مثل تلك الأفعال فيواظبوا عليها، فيكونوا في حياتهم

١٥ مكرّمين رفيعي القدر ومهابين، يستسقي بهم الناس ويتبرّكون | بالنظر إليهم ويحلّون حيث حلّوا، ويظهر لهم بعد موتهم من اكرام أجسادهم عن مشابهة أمور الناس ما يعلم الناس انّ القدرة ظهرت فيهم بعد وفاتهم، ليعملوا مثل أعمالهم.

وأصل هذا الفعل وتمامه للإنسان يكون بالعدول عن الشهوات واتباعها وبقمع النفس عن الشرور <فيم تهوى> واستعمال سيرة المليكة المكرّمين تشبّهاً منهم بسيرة القمر وتشبّهاً من القمر

- . عليم تام القدرة L : <> (1)
- (2) لا: Hلك, Lle.
- (3) ايضا : om H; منه : om L.
- . شي H : (2) شيا ; على H : في (6)
- . حتى H : ظني (7)
- (8) ادعية : وادعية ; ومحرى L ، وتجرى : L ونحر : om HM.
- ; وشوليثا H : وسولينا ; وعاغاى H : وعاعامى ; ذواناى H ، وذواناي : LM : ودواناى ; عليه السلم L ، ادم HL : ادمى (10) . وربيناني H , ورساي L : ورساقي ; وكوكوي H , وطولوي L : وطولوتي
- . om H : كانوا : عليهما السلم ad L ، ابن ادم HL : <> : انشيثا H : ايشيثا ; H : قد (11)
- الا M : الانتان ; تطيبه H ، تطييبه M : تطييب ; M : الى (12)
- . وجمّلتهم L : <> ; وايامتهم M : وابانتهم (13)
- . جتت M : حيث ; ويحلوا alii : ويحلون ; يستشفى H , يستسقى LM ; يستسقى ; om H ; ومنهابسن M : ومهابين (15)
- . النفوس H : النفس ; وتقمع M , وقمع H : وبقمع (18)
- تشبه L : تشبّها ; مها M : فيها ; فيهابوا H : <> (19)

باب ذكر الشبت

هذا من التي تنبت لنفسها. وقد يزرعها أهل الابلّة والجنبلا والقريّات ويفلحونها كالبقول ويـزبّلونها. ووقت زرعها من أوّل يـوم من كانـون الثاني إلى وسط شبـاط، لأنّهم يجمعون حبـزرهـا ويزرعونه>، فينبت لهم ويربّون شجرتها فتكبر حتّى تبلغ قـامة الـرجل. وهي بقلة لا تؤكــل نيّة بـــل، ه مطبوخة، ويطيّب حبها أصناف> من السطبيخ. وهي طيّبة الريح في أنف المبلغم وذوي حالمزاج البارد>، حكريهة الربح في أنف الدموي وذي المزاج الحارّ>. وقد يطيّب بها اللحم والأمراق إذا خالطتها، ومع تطييبها لها، فإنَّها تكسر شرّها، وخاصّة السمين الذي <تغثى منه> نفس <من هـو مرطوب> المعدة، فإنّ طعم الشبت يسكن الغثى العارض من الشحم والدسم ومن اللبن والـزبد والسمن، إذا كان مقدار طعمه يسيراً، <فأمّا إذا> أكثر وزاد طعمه، فإنّه يثير الرطوبات ويغثى.

والشبت من الأشياء التي عملها حبالكمّية كثيراً، أكثر من عملها> بالكيفية. وهو يسكن وجع الظهر العارض من الريح الغليظة ويفشّ الرياح بقوّة ويدفعها إلى ظاهر البدن، فلذلك قد يملأ الراس بخاراً حارًا كثيراً، يزول بشرب ربّ السفرجل والسكنجبين وشرب الكامينا. وممّا يضادّ بخاره الكثير المصدّع أكل نبات الكزبرة بخلّ ممزوج. وأمّا من كان سنّه قد جـاوز الستين فـإنّ الشبت نافــع له. وقد يعمل أهل باجرما ونينوى بابل منه دهناً فيخرج طيّباً طارداً للريح، [وهـو] مقوّ لـلأعصاب ١٥ محلّل للبلغم والرياح الباردة المنكية، فلذلك هو صالح <لذوي المعد> الباردة الرطبة.

الفلاحة النبطية

إليها بعصيان الهوى واتباع العقل والسيرة المشبهة سيرتها على هذا الشرح، وبهذا يقع على هذا النسق الذي ذكرناه. فأمّا غير هذا فما ينظنه إلا قوم كفرة بأفعال الألهة غير حمارفين مقدار نعمهم> عليهم، فإنَّهم يحتالون بكفرهم وكذبهم وقلَّة حيائهم وجوها وصفات يصفونها كاذبة باطلة، فيقولـون انّ حيلهم وتلطّفهم يبلغهم تلك المبالغ التي لا يقدر عليها إلاّ الآلهة الأحياء السرمدية. فإنّ ذلك ظنّ ٥ كاذب وحيلة ضعيفة واعتقاد مرذول مطّرح عند العارفين المؤمنين.

قال قوثامي: فهذا كلام صغريث هاهنا على هذا المعنى، قد أظهر رأيه ومذهبه فيه واحتج وناضل عنه. وهذا أيضاً كان مذهب طامرترى الكنعاني والكنعانيين كلَّهم والكردانيين وغيرهم من 45 r أجيال النبط، إلا من شذّ منهم عن هذا المذهب مثل أ من أظهر ذلك، وهم انوحا وابراهيم، فإنّ هؤلاء كشفوا وجوههم في الخلاف. وأظنّ أنّ ينبوشاد كان رأيه رأي انوحا في ذلك، كـان يحبّ ويرى ١٠ أَنْ يَجِعَلُ الْأَلْمَةُ إِلْمَا وَاحْداً وَيَجِعَلُهُ فُوقَهَا كُلُّهَا <فِي القَوَّةِ> والتدبير، فيكون هو هؤلاء غيره، لكنَّه لم يكن يمكنه إظهار ذلك جزعاً على نفسه ومراعاة للبقاء.

وقد خرجنا عن عمود الكلام على الرازيانج إلى غيره خروجاً كثيراً، فلنعود إليه فنقول: إنَّ هذا النبات كريم من المنابت كثير المنافع ينبت بانبات الناس لـ وإفلاحهم إيَّاه. وينبت كثيراً لنفسه في المواضع الطيّبة التربة، إلاّ انّه إذا نبت بإفلاح الناس له كان أكثر وأقوى انتشاراً، وإذا ١٥ نبت لنفسه فلا بدّ أن يكون أقشف وأعطش وأقلّ ريّا، < إلاّ انّه لـذلك> يكون أحدّ ريحاً وأبلغ

والرازيانج حارّ يابس علّل مدرّ للبول واللبن مدرّ لدم الحيض، لأنّ من خاصّيته جمع الرطوبات المسدّدة، حمفتّح للسدد كلّها حيث كانت>، صالح للمعدة، ينفع أصحاب الحميّات،

- . والسترة M : والسيرة : وانتفاع H : واتباع (1)
- . عالمين بمقدار نعمها H : <> ; فلا H : فها (2)
- . وصفاتاً H : وصفات ; حياتهم M : حيائهم (3)
- (4) الألفة : om H.
- . ومطروح H : مطرح (5)
- . كلهم H : وغيرهم ; والكردانيون H : والكردانيين ; والكنعانيون H : والكنعانيين ; طاميري L : طاميري (7)
- . وابرهيم L : وابراهيم ; om M : عن ; شد M : شذ (8)
- . ىينوشاد M , بنيّوشاد H : ينبوشاد ; M : ان (9)
- . لانه H : لكنه ; بالقوى H : <> (10)
- . om H. يكن (11) يكن (11)
- . om H. كلهم LM : له ; في H : من (13)
- . واكثر om L, ad M : واقوى : ينبت HM : نبت ; om L, ad M : الطيبة (14)
- . ريح LM : ريحا ; فلانه لذلك M ، فاذا كان ذلك H : <> ; برى M ، ري L : ريا (15)
- . عمل LM : عملا (16)
- . مفتح للسدد ad H : واللبن (17)
- . المعدة : كان M : كانت : M : كانت : M : للذكورة H ، المبددة (18) . المبددة (18)

H . والحملا : الذي HM : الذي H : يزرعه H : يزرعه H : يزرعها : لنفسه H : الذي HM : التي ; النبات H ad H : من (2)

[.] بزره فيزرعونه H : <> ; ويزبلونه H : ويزبلونها (3)

[.] om L : وهي ; فتكتر M : فتكبر (4)

[.] الامزجة الباردة H : <> ; اصحاب البلغم : المبلغم ; اصنافا H : <> .

[.] om M : انف ; والحارة H : <> (6)

[.] المرطوب om H; <> : M : خالطتها : خاطتها : خاطتها : خالطتها : خالطتها .

[.] في H, من M: ومن; الكاين H: العارض (8)

[.] يتور M , يثور L : يثير ; فزاد H : وزاد ; كثر HL : اكثر ; زاد ad H ، فاذا L : <> (9)

[.] وهي HM : وهو ; HM : <> (10)

[.] يضادد M يضاده H : يضاد ; الكاميثا H : الكامينا ; om HM : بشرب (12)

[.] تجاوز L : جاوز (13)

[.] مقوى HM : مقو ; للرياح H : للريح : طارد LM : طاردا ; om H : دهنا (14)

[.] للمعدة H : <> : H المسكنة M : المنكية (15)

^{- 100} _

باب ذكر الشاقافي

هذا نبات يشبه الرطبة وكأنَّه نوع منها. وهو ينبت في الصحارى التي يجتمع فيها مآ الأمطار، إلاّ انّه ليس يكاد ينبت إلاّ إذا جفّت الأمطار وبقيت تلك المواضع التي كانت فيها المياه نديّة، فيخرج هذا النبات على تلك البقيّة اليسيرة من النداوة. وربّما ينبت في البساتين العامرة وفي المواضع التي قد ٥ كان يزرع فيها الحنطة وغيرها من الحبوب. ورقها مثـل ورق الرطبـة وقضبانها كقضبـانها. وهذه ربّمـا طالت حتى تكون أطول من الرطبة. وفي ورقها تشقّق ودقّة ليسا في ورق الرطبة، إلاّ انّها تحمـل غلفاً مثل غلف الرطبة، فيها بزرها، معوجّة تشبه غلف العدس، إلاّ انّها أكبر منها، وفي الغلف بـزر هو أقلّ من بزر الرطبة عدداً وأكبر في القدّ، سودا، إلى التدوير، إلاّ انّها شبه العدس، وهي أصغر منه.

وفي هذا البزر قبض كثير يشوبه مرارة قليلة. وقد يطبخه قوم كما يطبخون العدس حتى ينفسخ. ويبدلون له الماء في الطبيخ ثلث مرار وفي الرابعة يذوقون الماء، فإنّه يكون طعم المرارة قد انسلخت منه، فيدّقونه حينيـذ بظهـور المغارف حتى ينفسخ ويصبّون عليه المرى والصباغ والأبازير ويأكلونه، <وربّما طبخ> باللبن المخيض وطرح عليه شونيز وكمّون ليطيّبه.

وهو جيّد صالح للمعدة والأمعاء والأحشاء كلّها، ينفعها ويوافقها. ولا ينبغي أن يكثر من ١٥ أكله بل يقلّ مـا أمكنه. وهـو من الذي لا ينبغي أن يعتمـد إنسان عـلى أكله وحده بـل يأكله في حملة الطعام أو مخلطاً بالعدس، فإنّه يكون أطيب له وأبعد من الضرر.

- . الساماق L الشاقانان H : الشاقافي (1)
- . الذي L : التي ; منه HM : منها (2)
- . الذي L : التي ; البعيدة ad H : جفت (3)
- . وورقها HL : ورقها ; كانت : H : كان (5)
- . معوج L : معوجة (7)
- . شبيه M : شبه ; القدر M : القد (8)
- في M: وفي (9)
- om H : له ; يطبخونه alii : يطبخه (10)
- فيذوقونه HL : فيدقونه ; استحلت H : انسلخت ; بدفون M : يذوقون (11)
- . وبعضهم ربما طبخه H : <> (12)
- . المعدة M : للمعدة (14)
- . الأشيآ التي H: الذي (15)
- . غلط H , غلط (16) غلطا (16)

الفلاحة النبطية

باب ذكر الرطدة

هذا نبات سبيله أن يذكر مع البقول، لأنَّه أحدها، إذ تد جامعها في الصفة والعمل. وهو نبات يبتدي في أوّل نباته بورق مدوّر كبار قليلاً، فإذا طال قضيبه صغرت ورقته ودقّت. وهو ممّا ينبت لنفسه ويزرعه الناس كثيراً ويتّخذون منه علفاً للجهال والخيل والبغال والحمير، إذا جفّ. حوهـذا ٥ النبات> أشبه شيء بالحندقوقي، ويطول على قضبان تشبه قضبان الحنـدقوقي، دقـاق خضر، ويبزر حفي أطرافه> بزراً في غلف معوجّة الشكل، فيها بزر لطاف طيّب الطعم، يستعمله أهل حبارما v كا وباجرما> وإلى حدود بابل في إبزار الطبيخ، يطيّبونه | بـه. وقد يتّخـذ من ورق هذا النبـات و حما رطب> من أغصانه طبيخ ينطبخ مع اللحم السمين، يسمّى احتصابي. وربّما طبخ هذا اللون بورق هذا النبات، رطباً ويابساً، مع لحم سمين، ويلقى في القدر مصل وبصل وجزر، لأنَّه من طبيخ ١٠ الشتاء، وأرز وحمّص، ويفقس فيها بيض. وأكثر ما يأكل هـذا اللون في البرد كثيـراً الأكراد وأهـل نينوى بابل. ويستطيبونه. وقد يؤخذ من أغصانه الغضّة شيء ويضاف إليها من الورق اللطاف الغضّ وينقع في الماء يوماً ويومين مع ملح، ثمّ يجعل في دنان خزف حويكبس بالملح ثمّ> يؤكل بعد خمسة عشر يوماً إلى أن يفني، فيكون طيّباً.

وهذه بقلة حارّة مدرّة للبول مفرزة للّبن، فيها خاصّية تسكن بها إذا استعملت ضماداً بعد دقّها ١٥ على الأعضاء الآلمة، إمّا من سبب معروف أو من سبب غير معروف، فإنَّها تسكن هذه الأوجاع كلُّهـا بالتضميد بها وحدها. وقد تنقع في خلّ وتؤكل بعد شهر من تركها في الخلّ، <لكن ليس> لـذلك طيبة. وقد يتّخذ منها علف للغنم والبقر أيضاً فتصلح عليه إذا اعتلفته.

- . قصبه HM : قضيبه (3)
- (4) علف : N علف ; <> : ditto H.
- . قصبه H : تشبه (5)
- . في ad H : (2) الحندقوقي (5)
- . تارما H : بارما H : بارما (C) : om M; <> : inv H; في (H : بزرا M : بزرا H في (H : في (H : و(C) : ح
- . ما L : وما ; H : وما ; om M : <> : om H : وباجرما (7)
- . احصاى L , احتضابي H : احتصابي ; يطبخ H : ينطبخ (8)
- . لا LM : لانه ; وخرد L : وجزر (9)
- . للاكراد L : الاكراد ; كثير M : كثيرا ; يوكل LM : ياكل ; ويقصص M , ويفقص H : ويفقس ; النسا L : الشتا (10)
- : om H. ; <> ; او يومين L ; ويومين (12)
- . بعد كبسه بالملح ad H : يوما (13)
- . اللبن M : للبن ; لحادة H : حارة (14)
- .com L (2) من ; المولمة H : الآلمة ; om L : الاعضاء (15)
- (16) خل ; ad H خل (16) خل (16)

والمرارة اللتين فيه. وجميع أصناف الكرنب لا يؤكل منها شيء نيًّا، ولا يؤكل إلاّ مطبوخـــأ مع غــيره او مسلوقاً، فيؤكل بعد السلق مع الصباغات. وجميع أصنافه أيضاً مليّنة للبطن كيف أكلت.

وهي ممّا يزرع في مدخل الشتاء ومدخل الصيف. فالـذي ينبت منه في مـدخل الصيف شـديد الحرافة والملوحة والمرارة، يزيد في ذلك على المزروع في وجه الشتاء زيادة كثيرة، وهذا المزروع في ٥ أرض بابل، فأمّا المصريّ النابت هناك فانّهم يزعمون انّه لا يمكن أكله لفرط مرارته. فإذا سلق أربع مرار وأكل كان قريب الأمر، إلاّ انّه ربّما هلك في السلقة الـرابعة، فلم يبق من ورقـه شيء، وذاك انّ الجزريّ منه صلب خشن شديد، فهو لا يؤكل إلاّ بعد طبختين وسلقتين، ونحن نراه يضعف ويحطّم ورقه في السلقة الثانية مع خشونته. وهذا دليل على أنّ ما سلق منه أربع مرار هلك فلم يبق منه شيء. والكرنب كلّه فإنّ الغالب على طبيعته اليبس الشديد، وفيه من الأرضية أكثر تمّـا في سايـر ١٠ المنابت، فلذلك انّه إذا سلق مرّتين ثمّ صبّ عليه ماء بارد وأكـل أمسك البـطن. والعلّة في ذلك انّـه إذا سلق مرّة واحدة فأطلق البطن، فإنَّما فعل ذلك لأنّ الطعوم المالحة والمرّة والحرّيفة لم تفارقه كلّها، بل انتشرت فيه وانبسطت في أجزايه، وإذا سلق مرّتين فإنّ فيه تلك الطعوم والقوى كلُّها وحصل على الأجزاء الأرضيّة وحدها، ثمّ يقع عليه الماء البارد فيقبل البرودة قبولاً مكيناً، فينضاف هذا البرد المكتسب له من الماء إلى البرد الذي في الأرضيّة، فيتضاعف برده، فيعقل الطبيعة بـذلك، وقـد كان

١٥ حلُّها قبل لَّما سلق مرَّة واحدة سلقة خفيفة. وقد يزرع نثراً على الماء الواقف، لكن ذلك قليل. وأكثر ذلك يزرع في حفاير صغار تحفر له، ويؤخذ من بزره ما حمله <اصبعان، فيزرع> في تلك الحفايــر، فيخرج أقــوى وأثبت. والمنثور عــلى الماء يحتاج إلى التحويل أيضاً، فإن ترك بلا تحويل خرج ضعيفاً جدّاً.

وقد اختلف قدماونا في حرّه وبرده وأجمعوا على شدّة يبسه. والصواب عندنا في قولهم وقول من ٢٠ قال انّه حارّ يابس، لأنّ دليل الحرارة فيه بين الحرافة والمرارة | والملوحة الموجودات فيه. وهذه كلّها أدلّة

- 109_

الفلاحة النطبة

باب ذكر اصالا قراقا

هذا نبات أصغر ورقاً من الرطبة والحندقوقي، ينبت كثيراً في الأرض الخالية من الزرع والتي قد كانت زرعت ثمّ حصد الزرع منها، ولا ينبت إلاّ في الربيع، فإذا دخل الصيف واستمرّ بـطل وثوى. وينبت كثيراً بالقرب من المياه. وهي رطبة رخوة فيها مع ذلك حدّة رايحة وطعم، وفيهـا قوّة ٥ حارّة مسخنة رديّة للمعدة، تدرّ البول وتحدر دم النساء <إذا احتبس، بأن يأكلن> منها، فإنّها طيّبة الطعم يشوب طعمها حرافة يسبرة مه مرارة أيسر من الحرافة.

وقال صغريث اذَّ هذا النبات بشفي من لدغة الزنبور إذا دلك موضع اللدغة بـالورق. وقـد تحمل في رأسها بزراً إلى السواد فيه قبض يسير وحرافة.

باب ذكر الكرنب

46 r

هذا ثلثة أنواع منها نوع يقال لـه بستاني ونـوع يقال لـه برّيّ ونـوع يقال لـه جزري. والثلثة الأنواع تتشابه، إلاَّ البرِّيِّ، فإنَّه يشبهها، إلاَّ أنَّه أصغر ورقاً منهـا وأقصر في القدِّ. وأكثر ما ينبت في الأراضي المالحة <وبالقرب من المياه المالحة>، والصنفان الأخران يحبّان المياه العذبة والأرض الطيّبة فيفلحان فيها. وزعموا أنَّ منه نوع رابع ينبت بمصر فيه، زعموا، ملوحة حومرارتان قويتان>، فهو يخرج الدود من الجوف. وما اتَّخذ أحد من طايفتنا هـذا الصنف المصري في إقليم بابـل ولا رأيناه ولا ١٥ عرفناه إلاّ بالخبر. وأيضاً فقد بلغنا أنّ له <نوعاً خامساً> يقال له البحري، على شطوط البحار، ورقه <دقاق طوال> وقضبانه حمر، وله لبن. وهذا مخالف لأصناف الكرنب كلَّها، إلاَّ انَّهم زعمـوا انَّه كرنب في الطعم والبرد والفعل بالقوَّة، وانَّه إذا أكل مطبوخاً أسهل البطن مجالس بتلك الملوحة

[.] om M : ايضا ; مسلوقة M , مسلوق H : مسلوقا (2)

[.] زعموا L : يزعمون ; واما L : فاما (5)

من ad HM : قريب ; فاكل H : واكل (6)

[.] يوخطم : د ويحطم : حسن M : خشن (7)

[.] om H : مرار (8)

⁽⁹⁾ فان : om L; لا : HML.

هذا HL : ذلك : مسك M : امسك (10)

[.] والحريفية M: والحريفة (11)

[.] فيضاف L : فينضاف (13)

[.] فيضاعف L: فيتضاعف ; المكسب L: المكتسب (14)

[.] لم (16) ذلك ; ذلك (1) ذلك (16) ذلك (16) .

[.] اصبعين يزرع H : <> (17)

[.] من قدماينا (ئنا HM (H : قدماونا (19)

[.] الحرارة M : الحرافة (20)

اصالا قرفا L , لاقرقا H : اصالا قراقا (1)

om HL : واستمر ; عنها H : منها

[.] وقوى M : وثوى (4)

[.] النساء ad HL : ياكلن ; ad HL : تدر (5)

[.] الحرارة H: الحرافة (6)

للذعه M: اللدغة; لدعة M: لدغة (7)

^{. «}الله اعلم بالصواب ad H : وحرافة . om M : تسير ; اقرب و ad H ; السواد (8)

⁽¹⁰⁾ منها ditto L.

[.] واصغر HM : واقصر : om H : منها : انواع : الانواع (11)

الاخرار : alii : الاخران . والصنفين HM : والصنفان : <> (12)

ومرارتين قويتين om H; <> : alii عنه (13)

خاخامسا ١: حامسا يوغ - امض HM : <> (15)

الله M : الهم . Inv HI : <> وورقه (16)

يتغيّر ولم حيعفن ولم> يسوّس. قال وإن خلط بزره ببزر الأنيسون حوتدخّن به> صاحب البواسير وأدمن ذلك مراراً كثيرةً جفَّفها ثمّ قلعها. وذكر ماسي السوراني أنّ الكرنب إذا أخذ من ورقـه الغضّ، ودقّ واعتصر ماوه وشربه الذي قد انقطع صوته صفّى الصوت وفتحه وأزال عنه ذلك الانقطاع. قال وإن جفَّفت الكرنب كثيراً ثمَّ سحقته وبللته بالماء القراح وطليت به الـراس أنبت الشعر فيـه وقوّى ٥ الشعر إن كان نابتاً وحسنه.

وقال فيه رواهطا الطبيب انَّه مجفَّف للبدن، يظلم البصر ويفسد المزاج إذا أدمن أكله. ويحدث حفي الـدم> رداوة سوداويـة ويسوّده وينتن ريحـه جدّاً، إلاّ انّـه إذا أكله مسلوقاً المخمـور من شر ب الخمر سكّن الخمار وأدرّ البول وأخرج بقية الخمر من البدن في البول. قال وله خاصّية فعل في تسكين الصداع إذا أكل نيّاً غير مطبوخ مع الكزبرة الرطبة. قال وما وجدت أبلغ منه في تسكين عقر المعا، ١٠ وهـذا داء صعب مشكل عـلى الأطبّاء، فمن صحّ عنده انّ في بعض أمعـايه عقـر فليأخـذ الكـرنب فلينقعه في ماء بارد ستّ ساعات، ثمّ يجعل إناء على النار ويملأه ماء عذباً ويغليه، فإذا غلى الماء 47 أ فلينشل الكرنب من الماء البارد ويلقيه على الماء | الذي في القدر الذي قد غلي، وليدم طبخه بالماء ستّ ساعات بنار ليّنة، ثمّ يصفّي الماء عنه ويصبّ زيتاً وملحاً مسحوقاً ويـذرّ عليه كمّـوناً مسحـوقاً ويغطّيه في إناء يوماً ثمّ يأكله، إمّا وحده أو مع الخبز، قال فإنّه بليغ في إزالة عقر المعا إذا أكل هكذا ١٥ أربع مرار أو خمس.

باب ذكر الليلاب

هذا هو فيها بين البقول المغتذي بها المألوفة وبين الأدوية، إلاَّ أنَّ ما ينبت منه لنفسه ولم يدبّر التدبير الذي نصفه كان حرّيفاً قابضاً يشوبه مرارة كثيرة، وإذا أفلحه الناس كما نصف رال عنه تلك

```
(1) <> : M blanc; يعفن : H ولم : يعفن : H ولم : يعفن : H ولم : يعفن : (2) ولم : يعفن : (1) (1) (1) (1) (1) (1)
```

الفلاحة النطبة

على الحرارة. وأقلُّها حرافة ومرارة الجزري، فإنَّ البابلي أحرف منه وأمرّ طعمًّا، والجزري أغلظ وأخشن وأكثر خشبية، إلاّ انّه قد ينبت إلى جانب أصل الكرنب كأنّه نبات منه يكون أرطب من جملة الكرنب وأطيب. وهذا الذي ينبغي أن يطبخ مع اللحم والذي هو أغلظ قليلاً، يسلق سلقة ويؤكل مطيّباً بالأبازير والصباغ.

حوقد قال> صغريث انّ أصله وفرعه إذا سلق وأكل أحدّ البصر وقوّاه، وإن كان ضعيفاً أزال ضعفه، يعمل ذلك بخاصّية فعل فيه. وهو يقوّي الدماغ والعصب إذا أدمنت أكله. وهو يــدرّ البول وينفع المثانة ويخرج الديدان والدواب المتولّدة في الجوف، وإنّ ورقه إذا دقّ وضمّد به شفى الأورام الحمر الحارّة وأزال الشرى ونفع الدبيلة الشديدة.

وقال فيه ينبوشاد انّ جميع أصناف الكرنب حارّة يابسة مولّدة للسودا والمرّة والصفرا النضيجة، ١٠ ومعنى النضيجة انَّها متهيية أن تصير سودا وانَّها تفسد الدم وتـري أحلاماً مفزعـة وتزيـد في شهـوة النساء. وذكر فيه أعجوبة ظريفة وهي صحيحة: انَّه إن خلط بزر الكرنب ببزر السلجم وبقي معـه ثلثة أشهر ثمّ زرع خرج كلّه سلجماً. <فإذا لقط بزر ذلك السلجم بعينه وزرع خرج كرنبـاً كلّه>. وهذا جرّبناه فكان كذلك. وأعجوبة أخرى: إنّه إن أكل قضبانه خاصّة دون ورقه وبـزره لم ير ذلـك الأكل له مناماً يفزعه ولا حلماً يـوذيه، وإن أكـل القضبان مـع الورق رأى أحـلاماً كثـيرة مختلفة فيهـا ١٥ رداءة. ومن خواصّه الصحيحة انّه يبطىء بالسكر لشارب الخمر إذا أكل منه قليلاً قبل الشرب، ورتما لم يسكر البتّة ولو شرب ما شرب.

وزعم ماسى السوراني، ولم أجرّبه، انّ الكرنب إذا قلع الأصل منه كما هـ و مع عـ روقه وبـ زره وجفَّفت وسحقت وصرّ المسحوق في خرقة كتّان <دقيقة ودسّ> في الحنطة أو الشعير أو الدقيق لم

[.] om M : اذا : M blanc : قلعها ; ادمن L : وادمن (2)

[.] صفا M blanc, L : صفى ; ماه LM : ماوه ; فاذا دق HM : ودق (3)

[.] om M : فيه : om M : الراس : جفف M : جففت (4)

[.] ماسا M : نابتا : om L كان (5)

[.] رداءة L : رداوة ; للدم HM : <> (7)

[.] عفن H : عقر (9)

[.] عقدا H : عقر (10)

[.] وتملأوه H : ويملاه (11)

[.] وليديم L : وليدم ; فليبتل H : فلينشل (12)

[.] الامعآء: ١ المعا (14)

[.] om L : مرار (15)

[.] om HM ن (17)

[.] يشوبها M : يشوبه (18)

[.] وابين HM : وامر (1)

[.] كله L : كانه ; حبة HM : خشبية (2)

[.] وقال L : <> .

[.] om H. تعمل M : فعل (6)

[.] شفا LM : شفى ; المتولد HM : المتولدة (7)

[.] om HM : الحمر (8)

[.] السودا : للسودا ; ويابسة H : يابسة ; سنوشاد M , بنيوشاد H : ينبوشاد ; om H : فيه (9)

[.] منوعة HM : مفزعة ; النوم HM : الدم (10)

[.] وانه L : انه ; ظريفة H : صحيحة (11)

^{(12) &}lt;> : om HM.

[.] ذاك H : ذلك : ولم M : لم : om L : انه : ذلك L : كذلك : وكان H : فكان (13)

[.] منام M : مناما ; om LM : له (14) .

ditto H : منه , اكثر M : اكل ; واذا H : اذا ; بالشكر L : بالسكر ; وفيها من M : ومن (15)

^{(18) &}lt;> : M blanc, om H.

لأكله أكله ويدخل في معنى البقول المستطابة وتزول عنه قوّة الأدوية، إلاّ أنّه يكون، مع زوال الدوايية عنه، فيه إسهال للطبع أو تعديل له. وهو يفعل دايماً أحد الحالين جميعاً، لكن إذا كان غبر ٧ ك معالج بهذا العلاج فهو دواء، إذا | اعتصر ماءه إنسان وشرب منه مقدار نصف رطل أخرج عن بدنـه صفرا محترقة ورقيقة حادة، ويحسّ شاربه بعقب الإسهال في بدنه سرداً بـلا اقشعـرار، بـل بـرداً ٥ يستطيبه. وإذا أكل بعد الإصلاح الذي وصفنا كان نافعاً من وجع الطحال منفعة صالحة. وكذلك ان دقّ قبل إصلاحه وضمّد بخلُّ على الطحال سكن وجعه. وله خاصّية قبل إصلاحه إذا اعتصر ماوه وطلي على البدن الذي يحتكُّ حكَّة حارَّة أصلحه، ويزيل الحكَّة عنه.

باب ذكر الكشنج

هذا اسمه بالفارسية، وقد شهر بهذا الاسم. ويسمّى بلغتنا قدرًا، وتسمّيه الصغد محل، أو " ١ قال الترك يسمُّونه محل. وقد يأكله أهل إقليم بابل بناحية حلوان وفيها بينها وبين بلد باجرما، وكذلك وهو نبات ينبت بـ لا ورق بل قضيب يـ طلع من الأرض، يعلو بمقدار شــر ونصف، وربّما شــر ونحو ذلك، أسفله عريض وراسه دقيق فكأنّه مخروط خرطاً، وله عروق دقاق غايصة في الأرض. لطاف لا تذهب في الأرض كثيراً، وفيه رخاوة وفضل مايية كها في الفطر، وإذا أذي من النار ظهر منه عرق من وربَّما أكل بعد يوم، إلاَّ انَّه قليل الصبر لفرط رخاوته، لكن ربَّما أمسكه الملح المسحوق المذرور عليـه بعد برده بعض الامساك، فيؤكل هكذا مكان البقل مع الطبيخ، ورتِّما أكل وحده بالخبز، ورتِّما طبخ بالماء والملح بنار ليّنة جـدّاً، حفإنّ نضجه سريع، ثمّ نشف من الماء وأكل مع المرى>، وربّما مُع

- . كله M : اكله (١
- . الطبع H : للطبع ; قلة H , فله M : فيه (2·
- .cm L : فهو (3:
- . اصلاح L : الاصلاح (5)
- . ماه LM : ماوه (6)
- . عرران ad L : حارة (7)
- . الشنج M: الكشنج (8)
- منجل H: عل 9/10 ; ويسمونه HM: وتسميه ; قدرما L, قدربا H: قدرا (9)
- ناجرما HM : باجرما ; بينهم L : بينها (10)
- . ـورى L : نينوى ; تارما H : بارما ; om L : <> (11)
- . يعلوا M : يعلو (12)
- . كبرا H: كثيرا (14)
- . البطيخ M : الطبيغ : om M : بعد (17)
- (18) <> : om HM.

الفلاحة النطبة

الطعوم البشعة ودخل في معنى البقول الطيّبة المستلذّة النافعة. وكلّ نباته لنفسه بلا زارع يــزرعه، ونباته كذلك لونان، أحدهما انّه ينبت معرّشاً متشبّئاً ببعض المنابت، إمّا بعض البقول أو الرياحين أو الأس خاصّة، فإنّه يألفه كثيراً. ورتَّما نبت منفرداً عن المنابت كلّها، فما ينبت منفرداً ينبسط على وجمه الأرض كالقثا والقرع والكروم، وهو ينتشر وينبسط انتشاراً وانبساطاً كثيراً حتّى انّه ربّمــا انبسط أذرعاً ٥ كثيرة إذا لم يلقه نبات يتشبَّث به، وإذا لقيه نبات قابض مثل الشوك والعوسج أو غيرهما من الأشياء القابضة وقف نموه فلم يتمّ.

وأمَّا صفة إفلاحه لزوال الطعوم المكروهة عنه فإنَّ ذلك يكون بأن يؤخذ الزيت الذي قد مضى عليه سنة منـذ اعتصر، فيذرّ عـلى كلّ رطـل منه أوقيـة ملح مسحوق كـالذرور ووزن درمم زعفـران مسحوق، ويكون ذلك في قنينة، وتضرب القنينة ضرباً دايماً حتى يجود اختـلاط الثلثة بعضـاً ببعض، ١٠ ثمّ اعمد إلى الأصل من اللبلابة النابت منفرداً عن النبات كلَّه فصبّ في أصله من ذلك الزيت شيئاً، ثُمُّ صبِّ فوق الزيت ماء حارًا وكرَّر هذا العمل عليه في كلِّ أربعة عشر حيـوماً، وإن فعلت هـذا في كلُّ يوم من الأربعة عشر> مرّتين كان أبلغ في إصلاحه وزوال الطعوم الرديّة عنه ورجوعه إلى الطيب حتى يمكن أكله كما تؤكل البقول. وإن وقفت على أصل من المعرّشة على بعض المنابت والمتشبّثة بما يتشبُّث به فافعل بأصله. وموضع مبدأ نباته من صبِّ الزيت واتباعه الماء الحارّ أربعة عشر يومـأ أيضاً ١٥ وكلَّما صببّت في أصله <الزيت والماء الحارّ>، فما أمكنك أن تأخذ على راس اصبعك من الزيت ورقة ورقة من ورقه، فافعل، فإذا مضت الأربعة عشر يوماً أيضاً فاترك ثلثة أيّام، ثمّ اقطف من ورقه شيئاً وذقه، بأن تأكله وتمضغه جيّداً وتتطعّمه، فإن كانت المرارة والحرافة والقبض قـد زالت عنه أو خفّت خفّة بيّنة فقد اكتفى. واعلم انّ القبض ليس يكاد يزول عنه بل يخفّ، فامّا الحرافة والمرارة فقد يخفّان كثيراً أو يزولان البنّة. وإن وجدت في طعمه المرارة والحرافة فصبّ في أصله الـزيت واتبعه ٢٠ بالماء الحارّ كذلك سبعة أيّام، ثمّ ذقه. وهكذا تفعل به، فإنّ المكاره تزول عنه ويطيب طعمه وينساغ

- السليمة الطبيعية H: الطيبة (1)
- (متلبّسا OU) منبسّا M : متشبثا
- وينبسط . انبسط HM : ينبسط : فيها alii : فها : ينبت HM : نبت : om M : وربما (3)
- . او انبساطا M: وانبساطا (4)
- . يالفه M : يلقه (5)
- (8) عليه : AM عليه : om L.
- النات HM: النبات: لنفسه ad H: النابت (10)
- . فان H : وان ; om M : ح> (11)
- والمتشت L : والمتشئة (13)
- . ما فعل HM : فافعل (14)
- . وزنه H : (1) ورقة ; Inv M : وكلما (15)
- (17) زال : زالت (17)
- . وH : او (18)
- وكذلك HM : وهكذا (20)

باب ذكر الكوسات

هذا يسمّيه أهل الجبل سـدشيدر. وهـو قضيب ينبت لنفسه، أبيض، عليـه نقط سود متفـرّقة كأنَّها رووس شوك فيها تحديد قليلاً، إذا لمسها إنسان بـراس اصبعه احسَّ بشيء يغـرز راس اصبعه تغريزاً يسيراً. ويرتفع من الأرض شبراً أو اصبعين أو أقلّ من ذلك أو أكثر قليلاً. وينبت في المواضع ٥ النديّة الريّانة من الماء. وفيه صلابة قليلاً وخشونة وعليه قشر غليظ قليلاً، وطعمه كأنه طعم خرنـوب الشوك، فيه قبض مع نشف، هذا إذا يبس، وإذا كان رطباً فكطعم الخرنوب الرطب. وهـ و ممّا يقشر ويؤكل مكان البقل نيًّا ويطبخ مع قشره، إذا أريد تطييبه بالصباغ والأبــازير سلقــة خفيفة، ثم ينشَّف من الماء ويقشر ويقطّع ويلقى عليه الصباغ والأبازير ويؤكل. وربّما طبخ مع اللحم في بعض ألـوان الطبيخ، فكان فيها طيباً، وذلك بعد تقشيره، وأطيب ما أكل في الاسبيدباجات.

باب ذكر اللوارى قنا 1.

هذا نبات يظهر من الأرض كالقضيب، دقيق طويل، يرتفع نحو ذراع. فإذا بلغ إلى هذا المقدار من الطول تقوّس من نحو نصفه، لونه أخضر، وله أصل ينبسط في داخل الأرض مقدار أربع أصابع. ويحمل في راسه وردة مثل ورد الادريون، إلاّ انّ ورقها ألطف من ورق الأدريـون، له رايحـة كأنَّها طيَّبة. وفي هذا النبات شبيه بالدهنية، لأنَّ رطوبته كثيرة، دهنية لا مـايية، ويـطلع حول وردتـه التي يـوردها في راسـه ثلث أربع ورقـات صغار خضر، عـلى تلك الوريقـات شوك صغـار، إذا لمس

بالأصابع غرز راس الإصبع، وكذلك أسفل ورق وردته متشوّك. وأكثر ما ينبت هذا فيها بين بارما وتكريت وفي نينوى بابل. وهو قليـل النبات جـدًا وليس يكاد ينبت في البساتين، وإنّما في البراري والقفار وبالبعد من المياه والنداوات. وإذا قطع وهـو غصن خرج

```
. الجيل H : الجبل (2)
```

الفلاحة النبطية

المرى والخلِّ. وأهل نينوى يسلقونه سلقة خفيفة ويطحنونه بظهور المغارف مع العسل فيحلو ويأكلونه كذلك، وفيهم من يلقيه على جهته مع الدبس ويلقى معه النشا أو الدقيق ويصبّ عليه الشيرج ويعملون منه عصيدة، فيكون طيّباً. وفي الجملة انّه طيّب مع الملوحة والحلاوة وليس فيـه حموضـة اثر يحمد ولا يستطاب ولا يصلح أن يؤكل وحده، فإنّه يغثي، ولا يوجد له طعم.

باب ذكر قطراب كوني

هذا نبات ينبت لنفسه في المواضع الندية وبحيث تتابع المياه والأمطار والندوات. وهـو قضيب يطلع من الأرض وحوله ثلث أو أربع قضبان تطلع معه، وهي أقصر منه وأدقّ. وأصله قويّ متمكّن له عُرُوق كثيرة، ويعلو بمقدار شبر ونصف في الأكثر، وربَّا بلغ شبرين، إذا كان زماناً مخصباً. وفي لونه أدنى حمرة مبقّع بها لا مغموس <في الحمرة>. ويحمل الكبير منها في راسـه شبه الفستقـة، فيها ١٠ بزر أغبر له رايحة، شبيه بالطيب إذا فرك. وأكثر ما يكون نبات هـذا بناحيـة حلوان وما بينهـا وبين نينوى بابل وإلى حدود الجزيرة. وهو يؤكل <كما تؤكل البقول> مع القلايا والمطجّنات والأطبخة التي فيها حموضة، لأنَّ طعمه كطعم الماء، يشوبه أدنى ملوحة مع رطوبة كثيرة، فهو يطيب مع الأشياء اليابسة من المأكولات والأشياء الحامضة. وقد يجفَّفه أهل نينوى، فإنَّه إذا جفَّ زادت الملوحة فيه، 48٢ وينقعونه إذا احتاجوا | إلى طبخه في الماء، ثمّ يطبخونه مع اللحم بعد تقطيعه بمقدار اصبعين ١٥ اصبعين، فيخرج في الطبيخ طيّباً، وربّما سلقوا الطريّ منه وطيّبوه بـالصباغ والأبـازير وأكلوه مـع الخبز. وهذه القضبان قد تطيّب إن تؤكل مطيّبة بالصباغات والأبازير، إمّا بعد جفافها وإمّا وهي غضّة مسلوقة على جهتها.

[.] روس HL : رووس (3)

[.] و HM : (3) او (4)

[.] يغثى H : يقشر (6)

قليلا ad H : ينشف (7)

الالوان H: الوان (8)

[.] الاسفيدباجات HM : الاسبيدباجات : om H : اكل : فيه ا : فيها (9)

الكوارى HL: اللوارى (10)

[.] ولونه L : لونه : فحرش L : تقوس (12)

[.] الادريبون L : (2 fois) الادريون (13)

[.] om HL : کانہا (14

[.] الأ ad M : ينبت (18)

[.] فيحلوا HM : فيحلو (1)

[.] و 🗕 : او (2)

om HM. : اثر

[.] ويعلوا M : ويعلو (8)

⁽⁹⁾ <> : H(M : A) الكثير H : H : الكبير H(A) : H(A)

بالطيبة L: بالطيب (10)

[.] كالبقل L : <> (11)

[.] يجففها M : يجففه (13)

[.] طبيخه L : طبخه (14)

سلقو. HM : سلقوا : om L : اصبعين (15)

باب ذكر دواغربا

هذا قضيب ينبت فيها بين الصخور، وربّما في الأرض الجصّية الصلبة، طوله مقدار شبر، وربّما كان أقلّ قليلاً. عليه زغب صغار من أصله إلى راسه، ولون زغبه إلى الصفرة. يكون في راسه أربع ورقات مربّعة تضرب إلى البياض في خضرة، وفوق تلك الورقات شيء نابت ليس له بزر ولا ورد، وايحته رايحة طيّبة. وهو ممّا يؤكل نيّاً ومطبوخاً، في طعمه عذوبة غير مغثية بل صالحة للمعدة، وفيه أدنى حرافة يسيرة جدّاً، فهي تطيّب طعمه.

وهو مدرّ للبول إدراراً عجيباً كثيراً، وربّما أخرج في البول رطوبات غليظة، وربّما أسهل البطن، إذا أكل منه نيّاً شيئاً كثيراً، وامّا إذا سلق وأكل فليس يكاد يسهل ولا يدرّ البول، وإذا أكل جشأ جشأ طيّباً لذيذاً.

.... بست حيب عديد. ١٠ وليس حيكاد يمتد > بـل هو كـأنّه قـطعة واحـدة مصمّت الداخـل. وهو أخضر يشـوبه أدنى صفرة يسيرة. ورتبا نبت في الأرض الكثيرة الرمل، وذلك قليل ما يوجد.

باب ذكر ترشيناو

هذا قضيب ينبت في الأراضي الندية. وهو صغير غليظ يرتفع نحو شبر ونصف وأقل قليلاً وأكثر قليلاً. لونه إلى الحمرة، يطلع بقرب أسفله ورق يسير، فيه لزوجة فيدبنق، وعلى ورقه زغب وأكثر قليلاً. لونه إلى الحمرة، يطلع بقرب أسفله ورق يسير، فيه لزوجة فيدبنق، وعلى ورقه زغب مفرة طوال صلب قليلاً. ويورد في آخر زمانه وردة في كلّ قضيب في راسه، لها ورق أبيض يشوبه صفرة مثل ورد الأقحوان، في كلّ قضيب وردة، وذاك أنّ روسه دقاق جدّاً وأصله غليظ، فكلّما عللا مثل ورد الأقحوان، في كلّ قضيب وردة، وذاك أنّ روسه دقاق جدّاً وأصله غليظ، فكلّما عللا يستدقّ. وإذا دخل حزيران يبس هذا القضيب وتثقب.

الفلاحة النبطية

منه لبن يسير قليل. وهو طيّب الطعم، يضرب إلى شبيه بـالحلاوة الخفيّـة <الغير بيّنـة>. وأكثر مـا يطيب أن يؤكل مطبوخاً لا نيّاً، وربّما أكله قوم وهـو غير مـطبوخ، لكن يكـون ذلك كـما يقطف وهـو غضّ، لأنّه إذا بقى بعضه فوق بعض تغيّر.

وقد تسمّي الفرس هذا حمونولي هيوا>، لأنّه ينبت ببلاد فارس، زعموا، فيما بين فارس وأصبهان كثيراً. ويؤكل مطبوخاً مع اللحم ويؤكل مسلوقاً مطيّباً بالصباغات والأبازير. منه شيء بل أكثره يكون تجويف، ومنه شيء مصمّت غير كامل، بل يكون داخله فيه حلوماً وفيه شبيه بنسيج العنكبوت.

باب ذکر کسحی

هذا نبات ينبت لنفسه في البراري والقفار، غليظاً أجوف، تطلع عليه ورقتان ثلثة من أصله ٧ ٤٥ ١٠ ويحمل على راسه شبه الفستقة معوجّة، لها في التعويج راس محدّد. وأكثر نباته في البراري، فيما بين تكريت والفرات، ولا ينبت إلا في الربيع، فإذا دخل الصيف ثـوى وجفّ وبطل. وهـو ممّا لا ينساغ أكله إلا وهو في نهاية الغضاضة، فإن يبس قليلاً لم يمكن أكله، فأمّا الغضّ منه فيؤكل نيّاً ومطبوخا، وأمّا ما قد ابتدا ييبس فلا ينساغ أكله إلا مطبوخاً طبخاً جيّداً، وليس ممّا يطيب في طبيخ البتّة، بل يسلق جيّداً وينشف من الماء ويصبّ عليه الصباغ بالخلّ، ورجّا ماء الـزبيب وحبّ الرمّان والزيت، وتدقّ له الأبزار فتلقى عليه ويؤكل. ويقول قوم انّه ينبغي أن يؤكل مع خبز الأرزّ وخبز الـذرة، فإنّه يكون مع هذين أطيب.

⁽دوايا اغريا :Bîṭâr) دواغرا L ، دواعربا M : دواغربا (1)

⁽المخصبة : Ls.p., M الحصبة (Bîtâr) . الجصية) .

⁽³⁾ الى : **ditto** H.

⁽⁴⁾ ورد om H.

[.] فهو HM : فهي (6)

[.] عليه قشر ١ : <> (10)

[.] صفر L : صفرة (11)

[.] ـرشينار L : ترشينا و (12)

⁽¹⁴⁾ بسير om H.

[.] ورد H · وردة (15)

[.] تسدق M : يستدق (17)

[.] القريبة HL : <> ; بالحدودة M : بالحلاوة ; شبه HL : شبيه ; om M : قليل (1)

⁽²⁾ وربما : **ditto** L.

[.] سوسوى هيثو ـ ا , سوبولي هسوا H; <> : H : الفرس (4)

[.] ومنه HL : منه (5)

[.] تحریف H : تجویف (6)

[.] كىحى L . كىحى (8)

[.] غليظ ١ : غليظا (9)

[.] البر L : البراري : محدود HM : محدد ; الفستقية H : الفستقة (10)

⁽¹¹⁾ YI: om L.

[.] الغضوضة M : الغضاضة (12)

[.] رمان LM : الرمان ; والحب **alii** : وحب (14)

[.] وتلقى L : فتلقى (15)

[.] انفع و ad H : يكون (16)

الطبيخ، يـدقّ مع الأبـزار ويقلي فيـطيّب به الملح ويـوضع عـلى الخبر المخبـوز في التّنور عـلى أوساط الجرادق، فيكون طيّباً. وله أصل كأنّه خيارة صغيرة قد يقشر ويؤكل نيّاً، وربّما طبخ وأكمل بعد

باب ذكر الاردائي

- هذا قضيب يعلو من الأرض مقدار ذراع ونحو ذلك، يتفرّع من جوانبه قضبان دقاق أدقّ منه كثيراً من حوله كما يدور، في موضعين ثلثة منه. ويطلع في أصول تلك القضبان الدقاق ورق يشبه ورق الشيطرج البابلي، وربَّما تتشقَّق أطراف تلك القضبان تشقَّقاً شديـداً، وما تشقَّق منهـا انعطف بعضاً على بعض.. وورقه ليّن الملمس ناعم يضرب مع خضرتـه إلى البياض، ليس بصـادق الخضرة. وله ورد يورده في قدر وردة الأقحوان أبيض وسطه أخضر.
- وفي هذا النبات حرافة وحدّة تلذع الفم واللسان، إلاّ انّـه أيبس من هذه الأشياء الحرّيفة كلُّها، فاسمه بلغة بابل ما معناه النبات الفُّلفلي. وقد يبزر في راسه بزراً أغبر فيه حرافة بيُّنـة. يأخـذه أهل حلوان وبارما فيجمعونه ويسحقونه ويذرونه على الهريس ويأكلونه ويقولون انه يطيبها ويزيل ضررها ويلطّفها. وقد يستعمل بزره والقضيب الكبير من القضبان <في الطبيخ مكان الأبزار ويقولون انّ القضبان> إذا طبخت في الطبيخ الذي نقع فيه الـزعفران خـاصّة كـان طيّباً. وفيـه قوّة ١٥ مسخنة محلّلة مقوّية للأعضاء والصلب طاردة للريح الغليظة.

باب ذكر القنبيط

هذا قد يعدُّه قوم أحد البقول التي تؤكل مطبوخة غير نيَّة. وأهـل الشام أكـثر زرعاً لـه من أهل إقليم بابل. وهـو ثلثة أصناف مختلفة، في صـورة البزروفي صـورة النبات. فصنف يقـال له القنّبيط ٧ 49 الكبير وآخر يسمّى الأوسط وآخر يسمّى الصغير. له ساق غليظ ومتوسّط وصغير يرتفع ثلثة | ألوان،

- . الادراي L , الادراني H : الارداني (4)
- . تشقيقا L : تشقق : om HM : اطراف ; تشقق L : تتشقق (7)
- . الحريفية HM : الحريفة (10)
- om HM : ما ; واسمه L : فاسمه (11)
- . فيجمعوه HM : فيجمعونه (12)
- (13) <> : om HM.
- . يقع M : نقع (14)
- ان شا الله تعالى ad L : الغليظة ; للرياح H : للريح (15)
- om H. : اقليم (18)
- . والاخر H : وآخر ; الكثير HM : الكبير (19)

الفلاحة النبطية

من أيّ نبات كان أفسده وصفّر لونه وأضعفه. فمن أجل ذلك انّ الأكرة يقطعونه من البساتين

وقال في هذا ينبوشاد انَّه إذا طبخ مع اللحم الغليظ الذي لا ينضج أسرع نضجه، وكذلك إن طبخ مع العدس هراه سريعاً، ومع الباقلّ فإنّه ينضجه بأيسر نــار. وهو ينضج جميع الحبــوب إذا ٥ خالطها في الطبخ جملة.

باب ذكر قومينا

هذا قضيب ينبت قصيراً، يسمِّيه أهل بلاد باجرما | طوغوجي. وهو نبات رتَّما طلع عليه ورق طوال دقاق مثل أدقّ ما يكون من الحشيش، أخضر شديـد الخضرة، طوال، ورتّبـا خرج بــلا ورق البتّة. وله عرق طويل <عريض أغبر عليه قشر> غليظ. وقد يحمل هـذا القضيب في راسه ثمـرة ١٠ شبيهـة بجوز القـطن، سودآ، فيهـا بزره، بـزر أسود. وهـذا مأكـول يستلذّ. وهو طيّب وأصله حلو صالح الحلاوة. وهو يؤكل مع القرع فيكونا جميعاً طيّبين نافعين من كثرة دموع العين، مذهبان بالرايحة الكريهة من الفم، إذا كانت خفيفة يسيرة.

باب ذكر غالاينتوا

هذا قضيب ينبت في بلاد بارما وفوقها قليلاً وفي بلاد نينوى وناحية حلوان. وهو صغير رطب ١٥ كثير الرطوبة أخضر يضرب إلى بياض شديد ويرتفع من الأرض نحواً من شبرين أو أقلّ أو أكثر قليلاً، وينقسم أعلاه أربعة أقسام، وربَّما ثلثة، منتصبة قايمة، يحمل في تلك الأقسام ورداً لونه أخضر إلى البياض. فإذا قطف من هذا الورد شيء سال من موضع قطفه لبن كثير. وإذا سقط الورد من آخر زمانه انعقد مكانه بزر يخرج كلّ حبّه متشّقّق، في طعمه أدنى حرافة طيّبة. وقد يـدخل هـذا البزر في

- . بين L : من (1)
- . بنیوشاد HM : ینبوشاد (3)
- (4) سريعا : om H.
- . (قومن : Bîṭâr) قومبيا M , مومبتا L : قومينا (6)
- . (طولقونوعن :Dioscoride/Bîṭâr) طوعوحى : ناجرما H : باجرما (7)
- (9) <> : om L.
- . حلوا L : حلو ; بزرا M : بزر ; om HM : بزره (10)
- . غالاسنوا L , عالاشوا H : غالاينتوا (13)
- .om L : لونه ; فردا M : وردا ; ويحمل L : يحمل (16)
- . في L : (3) من (17)
- . متشققة HM : متشقق ; حبة H : حبه (18)

يبقين من آب أو أوّل أيلول، أو لأيّام تخلو من أيلول، ويحوّل بعد أن يعلو نباته من الأرض أربع أصابع ونحو ذلك. وإذا حوّل فليحوّل في يوم تهبّ فيه ريح باردة، ويكون يوم صحو والسماء نقيّة. وكذلك فليكن الأمر في تحويل المزروع في الربيع، وإذا حوّلا جميعاً بعقب الوقتين، فيلقى لهما الزبـل من خرو الناس واخثآ البقر المعفّنين السحيقين، مختلطين بـتراب سحيق، فإذا نشأ وعلا وغلظ ساقه ٥ وارتفع فليقطع من أصله قطعاً ويؤكل منه راسه الذي فوق الساق وداخل الساق، وبُقِّي القشر الذي حول ساقه، فإنّ فيه قشراً غليظاً خشناً، ويفصل ما على راسه من ذلك الذي قلنـا انَّه أصفـر، ولا يؤكل من أصله شيء البتّة. لأنّ أصله مرّ <كريه الطعم>، بل يأخذ قوم أصوله فيحتفرون الأرض 50r عليها حتّى يأخذونها كلّها بجميع عروقها بتقصّ شديد | وعناية تامّة حتّى لا يفوتهم منها عرق واحــد، ويجمعون بعضها مع بعض كما هي ويتركونها في بيت مظلم، أو يحتفرون لهـا في الأرض حفيرة واسعـة ١٠ ويعبُّونها في وسط الحفيرة، وتسقف الحفيرة بخشب دقاق وتوارى، ويطمُّون عليه الـتراب. ويفعلون بهذه الأصول هذا الفعل في كانون الثاني ويتركونها هكذا تسعين يوماً ويخرجونها وقد تغيّرت إلى السواد ولانت وأخذت في طريق العفن. ومن الناس من يخرجها بعد سبعين يوماً ومنهم أقلّ ونحـو ذلك. ويأخذون لها المقاريض الحديد فيقصُّونها صغاراً صغاراً ويخلطونها ببزر القنّبيط الذي يريدون زرعه في الربيع أو في الوقت الآخر، ويدفنونها في مثل تلك الحفيرة أو يجعلونها في بيت مظلم ويدفنونها في ١٥ البيت باخثا البقر اليابس، فيقولون انَّه إذا أخرج بعد ثلثين يـوماً وأقـل وأكثر وزرع صـار ذلـك المقصّص من الأصول بمنزلة البزرينبت منه قنبيط. ومن أراد أن يكسر من شرّه ورداوته فليدهنه بالزيت قبل زرعه ثمّ يزرعه، أو يغرقه بالعسل ثمّ يزرعه، أو ينقعه في الزيت والعسل جميعاً ويخرجه منها فيزرعه، وينقط عليه في الأرض ذلك الزيت والعسل الذي أخرجه منه، ثمّ يغطّيه بالتراب، فإنّ هذا يصلحه ويجوّد نباته ويدفع عنه الآفات كلّها ويخفّف ضرره، وذلك انّه ضارّ لأكله ضرراً شديداً. ٢٠ وأهل أسافل إقليم بابل مثل جنبلا وقّسين وعبدسي والأبلّة يقولون انّه ينبغي أن يخلط ببزره قبل زرعه

- . يعلوا M : يعلو ; تخلوا HM : تخلو ; تبقى L : يبقين (1)
- فليلقى L , فيلقا M : فيلقى (3)
- . om HM : وغلظ (4)
- , راسه M : اصله (5)
- . ذاك : ذلك : (? خشبيا ١٠) خشيا ع : دلك : (3)
- . كريها للطعم M : <> (7)
- بتقضى M , بتقصى L : بتقص (8)
- .om L : واسعة ; فيجمعون L : ويجمعون (9)
- الحفرة L : الحفيرة ; om HM : في (10)
- . فيقصصونها : فيقصونها (13)
- . ويدفنوها ـا : ويدفنونها (14)
- . خرج HM : اخرج (15)
- . om L قنبيط (16)
- . om HM : الذي (18)
- . مىلى ـ ا : مثل (20)

الفلاحة النبطبة

بعض كبير وبعض متوسّط وبعض لطيف. فالمرتفع الكبير مقدار ارتفاعه ذراع وأربع أصابع ونحو ذلك، والمتوسّط يرتفع عظم الذراع، والصغير يرتفع شبراً وأرجح قليلاً. ورقمه كورق السلق الصغار، إلا أنّه مخالف له في الصورة، لأنّ في ورق القنبيط تشريفاً حوله كما يدور، <أوسطه وأسفله> حروف ودخول. ويحمل فوق ساقه حَملاً أصفر يسمّى راس القنّبيط مـدوّر في جملته وكلّيّـة ٥ صورته، ينفصل صغاراً صغاراً، كأنّه نبات بعضه مضموم إلى بعض. فالكبار منه العظام أكبرها راساً وورقاً وأصفرها لوناً، والأوسط أخف صفرة ويضرب إلى البياض، والصغير أبيض يضرب إلى

وقد يوافقه من الأرضين الصلبة والحمرا التربة والتي يخالط ترابهـا شيء يسير من رمـل، إلاّ انّها مع ذلك صلبة، ولا توافقه الرخوة حوالنزّة و> المتخلخلة الضعيفة. ويُوافقه ويلقحه من الـرياح ١٠ الشال الباردة والمغربية التالية للشال في البرد، وينعشه شرب الماء البارد. ووقت زرعه وقتين، أحدهما في نيسان، فإنّه يزرع منه في هذا الشهر من الثلثة الأصناف، إن أراد مريد ذلك، فحفر له في الأرض حفاير لطافاً، ويؤخذ من بزره عدّة أربعة أو خسة، أقلّ أو أكثر، وأقلّ أجود، فتوضع في تلك الحفاير وتغطّى بالتراب وتسقى الماء. ويعمل حول موضع زرعه اخصاص من القصب، وهذا لا بدّ إذا عـلا من الأرض من أن يحوّل، ووقت يحوّل، ووقت تحويله قبـل طلوع كلب الجبّار بـأيّام، ولـه ١٥ تحويل آخر في أوّل أيلول. وإذا حوّل فليتعاهد بالتزبيل بأخشاء البقر وخرو الناس المعفّنين مع ورق القنبيط وغير ذلك من مثل ورق القرع والهندبا وما نثر من البقل. فإذا جفّ وصار هباء فليـزبّل بــه القنّبيط، فإنه يحتاج إلى تزبيل كثير دايم في كلّ أحواله إلى أن يقلع. وتزبيله ثلثة ألوان، لون إذا وضع بزره في الأرض، ولون بعد تحويله، ولون إذا نشأ بعد التحويل نشوا بيّنا. ووقت زرع الباقي في أوّل أيلول، وهذا الجنس منه حغير ذلك الجنس> الذي زرع في نيسان، وهذا هو الجنس الضعيف ٢٠ المتوسّط والصغير، وذلك انّ هذا دقيق ضعيف، إلاّ أنّـه سريع النشـو. فهذا سبيله أن يـزرع لأيّام

- : ditto M : فراع ; مقداره M : مقدار ; کسر M ، کثیرا H : الکبیر ; کثیر M : کبیر (1)
- . وورقه HM : ورقه ; عظیم H : عظم (2)
- . اوساطه : L اوسطه : inv H ؛ لان (3) د اوساطه : HM ؛ لان (3)
- . حزوز L : حروف (4)
- (5) صغارا ; يتفصل L : ينفصل (2) : om HL..
- . صورة HM : صفرة (6)
- . الريح L : الرياح : ويلحقه M : ويلقحه : والتربة H : <> (9)
- . حفر L : فحفر ; اشهر M , الاشهر H : الاصناف ; om HM : منه (11)
- . او ad L : خمسة ; يزرعه H : بزره ; حفايرا L : حفاير (12)
- . الحار H s.p., M : الجبار ; Om L : الجبار (14) من (14)
- . المعتقين M : المعفنين ; وخرء H : وخرو : om HM : البقر ;om HM : اول (15)
- . نشر M : نشوا (18)
- (19) منه : om H; <> : ditto H.
- . اسرع HM : سريع (20)

آبن وحشية

باللحم فليكن اللحم المطبوخ معه سميناً جدّاً، ولا يقرب بشيء من البقول، فإنّ البقول كلُّها منفخة عفنة إلاَّ الفوتنج والنعنع والكرفس فقط، وتجعل ابـزاره <الفلفل وَ> الـزنجبيـل والخـولنجـان، ويشرب عليه الشراب العتيق، ويلقى في القدر العسل والزعفران والجوزبوا مسحوقاً حوقرفة القرنفل>، فلعلَّه ان يسلم من شرَّه وفـرط غلظه، وليتبع أكله بـإسهال الـطبع بعـد يوم من أكله، ٥ ويكثر في طبيخه من الزيت والزنجبيل.

وقد يلحق القنّبيط آفات <في منبته> وبعد تحويله وغرسه ونموّه، هناك منها توليد حيوانات في روسه، بعضها صغار وبعضها كبار. فأمّا الصغار فالبقّ والقمل، والكبار <الوزغ المتكوّن> في <القنبيط، وليس كالوزغ المتكوّن في> المنازل والصحارى، لكنّه دود لـه راس فيه عينان وذنب ويدان لها أصابع كذلك (a)، والدود الطوال المشبه الحيّات الصغار. <وهذا اتّما> يعرض له ويتولّد ١٠ فيه من رداوة كيفيّته وشدّة <عفونته ورطوبتـه>. فامّـا البقّ والقمل فينبغي أن يـدخّن حول القنّبيط بالقنّة وبالكبريت، تجعل المجمرة في وسط القنّبيط والـدخـان يـرتفع منهـا حتّى يختنق <المـوضــع بالدخان>، فإنَّ ذلك إذا عمل تماوت البقِّ والقمل. وإن أخذت خلاَّ جيِّـداً فحللت فيه غـزروتاً أو كبريتاً ورشّيت ذلك رشّاً خفيفاً على روس القنّبيط طرد عنه البقّ والـبراغيث البيض التي تتقافـز منه. وأيّ موضع دخّن باخثاً البقر اليابس أو بدرديّ الخمر هرب منه البقّ والبراغيث. وامّا ما يخصّ القمل ١٥ حيث تولَّد، إمَّا في أبدان الحيوان أو في أبدان النبات، فرايحة الزيبق تقتلهنَّ، وامَّا <الوزغ والدود> الكبار <فدرديّ الزيت المخلوط بمرارة البقر يرشّ على منابت القنّبيط، فإنّه يقتـل الوزغ> والحيّـات

(a) Il est probable qu'un dessin suivait ce mot dans l'original.

- (1) as : om L.
- (2) غفنة : om M; الفونيج LM : الفونيج ; <> : om M.
- . والقرفة والقرنفل H : <> ; مسحوق alli : مسحوقا (3)
- . طبخه H : طبيخه (5)
- . منتنة ad H : حيوانات ; تولد L : توليد ; مبينة M ، منكية H : <>
- . والوزغ والمتكون H : <> ; البق HM : فالبق (7)
- HM : <> ; بالحيات HM : الحيات ; المشبهة L ، المشتبه M : المشبه ; om HM : ويدان H : ويدان (9)
- . عفونته ورطوبته H : <> ; ردأة L : رداوة (10)
- . الموضع بالدخان HM : <> ; ويجعل L : تجعل (11)
- . فان H : وان (12)
- . تناثر H . تتناثر M : تتقافز ; الذي **alli** : التي ; ورششت HL : ورشيت (13)
- . دردي L , بدردي HM : بدردي (14)
- (15) تقتلهن : <> : تقتلهن ; <> : inv M.
- (16) <> : om L.

الفلاحة النبطية

بأيّام أظفار الطيب، ثمّ إذا زرع فليـزرع معه، قـالوا فـإنّه <يصلحـه و> يخفّف من كراهـة ريحه. ويقولون أيضاً إنّه إن خلط ببزره الصعتر وزرع ذلك معه خفّف من توليده الرياح والأخلاط الغليظة. وهـورديّ الكيموس جدّاً، لا ينبغي أن يـدمن أكله أحـد إلاّ في وقت، إن أحبّ أكله، وإلاّ فتركه على كلّ حال أصلح. وقد يطلق البطن ويحبسها على نحو ممّا وصفنًا في الكرنب. وهـ و يولّـ د في ٥ الأبدان خلطاً أسود غليظاً بعيد النضج جدّاً عسر الخروج بالأدوية، قاتـالاً إذا هاج. ومـا نعلم انّ فيه موافقة لأحد ولا منفعة البتّة. وهو سريع العفن يولّد مع الخلط الغليظ الـردي الذي وصفــًا رطوبــة عفنة تخالط الدم فتعفنه وتفسده. وقد يصل إلى الدماغ منه <إذا أكـل> بخار غليظ منتن تنفر منه النفس نفوراً شديداً، حنيوري لذلك> أحلاماً رديّة كريهة مفزعة. وكثيراً يعرض لمن أكله الكابوس في النوم، وهذا العارض هو مقدّمة الصرع. وقد يتكوّن في راسه حيوانات على صور الوزغ الصغار، ١٠ وذلك إذا تتابع الدفا وهبوب الجنوب عليه، حمي فعفن وفسد فتولَّد منه ذلك.

وينبغي أن يقاس في أكله على هذا القياس، فيعلم أنَّه إذا سخن في المعدة ومع الدم عفن، فيتولَّد منه ما يتولَّد وهو قايم في منبته. على أن أجـواف الحيوان أسرع إلى تـوليد العفـونات وانقـلاب الأشياء من الصلاح إلى الفساد. وهو في الأكثر والأغلب حمن فعله> حبس البطن والمنع والحصر الشديد، حتى انَّه ربَّما ولَّد ريح القولنج. وينبغي أن لا يأكله إلاّ الأصحَّاء الأبدان، الدمويون ٧ 50 خاصّة، حوامًا المبلغمون> والسوداويون | فليحذروه حذر العدو.

وقد يؤكل ألواناً، بعضها مطبوخة في القدور مع اللحم السمين والسمن والزيت الكثير والشيرج، فإنَّ توليده للخلط الغليظ يكون أقلَّ. وقد يسلق وتذرُّ عليه الأبازير الحارَّة الملطَّفة غلظه، ريأخذ بعده الخمر الصرف العتيق أو أحد الجوارشنات الحارّة المعينة على نفوذه والمقابلة لرداوته. وقد يصلحه أكل العسل بعقبه والحلوآ المتّخذة بالعسل والزعفران والأفاويـه الطيّبـة. فأمّا ما طبخ منه

- (1) <> : om L; ويخفف : M
- . جفف M ; خفف ; M نه (2)
- . ولا M : والا ; om M : ان (3)
- (4) k: Lla.
- . قاتل alil : قاتلا : om L : جدا (5)
- . مولد HM : يولد (6)
- (7) <> : om H.
- . فلذلك يورى H : <> (8)
- . والحفر H : والحصر : om H : <> (13)
- . المدمويون M : الدمويون (14)
- . فاما البلغميون L : <> (16)
- . وتصب L : وتذر (17)
- . لردءاته L : لرداوته (18)
- . واما L : فاما ; والحلو M : والحلوآ (19)

إلاَّ انَّـه لا بدَّ لنـا مع ذلـك من شرح موضع المنفعة <في هـذا الاختفآ والـظهور وتفسـيره وشرحه، لتحصل منه المنفعة>، وندع ما سوى ذلك من التطويل، فنقول:

إنَّ الباذنجان نبات فارسي، أصل مخرجه إلى جميع أقاليم الأرض من بلاد فــارس. وهو جنس تحته أنواع ستّة، كلّ منها مخالف للآخر في اللون أوّلاً، ثمّ في الشكل والصورة، ثمّ في أصل الزرع. ٥ وهو متَّفق في الطعم والطبع، فاعرف، والمنابت المنبسطة على وجه الأرض، مثل الكروم والبطَّيخ والقثا والقرع وما أشبه هذه فإنّ أشباهها كثيرة، إنَّا انبسطت على وجه الأرض ولم تقم على ساق لضعفها. وأصل ضعفها غلبة الجزء المائيّ على الجزء الأرضي فيها. فالضعف كأنّه السبب الأوّل وفعل المائيّة لذلك الضعف كأنّه سبب ثان. والباذنجان لما كان بين ما قام على ساق وما انبسط على وجه الأرض صار بالإضافة إلى ما قام على ساق ضعيفاً، إذ كان القايم على ساق أقـوى منه. وقـد ١٠ مضى لنا في هذا الكتاب، في ندب الكلام على علل أشياء من المنابت تكلّمنا على عللها، من هذه

فلمّا حصل في الباذنجان هذه الصفات لزم أن يكون كلامنا عليه بحسبها. وإنَّا قصدنا في هذا المعانى ما فيه كفاية للعاقل. الكتاب إفلاح هذه التي نذكرها وكيفيّة زرعها وتدبيرها في نشوها، وما يوافقها من الأرضين وغير ذلك من المعاني التي تشبه هذا، ممّا ينفع به الناس، إلاّ إنّنا هوذا نخرج عن سنن هذا المعنى إلى غيره في ر معني ابني نسبه هذا، لما ينسخ بعد المحلوبية القاري، فإنَّه إذا لمع الكلام بطرق V 51 V بعض المنابت، لأحوال نفعلها عن قصد، أحدها ترويحاً لقلب القاري، فإنَّه إذا لمع الكلام بطرق من الأخبار والخرافات الموضوعة للآداب والحكم، تروّحت النفس بـذلك ورجعت إلى عمـود الكلام وقد سلمت من الملل الذي يلحق، فيحول بين النفس والفهم والكلال المعمى عن النفس. وأيضاً فإنّا نذكر أشياء فيها دلالة على الإفلاح، وإن كانت كأنّها خرافات، فيصير فيها مع تلك الفايدة هذه الفايدة الأخرى. وفيها فايدة ثالثة، ان نعلم من يأتي بعدنا كيف كانـ[ــــــ] صور أمور الأشياء قبله ٢٠ وأين هي ممّا هي عليه في زمانه. وفي هـذا فايـدة كبيرة. فلمثـل هذه الأشيـاء وأشباههـا نخرج عن

```
. om H : وشرحه ; من ذلك ad H : في ; <> ; من ذلك ad H : ذلك (1)
```

الفلاحة النطبة

الصغار. وإن أخذ نبات الشبرم الذي له لبن فطبخ جيّداً وصبّ ماوه في مدخل الماء في أصول القنبيط أهلك الوزغ والدود الكبار. وقد تقصّينا هذا في كلامنا على إفلاح الكروم، فليؤخذ هذا وغيره من هناك. وإن أدمى وأنوحا وصغريث أجمعوا على أنَّ الكروم أكبر المنابت.

ياب ذكر الباذنجان

- هذا من المنابت التي تؤكل ثمرتـه وحمله وورقه وأصله. وهـو مشهور في هـذا الإقليم في زمانــا هـذا. فأمّا فيها قبله فـإنّ الناس يقـولون أقـاويـل مـا أدري كيف هي. يـزعـمـون انّـه يبيـد ويختفي 51 تلثة | آلاف سنة، ثمّ يظهر وينتشر مثلها. ويجعلون العلَّة في ذلك أفعال القمر بمعاونة الكواكب. والأصل في ذلك أنَّهم قسَّموا المنابت كلُّها ستَّة أقسام، أضافوا كلِّ قسم إلى كوكب، أوَّلها القمر. وهذا على أصل اعتقادهم انّ الشمس فاعل الكلّ ومدبّره، ثمّ يشاركه حفي هذا على العموم / أحد
- ١٠ الستَّة الباقية>. وشرح هذا على التفصيل يطول، فلنقصد قصد الباذنجان خاصَّة، لأنَّ كلامنا هاهنا

إنَّ الباذنجان من المنابت التي هي فيما بين ما قام على ساق وما انبسط على وجه الأرض، كأنَّه في الوسط من الصنفين. فكذلك كان في حيّز القمر وزحل وكان التغالب والاستيلاء بينهما في الباذنجان بالسواء. وإنَّ هذا الخفآ من قبل زحل والظهور من فعل القمر، وإنَّ زحل إذا غاب خفي ١٥ الباذنجان وإن غلب القمر ظهر. وليس هـذا التغالب بينهـما على حـال مذمـومة كـالمعهود من تغـالب

الملوك والمنازعات الاختيارية على الدنيا في طلب الزيادة فيها، بل هو شيء نسمّيه حنحن فيها> بيننا تغالباً لشبهه بهذا التغالب بين الملوك وغيرهم على الدنيا. وهو شيء يحدث في هذه الأشياء التي في عالمنا هذا على سبيل العرض.

وفي شرح أمر الباذنجان في هذا الخفا والظهور كلام طويل كثير يجري مجـرى الخرافـات عندي ٢٠ فيها أظنّ، ولا فايدة لقاري هذا الكتاب فيه. فلنعدل عنه إلى نوع من الكلام آخر على هذا النبات،

اقليم M: اقاليم (3)

[.] om H : ثم ; الاخر L : للاخر ; اجناس HM : انواع (4)

⁽⁵⁾ وجه om HM.

[.] om L : بين ; بين ad M : والباذنجان ; ثاني HM ; ثان (8)

[.] اذا HM : اذ (9)

⁽¹⁰⁾ 법 : om L.

[.] الذي L : التي (13/14)

[.] ههنا H : هوذا ; ينتفع HL : ينفع (14)

[.] يطرق M , بطوق H : بطرق ; فعل H : قصد ; يقلعها M , تفعلها H : نفعلها (15)

[.] والدلال HM : والكلال ; الملك M : الملل (17)

[.] معها HM : فيها (18)

[.] om M : أمور (19)

⁽²⁰⁾ هي (20) : om HM.

[.] اخذت M : اخذ ; فان L : وان ; M : الصغار (1)

[.] الكرم L : الكروم (2)

[.] وورقها L : وورقه ; الذي M : التي (5)

[.] يبدو H : يبيد ; واما L : فاما (6)

[.] هذا HL : ذلك ; الف LM : الاف (7)

⁽⁹⁾ ومدبره ; om L; خالشاركة (3) مشاركة (4) ومدبره (5)

الغالب HM : التغالب ; فلذلك : فكذلك (13)

[.] فعل H : قبل (14)

[.] بحق فيها Ad H : <> : M والمنازعات (16)

[.] هذا HL : بهذا ; يشبهه M : لشبهه (17)

البيالقة والتتريّة والكرج والمرج ليسوا بأهل أن يكشف لهم سرّ من أسرار العلوم ولا ظاهر من ظاهرها 152 أيضاً، لأنّهم ذوو عقول ضعيفة، والعقل الضعيف إذا ورد | عليه ما لا يعرف ه حميّره وبلبله> وأدهشه ووقع له فيه معاني وحالات ظريفة يضحك منه، إذا عبّر عنها، لأنّه غير مطبوع عـلى فهم ولا يحسّ بعلم، فهو لا يعلم شيئاً ولا يعلم انّه ليس يعلم شيئاً، فهو والبهيمة حفي صفة > واحدة. وإنّ ٥ قول طايفتنا انَّ الباذنجان يظهر ثلثة آلاف سنة ويغيب مثلها قول صحيح، وإنَّ هـذه الغيبة والـظهور فيها فايدة من جهة مضارّ الباذنجان ومنافعه لأكليه، وهـو الذي يحتـاج إليه من يـأكله، وأكثر النـاس يأكلونه وأكثر الناس يحتاجون إلى هذا العلم فيه، فامّا من هجره وتركه البتّة فلم يعـرض لأكله، فإنّـه غنيّ عن علم هذا، لكن العمل على الأكثر والجمهور الذين المنفعة لهم هي المنفعة الـواقعة مـوقعها. وإنَّ التاركين لأكل الباذنجان كالشذوذ الذي لا يعمل عليه، فقد صار الاخبار بمضارَّه ومنافعه أعمّ ١٠ نفعاً وأعظم موقعاً. والكلام في ذلك متعلّق بقولنا «اشترك في الباذنجان القمر وزحـل»، فهو مـوضعً الإشارة إلى طبعه، وطبعه دالٌ على فعله. ولـذلك كـان حسيَّد البشر> دوانـاي يقـول: ينبغى أن تـردّدوا الفكر <في كـلامي> وتبحثوا عن مـرادي فيه ولا تمـرّون به صفحـاً، فتفوتكم الفـوايد التي تحته. وأنا قوثامي أقول لمن قرأ هذا الكلام في هـذا الموضع: ليس ينبغي لطالبي العلم والحكمة أن يتهاونوا بكلام الكسدانيين ولا بخرافاتهم، فإنّهم يأتون بالحكمة البالغة في صورة الخرافة التي معظمها ١٥ كذب ومحال، حيلة بذلك منهم عـلى الأغبياء، لينفِّروهم عن العلم إن كانـوا جهلاً، فـامَّا إن كـانوا عقلاً فإنَّهم لا ينفرون نفير الحمير ولا البهايم من أدنى صوت وحركة، بـل يثبتون ويصبرون ويتأمّلون، فحينيذ يقفون على ما يسرّون به وينتفعون به أيضاً منفعة بليغة.

فالثلثة آلاف سنة التي نسبوها إلى الغيبة للباذنجان أضافوها إلى زحل، هي مـدّة الضرر، لأنّ زحل نحس والنحس ضارّ. والثلثة آلاف التي أضاف وها إلى القمر هي مدّة زوال الضرر عن

```
. هذه الاسرار Ad H : (1) من : مرج L : والمرج : والطراطرة HM : والتترية : السالفه L : البيالقة (1)
```

الفلاحة النبطية

الكلام في الفلاحة إلى الأخبار والأقاصيص التي قيلت والتي تحدّث بها الناس بينهم.

فإن قال لنا قايل من الفرس أو من الكرج أو من البيلقان والفهلوية انَّكم زعمتم انَّ الباذنجان يغيب ثلثة آلاف سنة ويظهر، زعمتم، مثلها، وليس نشاهد شيئاً من هذا في بلدنا، بل نسرى الباذنجان ظاهراً لنا أبداً، نزرعه ونغرسه ونفلحه ونلقط حمله فنأكله نيّاً ومطبوخاً، فإنّ أهل بلاد التتر ٥ يأكلونه طول السنة، وكذلك الفهلوية، وكذلك الكرج والمرج، فإنَّهم أكثر أكلاً له من التتريـة. وهم على هذا منذ ثلثة آلاف سنة وثلثة آلاف حسنة وثلثة آلاف سنة>، ما يفقدونه ولا غاب عنهم قط، فإنّا نجيب قايل هذا بأنّ قولنا «يغيب ويظهر» تحته معنى <يفهمه الألبّاء> العقلاء، ولم نخاطبكم أنتم معشر هذه الأمم بهذا، وإنَّا إنَّا وضعناه لأمثالنا من طايفتنا ولأهل البحث عن غـوامض الأمور. وأنتم لعمري عقلاً لا نطعن عليكم، لكن لا علم لكم بهذه الغوامض من العلوم. فإنّ هذه الغيبة ١٠ والظهور لم نقلها على هذا الظاهر، والدليل على ذلك انَّكم تعلمون انَّا نعلم انَّ هذا الباذنجان في بلدانكم لا ينقطع ظهوره وكونه، وأنتم تأكلوه داياً بلا انقطاع ولا غيبة. فكيف تتوهمون انّا غفلنا عن هذا حتى قلنا انه يظهر ويغيب، ونحن نشاهده عندكم دايماً لا انقطاع لـ ه. قد كـ ان ينبغي أن تهديكم عقولكم إلى أنّ تحت كلامنا هذا معنى ما فيه الفايدة الجزيلة لمن فهمه.

. فاعلموا الآن انَّ معنى قولنا «يغيب ويظهر» ليس هو عدمه من الأرض البتّة، بل هو شيء ١٥ نعرفه فيها بيننا ويعرفه أولوا العقل ومستنبطوا العلوم المفكّرون فيها، الذين قد جرت عادتهم بالأفكار والتفتيش عن الأشياء. فامّا الكرج <والمرج والبيالقة> فإنّهم لا يصبرون على فكـر في شيء البتّة ولا علم بالأشياء التي هم مدفوعون إليها ممّا يحسّونه ويدركونه بالمباشرة الحسّية، فامّا فكر عقلي واستخراج لشيء فإنّهم ما أدركوه قطّ ولا يدركونه أبدأ.

واعلموا بعد ذلك، يا أهمل <العقل والبحث> والاستنباط للعلوم المحبّين للحكمة، انّ

[.] بصفة ا : <> .

الف LM : الاف (5)

⁽⁷⁾ العلم : M : العلم : om H.

[.] مضاره H: بمضاره ; للاخبار : الاخبار ; لاهل HM: لاكل (9)

[.] om HM. : دال ; طعمه M : طبعه (11)

[.] الذي LM : التي ; على H : عن ; LM : الذي الذي الذي التي إلى التي ; على H : عن ; LM

[.] واما HM : وانا (13)

كانها L : معظمها : om L فانهم (14)

⁽¹⁵⁾ الاغنيا H : الاغبيا (15) : ditto H.

^{(17) 4 :} om HM.

الف LM : الأف (18)

[.] ضرره HM : الضرر; هذه L : هي ; الف alii : الآف (19)

[.] يتحدث L : تحدث ; وان M : والتي (1)

⁽²⁾ من (2) : om H; السلمان L السلمان , M السلمان .

[.] الف alli : الأف (3)

[.] الطرطور M , الطرطوز H : التتر (4)

[·] الطراطرية H , الطرطور M : التترية ; om M : اكثر ; والموج L , والمرح M : والمرج (5)

[.] الف L : (3) الأف ; om HM : (4) الأف ; om M (4) : الف ; مثل ad H : (1) الأف ; مثل ad H : على

[.] لا يفهمه الا البلغا H : <> .

[.] وصفناه L : وضعناه (8)

[.] فانكم L : وانتم ; بلادكم HM : بلدانكم (11)

om M. کان ; H کان ; om H کان ; om M.

[:] om HL; نا : om M; ما : om L; فيه : ditto H.

عاداتهم L : عادتهم ; الذي M : الذين ; L فيه L : فيها (15)

[.] ذكره HM : فكر ; يصرون H : يصبرون ; وموج والسالفه L : <> (16)

[.] الحسنة HM : الحسية (17)

[.] الحكمة HM : للحكمة ; بالاستنباط HM : والاستنباط ; H : يا اولوا H, باهل M : يا اهل (19)

الانسان ومضارّه، <لا مراعاة> الأشياء في ذواتها، لا حاجة بنا إليه وأعمارنا تقصر عن بلوغ ذلك. وليت أمكننا إدراك منافعه خاصّة ومضارّه، فكيف نـوغل في غـيره. فينبغي من أجل هـذا أن ننظر في مثل هذه الأشياء النافعة للإنسان والضارّة له إلى طبيعة الانسان وأحوال جسمه ونفسه، وذكر الكواكب وغيرها في هذه الأشياء إنما هي سواتر وحجب على مواضع المنافع لنا والمضارّ. فهذا هو الحقّ ٥ المكشوف بلا ضنّ ولا تغطية ورمز في باب الباذنجان خاصّة، فإنّه من الأطعمة الضارّة، والقنّبيط أضرّ منه وأشرً، وكذلك الكرنب، إلاّ انّ في الباذنجان منافع ومضارّ، وإن كانت منافعه قليلة، <فامّا الكرنب و> القنّبيط ضررهما أكثر كثيراً من ضرر الباذنجان، وليس الكرنب كالقنّبيط، لأنّ في الكرنب منافع. وامَّا الذي هو ضرر كلَّه بلا منفعة فالقنّبيط، هو بمنزلة الفطر الذي ما عرفنا فيه ولا في القنّبيط منفعة، وهما ضرر محض.

فالباذنجان من الأطعمة المولّدة للخلط السوداوي الرقيق الحادّ. وهذا خلط رديّ جدّاً. إلاّ إنّه مع ذلك أحد المأكولات المألوفة. وقد يتصوّره قوم من أهل زماننا هذا من الضرر على حال هي أعظم من ضرره وأكثر. وليس الأمر فيه كما يظنُّون بل فيه منافع كثيرة نحن نشرحها بعد ذكرنـا ما ينبُّغى انْ يقدّم ، <فإنّا نقدّم> هاهنا القول على زرعه وإفلاحه، فنقول:

إنّ الباذنجان ينبغي أن يزرع بزره على ضربين، نشراً أو في حفاير. وأفضل ما زرع ما يعمله ١٥ أهل حساوروايا وخسروايا> القديمة، فـ إنّهم يحفرون حفـيرة ويأخـذون باذنجـانة تسـع ذلك البـزر فيقوّرون شحمها كلّه من داخلها ويجعلون البزر فيها ويضعونها في تلك الحفيرة، فيخرج الباذنجان نبيلاً كباراً، ويكون هذا الفعل به أوّل افـلاحه وتـربيته. ويـزرع في أربعة تبقى من شبـاط وإلى آخر آذار نثراً وفي الحفاير، وتضرب عليه في مزرعته، حولها، الاخصاص القصب. وهذا يفعله أهل بارما وباجرما وتكريت ولا يفعله غيرهم. ويسقى ويعمل به كما يعمل المزارعون بساير حالاً شياء

```
. الى التطويل بذكرها H : اليه ; لمراعاة H : <> (1)
```

الفلاحة النطبة

الباذنجان. وهذا الضرر فهو فعله في أبـدان آكليه. وهـذه المدّة التي يكـون فيها الامتنـاع من الضرر هي النافعة لأكليه، لأنَّ كلِّ غذآ اغتذى به أبنآ البشر ولم يضرَّهم فهُو محمود لا ينبغي أنَّ يحذر. فهذه الثلثة آلاف سنة هي رمز على ثلثة أشهر، التي هي فصل من فصول السنة، لأنَّكم تعلمون انَّ السنة أربعة فصول، كلُّ فصل منها ثلثة أشهر. فالفصل الأوَّل من السنة هو فصل الربيع الـذي مبدأه من ه أوّل نزول الشمس براس برج الحمل، حفهو أوّل>، وكذلك زحل فهو أوّل، لأنّه في أرفع الأفلاك. ونسبته أيضاً إلى انَّه أوَّل الأشياء يطول شرحها. فكان هـذا الفصل الأوَّل من السنـة للأوَّل من الكواكب من هذه الجهة، وهو الفصل الذي يضرّ الباذنجان فيـه آكليه، فكـأنّهم نهوا عن أكله في هذه الثلثة الأشهر المنسوبة إلى زحل، لأنّه يضرّ من يأكله ضرراً بيّناً، إذ كان هـذا الفصل حـارّ رطب حوالباذنجان حارّ رطب> في الابتدآ يابس في العاقبة بالفعل، فضرره بهذا من جهة الطبع، وهناك ١٠ ضرر بالخاصّية له في هذا الفصل أيضاً، لم يدخل بعد فصل الربيع فصل الصيف، وهـو ثلثة أشهـر، v 52 وهي ثلثة آلاف سنة | لـظهور البـاذنجان، وهي المنسـوبة للقمـر السعد الـذي يرتفـع الضرر معه، فكأنهم قالوا: احذروا أكل الباذنجان في الربيع، وهو ثلثة أشهر، وكلوه في الصيف، وهـو ثلثة أشهر، واحذروه في الخريف، وهو ثلثة أشهر، وكلوه في الشتاء، وهو ثلثة أشهر. فكانت مدّة غيابته

هي الضارّة ومدّة حضوره هي النافعة، وعلى هذا الدهر كلّه. واعلموا انَّ هذا وإن كمان شرحاً وتفسيراً فله شرح آخر وتفسير أيضاً يكون ذلك طويـلاً. والشرح الذي هو الشرح إنَّما هو لمن صار يضرّ في الربيع وهو حارّ رطب، وينفع في الصيف وهو حارّ يابس، موافق لطبع الباذنجان الحارّ اليابس، فإنّها مسئلة، لكن ليس ضرره ونفعه مبنيّ عـلى طبايـع الفصول، بل مبنيّ على أخلاط بدن الانسان التي هي الدم والبلغم والمرّتين، لأنّا قصدنا طلب منافع

```
. كُلِّيه M : اكليه ; فعله ad M : في ; هو L : فهو (1)
```

[.] نتوغَل L : نوغل ; خالصة L : خاصة ; امكنا M , يمكننا L : امكننا ; وليس L : وليت (2)

[.] om M : له ; الضارة HM : والضارة (3)

[.] هذا M : فهذا (4)

[.] ولا اسف ad L ، ظنّ HM : ضن (5)

[.] om L ; <> ; القنبيط و ad H : وكذلك ; واشد H : واشر (6)

[.] ضرره HM : ضرر ; om M ، ضرره L : ضررهما (7)

[.] الحار H : الحاد ; الاسود HM : السوداوي (10)

[.] كل ad M : على (11)

^{(13) &}lt;> : om L; فنقول : om HM.

^{. (}ولأفضل L.) ولافصل M : وافضل ; لطاف ad H : حفاير (14)

[.] تارما وناجرما H , ارما وتاجرما M : <> (15)

[.] ويزرعه H : ويزرع (17)

[.]om M : عليه (18)

[.] المزروعات L : <> ; وتاجرما M . وناجرما H : وباجرما (19)

[.] وهي M : هي (2)

[.] زمن H : رمز ; الف alii : الاف (3)

[.] اربع HL : اربعة (4)

⁽⁵⁾ <> : om H; فهر (2) : om M; ارفع : HM الربع الأربع .

[.] الاول L : للاول ; وكان HM : فكان ; ونسب LM : ونسبته (6)

[.] اكله M : اكليه (7)

[.] ضرّا M : ضررا ; اشهر HL : الأشهر (8)

⁽⁹⁾ <> : om H.

⁽¹⁰⁾ عد : om L.

[.] الى القمر L : للقمر ; الف alii : الألف (11)

فكلوه HM : وكلوه (12)

[.] غياته L غيبته H : غيابته (13)

[.] ومدد L , مدة HM : ومدة (14)

[.] ان H : وان (15)

[.] لم ا : لمن (16)

[.] مشكلة L مثله H : مسئلة (17)

[.] om M : الفصول (18)

السمين، فإنّه إذا أكل وقد خالط جسمه الدسم والخلّ نفع أصحاب الأكباد الحارّة وأصلح المعدة. وقد علَّمنا صغريث كيف نقليه، فقال: ينبغي أن يسلق بالماء والملح سلقة خفيفة ويترك حتى يجفّ من الماية متفرّقاً، لا بعضه فوق بعض، فإذا جفّ من الماء الـذي سلق فيه فليقـلَ حينيذ قليــاً بدهن اللوز والشيرج المخلوطين أو بهذا وحده أو بالشيرج، ويخلط بثلثه زيت، وإن خلط الزيت ٥ بالسمن وقلي بهما كان جيّداً، وإن قلي بشحم البقر ويسير من الزيت كان طيّباً جدّاً، فإنّ هذه الأدهان تزيل حرافته وتذهب مرارته وتعدّل طبعه. قال صغريث: وإن سلق حمع الماء> العذب مع الخلّ حتى يختلط الحلّ بالماء كان جيّداً. <قال وينبغي> أن تلين النار في سلقه تلييناً كثيراً، خـاصّة <إذا كان> مع الماء حالذي يسلق بـه> حخلٌ وملح>. قال وأجود من هذا أن يقطع الباذنجان أرباعاً، إن كان صغاراً، أو أثباناً، إن كان كباراً، بسكّين مدهونة بالشيرج، وتعاهد غمسها في ١٠ الشيرج طول المدّة التي يقطع بها الباذنجان، ليلاّ يباشر الحديد الباذنجان فيأخـذ منه البـاذنجان طعـماً رديًّا جدًّا وضرراً مع ذلك، فلا يزال يغمس السكّين في الدهن ويقطع بها الباذنجان، ثمّ يلقيه في إناء ويلقي عليه من الملح العذب مقداراً كافياً، ثمّ يصبّ عليه الماء العذب حتى يغمره وفضل أربع v 53 أصابع، ويحرّك الماء تحريكاً | خفيفاً دايماً حتى يـذوب الملح ويسوّد المـاء، ثمّ يصبّ عنه، وليكن في الأصل بارداً، ويترك سويعة على طبق خلاف حتى ينشف بعض النشف، ثمّ يستعمل إمّا في القلى ١٥ بالدهن وإمّا في الطبيخ، وإمّا فيها أراد المريد. وهذا إذا عمل للطبيخ خاصّة فينبغي أن يقطع أرباعـاً كباره وصغاره، وكذلك للقلي، فامّا إن أريد أن يعمل مأكولاً بالصباغ فليؤخذ بعد ذلك وهـو بعد أن يكشف من الماء الذي نقع فيه فليسلق سلقة خفيفة، ثمّ يجعل في إناء ويصبّ عليه الزيت أوّلاً ويغرّق به تغريقاً جيّداً ويلقى عليه البصل المقطوع المنقوع في الماء والملح ساعة مقطّعاً صغاراً صغاراً، ويقطع بعده السذاب والكرفس والباذرنبويه، ثمّ تدقّ الكرويا والخولنجان والقرفة والقردمانا، ثمّ يصبّ ٢٠ عليه الخلّ والمرى الطيّبين، وإن خلط بالخلّ ماء مستخرج من حبّ رمّان وزبيب أو مستخرج من

الفلاحة النبطية

المزروعة>. وما وصفنا من زرعه، بأن تقوّر باذنجانة ويجعل البزر فيها، فإن ذلك رَبّما أمكن بــوجود 53 الباذنجان وربَّما لم يمكن. فإن لم يمكن زرع في الحفاير كما قلنا، ويحوّل في أوّل حزيران وقبل ذلك وبعده بأيَّام قلايل. وهو محتاج بعقب زرعه قليلاً وبعد تحويله كثيراً إلى التزبيل بالأزبال التي وصفناها في باب عمل الأزبال من خرو الناس وذرق الحمام واخثآ البقر وأوراق بعض المنابت ممّا يعفن ٥ مع الأزبال. وينبغي أن يزبّل بجميع ضروب طرح الأزبال على المنابت، مثل التغبير والنبش والطمّ بعقب الحفر وتسريح السرقين في الماء وغير ذلك ممَّا يحتال فيــه الأكرة والفــلاّحـون ممّــا لعلَّنا لا نعــرفه، فإنَّه ينمو بذلك ويقوى. وإنَّما احتاج إلى كثرة التزبيل لأنَّ فيه من الجـزء الأرضي شيئاً كثيـراً والماء فيـه قليل، فاحتاج إلى ذلك.

وهـو تمّا ينشـوا <في الحرّ> وينمى بـريح الجنـوب والشرقية، ويلقّحـانه، ويضعف بـالشمال ١٠ والمغربية. ويـوافقه من الأرضـين المتخلخلة ويفلح في النزّة، وربّمـا في العـرقـة. وبـالجملة انّ أكـثر الأراضي المذمومة لغيره محمودة له، وأكثر الأرضين توافقه إذا أكثر إطعامه السرقين. وطبيعته الحرارة، واليبس فيه أكثر

وهو صالح للمعدة التي تغثى كثيراً، <صالح للطحال> الفاسد المزاج من الرطوبة. مفتح لسدده وسدد الكبد، ضارّ للدماغ والعين بحرافته وحدّته. وإذا أدمن ولّد البواسير والنواصير والقوابي ١٥ والتواليل. وأنفع ما أكل أن يقلى بالأدهان والشحوم والأسمان، وتغرز <في قلبه> غرزاً كثيراً لتدخل هذه الأدهان إلى شحمه فتصلحه. وكذلك إن طبخ فليطبخ مع اللحم السمين. وقد يكره قوم طبخه بالخلِّ، وليس ذلك عندنا مكروهاً، لأنَّ الحلِّ يصلحه ويعدُّل حرارته ويذهب حرافته، فقد صار أحد أدويته، لكن لا ينبغي أن يؤكل إذا طبخ بالخلِّ وحده، بل ينبغي أن يطبخ بالخلِّ مع الـدسم واللحم

[.] ينفع M : نفع (1)

[،] om H ، يعلى M ، قلي L : قليا ; فليقل alli : فليقل ; به L : فيه

[.] بمثله H : بثلثه ; فيخلط HM : يخلط ; وبهذا وحده L : وحده (4)

[.] om H. قلي (5)

[.] بالمآ : <> ; طبيعته : د طبعه (6)

[.] om M : <> ; جيد L : جيد ا (7)

⁽⁸⁾ <>: om H; <>: inv H.

⁽⁹⁾ el: M.

[.] om L : ردیا (11)

[.] om H : خاصة ; الطبيخ HM : للطبيخ (15)

[.] واما L : فاما ; المقلي H : للقلي (16)

⁽¹⁸⁾ صغارا (18) : om H.

[.] والقرفا L : والقرفة ; الكراويا L : الكرويا ; والبادنبويه H s.p., M : والباذرنبويه (19)

[.] يقورون L : تقور (1)

ذاك L : ذلك ; اخر M : اول (2)

[.] كثير HL : كثيرا : قليل alii : قليلا (3)

[.] من M : في (4)

[.] والطعم M : والطم ; طروب M : ضروب (5)

⁽الله : M والله (corr. en marge en الله) .

[.] يلحفانه M , يلقحانه H : ويلقحانه ; وينمو L : وينمى ; HL : ينشوا (9)

[.] الغرقة M : العرقة ; والغربية L : والمغربية (10)

[.] السرجين L : السرقين ; موافقة M ، موافقه H : توافقه (11)

[.] ويصلح الطحال ١ : <> (13)

[.] والقواصير H : والنواصير ; وحرافته M : بحرافته (14)

[.]com H. : <> ; والثاليل L : والتواليل (15)

[.] ط. ان (18)

فكريهة الطعم والريح، ما أكلهما فيما أعلم أحد قطّ، لأنّه لا ينساغ <أكلهما لبشاعتهما>.

وقد يخرج في إقليم بابل لونان، لون واسع الأسفل، وكلّم صعد يدقّ حتى يكون راسه أدقّ من أسفله، وهذا يسمّى مركقنا، والصنف الآخر يكون له امتلاء أكثر من امتلاء هذا وغلظ أغلظ وأكثر. وله عنق دقيق طويل كعنق القنينة الزجاج، طويل دقيق متّصل بالشجرة التي تخرجه، يسمّى اشموا. ه وهذا من المنابت التي تزرع من نصف شباط وإلى آخر آذار. وزرعه يكون في حفايـر صغار يجعـل في كلُّ واحدة منهنّ حبّات عدّة من حبّه، <امّا صغريث> فقال أربع حبّات فقط، وإن جــاز الأربعة إلى الخمسة فجايـز، وإن نقص إلى الثلثة فجـايز. ويـوافقه من الأرضـين المتخلخلة الليّنة والتي فيهـا رطوبة كثيرة، وقد كانت ترطّبت من تتابع أمطار نزلت عليها ثمّ جفّت وقد بقي فيها ندى، ثمّ يــزرع على ذلك الندى، وإن نزل عليه بعد زرعه من المطرشيء لم يحتج إلى سقي الماء.

وهـو في الأكثر غني عن الـتزبيل، وإن زبّل انتفع بـالـزبـل. وأنـا أرى أن يـطرح لـه الـزبـل حوالسرقين / في أصوله >، فأمّا التغبير خاصّة فلا يستعمل فيه. ويكون تزبيله بنبش أصوله ويدفن فيها الزبل. وليكن في زبله من ورقه وقضبانه معفّناً مع خرو الناس وزبل البقر وبعر الغنم، وأجودها خرو الحمام مخلوطاً بخرو النباس معفّن مع ورق القرع عتيقين. وتمّا يوافقه ويزيـل عنه الأدواء أن يصبّ في أصوله الماء الحارّ الشديد الحرارة، ويخلّصه إن عرض له الداء المسمّى القعدعيا، وهو انّـ ه ١٥ يقف ولا ينمو ولا يطول ويتشنّج ورقه وينبت صغاراً أصغر ممّا جرت به العادة، فهـذا يعرض للقّـرع

ووقت زرعه كما قدّمنا قبيل مدخل الربيع، وربّما زرعه قوم، في بعض نــواحي إقليم بابــل، في أوّل حزيران ويسقونه فضل سقي، لكن يكون سقيه متفرّقاً في كلّ أيّام، وليس لها حّدٌ بل يكون على

```
. اكلها لبشاعتها L : <> ; اكلها ا: (1) اكلها ; فكريه HM : فكريمة (1)
```

الفلاحة النبطية

الحصرم كان جيّداً طيّباً، ثمّ يترك يــوماً ويؤكــل بعد. وقــد يصنع منــه ألوان كثـيرة طيّبة كلّهــا لأكليه منساغة. وقد يقطع مدوّراً كما وصفنا من تقطيعه بالسكّين، كما ذكرنا، ويؤخذ قدر طويلة فيجعل في أسفلها ساف لحم مشرّح مقطّع وساف شحم مشرّح وساف باذنجان حوقرفة وساف> شحم مشرّح ثمّ لحم، كذلك حتّى تمتىلي القدر، ويصبّ فـوق الجميع خـلّ ممزوج بمـرى. وقد تقـطع كزبـرة رطبة ٥ وحبُّ كزبرة مدقوق وخلط به زعفران مسحوق، ما يتبيَّن فيه طعمه، فيفرغ الجميع فوق ذلك، فإنَّـه ينزل إلى أسفله، ويطبق على القدر طبق ويسـدّ خلل الطبق بعجـين من دقيق شعير حتى لا يخـرج منه النفس، وتنصب على النار وتوقد تحتها نار ليَّنة طويلة، فإنَّ الحلِّ والمرى يصعد إلى فوق، إذا اشتدَّت النار والحمى عليها، ثمّ تترك القدر على الجمر حتى تهدأ، بعد أن يحزر الطبّاخ بها انّ <ما فيها> قد نضج، ويعرف ذلك من ريحها، فإذا هدأت فليخرج الجمر من تحتها وتترك حتى تبرد بعض ١٠ البرد، ثمَّ يفتح راسها ويؤكل ما فيها.

فعلى هذه الأنحاء وما أشبهها يؤكل الباذنجان مطبوخاً على هذا. وامّا أكله نيّاً فهو منهى عنه، نهى عنه أدمى وصغريث وينبوشاد. وذكر لي رجل ما علمته كذَّاباً، انَّ رجلاً أكل نيَّفاً وعشرين باذنجانة نيّة فهات فجأة حمن ساعة> حصولها في جوفه. ويوشك أن يكون الباذنجان يحدث عنه موت الفجأة إذا أكل نيًّا فإنّ سبيله أن يفعل ذلك. وقد كره قدماونا أيضاً أكله مشويًّا كما كـرهوه نيًّا، ١٥ ونهوا عنه كما نهوا عن النيِّ. قالوا يجب على الناس كلُّهم اجتنابه نيًّا ومشويّـاً البُّتَّة، ولا مكبّبـاً، <فإنّ المكبّب> مشويّ والمشويّ مكبّب.

باب ذكر القرع

هذا أيضاً ممّا يؤكل حمله مطبوخاً لا نيّاً. وقد عدّه صغريث في البقول كما عدّ القنبيط 54٢ والباذنجان منها. وهو مشهور يستغنى | بشهرته عن وصفه ووصف حمله المأكول. فامّا ورقـه وعيدانـه

```
. om L : طيبة ; الوانا alii : يصنع (1)
```

[.] اصعد M : صعد ; لونين alii : لونان (2)

[.] امثلا M : (2 fois) امتلا ; بركسا M, تركيبًا H : مركفنا (3)

الى L : والى (5)

⁽⁶⁾ $\langle \rangle$: om HM

[.] om HM : اللينة ; ثلثة : الثلثة ; خمسة .: الخمسة .

[.] Om H. نداوة L : ندى ; خفت M : جفت ; ونزلت M : نزلت ; الامطار HM : امطار (8)

[.] اطرح M : يطرح (10)

[.] التغيير M : التغبير; والسرجين L : والسرقين : M : (11)

[;] خرء H : خرو 12/13 . الزبلين HM : الزبل (12)

[.] بخرء H : بخرو (13)

الععدعنا L , الفعدعيا H : القعدعيا ; وخاصة L : ويخلصه (14)

[.] قبل HM : قبيل (17)

لهذا L , هذا H : لها (18)

[.] متساعه M : منساغة (2)

[.] وفوقه ساف (ساق M) HM ((اساق M : ساف (3)

طبعه M : طعمه ; بينهن HM : يتبين (5)

[.] القدر HM : الطبق (6)

[.] نارًا HM : نار ; تحته L : تحتها (7)

[.] باقيها L : <> ; HM : تهدا ; وحمي HM : والحمي (8)

[.] هذا HM : هذه (11)

[.] وسنوشاد M , وبنيوشاد H : وينبوشاد ; ادم HL : ادمى (12)

[.] بعد ساعة من H : <> (13)

[.] قدمانا LM : قدماونا (14)

⁽¹⁵⁾ کلهم : om HM; <> : om HM .

[.] مشويا H : مشوى (16)

[.] مستغنى HM : يستغنى ; فيها HM : منها (19)

أقاصيص وأمور كثيرة تركناها للاختصار. وامّا ما ينبت بالقرب من الماء المالح، وهو البحر أو ما أشبه ماء البحر، فإنَّه يكون أسخن، فيقلُّ تبريده، وربِّما لم يبرِّد البتَّـة، إلاَّ انَّه يضرُّ المعـدة والحلق والصدر ضرراً شديداً مشكلاً على الأطباء، وإنَّما ذكرنا هذا هاهنا ليجتنب المرضى أكـل ما ينبت منـه بالقـرب من <الماء المالح>، فإنّه مع انّه لا ينفعهم يضرّهم.

وأمّا النابت لنفسه بقرب الماء القايم العذب فإنّه أشدّ تبريداً وتطفية. وامّا المزروع في البساتين الذي يفلحه الناس ويربُّونه فهو أكثرها ترطيباً مع تبريد أيضاً.

وذكر صغريث انّه يزرع أربع مرار في السنة فيفلح ويحمل، أوّلها فيها بـين النصف من شباط وإلى نصف آذار، و[الثانية] فيها قبل ذلك بأيّام قلايل، والثالثة فيها بين أيّام تبقى من آب إلى أيّام تخلو من أيلول، والرابعة من أوّل تشرين الأوّل. قـال لأنّ هذا المـزروع في آخر آب وأوّل أيلول لا يبقى،

١٠ وكذلك ما زرع في أوّل تشرين الأوّل لا بقاء له، بل إنَّما يحمل مرّة واحدة فقط ثم يبطل. ويدخل في أشياء من العلاجات كثيرة الأصل، كلّه ورقه وقضبانه وحمله وأصله وعروقه، قـد فرغ الأطبّاء من ذكرها، بما أغنونا عن إعادتها. إلاّ انّه لا بدّ من ذكر بعضها، فلعلّه ان ينتفع بـذلك

قال ادمى انّ القرع بارد رطب والبرودة والرطوبة فيه متقاربتان. وهو يغذو البدن غذاء ١٥ صالحًا، إلاّ انّه يغذو غذاء رطبًا في الغاية بلغميّاً. فينبغي أن يجتنب أكله ذوو الأمزاج البـــاردة الرطبــة ومن غلب على بدنه البلغم، ويكثر منه ذوو الأمزاج الحارّة اليابسة. وليس ينبغي أن يؤكل إلاّ مطبوخاً نضيجاً. ومتى أكثر من الأكل منه السوداويون والمبلغمون هوّس روسهم وأراهم أحلاماً رديّـة مفزعـة وكسّر أبدانهم. وأكبر أدويته أن يخلط به في طبيخه، أيّ لون طبخ، الزبيب الشامي خاصّة، فإنّه أبلغ

55 ° فيه من البابلي، وإلاّ فالبابلي، فإنّهما متقاربا الفعل. وقال صغريث: يجب لمن كان طبعه صفراويـ[ما] أن يأكل القرع مسلوقاً بالخلّ أو بماء السفرجل الحامض المعتصر منه. ومن كان مبلغهاً فليسلقه وليلقه في العسل أو في الزيت ثمّ يحوّله منــه

. لمرضهم H : يضرهم : بل ad L : ينفعهم : ذلك L ، هذا H : انه ; المياه المالحة H : <> (4)

. تخلوا M : تخلو; والثانية HM : والثالثة (8)

. والرابع alii : والرابعة (9)

. وجمله M : وحمله ; قضبانه M : وقضبانه ; وورقه HL : ورقه ; وقد يدخل L : ويدخل (11)

يغذوا M : يغذو 14/15 ; متقاربان M : متقاربتان ; om M : فيه ; وقال L : قال (14)

. الامزجة L: الامزاج (15)

. فليس M : وليس (16)

. الزيت L : الزبيب ; ادويتهم HM : ادويته ; واكثر M : وأكبر (18)

. متقاربان HL : متقاربا (19)

. طبعه ad H : كان (20)

- 110 _ '

الفلاحة النبطية

حسب ما يشاهد الزارع له والقيّم عليه. وقد يعرّش القرع على ما يقرب عليه من المنابت، إلاّ انّـه ليس ينبغي أن يزرع بقرب نبات عال، فيتعلّق به لأجل ثقل القرع الذي يحمله، إلاّ أن يصنع له عمد من خشب تعمد حمله الثقيل. وأكثر الناس، بل إن قلت كلّهم، يبدعونه ينبسط على الأرض، لكن لا بدّ أن يكون موضع زرعه في موضع مستقبل إلى موضع عال ليصعد نسات القرع من أسفل ٥ من الأرض إلى فوقها العالي منها، وربَّما غرز له قوم خشبات دقاق وقصبـاً لتتشبَّث بها معـاليقه إذا بلغ

ويحتاج إلى التربيش دايماً لضعفه وتخلخل جوهره. وقد علَّمنا ينبوشاد عملاً نعمله بـ من أجل تخلخل جوهره خاصة وذكر انه يشدّه، وهو أن يؤخذ من أرض حصباء صلبة في نهاية الصلابة تراب فيجعل في حفيرة عميقة ويلقى فوقه من ورق القرع ومن عيدانه، ويلقى فوقهما زبــل الحمير، وفــوق ٧ 54 ١٠ ذلك اشنان رطب، ويبوّل عليه الأكرة، | ويصبّ عليه الماء الحارّ، فإنّه يعفن. فإذا فاحت منـه رايحة منتنة فليؤخذ له الخشب الطوال ويقلب أسفله أعلاه، فإنَّكم تجدون التراب المأخوذ من الأرض الصلبة قد تهرًّا أو انسحق. وليكن التراب مثل الأزبال والأشنان كلُّها. فإذا اختلط جيَّداً فليـترك يــومين ثلثة ثمّ يخرج من الحفــيرة فيبسط ليضربه الهــواء ويجفّ. فإذا تمّ جفـافه وصــار سحيقاً، وإلاّ فليضرب بالخشب حتى يصير كالذرور، ثمّ يترك يومين ثلثة لتجفّفه الشمس والهواء، ثمّ تنبش أصول ١٥ القرع ويجعل عليها من هذا بمقدار كاف ويرشّ عليه الماء البارد ويعطّش قليلاً، ثمّ يسقى الماء، فإنّ

ورتبًا ينبت شيء من القرع بالقرب من البحر، لأنّه ليس يكاد ينبت لنفسه بالقرب من حماء جار> بل من المياه الواقفة أبداً. ولهذا علَّة ظريفة ممّا ينبت منه قريباً من ماء المطر أو غيره ممّا ليس هو مالح، فإنَّه يكون أرطب وأشدّ ترطيباً وأكثر تبريداً وأشفى للمرضى ممَّا يرومون الاستشفاء بـه. وفيها

- . يغرس HM : يعرش (1)
- . انه M : (2) ان (2)
- (3) عمد HM : تعمد L عبد .
- وقصبان ١ : وقصبا (5)
- . بنيوشاد HM : ينبوشاد ; التزبيل HM : التربيش (6)
- . om M خضة H حصبا (7)
- . فوقها L : فوقها (8)
- . الذي اخذتموه H : الماخوذ ; om HL : له (11)
- . و L : او (12)
- . الهوى HM : الهوا (13)
- . والهوى M : والهوا ; بالخشبه M : بالخشب (14)
- . مارحَار M : <> ; نست ا : ست (17)
- . الموافقة M : الواقفة (18)
- . واشفا ـ ا واشفى (19)

ويلقى له مع غرسه الزبل المعفّن، ثم خرو الناس والحيام وورق القثا المعفّن معهما. وينبغى أن يتفقّد الذي يريد تحويله ونقله إلى موضع مغرسه، فإن رأى منه أصلاً جيَّد النبات قويًّا في منبته متمكَّنـاً في الأرض، أن يـدعه بمكـانه ولا يقلعـه، فإنّ هـذا حينمي بموضعـه> ويكبر ولا يحتـاج إلى تحـويـل. وليحوّل كله ويغرس في موضع آخر ويفلح بعد غرسه كالعادة المشهورة. فإذا نمي وكبر وانبسط ٥ فليغرس في وجهه القصب الغلاظ، ووجهه هـ وموضع طريقه، فإذا بلغ إلى القصب تعلَّق منه ما يتعلَّق بالقصب فقوي بذلك، كأنَّ جميع هـذه المنبسطة عـلى وجه الأرض متى لقيت شيئًا فتعلُّقت به وتشبّثت عليه قويت بذلك وكأنّ مثلها فيه كمثل إنسان ضعيف الركبتين والقدمين احتاج إلى المشي v 55 ضرورة فأعطاه إنسان عصاتين، واحدة في يده اليمني والأخرى في اليسرى، فـاعتمد | عليهـما فقوي بذلك على المشي وخفّ عنه تعبه، فمشى بذلك أكثر، لأجل تقويـة العصا لـه ومعونتهـا إيّاه. كـذلك ١٠ القثا وغيره ممّا شَاكله، إذا لقي شيئاً يمكنه أن يعرّش عليه أو يتشبّث به تشبّث وعرّش، فقـوي بذلـك

وذكر صغريث انّه ليس يحتاج إلى قصب طوال بل قصار نحو ذراعين، يركّـز له عــلى طريقــه، حيمنة ويسرة>، ويغرس قصبه بالقرب من قصبه ويغرّق منه في الأرض أربع أصابع مفتوحة حتى ينبسط على روس القصب راكباً لها ويرتفع عن الأرض. قال وإن جعل مكان القصب <خشب ١٥ من> شجر الرمّـان المزّ والحلو، أو من خشب التوت أو من سعف النخل المشقّق، فـإنّ القثا، أعنى عمل شجرته الطوال، إذا بـاشر ما وضعنـاه من خشب هذا الشجـر، أثّر فيـه ححلاوة ورطـوبة>، وذلك إنّه يحدث فيه عند مباشرة هذه جذب الرطوبة فضل وزيادة حلاوة وكبر وانبساط. وذلك انّ كلّ قمريّ من النبات كثير الرطوبة، فينبغي أن تصلح رطوبته بما يعدّلها، والشيء الـذي جوهـره كثير الرطوبة من هذين الجنسين، الحيوان والنبات، إذا حماسٌ جنبه> شيء من المنابت أو العقـاقير اثّـر

الفلاحة النبطية

إلى العسل، أو يقليه بالزيت ثمّ يلقيه في العسل، ومن كان سوداوياً فليأكله بـالمرى والـزيت والفلفل والسذاب والنعناع والكرفس، وليذر عليه شيئاً من السكر المسحوق مخلوط [١] بهذه الأبازيس والبقول، فإنّه يعدّله ويطيّبه ويدفع ضرره. وهذا بليغ في قطع العطش من البلغم المالح، مطف للهيب الحمّيات كلّها. وإذا طبخ بالخلّ كان صالحاً لأكثر الناس المرضى والأصّحاء، لأنّ الخلّ

وقال رواهطا الطبيب إنَّ القرع إن طبخ بخلِّ الخمر وماء الحصرم وبالماء المعتصر من حماض الأترج كان دواء نافعاً للكبد الحارّ الملتهب وبلُّيغـاً في تطفيـة ثايـرة الدم الحـرّيف الرديّ. وهـو نافـع لصاحب السعال، وذلك بأن يقطع ويطبخ مع الشعير أو مع الماش ويؤكل بعد. قال وإن تضمّد به نيّاً مرضوضاً الأورام الحارّة سكّن أوجاعها. وهو ينفع بالتضميد من أوجاع كثيرة، مثـل النقرس الحـارّ، ١٠ فإنَّه مسكن ضربانه. قال ومتى صبّ خمر في قرعة مجوَّفة وتوك تحت النجوم ليلة، ثمَّ عصرت القوعة وصبّ ماوها على الخمر وشرب منه المعتقل البطن من الحرارة واليبس، أطلق ذلك وشفا منه. وينبغي أن يجتنبه أصحاب المعد التي فيها استرخاء، فإنَّه يضرُّ هذه.

باب ذكر القثا البستاني

هذا من المنابت التي يؤكل حملها وثمرها، <وهو القثآ>، وهو نبات قمريّ. وهذا غير محتاج ١٥ إلى بيان حما فيه> لشهرته عند طايفتنا. وقد يكبر حمله ويغلظ إلى أن يبلغ كاستدارة الإبهام والسبابة، إذا دوّر شكلهنّ وبوعد بينهنّ. ووقت زرعه في أوّل شباط وإلى آخر آذار، وهذا هـو القمر الأوّل منه، وربَّما لم يزرعه أحد في النصف الثاني من آذار، بل يستوفون زرعه كلّه في أربعين يومـأ من شباط وتمام الأربعين يوماً من آذار. وتضرب عليه الاخصاص لما يعلمون، ثمّ يحوّل فيغرس متفرّقاً،

[.] خوء H : خوو (1)

[.] متمكن alli : متمكنا ; من L : الى (2)

[.] ينمو في موضعه L : <> ; مكانه M : بمكانه (3)

[.] فيغرس L : ويغرس (4)

[.] فانه اذا L : فاذا ; اخصاص Ad H : وجهه (5)

[.] العص M: العصا ; لا J , لان HM: لاجل (9)

رو (10) عکنه (10) عکنه (10) : فقوي ; وغرس M : يعرّش ; شب L , يتشبّث H : تشبّث ; يغرس M : يعرّش ; يسكه L : يمكنه (10) .

[.] ويعرز L : ويغرس ; سهسه M : ُيمنة ; بيمينه ويساره H : <> (13)

^{(14) &}lt;> : om HM.

[.] شعف M : سعف ; و H : (1) او ; او من الحلو ـا : والحلو ; المر M : المز (15)

ر الل طوبة HM : الرطوبة ; حدث M : جذب ; مباشرته HM : مباشرة ; وذاك L : وذلك (17)

النبات ١ : المنابت ; مس خصمه ١ : <> (19)

[.] مخلطا H : مخلوط ; شي L : شيا (2)

[.] مطفى HM : مطف (3)

[.] بالخل M : بخل (6)

[.] نارية H : ثايرة : وبليغ alii : وبليغا (7)

[.] om H : ويطبخ ; ان HM : بان (8)

[.] للاورام HM: الاورام (9)

[.] يسكن L : مسكن (10)

[.] ماها L ماه HM : ماوها (11)

[.] الذي L : التي : المعدة HM : المعد (12)

^{(14) &}lt;> : om M.

[.] يكثر HM : يكبر ; كما H : ما ; com L : <> (15)

[.] العمر L: القمر (16)

⁽¹⁷⁾ من (17) : om M.

عمل الخلّ يأخذون الدبس فيمزجونه بالماء الكثير ويجعلون فيه خميرة من الخلّ الجيّد، ويضربونـه حتّى يصير خلاًّ حامضاً، فلذلك إن أردنا أن يخرج لنا ثمره حامضاً خلطنا برطوبتها الكثيرة شيئاً حلواً لتنقلب الحلاوة بكثرة الرطوبة إلى الحموضة مثل الخلّ سواء. وكذلك متى أردنا أن يكون طعمه حلواً أدخلنا عليه الخلّ، لأنّ أصله من الحلاوة، فإنّه ينعكس فيرجع إلى أن يعمل التحلية كأصله، فيرجم إلى الحلاوة التي هي أصله. وكذلك متى أراد مريد إكسابه أو غيره ممّا ذكرنا طعماً ما، فليدخل عليه ما طعمه ضدّ الطعم الذي يريد، فإنّه ينعكس فيصير إلى الضدّ مثل عمل الخلّ سواء الذي يدخل الماء على الحلاوة فينعكس فينقلب إلى الحموضة.

فهذا، يا إخواني، تكشف حقيقة الأمرين فيه التجربة، فإنَّ تجربته سهلة جدًّا. ولتكن تجربتكم لذلك في أصل وأصلين وثلثة، فإنّه تنكشف لكم حقيقة هذه الأمور بالتجربة، <فلا يتّكل ١٠ أحد على قولنا وليعتمد على التجربة>، فإنَّها أعدل شاهد وأصحّ دليل وأصدق مخبر. ومع ذلك فـلا كلفة على المجرّب منها ولا مؤنة فيها. وإذ حهـذا هكذا> فأفضل وأقصد التجربـة، تنكشف لكم الحقيقة في هذه الدعاوي، فتعملون على ذلك. ولم نقل هذا بخلاً بالبيان في هذا الموضع، لكن لم نحبّ أن يأخذ عنّا إنسان علم شيء على سبيل التقليد بل يأخذه من مباشرة التجربة له، فيكون عالمأ متيقّناً عن عيان بالتجربة، لا عالم مقلّد، حوسيّما تجربة> هذا وأشباهه لا كلفة فيها ولا مؤنة. وهذا ١٥ فلم نكثر الكلام فيـه هاهنـا حمن جزاف> ولا عن غفلة منّـا، وإن كانت الغفلة غـير منكرة للبشر كلُّهم. لكن لَّما كان أصلاً كبيراً من تغييرات جميع طعـوم ثهار المنـابت التي في أقواتنـا وموادّ حيـاتنا، وتغييرات لأراييحها وألوانها وأشكالها وإكساب طعم هذا لهذا وريح هذا لهذا، وأصل في تغيّرات الحبوب المقتاتة من صغر إلى كبر ومن تخلخل إلى تلزّز ومن استحصاف إلى ضدّه، وفي هذا منافع حمّة وفوايد كبار. وهذا المعنى سرّاه قدماء الكسدانيين النقل، أي نقل جميع المنابت والثمار من حال إلى

om HM. فه (1)

. حامضه L : حامضا : اذا L : (1) ان (2)

. وتكثر HM : بكثرة (3)

. طعم L : طعم ; أردنا M : ذكرنا ; اكتسابه H : اكسابه

. سهل LM : سهلة ; التجربة H : تجربته ; وهذا L : فهذا (8)

(9) <> : om HM.

. فاقصد H : واقصد ; فاقصد L : فافضل ; هذى هكذى M : <> (11)

. فتعملون L : فتعلمون (12)

. فيه HM : فيها ; وتجربة L : <> (14)

. حراف M , خراف H , جزاف L : <> (15)

. هي L : في :om HM : ثمار : كثيرا M : كبيرا (16)

. تغییر H . تغیر M : تغیرات ; واکتساب H : واکساب (17)

. استخصاف M : استحصاف (18)

. بقل M : نقل ; البقل M : النقل ; الكسدانيون M : الكسدانيين ; قدمانا M , قدماونا H : قدما (19)

الفلاحة النطبة

ذلك التماسّ له فيه أثراً بيّناً وقبل الترطيب من ذلك التماسّ له فيه بطبعه واجتذبه إليه. فالقرع والقثا والخيار والبطّيخ وغيرها من أشباهها كثيرة الرطوبة جدّاً، فهي لـذلك سريعة القبول من مبـاشرها طبعه. فلذلك أنّه متى خلط بزر القشا قبل زرعـه بالسكّـر وبقي معه أيّـاماً كشيرة أو قليلة خرج القشا الذي يحمله حلواً صادق الحلاوة، ويكون أصدق حلاوة إذا غرّق الحبّ، حبّ القثا، بالعسل، ثمّ ٥ يزرع على المكان، فإنّ هذا لا يصلح أن يؤخر، خرج القثا صالح الحلاوة ولم يخرج فيه واحدة مرّة البِتَّةُ، كما وصفنا. وإن أراد مريد أن يخرج له القثا حامضاً فليصنع كما حمل نحسا> الملك، فإنَّه اشتهى على السحرة قتا حامضاً، فأوهموه انّ الوصول إلى هذا شيء عظيم وهو سهل عليهم جدّاً. فأخذوا بزر القثا فغرّقوه بالخلّ وجفّفوه وفرشـوه على حصر نـظاف، متفرّقـاً لا يكون منـه شيء بعضه فوق بعض، فإذا جفّ غرّقوه ثانية ثمّ ثالثة، كذلك، ثمّ عزلوه وجفّفوه، ثمّ زرعوه بعد، فخرج القثا ١٠ سفيحاً من تغريق ثلث مرار، وكان الخلّ حخلّ خر>، فكره فرط حموضته، فتقدّم بـأن يكون مـزّاً فقط، فغرقُّوه بخلُّ التمر مرَّة واحدة وزرعوه فخرج مزًّا كما أراد.

وأمَّا ينبوشاد فإنَّه علَّمنا شيئًا حسناً، فقال: من أراد أن يزرع قثا حلواً فليغرّق بـزره باللبن الحليب، ثمّ يزرعه على المكان ويصبّ في أصله، كما يبتدي بعقد القثا، لبناً مخلوطاً بماء حارّ، قال فإنَّ القَتْا يُخْرِج حَلُواً جَدًّا. وليس يحتاج في مثل هذا وشبهه إلى لبن كثير فتعظم فيه المؤنة، بـل ١٥ <يؤخذ رطلان> لبن فيمزج بالماء الكثير ثمّ يصبّ الجميع بعد خلطه في الأصل ثمّ في الآخر وعلى هذا، حتى يدخل عليه كله اللبن بماء حارّ.

وقد رأى قوم في علاج القثا والخيار والبطّيخ والقرع، في باب التحلية وأصناف الحموضة 56 r والمرارة غير ما قلنا وحكينا عن السحرة | وما قبل ذلك، وهو عكس ذلك وقلبه، فتحدث فيه الـطعوم المختلفة، وهو أن قالوا: إن أردتم أن يخرج القثا حلواً <فغرَّقوا بزره> بالخلِّ المخلوط فيه يســـير من ٢٠ زعفران، فإن أردتم أن يخرج حامضاً فغرّقوا منه بالزيت المخلوط به عسل. قالوا فـإنّ الذين يـريدون

. حلو L : حلوا (4)

. قدمنا , قال L : <> ; كما ان L : وان (6)

. يشتهي L : اشتهي (7)

. متفرق alli : متفرقا ; صغير M : حصر ; فان فرشوه HM : وفرشوه ; في الحُل L : بالحُل (8)

. فليا L : فاذا (9)

. خلا خمرا HM : <> ; فكان HM : وكان ; مرات L : مرار (10)

. بنيّوشاد H : ينبوشاد (12)

. اللبونة L : المونة (14)

. على HM : وعلى ; يوجد H : <> (15)

. فيجذب H : فتحدث ; غير L : عكس ; الشجرة M : السحرة (18)

. تفرقوا H : فغرقوا; مفرقة بزوره L : <> ; اراد مرید L : اردتم (19)

. الذي L : الذين ; وان L , فاذا H : فان (20)

[.] الرطب HM : الترطيب : وقل L , وقيل M : وقبل : om M : له (1)

[.] والرطوبة HM: الرطوبة (2)

وأمّا غير ذلك فهو نافع لها. وهو نافع لجميع أعلال المثنانة حتّى إنَّه يدرّ البول إدراراً كثيراً، وخماصّة بزره، فإنّه يدرّ البول بقوّة، ويصلح فساد مزاج المثانة والكلى ويشفي من داء عظيم عسر السبرء، وهو قرحة ينبعث منها الدم. فينبغي أن يأخذ بزر القثا والخيار والبطّيخ فيسحق جميعاً جيّداً بعد تقشيرها ويخلط بلبن حليب ويشربه العليل على الريق، ويكون شربه من الجميع نصف رطل من اللبن مع ه وزن حسبعة دراهم> من البزور، فإنّه إذا شرب ذلك ثلثا أو أربعـاً سكّن القرحـة وغراهـا، إلاّ انّه مع هذه المنافع عسر الانهضام، والدم المتولّد منه غير محمود. وله ثقل ونفخ كثيرة وتوليد للبلغم في المعدة ورطوبة كثيرة مخالطة للدم ليس بمنهضمة، فلا ينبغي أن يكثر من أكله، لأنّه كثيراً يقف في ودواه متى عرض منه مثل هذا أو ما أشبهه أن يلعق عليه العسل مخلوطاً بالزنجبيل أو يستفّ النانخواه ١٠ أو الصعــتر مع السكّــر أو ما <أشبــه هذه>، مثــل الفوتنــج الجبلي والكنــدر المرّ، فــإنّـه يتخلص من ضرره، إن شآ الله تعالى.

باب ذكر الخيار

هذا أيضاً ممّا عدّه صغريث في البقول، وسبيله في أكثر أموره اسبيل القثا من الـزرع في تلك الأوقات التي رسمنا زرع القثا فيها. وافلاحه وتزبيله مثل افلاح <القثا وتزبيله>، وسياقته في أموره 57 r ١٥ كلُّها سياقة القثا، وقوّته وفعله <في التبريد>، الآ انّ الخيار أطيب ريحا وأقوى تبريدا واعسر الهضاما وأبعد نفوذا، الآ أنّه بطيب ريحه يطيّب النفس وينفّس القلب المهموم، اذا اكل منه اليسير. وليكثر من لبّه بعد نزع اللحم عنه كلّه، ومن صغار الخيار ومدوّره دون كباره ومستطيله، فانّ المدوّر منه أكثر

- . احدارا H: ادرارا; الصدر و ad H: اعلال (1)
- .om M : ويشفي ; والكلا L : والكلى ; om M : مزاج (2)
- . تقشیرهما HM : تقشیرها ; om HM : جیعا ; یبعث M : ینبعث .
- . يكون HL : ويكون (4)
- . وابرأها H : وغراها ; سبع الدراهم : <> (5)
- . كثير H : كثيرة (6)
- . ورطوبته HM : ورطوبة (7)
- . فيولد L : ويتولّد ; يعسر M , بعسر H : لعسر (8)
- . البادرنجويه H : النانخواه ; و L : (1) او (9)
- . الفونيح L : الفوتنج ; اشبهه L : <> ; و H : (2) او (10)
- . عز وجل L : تعالى (11)
- . وتزبيل القثا : <> (14)
- . وليكن L : وليكثر ; وتبريده H : <> (15)
- . الدور M : المدور ; عنه ad M : كله (18)

الفلاحة النطبة

حال ومن شيء إلى ضدّه، إن في طعم وإن في ريح وإن في لون وإن في صورة وشكل، وذلك بالحيل وإدخال أشياء تعمل فيها ضروب التغييرات النافعة لنا في التـداوي ودفع الآلام وفي الاغتـذاء ومادّة النموّ لأجسامنا وإقامة حياتنا. وقد أومأنا إليه في هذا الكلام على القشا، وإنَّما يكفي بــه القياس من الناس الجيِّدي الحدس والفطنة. لكن لما كان أكثر الناس بل كلُّهم يعمون عن الفطن، وخاصَّة في ◊ 56 هذه الفلاحات للمنابت التي تبعد عن صورة طبايعهم | ، احتاجوا إلى الشرح والبيان لها بأشرح وأبين ممّا قلنا. فنحن بعد هذا الموضع نبيّن من هذا أطرافاً يكون فيها تمام ما ذكرناه في الكلام على القثا في نقله من طعم إلى طعم آخر، فيكون للناظر في هذا الكتاب، إذا جمع معاني تلك المواضع بعضاً إلى بعض كمل له العلم. وليس هذا كتماناً منّا لضنّ وأسف، ولكن اقتداء بقدماينا في فهم إذ كان الموت أسهل علينا من مخالفتنا لصالحي الأسلاف الماضين، إذ كنَّا لهم خلفاً، فعملنا كما عملوا ١٠ من كتمان الأشياء النفيسة. على انَّا كتمنا، لكنَّا خلطنا الحقّ بالباطل، ليميّز ذلك أولوا البصاير والفطن الثاقبة. فمن كان جيّد الاستخراج حديد الفطنة فإنّه يقيس على ما ذكرنا، فيخرج له علم ما خلطناه وما لم نذكره البتّة، فيكون عالماً عاملاً بـذلك أعلم منّا أو مثلنا، ثمّ رجعنا إلى عمود الكـلام

انَّ في القتا منافع ومضارّ لأبناء البشر، كما ذلك عامّ لجميع الثمار والمنابت. فمن منافعه تبريده ١٥ وترطيبه، خاصّة ما صغر منه ولطف، ففيه إزالة للغثي الكاين من الحرارة، والخيار أبلغ منه في هذا،

وقال صغريث انّ القثا إذا دقّ ورقه وعيدانه وشيء من حمله وخلط بخمر جيّد ودهن ورد وضمّد به عضّة الكلب <أبرأ منها>، وهو أكبر أدويتها. وإذا ضمّد بالقثا مع العسل الشرى الهايج أبراه وأذهب به. وهو صالح للمعدة، إلاّ المعدة الباردة الكثيرة التوليد للريح، فإنّه غير موافق لها،

- . اذ H . ذلك L : وذلك (1)
- . البراري H: التداوي (2)
- . نكتفى M , يكتفى : L يكفى ; الغنا M : القثا (3)
- . يعمهون H : يعمون : الجيد L : الجيدي (4)
- الذي L: التي ; العلاجات L: الفلاحات (5)
- , فيه M : فيها (6)
- .om H : اذا ; الناظر HM : للناظر (7)
- . اهون H : اسهل : لظن LM : لضن (8)
- . لكن M : لكنا (10)
- om L : على ; يفلش M : يقيس (11)
- . ذكر HM : ذلك (14)
- . الغثى L : للغثى (15)
- . يتلوا M : يتلو (16)
- . ابراها یا: <> (18)
- . الزح M , للرياح H : للريح ; وذهب L : واذهب (19)

ادخاله البطيخ في البقول دون الفاكهة. وليس هو اتّباع هوى بل هو بحجّة هي الأرجح والأولى. وفي ذكر ذلك تطويل وخروج عن الكلام في الفلاحة، فلذلك رأيت ادخال البطيخ في البقـول <دون الفواكه و> رجعت من هاهنا إلى حكاية قول صغريث فيه.

ذكر انَّ اوَّل ما يزرع منه لأربع بقين من شباط، قال وهو عند بلوغ الشمس إلى عشر درجـات ٥ من برج الحوت، الَّلهمّ الآ ان يكونَ في ذلك الشهر، الذي هو اوّل آذار، على رؤية الهلال، كسوف v 57 للقمر، فإن كان كذلك | فليوخّر زرعه عن ذلك أو يقدّم. وليجعل في يوم يكون القمر فيه في الثور أو برج السرطان أو يقارن احد السعدين في أيّ برج كان. فان كان القمر على هذه الصورة، إمّا قبل نزول الشمس في الدرجة العاشرة من الحوت بيومين وثلثة، وإمّا بعده بيـوم <أو بيومـين> أو ثلثة وأربعة وخمسة فجايز، حتى يكون إمّا مقارن لأحد السعدين أو في برج الثور أو في برج السرطان، فانّ ١٠ البطيخ نبات قمرّي وزرعه والقمر زايد في الضوء هو الجيّد، ومثله أيضاً في الجودة أن يكون مسعوداً قويًا في حظوظه وحيث تقوى دلالته. وإن لم يكن في الشهر القمري كسوف للقمر فليـزرع كما قلنـاً. على انّه ان زرع والقمر على الحال التي ذكرناها من القوّة حوالمقارنة للسعود> كان اصلح على كلّ حال. وهذا المزروع في هذا الوقت هو اوّل بطيخ يدرك في الربيع. وهو طيّب الـريح لـطاف لا يكاد يكبر. ثمّ يزرع بعد هذا الصنف <في النصف> من آذار <نوعان آخران> من البطيخ هما أكبر ١٥ من ذلك النوع وألحْم. ثمّ يزرع بعد ذلك بخمسة عشر يوما، وهو اوّل نيسان، <نـوعان آخـران> من البطيخ، هما أيضاً مختلفان، احدهما مستطيل قليلاً والآخر مدوّر، فامّا المدوّر من هذين فاشدّ حلاوة من المستطيل. ثمّ يزرع في عشرين حوقبل ذلك> بخمسة ايّام حوبعده بعشرة> ايّام نـوع آخر من البطيخ احمر لطاف. وقليل من يزرعه في إقليم بابل، الآ في نواحي منه بـاعيانها، لأنّــه ليس يطيب عندهم كطيبة غيره. ثمّ يزرع فيها بين نصف آذار الأخير وإلى ايّام تخلو من حزيران نـوعان من

- . الهوى H : هوى (1)
- (2) خلالك (2) : om HM.
- تين M : بقين ; اولا ad H : ذكر (4)
- om M : كان ; القمر HM : للقمر (6)
- . و HM : (2) او ; يومين M , ويومين H : <> ; ان تزول M : نزول (8)
- (9) ني (1) : om H; في (2) : om L.
- . وسبيله H : ومثله (10)
- . ومقارنة السعود L : <> (12)
- . اكثر HM : اكبر : نوعين آخرين AM : ح> : om L; ح> : om M; 14/15 (2) الصنف : يكثر (14) .
- . مختلفين **alii** : مختلفان (16)
- . وبعده بخمسة أو عشرة H : <> ; وقبله H : <> (17)
- . لانها M : لانه ; منها H : منه ; نوعه L , بزره H : يزرعه (18)
- . نوعين **alii** : نوعان ; تخلوا M : تخلو (19)

الفلاحة النبطية

رطوبة واسهل انهضاما ونفوذا(^{a)}.

واعلموا انَّه قد يخرج في كثير من ثمار الاشجار اشياء صورها معوجّة نـاقصة، يسمّيهـا الناس، اذا عبّروا عن احدها، شيصة، لأجل ذلك النقصان في سايرها والتعويج الذي فيها إلى أحد جنبيها. وذلك يكون موجوداً في السفرجل والتفاح والبطيخ وكلُّ شيء يحمل حمله مدوّرا، فانَّ الشيصة تكون ٥ فيه، فليس تكون هذه الشيصة في احد الثيار الأحلوة تختارة، الأشيص الخيار، فانّه شرّ الخيار كله واشدّه واصلبه واشدّه تلزّزا واستحصافا واعسره هضما. فاعرفوا ذلك.

وقد يضرّ بذوي الامزاج الباردة كثيراً، فينبغي ان نال احدهم منه مضرّة من وجع المعدة أو المغس أو القبض على المعدة، فليشرب شراب العسل ويأخذ دواء المسك والجوارشن الرومي وجوارشن الفلفل والكندر، ويداف احد هذه بالخمر العتيق أو بشراب العسل الحديث ويشربه، فانَّه يـوقيه شرّه ١٠ ويحدره عن المعدة بسرعة.

باب ذكر البطيخ

هذا أيضاً ممّا عدّه صغريث احد البقول وقال فيه انّه كثير الأنواع جدًا حتى انّا لا نكاد نضبط تعديد أنواعه واختلافاته في الصورة وفي القدر وفي اللون والطباع والفعل.

وأمّا انوحا وطامثرى الكنعاني وماسى السوراني وكاماس النهري وينبوشاد فانّهم ادخلوا البطيخ ١٥ في الفاكهة وعدّوه احدها. <فعدلت أنا> عن ترتيب هاؤلاء كلّهم واقتديت بصغريث في أمر البطيخ، وإن كان ينبوشاد عندي افضلهم كلُّهم في نفسه واصدق فيها يخبر به. وليس قولي هـ ذا طعن على الباقين، كلُّهم فضلاء وكلُّهم صادقون عندي، لكنِّي افضّل ينبوشاد قليلاً عليهم لما يظهر لي فيه من الفضل والتقدّم. ثمّ مع ذلك فكأنّي وجدت نفسيّ مايلة إلى <تصويب رأي صغريث> في

(a) En marge de Lb d'une autre main, on lit (fol. 32°): لا شكّ انّ كباره رديّة خصوصاً ما ابتدأ فيه الاصفرار، فانّه لا يؤكل. بقي الكلام في المدوّر المستطيل المعتدل الحجم، فلا شكّ انَّه افضل اصنافه، والأ فالمدَّور الشبيه بالكرة ردي جدًّا فيها رأيناً من البلاد.

- . يسمونها : alii : يسميها : شيا LM : اشيا (2)
- . والتعوج L : والتعويج (3)
- . اسر M : شر ; om L : تكون (5)
- نضجا HM : هضم ; واشد H : واشده (6)
- . الامزجة L : الامزاج (7)
- . ويذوب HM : ويداف (9)
- . و HM : وفي ; فانه ad M , واختلافه M : واختلافاته (13)
- . وكاملس M : وكاماس (14)
- . فعدلنا HM : <> (15)
- . بينوشاد M , بنيوشاد MH : ينبوشاد (16/17)
- . قول صغريث وتصويب رايه M : <> (18)

فلأن يحتاط له ويتحرّى في مبدأ زرعه ما رسمناه وما نرسم بعد اصلح واجود. فليته مع هـذا التحرّز

واعلموا انّ البطيخ يحتاج إلى تعاهد كثير وفضل خدمة وبصر ثاقب يدفع < آفاته عنه > أو ما امكن منها، متعب لفلاحته تعبا عظيما، لما هو محتاج إليه من مقابلة عوارضه الرديّة، صلف من ٥ المنابت. وهو الذي سيّاه دواناي «الزاهي على المنابت»، وسيّاه في موضع آخر «ذا النخوة العظيمة». فمن تعهده وفضّل خدمته والبصر الثاقب به، أن يزرع (a) في حافير لطآف تحفر له ويؤخذ من بزره ما حملت اصبعان، راس الابهام والسبابة، أو حمله فضلاً للابهام والسبابة. ولتكن الأرض التي يزرع فيها قد سقيت الماء وتركت عشرة ايّام، أو على مقدار ما قام فيها من الماء فليكن <الترك بهـاً> قبل زرعه فيها، فاذا بقي فيها من الندى بقيّة متـوسّطة، وهـو بمقدار مـا إذا حفرت الأرض لم يكن طينــاً ١٠ يلتصق بالأصابع، فلتقطع له هذه دكاكين، دقيق وعريض، لينبسط على العريض وينبت ويطلع من الدقيق. يعمل هكذا إن كان ندى الأرض قليلاً، وهذا التقطيع يمكن فيها، وإن كان نداها أكثر ومن كثرة الندى في ترابها استرخاء كثير وتلزّق فلا يعمل هكذا، بل تحفر له الحفاير ويزرع البزر فيها. وفي ايها زرع فينبغي ان يسقى (b) بعد أربعة وعشرين ساعة من زرعه سقية متوسّطة، ثمّ يترك إلى أن ينبت ويطلع وينمى وينبسط ويجعل له القصب الذي طوله ذراعين ونحو ذلك، ويغوّص في الأرض منه ١٥ أربع أصابع، اعني من القصب، ليتشبَّث به البَّطيخ في نشوه وذهابه على الأرض.

ومتى أريد زرعه (c) في أرض يابسة فان هذا لا يكون الأفي أرض (c) رملية، الغالب عليها الرمل، فقد يجوز ان يزرع في هذه، وقد أقيم فيها الماء ايّاما. وقد يجوز أن يزرع فيها وهي يابسة، لكنّ الوجه في زرع البطيخ في مثل هذه أن تحفر فيها الحفاير بعد تقطيعها بداحرثاً بداحرثا، ويجعل في الحفاير ٧ البزر ويغطّا بالتراب. | وهـذا ينبغي أن يزرعـه رجلان، واحـد يحفر ويـطرح وآخر يغـطي، أو ثلثة

(a) En marge de M de la même main : كيفية زرعه وحفايره

الارض التي يزرع البطيخ فيها: . (c) اله . وقت سقيه : . (b) اله .

. وليته L : فليته : om HM : واجود : اصلاح HM : اصلح : رسم M : نرسم : ويتحرا L : ويتحرى (1)

. المردية H : الردية ; الما M : لما (4)

. تعاهد M : تعاهده (6)

. اصبعين alii : اصبعان (7)

البل بلها ـ ا : <> : اقام H : قام (8)

الندا L : الندى (9)

. العراض L : العريض ; om H : هذه ; فيه (به H) الاصابع (10)

. برایها M : ترابها (12)

. انهاء M : ايها (13)

وبغرس L : ويغوص : القضيب M : القصب : وينمو L : وينمى (14)

. رملة ۱۲۸ : رمليه (۱۶)

حفائر H : (2 fois) الحفاير (18)

الفلاحة النبطية

البطيخ، احدهما خشن القشر اخضر سمج المنظر، الآ أنَّه حلو مدوِّر، حوالنوع الآخر>، اصغـر الداخل، هو اقلّ حلاوة من هذا المدوّر الأخضر. ثمّ يزرع في آخر حزيــران واوّل تمّوز نــوع آخر من البطيخ مـدوّر كبار، خـططه خضر ولونـه إلى البياض كلون القـرع. وهو يتشقّق كثيـراً ويتفلّع، وهو طيّب. ثمّ يزرع في آخر تمّوز ولأيّام تبقى منه، فيها بـين طلوع الشعرى إلى آخـره وإلى خمس تخلو من ٥ آب، نوع من البطيخ كبار مدوّر، يجيء في قشره خضرة وخشونة. وهو أكبر قدّا من ذلك الذي يشبهه الذِّي يزرع في آيَّار واوَّل حزيران، الأ أن ذلك الطف قدًّا واشدَّ حلاوة. وهذا أكبر وألحم واقـل حلاوة، وهـذا يتـأخّـر إلى نصف تشرين الأوّل ونصف تشرين الثـاني، وربّمـا بقي إلى كـانـون الأوَّل. وهو قريب في الحلاوة إلى ذلك الذي قدّمنا ذكره. وهو آخر بطيخ يرى في أقليم بابل. ثمّ إنّا نعيد ما قدّمنا في اختيار الوقت لزرع البطيخ كلّه، فنقول (a) :

انَّه إذا زرع والقمر قويّ متمكّن حمسعود / في حظوظه> زايد في الضوّ شمالي العرض بريء من الفساد، كان انمى لـ واسرع لنشوّه وأكثر للحمه وأطيب لطعمه واحسن لمنظره واسلم لـ من 58 r الأفات. وذلك انّ البطيخ أكثر المنابت | كلّها آفات وأكثرها عوارض متلفة مجتاحة له. فلذلك رسمنا في بدوء زرعه ما رسمنا من اصلاح القمر. ونحن نزيد بعد هذا الموضع في التحرّز من فساده ودفع الآفات عنه باشياء اخر أيضاً. لكنَّه ان زرع والقمر سِيء الحال ناقص الضو ضعيف ساقط جنوبي ١٥ العرض، لم يكن ذلك نافعا لنبات البطيخ، فهو ينبت وينشو ويفلح لكنّه لا يسلم من الأفـات ونزول العاهات المبيدة له والمفسدة لصورته، مثل الداء المسمّى الكوانا، والداء المسمّى ايلصوقى، والداء المسمّى اثردودى، والداء المسمّى ثراقيا، وغير هذه من ادوايـه وامراضـه التي هي أكثر من أن تحصى.

(a) En marge de M de la même main : وقت زرع البطيخ .

. ditto اصغر ; النوع . والأخر L : <> (1)

. الاخر H : الاخضر : بعد L : هذا (2)

. ينشق M : يتشقق ; وخططه L : خططه (3)

تخلوا M : تخلو ; m H : الشعرى ; فيه L : منه (4)

قدرا L : قدا : وهذا H : وهو ; كبارا M : كبار (5)

. قدرا M : قدا (6)

. من HL : الى (7)

. om M : اقليم ; برّي H : يرى ; om H : أخر ; ذاك L : ذلك (8)

. شمال M : شمالي ; H : اذا (10) الله : الذا (10)

. في منظره الح : المنظره ; واكثر طيب H : واطيب ; اغني H : انمي (11)

. محتاجة HM : مجتاحة ; وذاك H : وذلك (12)

. نرید M : نزید ; بدء M : بدوء (13)

. نسى M : سيء ; منه HM : عنه (14)

. وينشوا M : وينشو : وهو M : فهو : من نبات HM : لنبات (15)

. المتره ل المنره M : الميدة (16)

. تحصُ H : تحصى ; سراقيا M ، مراقيا M : ثراقيا (17)

شيء تكاثفت واجتمعت وغلبت على جوهر البطيخ لبطؤها عن الاستحالة وغلظها وبردها ولكثرة ركوب الرطوبة لها، فتبقى كالشيء الذي ليس ينفذ ولا له سبيل إلى الذهاب، فتفسد البطّيخة على البطيخة > كلَّها، بل اتَّما يكون غالباً على البطيخة > كلُّها، بل اتَّما يكون غالباً على بعضها، والبعض الذي يبقى منها يؤكل فيكون حلوا طيبًا.

ثمّ نرجع إلى ذكر زرعه، فقال: يزرع كما وصفنا في الحفاير، الاّ الفم الأوّل منه، فانّـه يزرع نثرًا متفرَّقًا، ويغطّى بالتراب تغطية كثيرة حتى يثبت التراب بكـثرته فـوقه إذا سقي، <ثمّ يسقى> بعد ساعة من زرعه (a) سقية متوسّطة. فإذا كان من الغد مثل ذلك الوقت فليتحرّ، فإذا جاوز الوقت بساعتين أو ثلثة فليسق السقية الثانية، ثمّ يترك أربعة ايّام، ثمّ يسقى سقية أروى من السقيتين الأولتين، ثمّ يسقى بعد على العادة.

وهذا عامّ في جميع أنواع البّلطيخ، اعني هذا التدبير في السقي والزرع قبله، الآ الفم الأول، وهو البطيخ اللطاف، وهو اوّل بطيخ يظهر في اقليم بابل، ومجيّه في آخر نيسان ومن اوّل ايّار، فيإنّه يخالف غيره على حسب ما ذكرنا قبيل هذا الموضع. وهذا الفم الأول إذا زرع فانَّه يزرع في وقت بارد، وهو في نفسه ضعيف، فسبيله ان تضرب حوله الاخصاص ويغطّى بالبواري لتوقيه بـرد الزمان. وهكذا يعمل بغيره ممّا يزرع وقت الحرّ لتوقيه البواري من الحرّ، كما وقت المزروع في شباط ١٥ من البرد. فاذا نبت هذا وصار على ثماني ورقات وإلى العشرة، فلينسل منه من الطاقات ما كان حضعيفا دقيقا>، فلينسل بعد سقي الماء سقيا يسيرا جدًّا ويحوّل فيغرس ويترك منه ما كان حطاقا قويًا> حتى ينشو في موضعه، فانّه اذا ترك نمي وكبر. فهذا يعمل بالفم الأوّل من البطيخ، فامّا اذا كان مزروعا بعده فانّه يحوّل كلّه ويغرس غرسا. فان كان وقت زرعه باردا أو حارًا شديد الحرّ فليـوقّ وليكنّ من البرد والحرّ، وإن كان مثل وقت شهر نيسان وما اشبهه من طيب الزمان، فليترك مكشوفاً

(a) lb.: يسقى بعد ساعة من زرعه:

- . واكثره HM : ولكثرة (1)
- . ىنفك HM : ينفذ (2)
- (3) <> : om HM
- . ويوكل HM : يوكل ; ينقى LM : يبقى (4)
- (6) <> : ditto \bot .
- . فليتحر alii (7) فليتحرُّ (7)
- . القم M , القسم H : الفم (10)
- وقينا HM : وقت ; قبل L : قبيل (12)
- om H. : منه ; فليسل L : فلينسل (15)
- طاقا ; لطافا L : <> ; فيحول M : ويحول ; فليسل L ، فينسل M s.p., H : فلينسل M s.p., H : فيسل المافا يا : <> ; فيحول M : ويحول ; فليسل المافا يا : <> ; فيحول M : ويحول أن فليسل المافا ا
- . هذا L : فهذا ; يوخذ L dd : وكبر ; نما L : نمى ; om L : ترك ; ينشوا M : ينشو (17)
- . فليوقا M , فليوقى H : فليوقً ; في ad M : كان (18)
- . ويكنّ H , وليكنّ (19)

الفلاحة النبطبة

رجال، فهو أجود، واحد يحفر وآخر يزرع البزر والثالث يغطّيه. فإذا فـرغوا تـركوه حتّى يمضي عليـه ليلة، وذاك انّ سبيله أن يزرع في آخر النهار إلى أن لا يبقى من الضوء شيء، فيـترك ليلة. فإذا كـان قبل طلوع الشمس بساعة فليسق (a) الماء ولا يغمر بالماء فوق مواضع الحبّ، بل يكون بمقدار ما يبلغ إلى آخر الحفاير التي فيها البزور، ويركبها منه شيء يسير. ويترك على هذا أربعة ايّام ثمّ يسقى سقية ٥ اخرى، يعلو الماء فوق الحبّ بمقدار ما يصلح ان يعلو بحسب ما يسرى الفلاّح وعلى مقدار الأرض ومقدار الزمان. فانّ ازمنة مزارع البطيخ تختلف، فيكون بعضها ازيد حرّا من بعض وبعضها انقص، فاذا ثبت فليجعل لما يزرع منه في آذار ونيسان وقبل ذلك في شباط الاخصاص، فاذا نبت وتمكّن <في نباته>، فليدخل بالليل (b) فيما بينه رجلان ثلثة، مُعهم هرادي القصب وفيها النار تشتعل، كأنّهم يريدون أن يروا انساناً بتلك النار، فلا يزالون وفي أيديهم الهـرادي، من ناحيـة نبات ١٠ البطيخ، وهم مارّون لا يلبثون، فانَّهم اذا هبّوا وجأوا وداروا على ذلك مرارا كان ذلك منعشا للنبات ودافعا عنه كثيراً من الأفات، وخاصّة الكلب المسمّى كورشتا، فانّ هذه دودة سمجة الخلقة متوسّطة، اذا علقت بالبّطيخ كانت اسرع فيه من القمل واهلك، لأنّ القمل يفسده فسادا متفرّقا فيه. فاذا اخذ في جانبها فسدت كلّها، ولوكّان اخذه مثل اصغر نقطة. وهكذا هذا الكلب المسمّى كورشتا، إذا علق بجانب من القراح اهلك جميع ما فيه من البطيخ. فينبغي ان يبادر الفلاّحون بلقط ما فيه من ١٥ البطيخ، فانَّه يأكله وقت ظهوره إذا بدأ البطيخ <يكبر وينتفخ> ويعبل. فهـو انَّما يتـولَّد من رطـوبة

فامَّا الدآء المسمَّى ا و ر ـا فانَّه يأخذ في بعض البطيخة ويكون باقيها سليماً منه، ويكون كأنَّه قد صار في جوفها طين. فذلك انّما يكون من سعة المجاري التي يصل منها الغذاء إلى البطيخة ومن شدّة جذب نبات البطيخ لما فيه، فانّه يجتذب مع الماء اجزآء ارضيّة كثيرة، وليس ذلك لقوّة جذبه ٢٠ فقط، واتمًا هو لسعة مجاري الماء اليه من الارض مع شدّة جـذبه. فـاذا حصل فيـه من تلك الاجزاء

- . يدخل في الليل القصب المشتعل: . (b) lb. كيف السقي له: . (a) lb.
- . وذلك L : وذاك (2)
- الما M : بالما ; فليسلق M , فليسقى الما : فليسق (3)
- . om H : منه ; ويتركها HM : ويركبها ; حد L : آخر (4)
- العلاج M: الفلاح; يعلو M: (2 fois) يعلو (5)
- . جزأ HM : حرا (6)
- هوادي M : هرادي ; ونبات M : <> (8)
- الهواري HM: الهرادي; تلك LM: بتلك (9)
- . وهذا اذا L : فاذا : كروشنا L : كورشتا (11)
- · كورشنا L , كروشنا H : كورشا ; وهكذى M , وهو L : وهكذا ; جانبه L : جانبها (13)
- . الفراخ M , القراج H : القراح (14)
- . ويعتل M , ويقبل H : ويعبل ; يكثر وينتفع HM : <> (15)
- · كله H : كانه ; ما فيها HM : باقيها ; اربا H : اورا (17)
- . طبر H : طين (18)
- . حدثه M , حدته H : جذبه 19/20 ; القوة M : لقوة ; حدث M , حدة H : جذب (19)

تعلم المزارع، فانّه حشيء ما>، فيراه ينمى النبات عليه ولا يفسد ويزداد غضاضة وقوّة فليكم مه، وان رأى ضدّ ذلك في وقت، فليحذر ذلك الذي رآه مفسدا مضرًا.

وهـذه التجربة ينبغي ان تستعمل في السقي وفي غيره من علاج النبات، وبأن تستعمل فيه التجارب دايما، فيلزم ما ادّت التجربة الى افلاحه ويحذر ما ادّت إلى ضعفه أو فساده، فانّ النبات كلّه

- ٥ على العموم احوال تتغيّر عليه فتغيّره ما تغيّر الزمان، وتغيّره في الحرّ والبرد والرطوبة واليبس. والتغييرات من غير الزمان كثيرة أكثر من أن تحصى أو يضبطها كتاب، وانَّما نذكر في الكتاب شيئاً بعد شيء على سبيل التذكرة، فامّا التقصّي على التدقيق المحتاج إليه فينبغي أن يؤخذ بالتجربة على المشاهدة، وربَّما طرأ على بعض المنابت أشياء وتغييرات هي خلاف ما في الكتاب، فينبغي أن يعمل فلاحه على حسب ما يشاهد لا على حسب ما قال صاحب الكتاب.
- واصل هذا التغيير الطاريء على الأشياء التي لا تعرف الاّ بالتجربة والمشاهدة هـو تغيير الهـواء واختلاف هبوب الرياح الحارة والباردة والمتوسّطة. وهذا التغيير هو الذي سمّاه قدماونا التغيّر الزماني، لأنّه من قبل زيادة حرّ ربيع على ربيع مثلاً، أو بـرده، وكثرة حـرّ صيفة أكـثر من صيفة، أو قلَّته، وكذلك في الفصلين الأخرين. وهذا التغيير الزماني تابع لحركات النيرين والكواكب، فبحسب ذلك تتغيّر الأهوية وتتصرّف الرياح. ويتبع تغيّر الأهوية والرياح تغيّر ابدان الحيوان والنبات

١٥ والمعدنيات. واعلموا انّ النبات والحيوان والمعدنيات كلّم كان منها اصغر واضعف حوالطرف ارق والطف> كان أكثر قبولاً للتغيير من غيره. امّا الحيوانيات فابدان الاطفال والمشايخ الكبار أقبل للتغيير، فهي أسرع تغييرا من ابدان الشباب والفتيان والكهولة، وكذلك في النبات، فانّ النخل م التغيير ممّا ضعف منه. والمعدنيات كذلك، فانّ الزيبق التغيير ممّا ضعف منه. والمعدنيات كذلك، فانّ الزيبق 60 r

الفلاحة النبطية

وليحوّل كلّه من موضع مزدرعه إلى موضع آخر (a) فيغرس غرسا. ولا ينبغي أن يقلع ثمّ يوضع وقتاً ثمّ يغرس، بل يغرس كغرس الأرزّ كما يقلع يغرس على المكان بلا تأخير لحظة واحدة، فانّه ان آخر ثوى وبطل، بل يقلع من موضع مزدرعه ويبادر قالعه فيغرسه في موضع مغرسه أو يقلعه القالع فيدفعه إلى آخر فيغرسه للوقت في موضّع آخر ويرسل الماء في اصوله على المكـان. ومن الناس من يـوقف الماء في ٥ مجاريه بالغـ[ا] إلى دون موضع مغرس البطيخ بثلثة أصابع أو اصبعين، ثمَّ يغرس المحوّل مثل هذا، فاذا فرغ من غرسه تركه حتى يصل ندى الماء إلى الأصول المغروسة. فاذا كان من الغد في مثل ذلك الوقت سقاه سقيةً جيّدة، فانّ هذا العمل هكذا جيّد للبطيخ، الآ انّ البطيخ لا يعمل بـ هكذا الآ مرّة واحدة، وهـو وقت غرسـه، فامّـا اذا سقي مرّة ثـانية فليسق من المـاء ما يبلغ إلى اصـوله فيقـوم

فامًّا الخيار واوّل سقي القثا فليس ينبغي أن يبلغ بـالماء حتّى | يـركب اصولـه ويقوم فيـه قيامـا كثيراً. فامّا الخيار خاصّة حُفانٌ سقيه> ابدأً يكون هكذا، وهو أن يقوم الماء في مجـاريه دون مـوضع اصوله بأربع اصابع مضمومة، ولا يباشر الماء البتّة اصوله (b)، فإنّ الماء ان كثر في اصوله حتّى يماسّ عيدانه عفَّنه ذلك وافسده واصابه الداء المسمّى الشرق، وهو ان تسود عيدانه وأوراقه بعد أن تشتدّ صفرتها. وهذا الداء يعتري الخيار والقثا والبطيخ وكلّ منبسط على وجه الأرض، إذا كثر قيام الماء في ١٥ أصله، فانّه يصيبه شيء يسمّى الشرق، يقال قد شرق بشرب الماء، فينبغي أن يقلّل من اسقاء هذه خاصّة المياه الكثيرة، وان كان هذا ينبغي أن يعمل فيها وفي غيرها، الا انّه في هذه اضرّ لضعفها عن طبايع ما قام على ساق، <فانّ هذه، اعني القايمة على ساق> ليس يكاد يصيبها الشرق الاّ من قيام سيل مفرط في أصولها، وذلك انّه يضرّها على شرق السقي حويفسدها ذلك>، لكن هذه المنبسطة على الأرض والمعرِّشة تضعف عن شرق السقي حويفسِّدها ذلك> ويبطلها، فتجفّ، حفيجب

٢٠ لـذلك> ان يخفّف سقيها. ويزاد الخيـار والقثا فضـل زيـادة من التخفيف ويخصّ الخيـار من بينهما بالتخفيف البتَّة، حتى لا يباشر الماء أصول نباته ابدأ ولا يكون سقيه كثيراً بل قصدا بمقدار، والتجربة

```
. لا يباشر الماء اصوله: .(b) lb. ينقل من موضع الى موضع آخر: .(a) lb.
```

[.] فتراه alii : فيراه ; شيا L : شي ; تاما HM : <> (١)

[.] om L وبان ; النباتات L : النبات

[.] فلاحه L : افلاحه ; فليلزم M : فيلزم (4)

[.] وبعده M : وتغيره ; بعض M , بعد L : تغيّر ; احواله H : احوال (5)

[.] شي L : شيا ; واكثر M : اكثر ; كثير فانها L ad L : الزمان ; ولم نعبر L , ولم يغير M : والتغييرات (6)

الكتب L : الكتاب ; وتغيرات HL : وتغيرات ; شيئا H : اشياء (8)

HM : تغيير ; وهي H , وهو M : هو ; الطاعيه M , الطارئة H : الطاري ; التغير ل , التغيرات H : هذه H : هذا (10)

HL : التغيير -.41/sqq ; قدمانا L : قدماونا : om M : هو ; التغيير : om M : الحارة ; اختىلاف H : واختلاف (11)

[.] صيفيه L ، صيفه HM : (2 fois) صيفة ; بروده L : برده (12)

[.] باربع M : تابع (13)

[;] والمنطرق HL : والطرف ; HL : <> (16)

اقل M : اقبل ; للتغير HL : للتغيير (17/18)

[.] om M : ابدان ; تغيرا : تغييرا ; من هذه و H , فهذه M : فهي (18)

[.] واقفا H : وقتا (1)

[.] ندا ۱ : ندی (6)

[;] اصله ١ : اصوله (8)

[.] فيها ١ : غرسه (9) . مقاما HM: قياما (10)

[.] اذا ـا : ان ; فاسقيه H : <> (11)

[.] فشرب HM : بشرب ; اصوله H : اصله (15)

[.] به ad H ؛ يعمل (16)

[.] دآء ad H : يصيبها ; d : حاباع : طبايع (17) عليايع (17)

[.] om HL : <> ; أسرق شرف M : شرق ; om HL : انه ; وكذلك L : وذلك (18)

[.] فبحسب ذلك ditto H; <> ; H : فلك فبحسب ذلك M : والمضعفة M : والمعرشة (19)

[.] يجفف M : يخفف (20)

[.] التجربة HM : والتجربة ; قصد L : قصدا (21)

تدفع عنه هذه العاهات، فانّ هذا انفع واصلح ممّا <كنّا قد> اخذنا فيه ثمّ خرجنا إلى هذا. الاّ انّنا نعود إليه ونتمه، اعنى من تعديد أنواعه وصفاته، فنقول هاهنا:

انّ قدمانا الكسدانيين قد كانوا، بجودة عنايتهم بجميع المنابت وخاصّة البطيخ، قد رسموا في دفع الأفات عن نبات نبات رسوما نافعة للعالم بها جدًا، وخصّوا البّطيخ من ذلك بجزء وافر، ٥ وجعلوا الكلام على دفع الآفات عنه على ضربين، ضرب عامّ لمنافعه يدفع عنه جميع العاهات جملة، وضرب خصّوا به آفة آفة يدفع كلّ حواحدة منها> علاج ما بعينه يخصّها. فكان في هـذا الضرب من الكلام عليه فايدتين، احداهما تعديـد آفاتـه ليعرفهـا الفلاّحـون عند ابتـدآ ظهورهـا بعلامتهـا، v 60 فيعلمون انّه قد ابتدأ به الدآ الفلاني، فيقصدون قصد علاجها ، والفايدة الثانية معرفة علاج الآفات واحدة واحدة ، الآانّ العلاج العام لجميعها اعظم موقعا حواعظم في الفايدة>.

فاوّل ما ابتدي به من ذلك شيء علّمناه ماسي السوراني، فانّه كان صاحب تجارب وزارع للبطيخ دايما، فقال (a):

متى اردت ان يقوى البطيخ قوّة يدفع بها عن نفسه نزول الآفات عليه في كلّ زمان، فخذ شيئا من أصول البطيخ، اصولا كما هي بعروقها واغصانها واوراقها، فاضربهـا بالعصي حتّى تتهـرّاً واخلط بها مثلها اختاء البقر يابسا ومثلها من الشوك اللذي فيه خرنوبه ومثل ذلك من قشور الرمّان أو من ١٥ اغصان شجرة الـرمّان واوراقهـا، ثمّ اخلط هذه بعضهـا ببعض حواضرم فيها النـار> حتّى تحترق وتصير رمادا. واجمع الرماد واتركه يومين ثلثة مجتمعا في مكان واحد، ثمّ خذ منه بعد ذلك <كفّا كفّا> فغبّر به اصول البطيخ. وليكن عملك هذا بالبطيخ عند ظهور ورده وورقه واغصانه، ثمّ إذا سقيته ونضب عنه الماء وشربته الأرض وبقي البلل من الماء في الماء في الأرض، فانثر في اصوله من هذا الرماد وطمَّثه بشيء يكون في يدك ليلصق بالأصول. افعل هذا مرارا إلى أن يعقد الحبُّ فيه،

- (1) \ll : inv L.
- . وسموا M : رسموا ; الكسدايين M : الكسدانيين (3)
- . واحد HM : وافر ; بجزءوا M : بجزء ; وجعلوا H : وخصوا ; M : بها (4)
- . om LM : ضربين : om LM : على
- . يخصّه alii : منا : ما : علاجا alii : علاج : واحد منها : (2) : om LM; (2) : قة (6) آفة (6) .
- . بعلاماتها : بعلامتها ; احدهما HM : احداهما (7)
- . اعلاج M : علاج (8)
- (9) الفايدة H : <> ; L للفايدة .
- البطيخ M: للبطيخ (11)
- . باغصانها L : واغصانها ; يعرفوها M : بعروقها ; اصل L : اصول (13)
- . التي H : الذي (14)
- . واضرمها بالنار HM : <> : ببعض (15)
- . كفافا M : <> ; فاجمع L : واجمع (16)
- om H. : ظهور (17)
- . om LM : عنه ; ويضرب M : ونضب (18)
- . حتى ad HM : بشي ; وطا منه HM : وطمثه (19)

الفلاحة النبطية

والنفط والقار اقبل للتغيير من الحجارة والذهب والحديد، فهو إلى ما ضعف اسرع منه إلى ما قوي على العموم في الثلثة الاجناس التي هي الحيوانات والنبات والمعدنيات. وأيضاً فيانَ اجسام الحيوان والنبات حمنها / ما كان> اصحّ لم يقبل التغيير بسرعة، وان قبله لم ينكه كما ينكي الجسم العليل الذي قد اضعفته العلَّة. وكلامنا هاهنا على النبات ثمَّ على البطيخ منه.

فاعلموا ان البطيخ من المنابت الرقيقة الضعيفة التي غلب عليها كثرة المايية والرطوبة، فهو لذلك سريع التغيير كثير القبول له. واتما لزمه ذلك لما لم يكن له في ذاته طبيعة قويّة يدفع بها ما يرد عليه من الأشياء، فهو كذلك يضرّ بابدان الأكلين له بسرعة تغييره، لأنَّه ان صادف معدة الأكل له حارّة ملتهبة الهبها واسخنها، وان صادفها باردة تغيّر من بردها فصار بارداً، فزاد في بردها. وكذلك هو في الترطيب. وانَّما صار سريع الاستحالة لسرعة قبوله التغيير، وانَّما قبل التغيير لضعفه وكثرة ١٠ رطوبته، وانَّه بمنزلـة الماء الـذي إذا سخن الهواء اسخنـه وإذا برد بـرَّده، وإذا رطب رطَّبه، وإذا يبس يبُّسه. والبطيخ بهذه المنزلة سواء، فليست كمنزلة الذي هـو كالمـوضوع يحمـل اشياء والمنفـذ والموذي والقابل، بل هو اغلظ من الماء قليلاً. فعدم خلوص الماء وبلوغه من الرقّة واللطافة الغاية وعدم تمام الغلظ القوي الدافع للآفات وسرعة القبول، وصارت له منزلة ثالثة ردية جدًا، كان بذلك سريع الفساد في منابته، سريع الهلاك والبطلان من ادنى شي ردي، اذا اكله آكل، لما يعمل في بدنه من ١٥ الرداوة التي قدّمنا وصفها، فاحتاج من أجل هذا الطبع الردي إلى كثرة معالجة وتعاهد وصرف همّة وافرة اليه ليقوم كما يقوم <الملاّح للسفينة> بامساك السكان لتجري على استواء. كذلك البطيخ يحتاج إلى اهتمام فيه كثير ومراعاة خاصّة منـذ يبتدي يحمـل اوّل طلوع حمله وبعد ذلـك، اذا استكمل وتمّ وظهر حمله كلّه. ففي هذين الوقتين يخاف عليه الفساد المهلك له. وأنواع فساده أكثر من أن نحيط بها، ومتى اغرقنا في تعديدها لم يكن في ذلك كثير فايدة، مثل وصفنا الافعال العاميّة به التي

[.] ينكها H : ينكه ; قبلته H : قبله ; H ينكه .

[.] هذا ad H : وكلامنا (4)

[.] om L : غلب (5)

[.] دايه M : ذاته ; om HM : له (6)

[.] بعده HM : معدة ; تغيره (7)

[.] تغيير M : تغير ; وسخنها L : واسخنها ; حرارة H : حارة (8)

[.] التغير : M : التغير ; بسرعة M : لسرعة (9)

[.] سخنه L : اسخنه ; بالهوى M , بالهوآ H : الهوا ; om HM : الذي (10)

[.] وليست L : فليست ; سوى M • سوا (11)

[.] الافات H : للافات ; والقوى H : القوي (13)

[.] اكله L : آكل ; وفي L : في (14)

[.] الردأة L : الرداوة (15)

[.] بالسفينة H : للسفينة ; ملاح السفينة L : <> (16)

القائمة H , العامة L : العامية ; غرقنا L : اغرقنا (19)

بعد احراقه ويخلط بمثله من تراب سحيق جمع من الطرق الكثيرة الاستطراق، فمانّ تراب هـذه يكون فيه زبل مختلط به أوراق قد بليت فيها، وغير ذلك ممّا يكون في التراب ويخالطه من الليط المختلفة والقشور البالية وما اشبه ذلك، فيترك هذا المجموع في الشمس الحارّة شهراً واحداً، ثمّ يضاف إلى الرماد ويخلط بالمجارف خلطاً جيّداً، ثمّ يغبّر بـه نبات البطيخ وتنبش اصوله وتـطمّ بشيء من هذا ٥ ويلقى على الماء الداخل إلى البطيخ للسقي، فانّ هذا مجرّب يصلح البطيخ ويقوّيه ويحلّبه ويكثر

وممّاً يقوّيه (a) ويصلحه ويصحّحه ان يجمع من قشور الطلع شيء كثير ويضاف اليـه من النوى وقشور اللوز والجوز وتحرق هذه كلّها حتى تصير رمادا. ويضاف اليها من تراب سحيق اخذ من المزابل أو كنس من الطرق المسلوكة، ويغبّر بهذا نباته وتطمّ ببعضه اصوله، فانّ هذا يقوّيه ويدفع عنه

وهذا وغيره ممّا تقدّمه هو العلاج العامّ <لكلّ نوع> من أنواع البطيخ، ولكلّ داء يعتريه، ١٠ كثرا من الأفات. علاجاً كلّيًا. فامّا علاج حداء داء> من ادوايه العارضة له على التفصيل والتقصّي فانّه باب فيه طول. وهذه الأشياء الكلّية التي ذكرناها تنوب عن هذا وتقوم مقامها.

وقد يحتاج البطيخ إلى تعاهد في جميع الورق الذي يموت ويصفرٌ من أوراقه ويفسد، بأن يلتقط ١٥ دايما ويخرج عنه، فيرمى بـ في موضع يجتمع فيـ ليضاف إليـ بعض الازبال، فيختلطان فيكـونان سرقينا موافقاً له. وذلك ان يؤخذ شيء من بعر الغنم وزبل الحمام وخرو الناس يابسة في الغايـة فيضاف اليها مثلها تراب سحيق، مثل الأتربة التي تقدّم وصفنا لها، ويخلط الجميع بمجارف الخشب حتى يختلط جيّدا، فانّ هذا فيه موافقة للبطيخ اذا سرقن به وجعل في اصوله. وليجعل مخطوطا كالخطّ على أصوله ولا ينبش نبشا ويطمّ كما وصفنا في غيره.

وقد وصف ادمى <في البطيخ> ورق السدر (b)، يكبس في موضع جيّد حتّى ينسحق ويضرب

. ورق السدر وبعر الغنم من انفع الاشياء للبطيخ: . (b) **lb**.

. واوراق L : اوراق (2)

. البالي M : البالية (3)

وتطمر HM : وتطم (4)

. للبطيخ M : البطيخ ; محدث M : مجرب ; ليسقى HM : للسقي (5)

.om L : ويصلحه (7)

. om L : <> ; وهو L : هو ; يقويه L : تقدمه (11)

. دائين H , دا M : <> (12)

. يلقط HM : يلتقط (14)

. يحتاج HM : يجتمع (15)

. سرجينا L : سرقينا (16)

(17) الجميع (17) : om H.

. مخلوطا LM · مخطوطا ; سرجن L : سرقن ; com H : للبطيخ (18)

. للبطيخ L : <> (20)

الفلاحة النبطية

فاذا انعقد وسقط الورد كلُّه أو اكثره، وكلُّه اجود، وعقد البطيخ، فاخلط بهذا الـرماد شيئًا من زبل الحمام غير محرق وشيئا من رماد القصب بعد احراقه، وانبش اصول البطيخ وطمّها من هـذا، اعني الرماد، معما خلط به. وليكن وقت طرحك هذا في أصوله قد كنت عطّشته، فاذا فرغت من طرح هذا في أصوله فاسقة من وقتك وساعتك شربة رويّة تبلغ الماء أصوله، ثمّ اتركه اربعة ايّام أو ثلثة ٥ بحسب ما ترى من قوّته وضعفه، ثمّ اسقه شربة اخرى، فانّك تـرى من سرعة نشـوه وزيادتـه شيئا ظاهرا للعيان. ويجب أن يكون افلاحك البطيخ في كلّ باب من مثل طرح الزبل لـه ومثل تنقيته من أوراقه التي يجب ان تخرج عنه وتنقّى منه وغير ذلك، والقمر زايد في الضو وبعد زيادته في الضو إلى أن يبلغ عشرين يوما من الشهر، فانّ هذا يكون عمله في البطيخ ابلغ ويكون انمي واجود.

واعلموا ان التعطيش له باعتدال (a) لا بالافراط يجوّد نباته ويزيد في حلاوته. واكثر ما يستعمل ١٠ فيه هذا التعطيش الذي يزرع في الأرض المحجورة، فيزرع على بقية النداوة، حومع هذا> فـلا بدّ له من سقي الماء بعد زرعه ولكن يكون سقيه اخفّ واقـلّ كثيرا حتّى أنّـه لا يسقى من وقت زرعه إلى بلوغه الأ اربع سقيات فقط إلى خمسة بلا زيادة .

فهذا كلام ماسى السوراني في عمل زبل يقوّي البطيخ قوّة بدفع بها حمن نفسه / الأفات>، وهو من أحد البابين الذين رسمنا انّ احدهما علاج للبطيخ عامّ في صرف الفساد عنه، والآخر الذي ١٥ هو علاج خصوص، تخصّ به كلّ آفة تنزل بالبطيخ أو كلُّ مهلكة تتخيّل انّها تنزل به.

وتمّا يقوّيه (b) أيضاً قوّة يدفع بها عن نفسه الآفات وتفيده مع ذلك كثرة ريع وزيادة حمل، | ان تأخذ من اختاء البقر شيئا صالحا ومن شجرة الأس وورقه مع عيدانه شيئا آخر ومن خشب البلوط وورقه وحمله شيئا آخر، ومن خوص النخل وسعفه شيئا آخر، فتحرق هذه بالنار بالقرب من مـزرعة البطيخ. وتتعمّد بذلك يوما يكون فيه ريح هبوبها دايم، فتحرق هذه على موضع مهبّ الريح من ٢٠ جهة مهبّها وتدخلها إلى المزرعة ليدخل الريح دخان هذه وحماها إلى نبات البطيخ، ثمّ يجمع الرماد

. ومما يقويه .(b) **lb** . ان التعطيش باعتدال : .

(1) le (1)

. وتنش HM : وانبش (2)

(4) U1: LUL.

(6) ومثل : ditto L.

. ريبقى L : وتنقى (7)

. بافراط H: بالافراط (9)

. وهذا HM : <> ; المخمورة L : المحجورة : HM فهذا (10)

. زرع H : زرعه ; om L : له (11) .

(13) <> : inv M.

. البطيخ HM : للبطيخ (14)

. تترك H : (1) تنزل (15)

om M : كثرة ; ويظهر فيه ad H : ذلك ; من HM : مع ; وتقيه H : وتفيده (16)

. شي L : (1) شيا : شجر L : شجرة (17)

. om L : الريح ; يوم alii : يوما (19)

الاستطابة والالتذاذ، ثمّ ما في ذلك من المنفعة. والدم المصبوب في اصوله يحلّيه حلاوة صالحة ويبقيــه مع ذلك سليما من الآفات. ومعنى هذا انّه يطول مكثه سالما من العوارض المتلفة، الاّ اختلاط الاجزاء الارضية بحمله من داخله، فانّ هذه ثلثة ليس منها مخلص، لأنّه شيء عارض للبطيخ من طبعه وفعل جوهره، وذلك سعة المسالك لاغتذايه، فيحدث من الأجزاء الارضية فضل جذب لسعة

٥ المسلك، فيحصل ذلك فيه فيفسد جوهره.

فامًا قول ينبوشاد فيه فانّ كلامه كلام من كان يكره اكل البطيخ ولا يشير باكله أو لا بدّ فلا يكثر منه، وقال انّه قد يمكن القيّم على البطّيخ ان يعمل تدبير سقيه بعد تعطيشه، وتعطيشه بعد سقيه، وتدبيره منذ أوّل امره ان يخرجه حلوا كلّه أو اكثره. واشار بصبّ الدم في اصوله وتـزبيله بنحو من الازبال التي امر بها صغريث. وقال انّه ان عطّش <بافراط في المدّة وفي غير وقت ينبغي، افسده ١٠ التعطيشز> فسادا لا يمكن تلافيه، وربّما اهلكه البتّة، وربّما افسده فسادا يهلك بعضه. وكذّلك ايضاً إن اخطأ في سقيه الماء بالزيادة والنقصان والوقت الـذي يجب أن يسقى فيه، افسـده فسادا هـو أعظم

وحدوث الادواء بالبطيخ لها اسباب عدّة ووجوه كثيرة، احدها الخطأ في اسقايه الماء إذا قطعتــه من فساد العطش. عنه، أو وقت الاسقاء أو وقت القطع للسقي أو في مقدار الماء، فيطول مكثه في اصوله، أو في قصر ١٥ ذلك. فمن فهم هذه المعاني كلُّها ورتَّبها الترتيب الصحيح وساقها باصابة في تدبيرها كان ما يخرج لــه منه صالحا سليها حلوا صحيحا. فهذه المعاني هي من باب سلامته، ونبع السلامة حلاوة طعمه. وعدم الحلاوة وافساده وصلاحه وسلامته وعطبه اسباب من جهل الازمنة وتغييرها وهبوب الرياح عليه من حارّها وباردها ورطبها ويابسها، ومواقع الشمس منه، وبحسب ما يجاوره من المنابت الموافقة أو المضادّة يكون صلاحه واستقامة امره أو فساده واعوجاج امره. وذلك انّه سريع القبـول من ٢٠ الزمان وتغييره ومن الريّ والعطش ومن التزبيل والافلاح ومن التعاهد والتواني عنه، فاذا قبل من

- . اسم ۱: ثم (1)
- . ان HM : انه (2)
- . فعل M : فضل (4)
- . يسر L: بشير ; om HM : اكل ; om HM : فيه ; بينوشاد M , بنيّوشاد (6)
- . مرة HM : أمره ; منه L : منذ ; ويترك مرة H : وتدبيره (8)
- (9) <> : ditto M; ينبغي : ad H نا
- . فساد M : فسادا ; العطش HM : التعطيش (10)
- . يسق H : يسقى (11)
- . قطعه HM : قطعته ; واذا M : اذا (13)
- (15) مذه ditto L.
- . ومع HL : وتبع : orn M . باب ; منها H : منه (16)
- . وتغييراً H : وتغييرها ; جهة H : جهل ; اسبابا H : اسباب ; واعطته H , او عطبه M : وعطبه ; وفساده (17)

الفلاحة النطبة

بالخشب حتى يتهرّا ويضاف إليه شيء من بعر الغنم، وتغبّر أصول البطيخ به، فـانّ هذا من انفـع

قال صغريث: وقد اشترك في البطيخ القمر والمرّيخ. ففرط رطوبته واسترخاؤه وارخاوه وسرعة سيلانه من القمر، وحدَّته التي فيه والحرّ والتحليل مركّبة حـادّة فيه من امـتزاج دليل القمـر والمرّيـخ. v 61 ° كذلك | كلّ نبات وحيـوان ومعدني مـركّبة اتّمـا فعلها وطبعهـا ولونها وطعمهـا وخاصّيتهـا حادثـة من التركيب والامتزاج، تركيب العناصر وامتزاجها الكاين عن تركيب الكواكب بحركاتها عن العناصر. وإذ هذا هكذا فقد اخرج لنا القياس شيئا جرّبناه على البطيخ، فشهدت التجربة للقياس بالصحّة. وهو شيء نصنعه به في منبته، فيحييه ويقوّيه وينميه ويكثر حمله ويجعله حلوا حلاوة طيّبة، وهو الدم (a)، ايّ دم كان. وذلك بأن يؤخذ الدم فيمزج بالماء نصفين ويضربان ويصبّان في أصل البطيخ بعد ان ١٠ ينبش اصله ويعمَّق في النبش له قليلا. وهذا فغير ممكن أن يعمل في قراح فيه بطيخ لجميع الأصول من البطيخ الذي فيه، لكن يفعل هذا باصلين وثلثة وخمسة واكثر من ذلك قليلا، الآ أن يكون حمالك القراح> يستخلص منها اصولا، فيأمر بصبّ الدم في اصولها مع الماء، ثمّ يعطّشها قليلاً ثمّ يسقيها، <ثمّ يعطّشها، ثمّ يسقيها>، فانّ هذه الأصول تحمل حملاً كبارا حلوا صادق الحلاوة وعذبا مع ذلك. وليس يطيب البطيخ لأكله الآحلوا، فامَّا اكل غير الحلومنه فـانَّه ضرب من العنــا ١٥ والمشقّة، لأنّه ينفخ ويرطّب المعـدة والمعا وجملة البـدن، وان كان الغـير حلو فيه مـع هذا يجلو وينقّي ويحدر، فانَّ الفايدة منه في هذه الافعال يقلُّ المنتفع بها مع تلك التي هي الترطيب والانفاخ والارخاء، فانّه يرخي الدماغ فتسترخي الاعصاب بعقب اكله استرخاء كثيرا، فمتى كان حلوا كان الالتذاذ بحلاوته عاجلة اولا، وأيضاً فانَّ الحلاوة تعين على انحداره وسرعة نفوذه وتخفَّف نفخه، لأنَّه انَّما يكثر نفخه بطول مكثه، فاذا انحدر سريعاً ولم يمكث لم يكد حينفخ الا نفخا يسيرا>.

وفي هذا فوايد جمّة في باب حفظ الصحّة وتدبير الاصحّاء، فقد صار في حلاوته فوايد اوّها

- . الدم والماء اذاصبًا في اصله يجعله حلوا: .a) ال
- . om HM : وارخاوه (3)
- . تركيبه H : مركبة ; والحرارة H : والحر (4)
- . ومعدن L : ومعدني : om LM : كل : وكذلك L : كذلك (5)
- . وامتزاج L : والامتزاج (6)
- . حلو L : حلوا (8)
- . ويكونان بان يصبًا HM : ويصبان ; ادم M : دم (9)
- . بجميع L : لجميع ; غير L : فغير (10)
- . هذي M : هذا (11)
- . يغطيها H : يعطشها 12/13 ; المالك للقراح : (12)
- (13) <> : om L; هذه : ditto L.
- . om L; ضرب : om L عذبا L وعذبا
- . يجلوا HM : يجلو ; و L : فيه ; غير M : الغير ; فيرطب H : ويرطب ; لا L : لانه (15)
- . نفخا الاّ يسيرا H : <> ; يولّد H , يكاد M : يكد ; ولم M : لم (19)
- . ولها M : اولها (20)

بكثرة الرطوبة، <الا أنّ الرطوبة> اذا جاوزت الحدّ في الكثرة فسدت وافسدت، ولا فلاح مع الفساد ولا صلاح مع الافراط. ويحتاج هذا إلى ان يجرّب فينظر مجرّبه كيف يجيء. <فامّا نحن> فقد جرّبناه في السوس والعوسج، فجاءنا كما قيل فيه. وقد جرّبناه، انّا زرعناه على أصل التين فخرج منه بطّيخ لا يكاد يمكن احد أن يأكله من حلاوته وحدّته وشدّة اكله وتنغيظه للفم، فعلمنا ٥ بذلك انَّ الذي اشار بزرعه على اصول الخطمي انَّما اراد بـ أن يكفُّ من حدَّة البطيخ ولـ ذعه وان يعدّل طبع الخطمي حطبع البطيخ>، وذلك انّ بينها تضادّ في المزاج والخلط، وان اتّفقا في كثرة الرطوبة، فهذا حقّ صحيح. والتراكيب كلّها في الشجر وغيره من المنابت انّما اراد بها القدماء من حكماء الناس ان يكسبوا بعضها طبع بعض ويعدّلوا بعضها ببعض، ويقلبون هذا عن شيء مذموم في طبعه وطعمه إلى شيء محمود، ونحو هذه الافعال من الاصلاح واحداث الاصلاح. فامَّــا ان يركُّبُ ١٠ شيء يحدث في المركّب فسادا وزيادة في طبع وفعل مذموم فيه، فهذا ما لا ينبغي أن يعمله احد، لأنَّـه ليس بصواب ولا فعل عاقل، مثل تركيب البطيخ يزرعه على اصول التين، فانَّ البَّطيخ يكسب من التين حدّة ولذعا حتى يصير كأنّه ثوم أو خردل خلطا بعسل من كثرة الحدّة واللذع والأكل للفم. فهذا تركيب احدث في البطيخ ضررا، وذلك الذي حدث فيه ممرض لأكله يورثه حكّة وظهور بثور في الابدان وثآليل وسلع وما اشبه ذلك. فقد وجب ترك زرع هذا على تلك الصفة واجتنابه.

وهذا النوع على هذه الأصول التي ذكرناها وعلى ما اشبهها قد يجب أن يجعل للمزروع عليها قصب يعرّش عليه أو خشبات دقاق مربوطة بخيوط وما اشبه ذلك، وتعمل له العمد التي تعمد ثقل الحمل، إذا كثر فيه حوما اشبه ذلك>، فانّه يحتاج إلى هذا، وإذا زرع حفي الأرض> كـان إلى ما يعمد حمله احوج. فاعرفوا ذلك. فامّا المزروع من حبّ البطّيخ على أصول التوت المكسوحة فـانّه يخرج لذيذاً حلوا طيبا اطيب واحلى من كلّ بطيخ مركّب. وصفة عمله ان يعدّ البطّيخ ويعمد قوم إلى

```
. حازت L : جاوزت ; لان L : الا ان ; L مازت .
```

الفلاحة النبطية

هذه الاشياء شيئا كان تأثيره فيه بحسب ذلك.

وقد يزرعه قوم من الناس على أصول اشياء من المنابت، ويسمّونه بطّيخا مركّبا (a)، فيخرج على ضروب الوان ويتغيّر بسرعة، فيولّد تغييرات، إمّا إلى اصلاح وإمّا إلى فساد. فمن ذلك <ان زرع> البطيخ إلى اصول من العوسج الكبيرة، وقد عمل اصلا كبيراً فيه، فضل كبير، فيكسحه ٥ حتى يبقى منه عال من الأرض بمقدار نصف الذراع إلى الذراع، ثمّ يأخذ منجلا أو كاسوحا عريض الحديد فيشقّ في ذلك الأصل شقوقا ويزرع حبّ البطيخ فيها من ثلث حبّات إلى خمس حبّات، <لا يكون حبّة واحدة ولا أكثر من خمس حبّات >، ثمّ يطيّن تلك الشقوق بطين جيّد حرّ أو من طين تلك الأرض. وليكن الطين معتدلا في الرقّة والثخن واليبس والرطوبة بمقدار ما لو كان زرعه في حف اير في الأرض غطّاه بالتراب، وليروّ بعد ذلك هذه الأصول من الماء ريّا متتابعا، ويلقى عليها من الازبال ١٠ التي وصفها صغريث وماسى السوراني وما اشبهها، فانَّها تودي إلى صلاح وفلاح في البطيخ، ويساق السياقة الموصوفة، فانّه يحمل حملاً كثيراً صالحا. ولا بدّ أن يخالطه طعم وقوام هما غير طعم المزروع وحده في الأرض، وذلك الطعم هو مستطاب صالح، ويكون ابعد له من الأفات، ويصير قليل القبول للتغييرات. وقد يعمل مثل هذا الذي وصفنا من زرع حبّ البطيخ على اصول السوس أيضاً. وذلك بأن تكسح حتى يبقى من أصولها مقدار ذراع واحد، ثمّ يزرع عليها البطيخ، ثمّ تساق ١٥ السياقة التي قدّمنا حذكرها و> وصفها من كثرة الـريّ والتزبيـل والتعهد، فـانّ هذا البـطيخ يخـرج v 62 كبارا شديد الحلاوة، اشدّ حلاوة من الذي زرع على أصول العوسج. وقد يركّبه | قوم على أصول الخطمّي ويزعمون انّ هذا البّطيخ يخرج له طعم عجيب في الطيب يصفونه. وهذا فها جرّبناه، الآ انّا نقول فيه على طريق القياس انَّ شجرة الخطمي فيها لـزوجـة وبـرد ولم تجي اللزوجـة الاّ من كـثرة الرطوبة. ولعمري انّ البطيخ يفلح على مثل هذه للمجانسة والمشاكلة بين الخطمي وبين البّطيخ

- . قد يزرع في اصول اشيآ ويسمونه بطيخا مركبا: . (a) (b)
- .om H نيخرج (2)
- . يعمد زارع H : <> ; صلاح HL : اصلاح ; تغيرات : HL : فيولد (3)
- . كثير M : كبير : كثيرا HM : كبيرا : الكثيرة HM : الكبيرة (4)
- . ذراع L : (2) الذراع ; عظم L : نصف ; عالي HM : عال
- (6) <> : om HM.
- . و H : او ; جدّا H , جزؤ M : حرّ ; جيدا M : جيد (7)
- (9) عليه M عليها .
- . الصلاح M : صلاح ; فاني L : فانها ; اشبه ذلك M : اشبهها (10)
- الطعم M : (2) طعم ; كبيرا H : كثيرا (11)
- . فعل L : يعمل ; للتغيرات (13) : للتغييرات (13)
- . اصلها L : اصولها ; ان HM : مان (14)
- (15) <> : om L.
- .om H : قوم ; واشد HM : اشد (16)
- . ما L , ممّا H : فها : بصعوبة H : يصفونه (17)
- (18) ولم ditto M.
- . المجانسة HM : للمجانسة ; هذا M : هذه (19)

⁽²⁾ <>: om HM.

[.] اصول L : اصل (3)

[.] وتنظيفه L , وتشييطه H : وتنغيظه (4)

[.] ولدغه M s.p., L : حدته (5)

[.] تضادا L : تضاد ; بينهم L : بينهم om HM; بينهم com HM; وذلك ; الله عله HM : يعدل (6)

[.] الصلاح L : الاصلاح ; الافلاح M : الافعال (9)

[.] يكتسب H : يكسب (11)

[.] واللدغ L : واللذع ; خليطا L : خلطا ; ولدغا L : ولذعا (12)

[.] وقد ـا : فقد (14)

[.] المزروع M : للمزروع (15)

[.] يعد HM : تعمد ; الذي L : التي ; اخشاب M : خشبات ; ويغرس M : يعرش (16)

⁽¹⁷⁾ <> : om L; <> : om HM.

[.] واما L : فاما (18)

واحلا L : واحلى (19)

الاستظهار باجتناب ما قد قيل انه ضارّ على جميع الاحوال، فانّه احوط.

ولقوم من الكسدانيين في البطيخ خرافات لا معنى لها، يتخرّف بها النساء والصبيان، وعند قـوم انّ فيها ادبـا وحكمة. انّ اكّـارا قام حمن النـوم> بالليـل في ليلة قمرآء، فغنّي اغنيـة وضرب بالعود على غنايه، فكلّمته بطّيخة كبيرة وقالت له: «يا هذا، انّك وغيرك من زارعي البّطيخ تحرصون ٥ على كبره وحلاوته اذا زرعتمـوه وتتعبون فيـه اصنافـا من التعب وتشقون. وقـد يكفيكم من ذلك أن تزمّروا <تطبّلوا وتغنّوا> في وسطنا، فانّا نسرّ بذلك ونبشّ ويحلو طعمنا ولا تعرض لنا آفة». وامثـال لهذا تركنا ذكرها ليلا يكثر الكلام بما لا فايدة فيه كثيرة، وإن كان فيه بعض الفايدة، فانَّهم لم يقصدوا بالخرافات الآفوايد الناس.

وامّا السحرة فانّهم يزعمون انّ البطيخ اذا زرع منه شيء في جمجمة انسان وغطّي بالـتراب ثمّ ٧ 63 ° ا دفنت الجمجمة في الأرض وسقيت الماء دايما على ما يسقى | البطيخ، انّه يخرج من ذلك الحبّ اصل وانَّ ذلك الأصل يحمل بطيخًا، من اكل منه لم <ينضرَّ به> وَلَمْ ينفخه وَلَمْ يرطَّب معدته وزاد في ذكايه وجودة فكره ومعرفته، وانَّ حبِّ هذا البطيخ وقشوره اذا جفَّفا وطبخا وطلي بهما الـوجه، حسّنـه واظهر فيه لونا حسنا جميلا، وحدث فيه بهاء ورونق.

وقد يصلح لأشياء كثيرة من العلاجات، وفيه خواصً كثيرة نافعة وضارّة ظريفة، يتصرّف بها ١٥ السحرة في سحرهم الوان التصاريف. وانَّه اذا زرع منه حبَّات في جمجمة حمار ودفنت الجمجمة في الأرض وسقي الماء على ما يسقى البطيخ كله، خرج اصل من البطيخ يحمل حملاً إذا أكل منه آكل بلَّده واعمى قلبه وانساه حتى لا يذكر شيئًا البتَّة. وانَّ هـذا الأصل من البطيخ كما هو قـد يستعمل عرقه واصله لشيء، حوورقه وعيدانه لشيء، وحمله وبزره الـذي في جوف البـطيخة لشيء>. وفيـه عجايب الافعال الظريفة. وكلِّ هذا اتَّمَا لسرعة قبـوله لـطباع الاشيـاء وجودة اجتـذابه إلى نفسـه من ٢٠ الأشياء التي يقاربها ما في طبايعها. فاذا مازجت طباعه حدث فيه العجايب من الافعال. حواته قد> يزرع في جماجم وعلى عظام وفي أجواف ضروب من الحيوانات ويدفن في الارض، فيخرج منها

الفلاحة النبطية

اصل من التوت فيكسحونه حتى يكون يطلع منه من الأرض شبر وإلى ذراع، وما كان اقـل من ذراع فهو اجود، والشبر هو الأصل في هذا، ثمّ يشقّون الاصل كلّه بآلة من حديد مسقية ماضية شقوقًا مصلّبة شقًا معارضا لشقّ، وذلك ممكن أن يعمل بمنقار من حديد له نصاب خشب، يدقّ ذلك 63 r النصاب | في الخشب ليدخل الحديد في خشب الأصل. وليصبّ على الأصل كما يكسح شيء من ماء ٥ حارّ شديد الحرارة، ثمّ يعمل فيه من التشقيق بالمنقار ما وصفنا، ثمّ يـزرع فيه البطيخ عـلى مقدار عرض الشقّ وسعته، ثمّ يطلى بالطين الجيّد العلك الـذي فيه بعض الغروية، ثمّ يسقى الماء الكثير ويتعاهد حتّى يخرج. وهذا كلّه اتّما يعمل في البطيخ المزروع اوّل الصيف وآخر الربيع إلى آخـر تمّوز. وامّا ما زرع بعد هذا فلا يصلح ان يركّب على شيء حينيذ، بل ما يـزرع بعد تمّـوز فانّـه يزرع في الأرض كما جرت العادة. وليجعل لهذا المزروع على اصل التوت ما يغرس عليه إذا طال، ولا يكون ١٠ عاليا بل إلى الانخفاض بمقدار ما يتشبُّث به.

وقد يزرعه قوم في قواصر معمولة من قصب يملونها ترابا، ولتكن واسعة، ثمّ يدعون فيها حبّ البّطيخ، ويجعلون هـذه القواصر في مـوضع كنـين لينوب لهـا ذلك عن الاخصـاص والستر من الحـرّ والبرد. فاذا نبت وطلع وعلا نقلوه إلى الأرض فغرسوه فيها. وربّما زرعوه في انصاف أو اسافل حباب من خزف مملوة ترابا وربّوه حتى يصير على ثماني ورقات إلى العشرة ثمّ نقلوه إلى الاقرحة.

وقد زعم قوم انّه ينتفع بمجاورة الباذنجان له، وينتفع بمجاورة شجرة السدر، وبمجاورة شجرة التوت له، وبمجاورة شجرة المشمش له. قالوا وتضرّه مجاورة شجرة الخوخ حتّى زعموا انّه ربّما احدث في طعمه مرارة، وتضرّه مجاورة شجرة الزيتون. فان نبت في قراح البطيخ اصل حنظل فبادروا إلى قُلْعه والرمي به بموضع يبعد عن البطيخ. وهذا كلّه ما جـرّبناه، لأنّ عـادتنا جـرت بزرع البـطيخ في الصحارى الواسعة والأراضي الرحبة التي <ليس فيها نبات> غيره. فـامّا قــرب الشجر منــه وبعده ٢٠ فـلا خبرة لنـا به، وخـبرة تأثـير ما يقـرب منه فيـه شيء يخفى في أكثر الأحـوال، الآ انّـه مـا يضرّ من

[.] فغنًا L , يغني H : فغنًى ; L ضغنًا . (3)

[.] زراعي M : زارعي (4)

[.] كثرته L : كبره (5)

[.] ويحلوا **alii** : ويحلو ; om HM : ونبش ; نشر L : نسر ; alii : <>

[.] فانه ا : انه (10)

[.] يضره L : <> (11)

[.] اشيآ M: لاشيآ (14)

⁽¹⁶⁾ منه ditto H.

[.] ونساه LM : وإنساه (17)

^{(18) &}lt;> : om M.

[.] الطباع M : لطباع ; للافعال HM : الافعال (19)

[.] وقد ١ : <> ; ـقارنها ١ : يقاربها (20)

[.] الى L : والى ; عن H : (2) من (1)

[.] او H : له : ذلك H : وذلك (3)

⁽⁴⁾ في (1): om HM.

[.] منه HM : (1) فيه (5)

[.] يسق H : يسقى ; العذوبة HM : الغروية ; يعلا HM , يطلا 1 : يطلى (6)

[.] وهكذى M , وهكذا H : وهذا ; ويتعهّد HM : ويتعاهد (7)

[.] الانخفاظ L : الانخفاض (10)

[.] والسير M : والستر (12)

[.] حات M ، احباب : L عباب ; ثبت L ، احباب .

[.] شجر L : (3 fois) شجرة (15/16) .

[.] ويضر به M : وتضره (16)

[.] وهكذى M , وهكذا H : وهذا ; بعيد L : يبعد (18)

الشجرة M : الشجر ; واما L : فاما ; فيها نبات H , هي تنبت فيها M : <> (19)

يطن H : يضر ; وخير M ، وخبر H : وخبرة ; خير M ، خبر H : خبرة ; مما لا HM : فلا (20)

وقد تختلف احواله في ابدان آكليه في البلدان. فاذا اكل في البلدان الحارّة استحال إلى المرار بسرعة خاصّة، ان اكل بسكّر أو مع غيره من الحلاوات، وخاصّة ان اكل حلوا بالغا. فان اخذ اصله فجفّف وسحق وشرب بخمر عتيق كثير حرّك القيء، ويكون اخراجه ما في المعدة من الطعام بـلا اضطراب. وجوهره في اكثر البلدان بارد مبّرد مطفى. وهو دواء كبير في جلا البهق والكلف والنمش، ٥ عن الوجه والبدن. ورتَّما حلَّل الحصى المتولَّد في الكلى والمثانـة. واذا ادمن اكله ولَّد في الـدم رطوبـة كثيرة، فهو لذلك بيس المأكول، لأنَّه يجلب العفن والحمّيات الردية العفنـة. واذا وقف في المعدة أدنى وقوف تولَّد عنه الهيضة. وقد يسرع الى الفساد، واذا فسد فعل فعل السمّ في البدن. واذا ادمن اكله افسد المعدة واضرّ بها بالسفل، ان كان فيه علّة، فانّه يهيّجها. والأمن من هذه الافعال ان لا يـدمن اكله، وإذا اكل منه لا يكثر آكله من اكله. والآمن من ضرر طول وقوفه في المعـدة حتى يفسد فيصــر ١٠ بمنزلة السمّ، ان يشرب بعقب اكله السكنجبين السكّري، ويتحرّك حركة معتدلة بالمشي، أو يعمل الله حشي ممّا> يعمله الناس فيحرّكون فيه اعضاءهم وابدانهم. وقد اشار رواهطا الطبيب ان لا ينام آكل البطيخ بعقب اكله البتّة حتى يبتدي ينحطّ من معدته أو يحسّ بانحطاطه عنها، فانّـه يورث، اذا نام انسان عليه، الخبل. وان امتصّ آكله بعده الرمّان الحامض مع شراب السكنجبين أو شرب بعده ربوب الفواكه الرطبة امن شرّه واسرع انحداره. واشار رواهطا ان لا يؤكل على جـوع شديـد وان لا ١٥ يؤكل على خلوّ من المعدة، وإن يؤكل، إذا أكل، مع الخبز ولا يؤكل وحده، وإنَّ لأكلُّ التوت الشامي بعقب البطيخ خاصيّة ظريفة في دفع ضرره والأمن من شرّه. وهذا التوت حامض جدّا كبار القد.

قال واحذروا كلّ الحذر ان تأكلوا معه خبزا فطيرا، بل يكون مختمرا أم عجينا قـد خُر تخمـيرا طويلا. واحذروا كلّ الحذر ان تأكلوا معه اللبن في معدة واحد من الناس ابدا، فانّها اذا اجتمعًا صارا بمنزلة السمّ القاتل للوقت، اللهمّ الآ ان يكون ذلك الانسان في نهاية نقاء البدن من الاخلاط ٢٠ الردية وصفاء المزاج وغلبة الحرارة عليه، وامّا غير هذا فانّي اخاف عليه مّا ذكرت. فمتى عرض له مثل هذا في وقت، وهو ان يجتمع هو واللبن في جملة مأكولات اكلها انسان، فليشرب عليهما

الفلاحة النبطية

البطيخ يفعل افعالا عجيبة ظريفة، في كلّ حيوان ضرب من الافعال، ممّا هي أقرب أو مشاكلة للطبع المذي لذلك الحيوان. اذا مازجت طبع الانسان كان منها شيء ظريف يـودّيه البطيخ إلى ابـدان الناس. ويزعم السحرة أيضاً انّ اليبروح إذا اخذ منه صورة من أصل من أصوله فدفن في وسط قراح البطيخ المزروع في الأرض، انّه يحدث في ذلك البطيخ افعال لا نستجيزُ ذكرها بأكثر من هـذا التلويح

قال قوثامي فقد حكينا ما انتهى الينا من كلام صغريث وينبوشاد في البطيخ من افلاحه وعلاجه. ولا بدّ أن نتبع ذلك بشيء ممّا قد جرت عادتنا بذكره، من افعاله وقـواه، حملي مـا> ذكر الاطباء فيه. فانَّهم قالوا في بعضه أنَّه حارَّ وفي بعضه انَّه بارد، وانَّ هذين جميعاً مدرّان للبول محلّلان منضجان. والمبرّد منه يبرّد بلا لذع، والحارّ منه يسخن ويلذع ويـدفع وينعظ. وفيـه منفعة إذا ضمّـد ١٠ بلحمه أو قشوره ورطوبة حبِّه اورام الجبهة وحول العينين، طفا الورم وسكَّن الـوجع. وانَّ فيـه جلاَّ واكل للأوساخ كلُّها وسلخ لـلألوان كلُّهـا، فانَّـه يفعل ذلـك إذا جفَّف لحمه وقشـوره وخلطا ببزره وسحق الجميع وخلط بدقيق حنطة وعجن بماء وعمل منه اقراص وجففّت في الشمس، ثمّ دلك بــه البدن، كان من اقلع الاشياء للوسخ الذي يلصق بالبدن. واذا دلك به الوجمه وصبر عليه ساعة ثمّ غسل بماء حارّ صقل الوجه وحسّنه وبيّضه واظهر له لونا حسنا مشرقا. واذا حلق روس الصبيان ١٥ الذين قد ورمت ادمغتهم وطلي عليها من لحم البطيخ وقشوره الرطبة على سبيـل التضميد نفع منه 64 وسكّن الوجع وازال الورم |، أذا ادمن، وقد يدفع عن الأماق كثرة سيلان الرطوبة. وقـد يقذف اذا اكل منه فضل كثير وشرب عليه الخمر، فانَّه يقذف بقوَّة. وايضاً ان اكل وشرب بعده فقاع كثير ثمّ تعرُّض للقيء، ذرّع القيء لذلك الانسان الذي اكل البطيخ وشرب الفقاع.

- . من L : في (1)
- (2) Lin : L Lin .
- . وزعم L : ويزعم (3)
- .ينبغى ـ ا : نستجيز (4)
- (5) فيها com H.
- . رسر مداد الله على ad H ، وعلاجه ad HM ، وعلاجه ad HM ؛ من ; نذكر LM ، بذكره ; ما M : مما ; om HM : بشي (7) . شي ما
- . علان M : عللان (8)
- . لدغ M : لذع (9)
- . وخلط L , خلطا HM : وخلطا ; om L : ذلك ; وانه L : فانه ; الالوان HM : للاوان ; ويبلج H , سلح LM : وسلخ (11)
- . وجففت ditto L, HM : وجففت (12)
- . مشر با HM : مشرقا (14)
- . الذي H : الذين (15)
- . om HM : (2) كثير ; قابضا M , فايضا H : وايضا ; فضلا M : فضل (17)

[.] المرارة H: المرار (1)

[.] وان L : فان (2)

[.] om H : ميرد ; اطراب M : اضطراب (4)

[.] الحصا LM : الحصى (5)

om M. عن (8/16)

[.] om LM : طول : om LM : من ; ولا يامن L : والأمن : om L : آكله ; om LM : (1) اكله (9)

[.] يعملوه M : يعمله ; ما HM : <> (11)

[.] ان M : وان ; om H : شديد ; الفاكهة H : الفواكه (14)

[.] كبارا H : كبار ; الحامض H : حامض (16)

[.] عجين alli : عجينا ; و L : ام ; نخبوزا HM : مختمرا (17)

[:] om H.

فاما ل : واما (20)

يصلحانها، اذا خالطاها حويكفّان شرّها>، وامّا الشبارم فانّ بزر البقلة الباردة وبزر الكرفس يصلحانها ويكفَّان شرّها. ومتى اخذها آخذ فاسرف عليه الاختلاف، فليقم في ماء بـارد إلى صدره ساعة، فانّ القيام ينقطع عنه، وامّا البلاذر فانّ البزرقطونا يقابله ويكفّ شرّه ويدفع ضرره.

وربَّما تغيّر البطيخ في منابته من الأشياء التي يلتبس بها ويعرّش عليها، الاّ انّـه <تغيير ٥ يعرض> له من ذاته ولا يؤثر في ابدان آكليه شيئاً. واذا هذا هكذا فلا حاجة بنا إلى ذكر ذلك. وقد يجود نبات البطيخ ويحسن ويسلم في الأكثر إذا زرع في الرمل الذي يخالط ترابا، كما تكون طباع الارضين رملا وطينا. واتما صارت هذه القوّة والنجابة في الرمـل لضعفه في نفسـه وضعف عروقـه ت 65 وذهابها في الأرض الرخوة والرملية أكثر، لأنّ البطيخ اصلح الارضين له الارض المتخلخلة | والتي قد نبت فيها رمل كثير خالط ترابها، وإن كان قد غلب على التراب فجيَّـد، واتَّما صــار كذلـك لضعفُه في ١٠ نفسه وضعف ضرب عروقه. فان نبت في أرض صلبة لم تذهب عروقه فيها كما تـذهب في الأرض الرِخوة. وإذا لم تذهب عروقه الذهاب التامّ لم ينم نموّا جيّدا ولم ينبسط كانبساطـه إذا ذهبت عروقـه. لأنَّ نموَّ جميع النبات، <كبيره وصغيره، ابتداوه> من ذهاب العرق اوَّلا، ثمَّ ذهـاب الفرع إلى فـوق ثانيا، بعد نزول العرق. والعروق تـذهب في الأرض نازلـة <إلى غور الأرض، وتـذهب منبسطة> عرضًا، يميناً وشمالاً، كما نشاهد اغصان الشجر والمنابت كلُّها، انَّ منها ما يذهب علوًّا إلى فـوق على ١٥ استواء، ومنها ما يذهب يمينا وشهالا، حومنها ما يلتوي التواء هـو أكثر من الـذاهب يمينا وشـهالا>. وائمًا ذهاب بعض الاغصان هذا الـذهاب العـروق في الأرض. والعلَّة في هذا انَّ العـروق هي التي يرتفع منها الغذاء إلى الاغصان، فبحسب ما تجتذب العروق من المادّة للغذاء يكون النمّو، وبحسب ما تلتوي في الأرض تلتوي الفروع في الهواء. وهذه الصفة هي لما قام على ساق من المنابت، فـامّا مـا انبسط على الأرض منها انبساطاً ولم يقم على ساق <فان الحكم عليه في اتباع فرعه لأصله في الذهاب

الفلاحة النبطبة

السكنجبين أو يمتصّ حرمّانا حامضـا> أو حسفرجــلا حامضــا>، أو يتحسّى خلاّ بمــزوجا بمــاء أو ٧ 64 بماورد، فهو اجود وابلغ. وقد | يكون من البطيخ مستطيل حامض شديد الحموضة، فهذا لا يحتاج إلى تداوي ولا إلى اصلاح، لأنّه دواء بليغ للالتهاب من الصفرآ والدم ويذهب العطش ويبس الحلق واللهوات، وهو مع ذلك في طبع البطيخ في كلّ حال. وقد يكون من البطيخ شيء مدوّر كبار، لونه ٥ لون القرع، فهذا شديد التطفية والتبريد والترطيب. وهـو دواء أيضاً للمحمـوم حمّى دمويـة خاصّـة وغيرها، مثل الغبّ والمحرقة والحادثة من حمّى الكبد.

وجملة الكلام في البطيخ وغيره من اصناف الاطعمة الضارة على كثرتها، متى اراد انسان الأمن من ضررها، أن لا يكثر من أكلها بل يقلّ. وأن كان لا بـدّ منها فليقطعها وليغبّها حثمّ يأكلها>، فانّه يأمنها. ولا ينبغي لمن كان مهزول البدن قليل اللحم أن يكثر من شرب السكنجبين بعقب أكـل ١٠ البطيخ ولا غيره من هذه الحوامض البتّة، فان هذه حتزيده هزالا> وتضعف بدنه، بل يجب أن يأخذها قليلة المقدار أو يخلطها بشيء من دهن البنفسج خالص أو دهن اللوز أو دهن السمسم. وقد قدَّمنا في القول انَّه لا ينبغي أن يأكله من في معدته وبدنه اخلاط مجتمعة، ولا من في جسمه امتـلا، فان اتَّفْق ان يدمنه مدمن وفي بدنه امتلاً، فانَّه يزيده امتلاً ويعفِّن اخلاطه، وربَّما أثارها بفرط رطوبته الحادّة مع حرارته ونفخه. فينبغي أن يواتر اخذ المسهلات للبلغم والرطوبات وما يخرج الخلط ١٥ <الذي يُولِّده> البطيخ، خاصَّة الغاريقون والاهليلج والتربد والبسبايج والسقمونيا والبلاذر والقنطريون والكندر وجميع أنواع الشبارم. فهذه تقابل ما يولّده البطيخ في ابدان آكليه، الآ انّ فيها سموما ينبغي أن تتوقّى ولا يعرّض لها البتّة، وهي الشبارم والسقمونيا والبلاذر المدبّر، فهذه ينبغي أن يتجنّبها كلّ الناس، الآ من احتاج إلى نقص قوي لكثرة اجتماع البلغم في بدنه، فليأخذ منه اليسير مخلوطا ببعض هذه الادوية التي ذكرناها. امّا السقمونيا فانّ الاهليلج المسحوق والورد المطحون

[.] ويكفيان شرّه HM : <> ; يصلحانه HM : يصلحانها (1)

[.] واشرف M , واسرف H : فاسرف (2)

[.] يعسر التعرض L : <> ; وبغرس M : ويعرش ; مثانته M : منابته (4)

[.] اصل M : اصلح (8)

^{. .} ترابه H: ترابها ; خالطها H , خالطه M: خالط (9)

[.]om M کیا (10)

[.] ينمى M : ينم (11)

[.] العروق HM : العرق ; كبيرة وصغيرة ابتداوها H : <> ; المنابت HM : النبات ; خير (12)

[.] ثانية (ثابتة H) بعد نزول العرض (العرق H) HM : <> ; العروق H : العرق (13)

[.] ما ينبت ad H : منها ; الشجرة HM : الشجر (14)

^{(15) &}lt;> : om HM.

[.] ذلك H : هذا (16)

[.] بحسب HM : وبحسب ; بحسب H : فبحسب (17)

[.] الهوى M : الهوا (18)

^{(19) &}lt;> : om H.

⁽¹⁾ يتحسا LM : يتحسّى ; سفرجل حامض alii : <> ; alii عَتْص : LM يتحسا .

[.] في ١ : من (4)

⁽⁷⁾ انسان om M.

[.] ويغبها om HM; ويغبها L ; ويغبها ; om H, ad M : من (8)

[.] وضعف M , تضعف H : وتضعف ; تريه M : تزيده ; H (10)

[.] و L : (3) او ; و M : (1) او (11)

وبعض H : ويعفن ; وان HM : فان (13)

[.] الرطوبات HM : الخلط ; وربما H , ومما M : وما (14)

والبسبانج M, والبسفايج H: والبسبايج ; والتبريد M, والتربد H , والتربذ L: والتربد ; التي يولدها H: <> (15) . والبلا H : والبلاذر

[.] فيه H : فيها ; الناس اكلية (لاكليه H) HM : آكليه ; om HM : انواع ; والقيطوريون M : والقنطريون (16)

[.] لا يتوفى H , تتوقا M : تتوقى (17)

[.] الهليلج M : الاهليلج ; المخلوط H : مخلوطا (19)

باب في ذكر الكروم

قال صغريث انّ الكروم اشترك فيها على سبيل الاغلبية كوكبان، هما السعدان، المشترى والزهرة. وذلك انّ جميع الكسدانيين مجمعون على انّ الكلّ للشمش، <ويشارك الشمس> في كـلُّ، شيء الستّة الباقية، ثمّ يغلب بعد هذا الاشتراك بعد الستّة، على شخص شخص من جميع الاجسام ه المركّبة الخارجة بعد تركيبها من العدم إلى الـوجود، ومن عـدم الصورة إلى الصـورة. فالكـروم ممّا استولى عليه بعد الاشتراك العام السعدان، المشتري والزهرة، وكانت الزهرة بـ اخص. واتَّا قلت هذا لأن القمر هو الوالي على النبات كلُّه جملة، فاذا استولى على بعضه كوكبان كان الكوكب منها الذي هو أقرب في فعله إلى فعل القمر اولى بذلك الشخص. فلمّا كانت الزهرة اشب بالقمر منها بساير الكواكب كان المشتري ابعد منها من الكروم قليلا وكانت اقرب منه لـذلك. واذا كـان هذا ١٠ هكذا فالغالب على الكروم الزهرة ويشاركها من بعد هـذا الاستيلاء المشتري. فلمّا استولى عليهـا السعدان كانت أعظم المنابت بركة واجلّها قدرا واعظمها فايدة. والدليل على ذلك ما قالـه كامـاس النهري في شعره في تفضيل الكروم على جميع المنابت وعلى النخل ايضاً، فقال:

انَّ الكرم نجم سعد مسعد لمتَّخذه وكثير المنافع لأبناء البشر، والنظر اليه يسرّ النفس، وشرب العصير يفرح القلب وينسي الهمّ ويقوّي الضعيف ويشجّع الجبان. واكل ثمرته رطبـة ويابسـة يغذو ١٥ البدن وينفع المعدة ويحلّل ويليّن وينفع بسهولة. وكلّ جزء من اجزايه فيه منفعة لأبناء البشر في عروقه واصله، في خشبه ولحايه وفي ورقه وعلايقه، وفي اوّل طالع من ثمرته. ثمّ اذا انتقلت ثمرته في النمّـو والنشو فلها في كلّ حال من احوالها الصايرة اليها منفعة هي غير المنفعة التي كانت لها في الحال التي انتقلت عنها إلى أن تصير إلى الجفاف الكلِّي، فتسمَّى حينيذ الزبيب. فقد يكون فيه وهو زبيب منافع كثيرة، ويتّخذ منه اشربة نافعة. فامّا عصير ثمرته وهي رطبة وفي اعتدال زمانها، المسمّاة الخمر،

- om HM. : في (1)
- . الاغلب HM: الاغلبية (2)
- (3) جمعون HM : مجمعون (3) : مجمعون (3)
- (4) بعد ; بعض M : (2) أشخص ; الباقية ad H : الستة ; om H الستة , om H.
- . اقوي M : اولى (8)
- (9) فاذا H : واذا
- (11) la: M le.
- . من L : في ;om H : النهري (12)
- . وكثرة HM : وكثير ; لمستجده M , لمتخذها H : لمتخذه ; مسعده HM : مسعد ; الكروم HM : الكرم (13)
- .om L : ثم ; وفي L : في (16)
- من ad L : اعتدال (19)

الفلاحة النبطية

مثل الحكم على ما قام على ساق>، ولكن بينهما فرق في هـذا المعنى. وذاك انّ عروق مـا انبسط على وجه الأرض ولم يقم على ساق اضعف من عروق ما قام على ساق، بقياسنا لهذه على هذه في الجملة. واذا كان هذا هكذا وجب أن يكون ما قام على ساق اقـوى اصولا وفروعـا ممّـا انبسط، والمنبسط أضعف، فوجب بذلك أن يكون اكثر المنابت المنسطة على وجه الأرض لا توافقها الأرض الصلبة ٥ البتّة، بل الأرض الرخوة والارض الرملية. وكلّ رملية فهي رخوة ابدا، بـل لا نقول هكـذا، ونقول كلُّ أرض رمليَّة، فصورة ذهاب عروق المنابت فيها كصورتها في الأرض الرَّحوة سواء. وذاك انَّ في الرمل فرجا وفروقا وخللا، وإن كان يخفى على الحسّ، فأنَّ العقل يبدلُّ عليه ويشهد به، ففي تلك الفرج وتلك الخلل والفروق تذهب العروق بسرعة بلا مجاهدة صلابة البتّة. فتكون الرخوة والـرملية عـلى هذا أوفق للبطيخ والقثـا والخيار ومـا اشبهها من المنبسطة عـلى وجـه الأرض حمن الأرض> كلُّها على الاختيار للأرض الموافقة لنبَّات نبات، فإنَّ الارض هي الأصُّل في فلاح ما يفلح وتخلُّف مـا

وقد قدَّمنا في هذا الكتاب من صفات الأرضين واختلافها وموافقة بعضها لبعض النبات ومخالفة ذلك، مجتمعا ومتفرّقا، ما فيه كفاية ومقنع وعلم، اذ اجمع جامع المتفرّق في الأبواب إلى ١٥ المجتمع في باب واحد، لأنَّا افردنا لمعرفة الأرضين بابا تكلَّمنا فيه عليها بما سنح لنا، ثمَّ فرَّقنا من ذكر v 65 ذلك واعدنا منه حفي الأبواب> اشياء اظنّ انّه اذا انضاف المتفرّق إلى المجتمع كان منه | كفاية في علم طبايع الأرضين وما يصلح كلّ ارض منها لكلّ نبات. وهذا المعنى وحده اذا فهمه انسان فقد احتوى على ركن عظيم من اركان علم المنابت وافلاحها وقوام حياتها، بـل ان قلت انّه أكـبر اركان علم المنابت واجلّها قدرا كنت في ذلك صادقاً. وإنا بعد ها اقتدي بصغريث في اتباعه الكلام على ٢٠ الكروم بعقب كلامه على البطّيخ.

- . هذا Ad H في هذا ad M : المعنى (1)
- لهذا عند (2)
- .om L : اکثر (4)
- . سوى M : سوا (6)
- عن ١ : على (7)
- . وذاك HM : وتلك (8)
- (9) المنبسط : المنبسطة ; اشبهها : <> : om HL
- يخص ad L ا يحث ; ما ad L : فلهذا (10)
- . افلاح H : فلاح ; الأرض HM : للارض (11)
- . بعضا ا: بعضها (13)
- . به ad L ، علم H : وعلم (14)
- . فيه L : (2) منه ; om L منه .
- فهم HM : فهمه ; طباع L : طبايع (17)
- . ان كان HM : اركان : لكبير L ، اكثر H : اكبر : جنانها L ، حيوتها H : حياتها : ذكر HM : ركن (18)

العموم. وما علمنا احدا خالف في تفضيله. وقد علمتم ما قال ادمى فيه وكيف مدحه وفضَّله حتّى قال في التفاف الكرمة على النخلة ما قال واطنب ذلك الاطناب الطويل، حتَّى انَّه قال:

اتّي شبّهت تعريش الكرمة على النخلة باقتران القمر مع المشتري في برج السرطان في وقت هو خروج يوم ودخول ليلة، وذلك يـوم خميس وليلة جمعة، وبـاتفاق في ذلـك الوقت من نـزول الشمس ٥ برأس برج الحمل، فانّ هذه السنة يكون فيها من السعادات لأهل اقليم بـابل وساكنيه مـا لا يحيط الوصف بصفته. فكذلك البقعة من الأرض التي تلتفُّ فيها كرمة على نخلة، ويتَّفق هناك جدول من ماء عذب جار وهما على حافّته، وعلى ستّين ذراعا منها سدرة عظيمة مدوّرة الجملة، وتلك الأرض ٧ 66 ذات تربة | حمراء سليمة من كلّ لون غير الحمرة أو بيضاء سليمة من كلّ لون غير البياض، فانّ تلك البقعة امّ لجميع البقاع واصل البلوغ إلى رضى الشمس والقربة إلى القمر. وهذا اتَّما يكون فيه وبه ما ١٠ وصفنا، إذا كان في بقعة من الأرض بالاتّفاق لا بقصد احد من الناس إلى أن يعمل هذا هكذا، فانّ هذه البقعة على هذا هكذا، فانّ هذه البقعة على هذا تكون موضع سلاق إلى الفلك العظيم، حوهو موضع> ينبوع الحياة الدايمة القايمة، وهو طاهر على أفضل الطهارات، فيكون مبدأ الظهـور للانـوار المضية لا المحرقة لمقابلتها جزيرة الشياطين. فمتى حضرها بشريّ فخطّط فيها خطوط الشمس كان له ذلك امانا من مباشرة ما يظهر فيها من القديسين الذين لا ينبغي أن يجزع احد منهم، لكن في طبع ١٥ الناس كلّهم أنّه اذا بدههم حما لم> يألفوه ارتاعوا منه، فنفرت نفوسهم عن مشاهدته. الآ انّ الخطوط الشمسية تمنع بخاصّية فعل لها النفور المؤذي، لأنّ الشمس، كما قد علمتم، نفس العالمين كلاهما، العلوي والسفلي، وسبب ضياء كلّ مضيء واستنارة كلّ مستنير ومحو الظلم كلّها. لكن ّلما كنّا في عالم الظلم احتجنا من أجل ذلك إلى <ان نعلّل> نفوسنا، اذا فقدت اعيننـا الضيآ بمـا يقوم لهـا مقامه لتبقى على حالها <فلا تثوي>.

- . ادم L : ادمى (1)
- . الكرم M, الكروم H: الكرمة; التفاق M, التفات H: التفاف (2)
- . ــعرس M : تعریش (3)
- . باتفاق L : وباتفاق : الخميس M : خميس (4)
- (5) برج : om M; النج (5)
- . عن H : (2 fois) غير (8)
- . رضا HL : رضى (9)
- . من ad HM , يعصد L , نقصد M : بقصد (10)
- . وموضع HL : <> : موضع (11) موضع
- . الانوار HM : للانوار ; اصل L : افضل (12)
- . مخطط L : فخطط ; المخترقة L ، المخرقة H : المحرقة ; L om L و (13)
- الذي L : الذين ; التقديس H , القدسين M : القديسين (14)
- . مشاهدتهم H : مشاهدته ; فيقرب LM : فنفرت ; بالقوة LM : يالفوه ; سالم L : <> (15)
- . om M : الظلم (18) : <> ; الظلمة HM : الظلم (18)
- . بتوا M : تثوي ; سوا H : <> (19)

الفلاحة النبطية

فتعديد منافعها يطول، حتّى انّا نقـول انّ اوهامنـا تقصر عن تعديـد ذلك عـلى التقصّي والسنتنا تكـلّ عنه، فلذلك انّا نرى ان غسك ونعدل عن الكلام فيها لا يمكننا توفيته حقّه من الصفات إلى 66 السكوت ، فانّ الشيء اذا زاد عظم قدره جدًا حتّى يخرج عن الحدّ، حلعجز الواصفين> عن صفته، فصار موميا اليه باسمه فقط ولم يجز ان يتعرّض انسان لصفته لبعد متناولها حوالمعرفة ٥ بالعجز> عنها، فلم <نتعرّض لتعديد> منافع الخمر ولا لمدحه، إمّا في نفسه وإمّا لعظم موقعـه من منافعنا، معشر ابناً البشر، فسكتنا عنه سكوت عجز عن استيعاب صفته في الوجهين الذين ذكرناهما، وهما فضايله في نفسه وفضايله في منافعنا وايصال السعادات به اليها وفيه لنا. فكان الامساك والسكوت منّا هو نهاية المبالغة في المدّح وغاية التفضيل له على كلّ شيء، حتّى أنّـه قد قصـد اقواتنا التي هي مادّة حياتنا في بعض الاحوال لا في كلّها. وذلك انّه مشارك للاّقوات في منافعنا، لأنّ ١٠ العنب والزبيب يغذوان البدن غذاء يقيم الارماق، والحبّ الذي في داخـل ثمرتـه، لو جمـع وطحن وخبز لكان منه خبز يغذو. وهكذا لوجفُّف زبيبه فضل تجفيف، كما وصفت أنا تجفيفه، ويـطحن مع حبّه لكان منه خبز اغذى من الذي يكون من الحبّ وأطيب طعما واقلّ ضررا، الآ انّه سليم من الانفاخ البتَّة ومن توليد الرطوبات في المعدة وجملة البدن. ومتى خلط ورقه ومعاليقه مجفَّفة مع الزبيب المجفّف وطحن الجميع وخبز بعد لتّ دقيق حباحد الادهان> أو الاسمان أو الشحوم كـان منه خبـز ١٥ طيب نافع يغذو غذاء صالحا. فهو مشارك لفعل الأغذية في الغذاء ومنفرد بفضايل ليست للغذاء ولا يفعلها. والفاضل يتبيّن فضله بهذا بعينه، وهو مشاركته لأهل الفضل في فضلهم، ثمّ زيادتـه عليهم بما ليس لهم. وهذه صورة أمر الكرم بعينها انّه يشارك النافع في منافعه وزاد عليه بما ليس لـه، ففضل

فهذا فصل من كلام كاماس النهري في فضل الكروم الذي أورده في قصيدته في الخمر. وكـلّ ٢٠ الحكماء المتقدّمين يفضّلون الكروم على المنابت كلّها، امّا بعضهم على الخصوص وبعض على

- . عجز الواصفون L : <> : السكون HM : السكوت (3)
- . والعجز HM : <> (4)
- . او HM : واما ; غدحه M , يمدحه H : لمدحه ; نعد M , يبعد H : <> (5)
- . منافعه لـ : منافعنا (6)
- . منافعها H : منافعنا (7)
- جفّ M : جفف ; البدن ad H , يغذو (11)
- . كان L : يكون ; اغذا L : اغذى ; خبزا alii : خبز (12)
- . غففَة M : مجففة ; اخلط M : خلط (13)
- . باخذ الاذهان M : <> ; لبات M ، لتات H : لبات (14) بعد (14)
- · لفقد L : لفعل ; يغذوا M : يغذو (15)
- . بين HM : يتبين (16)
- . زيادة M : زيادته (17)
- . ثالث ad L . فضل H : ففضل ; ويزيد L : وزاد ; شارك HM : يشارك ; الكريم L : الكرم (18)
- . اوردته H: اورده (19)
- . وبعضهم H: وبعض (20)

الذي هو مسكنها بحسب اختلاف مواد الاغذية التي تغذوه بها، لإن الاجسام تقبل الزيادة والنقصان في الكمية والنفوس لا تقبل شيئا من التغيير في جوهرها. فلمّا كان حهذا هكذا> كان للنفوس ان تتغيّر بحسب الاجسام التي تسكنها وكان تغيّر الاجسام بحسب موادّها التي تقبل منها الزيادة والنقصان.

وأيضاً فان الطبايع الأربع التي هي الحرارة والبرودة والرطوبة واليبس قد تغير الاجسام تغيرا دايما. فقد صار للاجسام تغيران من وجهين، فهي دايمة التغيير والاستحالة وقبول الزيادة والنقصان، والنفوس حالة فيها ومجاورتها، فهي تتغير بتغيرها لا في ذات النفوس ولا في جوهرها، بل تغير عرض يمكن زواله، وهو دايم الزوال والانتقال. وليس هذا التغير للنفوس من جهة مجاورتها للجسد فقط، بل ومن قبول ما تورد عليها الحواس الخمس، لأنّ هذه الحواس الخمس هي طرق للنفس، يصل بل ومن قبول ما يصل دايما، فتقبل النفس التغير. فقد صار للنفس تغيرات حمن جهات، الا انها ليست تغيرات > جوهرية ذاتية. وكما كان للنفوس الجزئية الانتقال من بعض الاجرام إلى بعض، وهي منتقلة دايما، ووجدناها مع ذلك تنسى ما انتقلت عنه ابداً، علمنا انّ هذا النسيان هو من التغير الذي تقبله من الاجرام، وايضا فانها تنسى كليتها التي انفصلت عنها.

حبب س الرجرام، وايصد حه صلى على وقلك ان ما هبط من النفوس من العلو فسكن وقد تختلف احوال النفوس هاهنا اختلافا بيّنا، وذلك ان ما هبط من النفوس من العلو ابعد من الاجرام، مثل ما انتقل من جرم إلى جرم، بل تكون النفس الهابطة من العلو ابعد من قبول التغيير وأعلم واحكم واكثر تصوّرا للامور على ما هي في حقايقها، وان ما انتقل من جسم إلى قبول التغيير وأعلم واحكم واكثر تصوّرا للامور على ما هي في حقايقها، وان ما انتقل من جسم إلى جسم لا يكون له شيء من هذه الأوصاف. وأيضاً انّ النفوس اللاّتي قد تردّدت في الاجرام حترددا كثيرا> لا بدّ ان يحدث لها ثقل ما، لا في جوهرها بل في حركتها فقط. وهذا التغيير صار إلى النفس كثيرا> لا بدّ ان يحدث لها ثقل ما، لا في جوهرها بل في حركتها فقط.

من جهة كثرة التردّد في الاجرام.

٢٠ وقد قال ادمى انّ احد[ى] النفوس الجزئية متى القت عنها الثقل ذهب عنها النسيان ومتى ذهب
عنها النسيان ذهب عنها الثقل، فذكرت عالمها الذي كانت فيه، فاشتاقت إليه، فهربت من هذا العالم

- . داعا ۱: سا (۱)
- (2) <> : M مذى مكذى .
- . تصل HM : تقبل ; تغيير L : تغير (3)
- . تغييرات L: تغيران; الاجسام M: للاجسام; ما L: دايما (6)
- . الحسد L : للجسد (8)
- . قبل L , يقول H : قبول ; من L : ومن ; om M : بل (9)
- . om M : <> ; والتغيير M : التغيّر (10)
- . الاجسام H: الاجرام (11)
- . تنقلب L : انتقلت (12)
- . قصورا L: تصورا ; التغير H: التغيير (16)
- . (17) نان H : ان (17) ترددت ; فان H : ان (17)
- . التغير L : التغيير ; نقل M : ثقل (18)
- . النقل M : النقل (20/21) ; القيت HM : القت ; اخذ M : احد ; ادم عليه السلم L : ادمى (20) .

الفلاحة النبطية

وهذا الكلام الذي نرمزه ونكثر فيه ائما نروم به منافعنا النفسانية وايصال ما يقويها ويسرّها اليها، لأنّ مشاهدتنا المنابت والمزارع والمياه المطردة والازهار الحسنة والبقاع الخضرة والرياض المؤنقة، قد تفرح نفوسنا وتبهجها وتخفّف عنها همومها وتلهيها عمّا التبس بها وغطّاها من الهموم، كما يعمل شرب الخمر من تسلية الهموم سوآ.

واذا كان هذا هكذا فأنّ الكرمة اذا حسلقت على > نخلة، في مثل الأرض التي وصفنا، كان النظر إليها كالنظر إلى العلوية وكانت فاعلة في النفوس مثل فعل النفس الكلّية في هذه الأنفس الجزئية التي فينا. وقد اخبرنا أنّ القصد قصد نفوسنا حلا غير ذلك، الاّ ما يتعلّق تعلّقا لا بدّ منه، فلنقل في نفوسنا > قولا مجرّدا، الاّ ما لا بدّ من ادخاله له معه لاشتراك بينها:

ان النفوس الجزئية التي فينا لما كانت حركاتها تابعة بحركة النفس للعالم كلّه، وهي النفس الكلّية، اوهو الشمس، فكان اتصال حركات الجزئية بالكلّية، لأنّها منها وانّه جايز عليها الانقسام والتفرّق، وكانت هذه الكلّية ماسكة هذه الجزئية المتفرّقة وعمدة لها، وجب وجوباً صحيحاً حان ما> ابهج الجزئية وقوّاها انّما هو مشبه للكلّية من وجه ما ومشاكلها، وقد قام في عالمه مقامها. فافطنوا لفضل الكرمة على جميع المنابت وعلى غيرها. فان قال لنا قايل: فاذا كانت النفوس الجزئية حمن النفس> الكلّية، فقد كان يجب أن تكون هذه الجزئية متشابهة متشاكلة كلّها شيئا واحدا، ونحن انشاهدها المختلفة. حوقد يدلّ اختلافها على انّها من أصوار ختاة تحديد كان من المناسبة متشاكلة كلّها شيئا واحدا، ونحن

10 67 نشاهدها | مختلفة. حوقد يدلّ اختلافها على انّها من أصول مختلفة >، فيكون بعضها من المشتري وبعض من القمر وبعض من الشمس، فامّا قولكم انّها من الشمس وحده ففيه خطأ في الحكم، وذلك لإجماعكم انّ جزء البسيط مثل كلّه، قلنا: جواب هذا انّ النفوس انّا اختلفت لأمر طرأ عليها واشياء قارنتها بعد تفرّقها وانفصالها. وهذه الاشياء التي طرأت عليها فغيرتها بعض التغيير انّا هي الاجسام التي سكنت فيها النفوس، فكان اختلافها تابع لاختلاف مسكنها. وانّا اختلف الجسم

[.] المفرحة .ad Lintral : المونقة ; النبات .ad intral , والرهان ! والازهار ; المطروده M : المطردة (2)

[.] ولهيبها L , وتلبها H ; وتلهيها ; om HM ; وتبهجها (3)

[.] om L : سوآ ; في H : من ; سوى M , سرّ H : شرب (4)

[.] ad L اه : مثل ; لسلقت عن L : <> .

عن L : غير ; om H ; <> ; نقصد L : القصد (7)

[.] لحركة L : بحركة ; نافعة H : تابعة (9)

[.] لانه M : لانها ; وكان L : فكان (10)

[.] انحا L : <> ; وممدودة HM : ماسكة (11) .

[.] الفضل M : لفضل ; الكلية HM : للكلية (12)

[.] هي النفوس L : <> (13)

[.] متشابه M : متشابهة (14)

^{(15) &}lt;> : om M.

[.] طرى M : طرا : كليه L : كله : المنبسط H : البسيط : جزو L : جزء (17)

[.] وانما M : انما ; طرت HM : طرات (18)

[.] اختلفت M : اختلف (19)

فموضع هذا الاختصاص ومباينته افعال جميع الاشياء هو انّ الشمس قد خصّ الكرم بعطآ لم يعطه غيره. ثمّ نقول بعد ذلك انّ جميع الاشياء التي يكسبها الخمر النفس قد وجد الحكماء اشياء يفعل فيها مثله. وهذه الاشياء كلُّها انَّما هي للنفس بمشاركة الجسد لها. فامَّا ما انفردت به النفس من التغيّر الحادث فيها بلا مشاركتها الجسد فهو الاطراب والسرور، فهذا ممّا انفردت النفس بقبوله ٥ منفردة عن مشاركة الجسد البتّة. فإنّ الناس ما وجدوا في هذا العالم شيئًا يكسب النفس مثل ذلك الطرب والسرور. فصار هذا متمّيز من <ذلك. والطرب> تلك الاشياء التي هي للنفس والجسد معا، فتكون صفة ذلك التغيير القايم في النفس العارض لها اتمًا هو بشيء تقبله من الجسد معه. فجميع هذه التغييرات للنفس بمشاركتها الجسد قد وجدوا ما يعمله ويؤثره فيها غير الخمر، الأما ذكرنا انَّه وحده للنفس وحدها بانفرادها لا بمشاركة الجسد، وهو الطرب والسرور.

وكما كان بحثنا عن هذا المعنى قد ادّانا إلى أنّ السرور والطرب حال للنفس تنفرد بقبولـه ويكون 68 T ها بلا مشاركة من الجسد لها فيه، دلّ ذلك على انّ هذه حال للنفس من قبل جـوهرهـا | خاصّـة، اذ ليس لجوهر الجسد فيه مدخل من اشتراك ولا غيره. ولَّما كان قد ثبت انَّ النفس الجزئية التي فينا جوهر الشمس الباقي السرمدي العالي القديم، دلّ ذلك على انّ ما اكسبها من شيء هو مجانس لجوهرها أنّه من جوهرها، والذي اكسبها ذلك هو عصير ثمرة الكرم، وجوهر مثل جوهـ ر النفس، اذ قد اشبههـا ١٥ وجانسها، ودلّ على أنّ الطرب والسرور حال للنفس اكتسبته من العلو، والـذي اكسبها أيّــاه الخمر، فكان الخمر مشبهاً في جوهره جوهر النفس والنفس من جوهر الشمس، وكأنَّ على هذا اتَّما نشاهـ لـه في الشمس، والشمس لكثرة في الخمر وللخمر الا البقاء والسرمديّة، فانّ الشمس باق والخمر غير باقية في ذاتها وعلى صورتها، فلمّا كان للغالبة من الأوصاف فانّه يكون للخمر بعضه ويكون للخمر ماء الشمرة التي من الكرم، فدلّ ذلك انّ للكرم عناية من الشمس هـ و مخصوص بهـا، اذ قد اعـطاه

. ومباينه L : ومباينته (1)

(2) النفس L النفس (2)

. ينفرد L , انفرد HM : انفردت (3)

. التغيير L : التغير (4)

. منفرة H: منفردة (5)

(6) <> : om L.

. التغير ا: التغيير (7)

الحد L : الجسد (8/12) : الفرات L , التغيرات H : التغييرات (8)

. وجدناها H : وحدها ; وحدة M , وجده H : وحده ; ذكرناه M : ذكرنا (9)

. بقبولها له L : بقبوله ; om H : ان (10)

(11) بلا (11) om HM.

. فيها HM : فينا (12)

. om H. : الا ; اكثره HL : لكثرة ; وللشمس L : والشمس (17)

. وللخمر L : (2) للخمر ; للعالية M : للغالبة ; فها L : فلها (18)

. الكرم L : للكرم (19)

الفلاحة النبطية

السفلي متشبَّنة بشعاع الشمس، على انَّها غير محتاجة إلى ذلك لولا ما اعتراها من تدنَّسها بالاجسام V 67 القذرة ، حتى تستعين بشعاع الشمس حتى ترتقي إلى الموضع | الذي لها أن ترتقي إليه.

فهذا سبب تغيّر النفوس، لأنَّها من أصول مختلفة أوجبت تغيّرها. فلننظر الآن في التغيّر للنفس من شرب الخمر هل هو مثل ساير التغايير لها أم بينها فرق. فان كان مثل ساير التغايير من الأشياء فهو ٥ كاحدها، وهو وتلك الاشياء كلّها مشبه للنفس الكلّية. وان كان تغيير النفس من شرب الخمر باشياء هي مخالفة لجميع الاشياء المتغيّرة علمنا انّ ذلك الاختصاص انّما هو لجوهر ما قد افاده الشمس الْكُرم، لأنَّ الفعل كلَّه للشمس. ولمَّا كنَّا قدَّمنا انَّ الزهرة تختصُّ بالكرم وجب أن يكون الشمس، كما كان معطيا للزهرة السرور والطرب، <ان يكون قد خصّ الكرم بايداعـه السرور والطرب>. لكن لا نقنع بهذا الدليل وحده بل نحتاج معه إلى ما هو أقـوى، وهو الاستـدلال من التغيّر الحـادث من ١٠ شربُ الخمر غير السرور والطرب، ومع السرور والطرب، حتّى ننظر فنقول: انّا نرى انّ الانسان اذا شرب من الخمر مقدارا ما، هو بين الاقلال والاكتبار، حدث في نفسه طرب وسرور وما شاكلهما، وحدث فيه مع ذلك شجاعة وجرأة، وصار اذا كان غير بـالغ حـدٌ السكر، اذا فكّـر في شيء، بلغ به الفكر منه إلى فوايد يتصوّرها في نفسه، فقد انضاف للنفس مع السرور والطرب من الخمر فايدتان وتغيّران آخران هما اعظم موقعا من الطرب والسرور.

فاذ حهذا هكذا>، فقد وجدنا للخمر فعلا في النفس هو مباين لفعل غيرها. فقد شاركت باليسير النفس وباينتها في غير ذلك. وقد يحدث في النفس من شربها بمقدار معتدل غير الطرب والسرور وغير ما ذكرنا في هذا، <اذ لا> ظاهرة انّ لها مشاركة لغيرها في السرور والاطراب، ولها اختصاص تختصّ به من الفعل غير ذلك وأكثر منه. ولو ذهبنا نعدّد ما يكسبه الخمر النفس طال.

[.] متشبهة L : متشبّئة ; السفلوي M : السفلي (1)

[.] فـ L: (2 fois) حتى (2)

[.] لا LM : لانها ; تغير L : تغير (3)

[.] التغاير M : (2) التغايير : بينها : HL : بينها : (1) التغايير (4)

[.] شراب H : شرب : مشبهه L ، متهیئة H : مشبه : جاحدها HM : كاحدها

[.] المفرة M: المتغبّرة (6)

⁽⁸⁾ <>: om HM.

[.] التغير ا: التغير (9)

[.] للانسان L : الانسان : om M : ان (10)

[.] احدث L : حدث (11)

[.] om M : غرز إلى H : إذا (12)

[.]t om L في (13)

[.] وتغييران ١ : وتغيران (14)

[.] هدى هكدى M : <> (15)

[.] وما بينها M : وباينتها : om M : النفس ; ما يسر L : باليسير (16)

[.] ادلاء H : <> ; ذكرناه H : ذكرنا ; غير H : وغير (17)

اعلام قدمانا، رسموا في النفس رسوما واختلفوا في معاني في أمرها واجمعوا في ذلك على تجزيها وتفرّقها بعد انفصالها من كلَّها الذي سمَّوه عالمها. وانَّما قدَّمت الحكاية عنهم في التجزيء دون غيره، < لحاجتنا إلى ثباته هاهنا، اذكان اصلا في تثبّت غيره> من الأوصاف الانسانية.

ولنا <ان نقول> في اجماعهم عليه هـ و الحجّة في ثباته، لكن اذا اضفنا مع اجماعهم حجج ٥ بعضهم كان أوكد، حوصار ثبوت> الشيء من وجهين وحجّتين اقـوى من ثبوتـه بحجّة واحـدة. وسنذكر حجّتهم في تجزيها في جملة كلامنا، لكن الذي يجب تقديمه الحكاية عنهم في نفس التجزيء، هل هو للنفس جوهريّ من ذاتها أم عرضيّ لها؟ وان كان عرضيّا فهل هو من الاعراض الثابتـة ام من الاعراض الفانية البايدة المنتقلة؟

فاقول انّ صردايا احتّج في تجزيها وقال في ذلك انّ اوّل احوال النفس العارضة لها هو الانقسام ١٠ والتجزيء، وتجزيها هو شيء تفعله النفس على سبيل العرض الزايل لا الثابت. وذاك انَّها لا تقبل تجزية في ذاتها وجوهرها وأتَّما تقبله من جهة ما يعرض لها عرضا مفارقا، كما قلنـا. قال: فـان قال لنــا قايل انَّا نجد للنفس تجزيا في ذاتها وبين انقسامها إلى نفس شهوانية ونفس عصبية ونفس مفكّرة عقلية، قلنا لـه أنَّ هذه كما قلت، الآ أنَّها ليست تجزيا للنفس ولا انقسام [ا] لها، وأنَّما هـذه قوى للنفس هي لها مشاركة الجسد، ولها هذه الافعال باعضاء من الجسد باعيانها. فمن كان منها في ١٥ العضو العالي فعلت، بقوّتها بـاستعمالهـا ذلك العضو، التمييز والفكـر، ومـا كـان منهـا في العضـو الأوسط، وهو الملك، فعلت بقوَّتها به النجدة والغضب، وما كان في العضو الاسفل فعلت به الشهوة والتوقان والاغتذاء الذي هو سبب النمو. فهذه ثلث قوى للنفس وليست بانفس انقسمت من نفس واحدة فتفرّقت فصارت ثلثة.

واذ هذا هكذا فانّ انفسنا من النفس، وتجزيها ليس في جوهرها وذاتها، وانّما هو لها بالعـرض.

```
. قدما M, قدماونا H: قدمانا ; اعلم L: اعلام (1)
```

الفلاحة النبطية

الشمس في عصيره حالاً مشبهة لبعض احواله، فكان الكرم بذلك اشرف المنابت كلُّها على العموم، اذ ليس لأحد المنابت ولا لغيرها مثل طبع الخمر ولا عمله.

قال صغريث: ولا يظنّ بي ظانّ انّي غلوت في الخمر هذا الغلوّ، فيقـول انّي ، وّيت بـين الخمر في جوهره وفعله بالشمس وجعلت اطراب وسروره للنفس مثل مادّة النفس التي هي نفس العالمين ٥ الكلّية لهذه النفوس الجزئية التي فينا. فانّي ما سوّيت الخمر بالنفس الجزئية فضلاً عن ان اسوّيها بالنفس الكلّية. وكيف اكون فاعـلا لذلـك؟ وانّما جعلت فخـر الخمر اطـرابه للنفس وتفـريحه لهـا، فجعلته فاخرا فاضلا بخدمته النفس وشرّفته بما احدث للنفس من السرور. وليس في هذا تسوية منّي له حبينه و> بين النفس الجزئية، فضلا عن الكلّية. وهذا معنى كلامي في مدح الخمر، لا التسوية بينه وبين النفس الجزئية في حال من احوالها البتّة. وبعد هذا فانّي ما ابتدعت هذا التفضيل والمدح ١٠ ابتداعا، بل اقتديت فيه بحكماء الكسدانيين والكنعانيين والنهريين والسورانيين الأوّلين وغير هـ اؤلاء من أجيال النبط، فانّهم قد اجمعوا على تفضيل الخمر وتشريفه ورفع قدره وعظم موقعه. فكلّ واحد قال فيه في هذا المعنى قولا هو، وإن كان مخالفا لقول غيره، فهو يوافقه في المعنى الذي هو المدح والتفضيل والتشريف، الاّ انّهم مع ذلك مختلفون في النفوس الجزئية ومختلفون في أصلها ومعدن انبعاثها وعنصرها، مع اجماعهم على انّ الكلّ للشمس. وليس قصدي هاهنا الكلام في حكاية ١٥ مذاهبهم في النفس بل في حكاية قولهم في تفضيل الخمر على كلّ كاين وخارج من المنابت. الآ أنّـه كما كان جميع ذلك متعلّقا بالنفس ومشاركا لها فلم يكن بدّ من حكاية قولهم في النفس في الموضع الـذي يشترك فيه الكلام على الخمر بالكلام على النفس.

فانَّهم قد اختلفوا | في العبارة عن النفس الجزئية اختلافا كثيراً واجمعوا على انَّ النفس الكلَّية الشمس، ثمّ بعد الاجماع على الكلّية اختلفوا في الجزئية، واختلفوا في ان اشركوا مع الشمس غيره، وهما فتحا الكلام في النفس، ومن قبلهما كاماس النهري وادمى البابـلي، وهو رسـول القمر. فهـولاء

[.] الجزى M : التجزى (2)

[.] الانسانية HL : الابتناية ; بسبب M s.p., L : ثبت ; لا L : في ; بيانه M : ثباته ; HL : الانسانية .

^{(4) &}lt;> : ditto H; الحجة : ad H ثباته : البالغة HM : بيانه HM : بيانه HM : الجتماعهم المجتماعهم المجتماع الم

[.] هويته H : ثبوته ; وصارت هوية H : <> (5)

حرتها M : تجزيها (6)

[.] فان L : وان ; عرض H : عرضي ; جوهر H : جوهري (7)

[.]om HL : اول : صردانا HL : صردایا (9)

[.] وذلك L : وذاك (10)

⁽¹¹⁾ قال (1) : om H; نا : om HM.

[.] النفس M : للنفس (12)

⁽¹³⁾ Li : om H.

[.] الله ad H ؛ باستعمالها (15)

⁽¹⁶⁾ به (16) : om L.

[.] وجودها L : جوهرها ; انفساً H : انفسنا (19)

للعالمن M: العالمين (4)

⁽⁵⁾ L: om L.

[.] om M نخر (6)

النفس M : للنفس ; اخذت M : احدث ; وشرقته M : وشرفته ; حاملا H : فاخرا (7)

⁽⁸⁾ $\langle \rangle$: om HM.

الكسدايين M: الكسدانيين; بعد من ad HM: فيه (10)

[.] وعظيم LM : وعظم (11)

[.] النفس H: النفوس (13)

[.] om L على ; ابتغابها M : انبعاثها (14)

[.] النبات HL : المنابت ; حكايهم L , احكامه HM : حكاية (15)

[.] لم ا: فلم (16)

[.] علما : H : عالما : وطاميري L : وطامئري : صردانا L ، صردايا H : صردايا (20)

[.] وادم L : وادمى (21)

آبن وحشية

وامّا البيان عن انّ السرور للنفس ليس كالحواسّ الخمس ولا كالقوى الثلث لها، فانّه قد تبـيّن من اثباتنا أنَّ السرور والطرب ذات النفس وهو لها بجوهرها. ويجب علينا أن نزيد ذلك بياناً ونؤكِّده، فنقول:

انَّ الدماغ، وهو العضو العالي، مكان لـظهور القـوَّة المفكّرة والمميّـزة العاقلة، والقلب، وهـو ٥ العضو الاوسط، مكان لظهور النجدة والغضب للمحاماة والذبّ والدفع، والكبد، وهو العضو الاسفل، مكان لظهور قوّة النفس المشهّية والنامية، لأنَّها عادته، والبصر، وهـو العينان، مـوضع لدخول الالوان والصور والاشخاص على النفس، حتدركه بهذه الحاسّة، والسمع، وهـو الاذنان، موضع لدخول الاصوات التي هي اصطكاكات ما على النفس>، والشمّ، وهـو المنخران، مكـان لدخول الشمّ وادراك الروايح للنفس، والـذوق، وهو بـالفم واللسان، مكـان لدخـول الطعـوم على ١٠ النفس وادراكها لذلك من هذه الطريق، واللمس في جميع البدن موضع لدخول المماسه | من الأشياء على النفس. فالنفس تدرك ذلك من هذه الطريق. وليس نجد الطرب والسرور مكانا تدركهما النفس

أو يظهران من النفس به كما وجدنا لهذه الثمانية. فان قال قايل انَّ القلب مكان للهمَّ والغمِّ الذين هما ضدَّ الفرح والسرور، وهذا معلوم في عقول الناس ومستفيض على السنتهم، فان بعضهم يقول لبعض: «لقد فرّحت قلبي ولقد غممت ١٥ قلبي»، «ولقد سرّ قلبي بكذا ولقد اغتمّ قلبي بكذا»، كما يقولون: «لقد أوجعت قلبي بكذا وامرضت قلبي بكذًا»، وكما يقولون: «انَّ فلاناً لشجاع القلب وانَّه لقوّي القلب وانَّه لشديـد غضب القلب». فقد اجمع الناس أو اكثرهم على انّ القلب مكان للطرب والسرور والهمّ والنجدة والاقدام والجبن والضعف. وإن كان هذا هكذا فانّ القلب موضع للطرب والسرور، كما كان موضعاً <للنجدة والشجاعة والجبن والجور>.

- . للحواس ـ : كالحواس ; فاما ـ : واما (1)
- . العظم L : العضو (4)
- المحاماه M: للمحاماة (5)
- . عادية HM : عادته ; والثامنة HM : والنامية ; المستهية L ، المشنهية M : المشهية (23)
- .om H : اصطكات H : اصطكاكات (8)
- الرايحة L : الروايح (9)
- الماسة H: الماسة; هذا L: هذه (10)
- . مكان L : مكانا; للطرب L : الطرب ; الطرق L : الطريق (11)
- . المسه L : الثانية (12)
- (15) بكذا (3) : om HM.
- بکذی M : بکذا (16)
- . و M : او (17)
- . للجبن والخور والنجدة والشجاعة H : <> ; الطرب : m M : هذا ; واذ L : وان (18)

الفلاحة النطية

وهذه القوى تظهر للنفس ومن النفس إذا قارنت الجسد، فاذا فارقته لم يعرض لها من هذه الأعراض الثلث شيء وانفردت بما لها ان تنفرد به. وهي إذا حلَّت الجسم قيل عليها انَّها تتجزَّى وتنقسم بتجزيء الجسد وانقسامه على سبيل المشاركة الزايلة عن النفس بزوالها عن مقارنة الجسد.

| فهذا حكم صردايا الكنعاني على انقسام <النفس، و> طامثري يرى رأيـه في ذلك، وادمى ٥ على رأيها، وكماماس النهـري. الآ انّهم مع ذلك يرون انّ النفس ليست محتـاجة في هـذه الافاعيــل بقواها إلى الامكنة والمواضع من الجسد، لأنَّها قايمة بنفسها. فبهذا القوام بنفسها استغنت عن المكان. فادمى وانـوحا يـريان ان الجسـد مكان للنفس، وغـيرهما نمّن ذكـرنا يقـول انّ النفس لا في مكان. وهذه الاعضاء الذي نسبنا اليها هذه القوى للنفس حمى مواضع ظهور هذه القوى للنفس>، وذاك انَّ النفس قد هيأت وجعلت كلِّ عضو يصلح ان يظهر ذلك الفعل منها كما هيَّأت ١٠ الحواسّ، تظهر من كلّ حاسّة في كلّ عضو شيئا معلوما لا يتعدّاه إلى غيره، كـذلك أيضـاً هيّات كـلّ واحد من الاعضاء بهيته، ملازم[ما] لإظهار تلك القوّة من قوى النفس من ذلك العضو وفيه.

فلننظر الآن، بعد حكايتنا لقول الحكماء القدماء، هل الطرب والسرور مشاكلان لقوى النفس الظاهرة في الاعضاء الباطنة، وهي من جنس القوى الثمانية في الحواس الخمس الظاهرة؟ فان كانت من هذه المعاني وبينهما مشاكلة، جرت مجراها وكانت كقوى النفس الثمانية اللاّتي هي لها، وان لم تكن ١٥ من هذه القوى والافعال بسبيل ولا بينهما تشاكل ولا هي متعلَّقة بهـا من وجه مـا، علمنا انَّ الـطرب والسرور ليسا قوّتان للنفس بمشاركة الجسد البتّة، بل هما ظاهرتان من النفس بذاتها ومن جـوهرهـا، فهما اشرف واجلّ من قوى النفس كلّها، وهما للنفس بنفس جوهرها، فموقعها كموقع النفس في هذا العالم. ولا يكون السرور والطرب ايضاً من النفس كالعلَّة والمعلول، فتكون النفس علَّة والـطرب والسرور معلولين عنها، بـل السرور هـو النفس والنفس اذا هي السرور، اذ قـد تبـيّن انّ الـذاتـين ٢٠ واحدة. وذلك ما اردنا بيانه.

- . النفس HM : للنفس (1)
- (2) عليها com HM.
- . وادم L ; وادمى ; راى L : يرى ; om HM : <>
- . om HM : يقول ; فادم L : فادمي (7)
- القوة L : القوى ; L om M
- . وذلك L : وذاك (9)
- . جانبها H: حاسة (10)
- . ـهيته L مهيئة HM : بهيته (11)
- متشاكلان H: مشاكلان (12)
- . الثابه L ، الثابتة H ، الثانية M : الثانية (13)
- .om H : التي HL : اللاتي ; النميه L , الثابتة H : الثمانية (14)
- . النفس L : للنفس ; ليستا L : ليسا (16)
- . واذ ا: اذ (19)

في الخرافات أحاديث فيها من الكذب والمحالات، وكذلك يرون عن الانبياء من النزور والكذب العظيم والافتراء القبيح ما لا يطاق سماعه. أفتحتّج علينا، ايّها الرادّ قولنا، بما يقوله مشل هؤلاء وما يجري على السنتهم دايما? هؤلاء لا يعتبر بهم معنى ولا يسند اليهم شيء ولا في توهمهم حجّة. ولو اردنا حكاية ما يعتقدونه ويجري بينهم في احاديثهم من المحال والكذب الذي لا يشكّون انّه حق محيح، حتّى انّ بعضهم يحلف بالايمان المغلّظة انهّا حقّ. فامنا ما يروونه عن الانبياء فانهم يكفّرون من يددّه ويسبّون من يشكّ في حقيقته، وهو باطل وزور محض ومحال بين لا شكّ فيه. وهم يقتلون من يشكّ فيه ويستحلّون دمه ويزرون عليه ويطعنون في عقله، والطعن حكله عليهم> والضعف في عقولهم لقبولهم المحالات التي لا يجوز كونها. فهم كالبهايم يرّون قرنا بعد قرن لا يعتبرون، وكالنيام لا ينتبه ون. فمثل هؤلاء لا يكون في اعتقادهم صحّة أو في اقاويلهم حجّة حتى يجعل قولهم أو فيه لا ينتبه ون. فمثل هؤلاء لا يكون في اعتقادهم عصحّة أو في اقاويلهم حجّة حتى يجعل قولهم أو فيه لا رأيهم> اماما يقتدي به مقتد. هذا تمّا لا يجوز أن يراه عاقل ولا يلتفت إليه من به ادنى ظرف أو فيه

ادنى تمييز. فهكذا أيضاً ومثله قولهم «لقد فرّحت قلبي وغممت قلبي، وطرب قلبي وأوجع قلبي»، اتما فهكذا أيضاً ومثله قولهم «لقد فرّحت قلبي وغممت والسرور والغمّ والهمّ. وليس هذا النظن يقولونه لأنّهم يتوهّمون ويظنّون انّ القلب مكان للطرب والسرور والغمّ والهمّ، وليس هذا النظن بصحيح ولا ما توهّموه بحقّ. وإذا كان حهذا هكذا> فلا حجّة في قول القايل منهم «فرّحت قلبي بصحيح ولا ما توهموه بحقّ. وإذا كان حهذا هكذا> فلا عجّة في قول القايل منهم «فرّحت قلبي بصحيح ولا ما توهموه بحقّ.

10 حواطربت قلبي > واغممت قلبي»، اذ كان ليس كذلك، ولا ظنّهم صحيح ولا توهمهم حقّ. ولو أردنا ان نحكي ما قد قبله العامّة والجمهور ممّا يزعمون ويروون انّ الانبياء قد حقالوه أو علّموه > لطال في ذلك الشرح والتعديد من المحالات الواضحة الكذب التي لا يقبلها من له عقل أو به ادنى ظرف. فهم وقد قبلوها كلّها ودانوا بها ووضعوها على أعينهم. والعقلاء النظّارون الحكاء لا

الفلاحة النبطية

وإذا صحّ هذا فانّ الطرب والسرور حالان يكونان للنفس بمشاركتهم الجسد، موضعهما القلب. فقد جرى السرور والطرب مجرى افعال النفس بمشاركة الجسد لها وبطل ان يكونا حالين للنفس من جهة ذاتها وجوهرها، وانَّهما متباينان لأفعال النفس التي يشارك الجسد فيها النفس. اذا صحّ هذا بطلت دعواكم في الـطرب والسرور انّهما للنفس من جهة ذاتهـا وجوهـرها، قلنـا في جواب ٥ هذا انَّك ايّها المحتَّج تثبت احتجاجك علينا في ابطال قولنا على خرافات من كلام الناس لا حقيقة لها برهانيًا ولا دليل عليها طبيعيًا. وذاك انّ النّاس قد يعتقدون بجمهورهم وعنامّتهم اشياء كثيرة لا حقيقة لها البتّة، هي فيهم طبيعيّة وهميّة، وانَّما كان سبيلك ايّها المتكلّم علينا ان تبطل قولنا بـدليل برهانيّ أو بيان طبيعيّ أولى في عقولنا. فامّا اعتهادك على مجارات كلام العامّة واعتقادهم الذي يظنّـونه ظنًا بلا دليل ولا معرفة وينقله <بعضهم عن بعض>، فلا حجّة لك فيه تلزمنا. ولهـذا نظايـر كثيرة ١٠ من اعتقاد الجمهور والعامّة لأشياء لا حقيقة لها ولا اصل. فانّ اتباع ايشيثا واهل ملّته المستنّين بسنّتـه يرون انَّ في هذا العالم السفلي حيوانا يسمُّ ونهم الجنَّ، وهؤلاء الجنَّ بعضهم يسمُّونهم شياطين، وانّ في البراري والقفار حيوانا يسمّى الغول، وانَّها على صورة امرأة نصف جسمها الاعلى والنصف الاسفل على صورة نصف حمار، وانّ لها حافرين كحوافر الحمار في طرف ساقها. واذا رآها من له دون عشرين سنة خدر ولم يقدر يتحرُّك حتى تأخذه، فتقرض حلقه وتمصّ دمه. وانّ في جزاير البحر حيوانا ١٥ يسمّى العنقا، نصفه الفوقاني صورة طاير، كرأس الطاير ومنقاره وجناحيه، حونصفه السفلاني> 70 r حصورة انسان بفخـذيه | وسـاقيه ورجليـه>، وانّ هذا الحيـوان يطير من المشرق إلى المغـرب ومن المغرب إلى المشرق في يوم واحد. وانّ في البحر حيّات تتكلّم بالهندية، وانّ ببلاد الصين شجر يتكلّم ويسمع له بالليل احاديث يتحدّث بها بعض الشجر لبعض. واشياء كثيرة من هذه المحالات والكذب الذي يدلُّ العقلاء <ذوي العقول> على انَّها محال كلُّها لا يجوز أن تكون. وقـد يتحدَّثـون

[.] عليهم السلم L ad L : الانبيا (1/5)

⁽²⁾ مثل : om HL.

[.] om H : بهم ; جرى HM : يجري (3)

[.] من H: في (4)

[.] ويشكون HM : ويسبّون (6)

[.] كلهم عليه M : <> (7)

[.] وكالبهايم H : وكالنيام (8)

[.] وآراوهم L : <> (9)

[.] طرق L , طرف M : ظرف : ٢٠٠٨ : به (10)

[.] غيز ـ ا : غييز (11)

[.] لا L , انهم M : لانهم (13)

^{(14) &}lt;> : inv H.

[.] وغممت M : واغممت ; om M : <> (15)

يعقلها HM : يقبلها (17)

[.] الناظرين H. النظارين M : النظارون : ليفهم L : فهم : طرق L : ظرف (18)

[.] خلأن HM : حالان (1)

[.] مباینان L : متاینان (3)

[.] وغايتهم M : وعامتهم ; طبيعي alii : طبيعياً ; m H ، برهانيا (6)

[.] om M : وهمية ; طيبة M , طبيعة H : طبيعية (7)

[.] اما L : فاما ; و H : في (8)

^{(9) &}lt;> : M بعض عن بعضهم H : بلا H .

[.] اشیثا HL : ایشیثا (10)

بعض HM ; بعضهم (11)

[.] ويصفها M, ونصف جسمها H: والنصف (12)

[.] الحمير L: الحمار (13)

[.] ويمتص M : وتمص ، om H : يقدر ; عشرون H : عشرين (14)

ونصف السفلا في M: <> (15)

^{(16) &}lt;> : om H.

[.]om H : بعض : om L : مها (18)

[.] om L; <> : om H. العقلا : العقلا ; مدول L : يدل (19)

ارن وحشية

لها ولطيفة كلطافتها، واجعلوا بينها وبين النفس من المشاكلة والنسبة مثـل ما جعلتم للخمـر، وسوّوا بين هذه الآلات وبين الخمر، اذ قد فعلت في النفس مثل فعلها. فانَّكم تعلمون انَّ الحكماء القدماء كُلُّهُم والانبياء قد امروا وفرضوا ان يضرب بهذه الآلات في الاعياد وبين يـدي الاصنام، وقـالوا، حوهم الصادقون>، انَّ الآلهة يعجبها ذلك وانَّها تكافي فاعليه احسن مكافات، واكثروا في هذا ٥ الفعل الوعد حومن الوعد> على ذلك بطول الاعمار ودفع الأفات وصرف العاهات وخصب المزارع وزكاء الثهار، وهذه احوال افضل من احوال الخمر. وقد علمتم ما قالوا ايضاً في الناي والمعلعي ودانوسا وما يلحق النفس عند سماع النفخ فيها من السرور والطرب والاهتياج والقوّة والتغيير. فهذه كلُّها امَّا ان تكون افضل من الخمر وامَّا اقلُّ ما تكون، اذ تساويها في ايصال ما يـوصل إلى النفس. قلنا لهذا السائل انَّك قد شبَّهت شيئا بشيء لا يشبهه وسوِّيت بين معنيين لا تساوي بينها. ١٠ وذاك انّ طريق وصول اطراب الخمر وتفريحها النفس غير طريق الطرب والفرح من آلات الملاهي المصوَّتة بضرب من الأيدي. وذاك ان النفس اتَّما تسرّ بهذه الآلات عند سماعها لهذه الاصوات، وهــو 71 واصل اليها من طريق | السمع حبالعضوين المسمّيين> الاذنين. وهذا مثل وصول النظر اليها بالعينين، فانَّ النظر قد يوصل إلى النفس ايضاً، بما يدخله النظر عليها، ما يسرَّها ويطربها. وقد يوصل المنخران اليها بالشمّ ما يسرّها ويبهجها. وهذه اعضاء جسدانية يصل إلى النفس منها ما يصل ١٥ بمشاركتها الجسد في ذلك الانفعال للنفس من الطرب والسرور، كما بيّنا فيما تقدّم انّ للنفس انفعـال بمشاركة الجسد لها وانفعال تنفرد به عن الجسد. فيما كان اظهار النفس له بعضو من الاعضاء أو وصوله إلى النفس حبعضو ما> فهو انفعال يشارك الجسد فيه النفس، وماكان من غير عضو فهو للنفس بذاتها وجموهها. فطرب النفس وسرورها عند سماع الاغاني والالحان والضرب بالألات المصوَّتة اتَّما ينزلها بمشاركة الجسد وكان وصول اليها بـالساع في المسلك والعضـو الذي هـو الاذنان. . وسوآء H, وسوا M : وسووا (1) (2) قد om HM. (4) <> : om HM.. تطويل L , يطول M : بطول : <> (5) والمغلعي M : والمعلعي (6)

. الفعح H: النفخ ; وذابوسا H: وداسوساً + (7)

. ان ـا : اذ (8)

(9) الساء: الساء

. فضول H, فصول LM : وصول (10)

. וענעני HM : ועעי (11)

. اليها H: اليها ; الادبين M: الاذنين ; بالعرضين المسمين HM: <> (12)

. اغا M : بما : om M : بالعينين (13)

. جزئية HM : جسدانية (14)

. الافعال M : الانفعال (15)

. اعضاه L : الاعضا (16)

. به ۱ <> : ۱ د (۱۳)

. والطرب HM : والضرب ; om M : بذاتها (18)

. ادمان HM : الاذنان : مر لها L , هي لها H : ينزلها (19)

الفلاحة النبطية

يشكُّون انَّه كذب محض وزور باطل، وهم يتعجّبون دايما من حقايليه والمؤمنين به>، ويتعجّبون من ضعف عقولهم وتصديقهم ما لا يصدّق به عاقل. فامثال هؤلاء لا حجّة في قولهم.

وإذا ثبت أنّ القلب ليس بموضع للسرور، فليس يكون السرور والطرب للنفس بمشاركة 70 الجسد لها البتّة. وإذا كان هذا هكذا فالطرب والسرور للنفس في ذاتها | وبجوهرها، وليس يشاركها ٥ الجسد فيهما على وجه. فان قال قايل فاين موضع اظهار النفس الطرب والسرور، قلنا لا موضع لهما من الاعضاء يظهران منه، لأنَّهما ليس يشارك النفس فيهما الجسد البتَّة، واذا لم يشارك الجسد فيهما النفس لم يكن لهما ظهور من عضو من اعضاء الجسد. واذا لم يكن لهما ظهور من عضو لهما بعينه فهما للنفسُ بذاتها وجوهرها. فكلّما انبسط الناس وشهد الدليل له من افعال النفس انّه يظهر في عضو من الاعضاء، لأنَّ النفس تظهره من هناك، حفذلك فعل> النفس لمشاركة الجسد لها فيه، وكـلَّ فعل ١٠ لها لم تظهره من عضو ما بعينه فهو فعل لها بذاتها وجوهرها، لا يشاركها الجسد فيه، مثل السرور

حواذا قد> ثبت هذا ففيه ثبات انّ الخمر، لما كانت تسرّ النفس وتطربها، كان في جـوهرهـا لطافة تشبه لطافة الجواهر اللطيفة. والنفس جوهر لطيف، لا جسم، فهي في غايـة اللطافة حتى انّها الطف من كلّ شيء يقال عليه انّه لطيف. واذ هذا هكذا فانّ في الشراب لطافة تشاكل هذه اللطافة. ١٥ فهي بذلك تسرّ النفس وتطربها وتفعل فيها افعالا وتغيّرها تغييرات ليس تلحق النفس من غيرها. وهذه الافعال أنَّما تمَّت للخمر <للمشاكلة بينها وبين النفس>. وذلك ما رمنا بيانه من اوّل الكلام

فان قال لنا قايل انَّ سماع الضرب بالمعزفة والقيثارة والجنك والعود والرباب وغيرها من آلات الملاهي ليس يسرّ النفس ويطربها، فقولوا: انّ هذه الآلات اتّما سرّت النفس واطربتها لأنّها مجانسة

```
. ويعجبون L : ويتعجبون ; قبولهم له وإيمانهم به L : <> ; يعجبون L : ويعجبون ; om H; وهم (1)
```

. om M : هذا ; فاذا L : واذا (4)

. om M : قايل ; فيها M ، فيها L : فيهما ; om L : الجسد (5)

. الجزء HM : الجسد : فيها M : (1) فيهما (6)

. فيهما **alii** : فهما ; بعينيه M : بعينيه M : (2) لمما : (1) لهما (7) لمما (7) .

om M. : النفس ; للناس : الناس ; استنبط : انبسط ; وكلما : HL : فكلما (8)

. فكل HM : وكل ; المشاركة : لمشاركة ; فلذلك الفعل HM : <> ; يظهر M , تظهر H : تظهره (9)

. يظهر H : تظهره (10)

. والطلب M : والطرب (11)

. om L. بيان H , نبات M : ثبات ; واذا L : <> (12)

. بسيط L: لطيف : البسيطة HL: اللطيفة (13)

. تغیرات : L تغییرات : om H فیها (15)

. بالمشاكلة بينهما وهي للنفس HM : <> ; تبت M : تمت (16)

. والحد H: والجنك; والقيساره M, والقنبارة L: والقيثارة; فان L: ان (18)

. فنقول M ، فيقول H ^{*}: فقولوا ; ويظهر H : ويطربها (19)

آبن وحشية

فهذا ما اردنا بيانه حوقد [ت]بين > وظهر انّ فعل الخمر في النفس انّما يكون بذاتهما وجوهرهما، وذلك أنَّ الفعل هو السرور والطرب. فأنَّ فعل سماع الآلات والالحان أنَّما هـو بمشاركـة الجسد لهما. فقد تبيّن الآن انّ طبيعة الخمر طبيعة لطيفة مخامرة للنفس ومغيّرة لها ومحدثة فيها ما لم يكهن لها، وانَّ انفعال النفس عن الملاهي والالحان انَّما هو لهما بمشاركتهما الجسد وبين الامرين بـون كثر ٥ وبعد بعيد. ولنزد ذلك تأكيداً، فنقول: أنَّ السرور الذي يخامر النفس من الخمر حليس كالسرور الذي يلحقها من الطرب، فسرور الخمر> لها كسرور الفوايـد التي تستفيدهـا من عرض الـدنيا التي، الانسان محتاج اليها حاجة ماسّة، فهو يسرّ بهـا سرورا ثابتـاً باقيـا مخالـطا للنفس كالشيء الجـوهري، وسرور الطرب سرور زايل بزوال الشيء الذي اطرب، وهو التصويت بالالحان والضرب بالآلات، فهو كالشيء العرضي الغير ثابت، وسرور النفس من الخمر كان سرورا باقيا ثابتــا لازما، فليس هــذا ١٠ مثل هذه ولا يشبهه. وفي ذلك دليل على انّ السرور الذي تستفيده من الخمر ليس كالسرور المستفيدته من الطرب. فاذا كان هذا غير هذا، وان يستوي اصلاهما كما لا يستوي فرعاهما، فذلك بيّن صحيح.

وهذا الكلام منذ بدأنا به وإلى حيث انتهينا لم نرد به تسوية الخمر بـالنفس الجزئيـة، لكن اردنا تفضيل الخمر وتشريف على أكثر الاشياء أو على كلّها، اذ قد ظهر له من الفعل ما ظهر. واردنا ١٥ بتفضيل الخمر تفضيل الكرم وتشريفه على أكثر الاشياء أو على كلُّها، <امًّا على كـلَّ المنابت أو عـلى أكثرها>. فإن كان التفاضل للنبات انما هـو لكثرة المنافع وعمـومها، فينبغي أن يـراعي هذا فيهـا فيفاضل بينهم بحسبه. وإنّ التفاضل بينهم بشرف الافعال في انفسها، وإن كان عددها أقلّ، فينبغى أن نحكم بهذا. الا انَّنا اتمًا فضَّلنا الكرم هذا التفضيل على الطريق الاخير والصفة التي قلنا انَّه بشرف الاعمال في انفسها، وان كان عددها اقلّ، فهذه الصفة لاحقة بالكروم وهي لها.

على انَّ للمعارضين ان يعارضونا هاهنا باشياء من المنابت يفضَّلونها أو يسوُّون بينها، يحتمل

الفلاحة النبطية

وهـذا فرق بـيّن بينه وبـين الانفعال عن الخمـر. فانّ الخمـر ليس وصول اطـرابه النفس وسروره لهـا واصلا اليها من عضو ولا ظاهر من قبل النفس في عضو ما، بل اتما يشرب الشارب الخمر فيصل إلى معدته، فاذا خالط الرطوبات وارتفع بخاره إلى المواضع التي البخارات تندفع اليها، حدث في النفس سرور وطرب بمجاورة البخار للنفس أو لغير ذلك ممّا لا نعلمه، لأنّ القدمآ بيّنوا في هذا شيئا فنحكيــه ٥ عنهم، وقد وقفنا منه على شيء لا يجب ذكره ايضاً، لأنَّ الحكماء تبلنا لم يذكروه.

وهذا الوصول لما يصل من الخمر إلى النفس واظهار النفس للطرب والسرور، امّا من حاسّة من الحواس <او من> عضو من الاعضاء، واذا كان كذلك فطرب النفس وسرورها من ساع الألحان وصوت الآلات اتما كانا لها لمشاركة الجسد لها، وذلك اذ كان واصلا اليها من احد الحوّاس الذي هو السمع ايضاً. فان قال قايل فان الخمر هو يصل إلى النفس من طريق هو عضو من الأعضاء ١٠ وله حاسّة من الحواس، وهو الفم والحلقوم، فقد استويا، الخمر واصوات الملاهي وسماع الالحان في كلّ حال، اذ قد كان وصولهم إلى النفس متساوياً، فينبغي ان يستوي الحكم عليهما في وصولهما إلى النفس بمشاركة الجسد. وإذ كان هذا هكذا فاطراب الالحان وآلات الملاهي للنفس كاطراب الخمر لها، فلا فرق. قلنا جواب ذلك انّ الخمر ليس اطرابها للنفس وسرورها بمباشرة الفم واللهوات والحلقوم، مثل فعل سماع الالحان واصوات الآلات. حوذلك انّ السمع كما يسلكه سماع الالحان ١٥ واصوات الآلات> يعمل في النفس عمله من السرور والطرب، والخمر ليس عملها كذلك، بل انّما تعمل عملها في النفس بعد زمان من حصولها في الجوف وبعد مخامرتها النفس وبمقدار ما من كمّيتها. واذ هذا هكذا فليس انفعال النفس ايضاً عنها كانفعالها عن غيرها، لأنَّ انفعالها عن غيرها بدليل يدلُّ على مشاركة الجسد لها ومشاركتها هي للجسد، وانفعالها عن الخمر ليس بمشاركتها الجسد. وقد دللنا ٧ 71 على هذا | فيها تقدّم دلالة بل دلالات فيها كفاية. فيحصل من هذا انّ طرب النفس وسرورها من ٢٠ سماع الالحان والعمل بالآلات ائمًا هو بمشاركة الجسد لها في ذلك، وفعل الخمر في النفس ائمًا تقبله النفس بذاتها وجوهرها.

[.] تبيين H : <> .

[.] هي ١ : (1) هو (2)

محدثة LM : ومحدثة ; مغيرة L : ومغيرة ; بان H : تبين (3)

[.] لمشاركتها L , بمشاركتها H : بمشاركتها ; لها H : لها (4)

⁽⁵⁾ النفس : om HM; <> : om HM.

[.] مخالط : خالطا : ثاقبا H : باقيا (7)

[.] يستو HM : (2) يستوي ; يستو H : (1) يستوي ; واذا HL : فاذا ; المستفيد به HM : المستفيدته (11)

[.] للخمر H : الخمر ; التسوية HM : تسوية (13)

^{(15) &}lt;> : om HM.

[.] يراعا M: يراعي (16)

[.] بينها (2 fois) : HM بينهم (17

[.] ذكرنا H : قلنا : من ad H : الكرم : om HM : انحا (18)

[.] بينها HM : بينها ; المعارضين (20)

om HM. بين (1)

⁽³⁾ البخارات L : البخارات .

[.] لتا M , لنا H : اما ; الطرب HL : للطرب ; عن L : من (6)

[.] وطرب H : فطرب : ولا HM : <> (7)

⁽⁸⁾ لما (1): om M; لمشاركة : HL عشاركة .

[.] om LM : قايل (9)

[.] يستو H : يستوي (11)

[.] واذا HM : واذ (12)

⁽¹⁴⁾ الالحان L : اللالحان ; <> : om HM.

[.] om M. عليها H : عملها ; om H والخمرة L : والخمر (15)

[.] لا : لان : هذا (17)

[.] الجسد HL : للجسد (18)

اللازمة لنا أن نخبر بها بحسب ما أدركنا من ذلك وانتهى الينا.

فنبدأ حمن ذلك باختيار> الأرض الموافقة بـطبعها للكـروم في غرسهـا ثانيـا ثمّ زرعها اوّلا، فنقول:

انّ اوفق الارض للكروم زرعا وغـرسا هي الأرض الـدسمة. وهذه في الأكثر يكـون لونها الى ٥ السواد. فان كانت مع ذلك متلزّزة يعسر أن تصير درورا، وهي متوسطة في كثرة التلزّز والميل إلى التخلخل، فهي التي تصلح للكرم لا محالة. وهذه الارض من طبعها أن تقبل الماء العذب، فتشر به ويكمن بعضه في غورها، ثم انّه يضمحلّ على ممرّ الاوقات. وذاك انّ في طبع الارض المسرفة التلّزز والتي تضرب إلى طبع الصلابة الجصّية ان تحبس الماء فوقها ولا تمتصّه كثيراً ولا تُجتذبه إلى باطنها. فهذه تفسد حفيها الكروم>، واتما تصلح للبقول وما شاكلها. وفي الارضين ما تمتصّ الماء كلّه ١٠ فتخبأه في باطنها وغورها ويقشف وجهها. ومثل هذه ايضاً لا تصلح للكرم. فامّا الارض الـدسمة ٧ 72 المتوسّطة في التلزّز والتخلخل | فهي التي توافق الكروم، <وهي متوسّطة> العمل في استدخال الماء إلى غورها أو في قيامه على وجهها، فيصير فيها وحل. ووجه هذه الأرض واكثر الارضين دالٌ على طبعها، حوذلك يعرف> من لونها، فانّه ربّما كان وجه الأرض له هذا اللون، اعني لونا ما دالاً على -جودتهما ويكون على عمق ذراع وذراعين منها لون خلافه يدلّ على رداءتها. فالوجـه في معرفـة امرهـا ١٥ واختباره على الصحّة ان يحفر منها في مواضع متفرّقة ثلثة اذرع، فان كان باطنها وغورها مثل ظاهـرها أو قريبا منه كانت هي التي تصلح ، وان اختلفا اختلافا كثيراً في اللون وغيره فليست تصلح للكرم . فإمّا طامثرى الكنعاني فانّ اختياره للكرم خلاف اختيارنا له من الارضين، الاّ انّه مقارب لنا جدًا، وذلك انَّه قال: انَّ اصلح الارضين للكرم هـو التراب المجمـوع من تقن الانهار اذا زادت المياه الكدرة وجاءت المدود العظام، ثمّ جزرت عنها وبقي تقنها. فينبغي ان يجمع ذلك التقن فتطمّ بــه

الفلاحة النبطية

الوجهين جميعا، وهما <اكثر عدد> المنافع وعمومها وشرف الافعال في انفسها، ولو كانت اقـلّ. فلو قيلُ هذا لنا لقلنا: اتَّمَا فضَّلنا الكرم لهذه الخلَّة الواحدة في شرفها ورفعة محلَّها وما ينضاف إلى ذلك من فضل الكرم في افعال اخر هي غير الفعلة العظيمة. فان قالوا فانّ في العقاقير والمنابت ما يخلّص 72 تمن الموت عند لَدغ ذوات السموم، حقلنا لهم: وفي أنواع الكروم> أنوع يسمَّى كرمة الـدرياق، ٥ اكل عنبها وشرب عصيرها يخلّصان من الموت عند لدغمة افعى أو حيّة ويشفيان من السمّ، حتّى انّ خلُّها المنقلب عن عصيرها يفعل ذلك. ونحن نصف كيف تركيبها في هذا الباب الذي هو في الكرم. وكلّ خمر على العموم، اذا مضت عليه ثلث سنين وامعن في الرابعة، صار درياقا أو قريبا من الدرياق. وتقرير هذا من عمل الاطباء، الآانّه شيء قد قيل، وقد جرّبناه <في تجربتنا> فوجدناه قريباً من الحق لا مثل الحقّ ولا على صحّة الدعوى فيه، فان لم يصحّ هذا فكرمة الدرياق امرها ١٠ صحيح. وصحّة هذا متعلّق بشيء ما، وهو عمل يعمل بالخمـر نفسها حتّى تصـير درياقـا يخلّص من الموت عند اللدغة، وهو سرّ هذه الخمر. وسنذكره بعد هذا الموضع. ومع هذا فانّه قد استدركنا من افلاح الكروم اشياء يعمل بها اذا تمكّنت منها عملت مثل الاعمال المخلّصات من هذه الاعراض المميتة المهلكة. ونحن نذكرها فيها بعد.

فان قال <لنا قايل> فانّ في النبات ما يكثر تعديد منافعه لجميع الناس، فهو افضل ممّا لا ١٥ يعمل عليه، قلنا له انّا قد تكلّمنا في هذا المعنى بما فيه كفاية. وبعد لوعد معدّد المنافع الكثيرة في غيره لكان قد يوجد في الكرم ما يساوي أو يقارب ذلك. ولو اخذنا في المفاضلة بين المنابت من جهة تعديد المنافع التي لها لطال هذا الباب طولا عظيما نخرج به عن سمت الفلاحة البتّة. على انّا قد خرجنا عن الفلاحة في هذا الباب الذي نحن بسبيله خروجًا كثيرًا، وان كان ما خرجنا إليه متعلَّقًا بالفلاحة ومشاكلا لها، فلا بدّ، اذ قد بلغنا الى حيث انتهينا من هذا، ان نـتركه، فـانّ منه كــلام هو ٢٠ أوسع وبحث هو أطول، ونعود إلى ما يخصّ الكروم من الافلاح لها وغير ذلك من اسبابها وأمورها

وانتها M : وانتهى ; وانتهينا اليه ad H : ذلك (1)

[.] ثابتا M : ثانيا : بذلك من اختيار H : <>

[.] om H وهذه ; لكروم M : للكروم (4)

[.] متكررة M : متلزّزة (5)

[.] المشرفة M: المسرفة (7)

[.] عَصِّه HM : عتصه ; فيها اي ad H : الله (8)

[.] غصّ H : تمتص : H : (9)

[.] وهذه المتوسطة HM : <> ; الكرم HL : الكروم (11)

[.] وذاك انه HM : فانه ; ودال HM : <> (13)

[.] رداوه M , رداوته H : رداتها ; قدل H : يدل (14)

[.] واختبارها L : واختباره (15)

[.] om L : للكرم ; اختلفا (16)

دارت H : زادت : بين HM : تقن (18)

[.] عدد كثرة ١ : <> .

[.] الخصلة H: الخلَّة (2)

العظيم H : العظيمة ; الفعل HM : الفعلة (3)

⁽⁴⁾ للاع M : لدغ (+) : om L.

[.] النبات M : الباب ; عصرها M : عصيرها ; من HM : عن ; حملها HM : خلها (6)

[.] قريب alii : قريبا ; ودخل M : وامعن (7)

⁽⁸⁾ شيا M : شي (>> : om L.

[.] عند HM : من : درياق : درياقا (10)

[.] فاننا L : فانه ; وسيذكر L : وسنذكره ; الخمرة L : الخمر ; اللذعة M : اللدغة ; من HM : عند (11)

[.] ما M : مما ; تعديل M : تعديد ; om L; في ; om LM : ما M .

[.] معد LM : معدّد ; عمله : عليه (15)

[.] النبات L : الباب (17)

[.] فيه L : منه ; من HM : اذ (19)

[.] اشباهها H: اسبابها (20)

اجزايها تفرّق حبعضها من> بعض، وهي على الانفراد يابسة الاجزاء، الا أنّه يـوجد فيـما بين اجزابها نداوة كامنة فيها، والارض الرخوة هي التي في نفس اجزابها شبيه باللزق، لـالاسترخـاء الذي في طبيعتها، فهذه تخالف تلك خلافا كثيرا. وأيضاً فانّ الارض التي يتشقّق وجهها من الحرّ الشديد والبرد كذلك فانمًا لا تصلح للكرم الذي ثمرته بيضاً البتّة. وذلك انّكم تحتاجون ان تكون طبيعة ٥ الأرض مخالفة لطبيعة الكرم، فإن كان في الكرم رخاوة فينبغي إن يغرس في أرض صلبة، وإن كان صلباً فليغرس في حارض رخوة>. وعلى هذا انّ الكرم الذي طبعه القشف يجب أن يزرع في الأرض الرطبة، والـذي طبعه كثرة الرطوبة يـزرع في الأرض التي فيها قشف وفضل يبس مستول عليها، والكرم المتوسّط يوافقه من الأرض المتوسّطة. على انّـه ينبغي ان لا تظنّـوا انّ في الكروم كـرماً يقال عليه انَّه متوسَّط ولا ما هو متوسَّط في الحقيقة على التحديد، لأنَّه لا بدَّ ان يكون في هذا المتوسَّط ١٠ فيما نظنّ ميل إلى أحد الجهتين التي ظنّنا انه متوسط بينهما.

واذ هذا هكذا فينبغى ان ينظر في طبعه فيقابل بزرعه وغرسه في أرض مخالفة لطبعه. وهذا الذي نذكر من اختيار الأرض للكرم هو أصل كبير وركن عظيم من افلاح الكروم، وهو اوّل اسـاس

قال قوثامي: قد مضى لنا فيها سلف من هذا الكتاب من تمييز الأرض وتفضيلها والكلام عليها ١٥ صدر صالح فيه مقنع، الا انّا نحكي هاهنا كلام صغريث، فلا بدّ ان نأتي به على نسق قوله وبجميع ما ذكر من صفة حالارضين والكروم> وغير ذلك.

قال صغريث: فامَّا الكروم التي حملها اسود فانَّا نعرفها في اقليمنا ثلثة أنواع، نـوع منها حبَّـه كبار قليلا، وهو في عناقيده متفرّق، وهذا نسمّيه سونايا، والصنف الآخر طوال أسود اخفّ سوادا من السونايا، ونسمّيه سلنقاني، والصنف الثالث مدوّر الحبّ صغار مجتمع شديد الاجتماع متقارب ٢٠ بعضه من بعض جدًا، نسمّيه صلباني. ويتلو هذه الثلثة الاصناف الشديدة السواد ثلثة اصناف سود، سوادهما خفيف جدًا يضرب إلى الشقرة، ويعلو بعضها مع الشقرة سواد خفيف رقيق ـ قال أبـو

- . لبعض HM : بعض : HM : ح> .
- . بالر L , بالتلزق H : باللزق : شبه H : شبيه (2)
- . تنشق M : يتشقق (3)
- . ايضا ad M : فانها (4)
- . الارض الرخوة H : <> (6)
- . مستولى M : مستول (7)
- . الكروم H : الارض : om L : من (8)
- . نات H : ناتی (15)
- . الاراضي والكروم L : <> (16)
- . وانا HM : فانا (17)
- . صغارا M : صغار ; سلقاي L . سيلفانا H : سلنقاني ; السوناي M : السونايا (19)
- . ويتلوا HM : ويتلو ; صلباي L , صلبانا H : صلباني (20)
- . ويعلوا HM : ويعلو ; اسواد M : سود (21)

الفلاحة النبطية

الأرض. وان وجدت ارضا على هذا الطبع وهذه السجيّة ان يغرس فيها الكرم.

قال طامثرى: ويحتاج أن تكون فيها نداوة لا تفارقها، وهذا قد يوجد كثيراً في مثل هذه التربة، الآ انَّه في بلدنا بالشام، وان كان ببلد آخر غير الشام فانَّ هذه النداوة لا توجـد في مثل هـذه التربـة. فان اتَّفقَ ان تزرع الكروم أو تغرس في أرض مخالفة لهذه الأرض التي قلنا انَّها موافقة للكرم، فينبغي ٥ أن تطمّ أصولها من هذا التقن ويحطّ على أصول ساقها منه شيء كثير في أوقـات متتابعـة متفرّقـة ويغيّر منه عليها في أوّل نباتها ومبدأ غرسها أو يساق مع الماء الـذيّ تسقى به الكروم ليحصل في مجاريها، فيتقن فيها كما تقن في الانهار بوقوف الماء فيها.

الاّ أنّا نحن نرى الرأي الأوّل في اختيار الارض للكروم وان كان طامثرى صاحب الكروم قـد قال هذا القول. فَانَّه يجوز أنَّ يكون ذلك موافقا لأرض كنعان والشام، على انَّه حكم بـ مغريث ١٠ حكما غالبًا عامًا لجميع البلدان، فانّه لم يذهب عليه تفصيل ذلك. فامّا انوحاً فانّه كان من بلد اشدّ حرًّا من بلد طامثرى وقريب من بلدنا، فقال أنَّه ليس كلِّ أرض تصلح لكلِّ الكروم ولا هاهنا ارض واحدة بصفة واحدة توافق الكروم. وذاك انّ أنواع الكروم مختلفة لاختلافها كثيـراً، ويوافق كـلّ نوع منها ارضا بعينها. فالارض المتخلخلة الدسمة التي تضرب إلى السواد توافق الكرم الذي عنبه أبيض، طوال كان أو مدوّر، بعد ان يكون لونه أبيض. وامّا الذي عنبه مدوّر ولونـه فيما بـين البياض ١٥ والخَضْرة فانَّه توافقه الأرض الرخوة التي يعلوها نزَّ ورطوبة بالطبع، <وهذه هي> الدسمة المفـرطة 73 ت الدسومة، ولا توافق هذا والذي قبله الارض الرقيقة. قال وذلك انّ الـذي حمله ابيض من الكروم يحتاج إلى أن يغتذي من الأرض فضل غذاء ويجتذب من رطوبتها فضل جـذب، فيأخـذ مع الماء من الاجزاء الارضية فضلاً من الأخذ، فلذلك لا تصلح له الرقيقة من الأرض التي في جوهرها رخاوة، وليست الرخاوة هي التخلخل ولا التخلخل الرخاوة، والفرق بينهما انّ الأرض المتخلخلة هي التي في

- . النسخة HM : الشجية : السجية ; هذه HM : هذا (1)
- . تفارق LM : تفارقها (2)
- . بلد M : بلدنا (3)
- . نباتهاHM : ساقها (5)
- . الكوم L : الكروم ; غروسها HM : غرسها (6)
- . فوقوف M : بوقوف ; يبقن M , يثفن H : تقن ; فيبقى L , فيبقن M , فيثفن H : فيتقن (7)
- . كروم H : الكروم : om L : انا (8) .
- . اشر M : اشدّ : النبي ad L ، انوخا H : انوحا ; تفضيل M : تفصيل ; هذا ad H : عليه (10)
- . هنا M : هاهنا (11)
- . فيوافق L : ويوافق (12)
- . المتخلخة L : المتخلخلة ; والارض HM : فالارض (13)
- . فاما HM : واما (14)
- . om L.: حي ; inv H ; ج> ; الذي M : التي ; يوافقها M : توافقه (15)
- . وذاك HM : وذلك ; قبلها M , قبلها H : قبله ; هذين HM : هذا (16)
- .om L : الى (17)
- . om HM : في ; هو HM : هي ; وليس HM : وليست (19)

وفيها قايم، ومنها ومن الماء يغتذي. فهو يجتذب منها ما فيها، ان كان فيها نقصان عمّا يحتاج إليه فنقصان، وإن كانت زيادة فزيادة. فلذلك اكثرنا في حانحتيار الارضين للمنابت>، فأنّه الأصل للصلاح والفساد.

وفي الكرم ما حبّها كبار وغذاوها اكثر، وهي المكتنزة الـتركيب. فهذه لا ينبغي أن تغـرس في ٥ الأرض الدسمة والعميقة، لأنَّها قويَّة تجتذب من الغذاء ما تقـوى عليه وهي قـويَّة، فتـأخذ منـه شيئا كثيرا. فامّا ما كان منها متخلخل الجسم رقيقا جدّا كثير المائية سيّالا فينبغي ان يغرس في الأرض الدسمة العميقة. فامّا ما كان من الكروم ضعيفا دقيق الاغصان لطيف الورق لنقصان غذايه فينبغى أن يغرس في الأرض السودآ، فانّ هذه الكروم الضعيفة لا تقدر على استجرار جميع الغذآ، والأرض السودآ هي التي تعطي الكروم من الغذآ مقدارا يسيرا، وهذا المقدار اليسير من الغذآ اصلح لهذه ١٠ الكروم <الضعيفة، لأنَّها لا تقوى على الاكثار من الغذآ، فاذا اتاها منه اليسير كان على مقدار ما

74 يصلحها. وهذه الكروم> الضعيفة هي التي حملها | لطاف مكتنز، كان مجتمعا أو متفرّقا. وينبغي ان تعلموا انّ في الكروم ما اذا كثر غذاوه وسقيه الماء كثر ورقه جدًّا، فاصرفت الطبيعة شغلها كلَّه إلى الورق، فنقصت <ثمرة العنب> من أجل ذلك. ولهذه نكتة اخرى، وذاك انَّ عنبها يبطىء نضجه ويتأخّر. ولكلّ نوع من الكروم وقت من الزمان يجب أن يكون بلوغه فيه، فـان تقدّم ١٥ عن الوقت أو تأخّر كانت تلك الثمرة رديّة قد جرى امرها على غير النظام الطبيعي، فيكون بعدها من المنفعة والغذاء لأكلها بحسب تقدّمها وتأخّرها، الآ انّ التأخّر هـ والذي يعـرض اكثر. وكـذلك ينبغي أن يحترس من هذا بأن يغرس كلّ نوع من الكروم في الأرض التي نرسم لكم ان تغرسوها فيها ليجري امرها في تربيتها ونشوها على نظام صحيح. حوالترتيب الصحيح> هو انّه قد ينبغي أن تغرس الكروم الضعيفة، وهي التي حملها لطاف

. ما H , مما H : عما ; om HM : عما ; om HM : معتذي L : يغتذي .

. احتياج الارض المنابت M : <> ; كان L : كانت (2)

. المكثرة M : المكتنزة ; وغذاها LM : وغذاوها ; حبه L : حبها (4)

. والعتيقة H : والعميقة (5)

(6) اسيال **alii** اسيالا .

. ضعيف alii : ضعيفا .

. استخراج H: استجرار; الكرومه L: الكروم (8)

.om HM : تعطى (9)

. من الغذآ مقدارا يسيرا H : <> (40)

(12) کٹر (12) : om HM.

. وذلك HM : وذاك : ثلاثة M , تليه H : نكتة ; النمو (النموه M) والعنب HM : <> (13)

. الا كلها HM : لاكلها (16)

. رسم HM : نرسم (17)

. التي L : والتي ; وترتيب صحيح L : <> (19)

الفلاحة النبطية

بكر أحمد بن وحشية: هذه الثلثة الاصناف هي الخمري، وصنفان آخران احمري الحبّ يشـوب حمرتهـا سواد خفيف، وهي التي قال صغريث فيها انّها تضرب إلى الشقرة، وانّما يعني الحمرة. رجع كلام صغريث.. فهذه الستّـة الاَصنافَ ينبغي أن تزرع في الأرض الشديدة اليبس التي يعلو وجهها قشف، وهذه يكون لونها في الأكثر إلى الحمرة والصلابة الخفيفة، وتوافق الثلثة الاصناف الثانية، وهي الخفيفة السواد، الأرض ٥ الرقيقة، وأيضاً التي يشوب ترابها رمل.

وينبغي أن تُعلموا انّ الأرض التي تفلح فيها هذه السود الألوان لا يفلح فيها ما عنبه أبيض البتّة، ولا هذه تفلح بحيث تفلح تلك. فبين العنب الأسود والأبيض هذا الفرق في الافلاح والمجيء في الأرضين، وبينهما أيضاً من الفرق انّ الأبيض يقبل الغذاء حمن الأرض> بعسر وطول قليلا ويغتذي به أكثر. وهذه الاصناف الملوّنة تقبله بسرعة وتغتذي به اقلّ. الاّ انّ في الاعناب البيض نوعا ١٠ واحدا توافقه الأرض <الرقيقة الرملية>، وهو المسمّى فرفوريا، فانّـه متميّز في الـطبع من غـيره من أبيض الاعناب. وذلك انّ هذا النوع من ادسم اصناف الاعناب البيض، وان كان المسمّى حاوسا ايضاً صنف قليل النبات في كثير من الأرضين، الآانه اذا تمكّن في الأرض التي توافقه صارت عروقه عظيمة وغلظت قايمته واغصانه. ولما كان الصنف الأوسط من الثلثة التي حبّها اشقر، ارطب الاعناب، وجب ان يغرس في الأرض الحادّة اليابسة القشفة البعيدة الندى والنزّ. هذا يغرسه اهل ١٥ بارما وتكريت في مواضع عالية من الأرض يريدون بذلك ان يكون مكانه يابسا بعيدا من الماء قليلا. وكذلك أيضا الصنف المسمّى السوناي فانّ امره ظريف، لأنّه في طبيعته شديد الحرارة واليبس ولا يصلح الآفي أرض توافقه الحرارة واليبس، وهي الأرض الصلبة التي يعلو لونها حمرة أو سواد شديد، وانّ حهاتين يابستين حارّتين>.

واعلموا انَّ كلِّ نبات، صغير أو كبير، ينبت في أرض، فانَّه يأخذ منها ما في طبيعتها، لأنَّـه بها

. زبل HM : رمل (5)

. بزره HM : هذه (6)

. والمحمي M : والمجي ; فيها H , تيك M : تلك (7)

. ويطول M : وطول ; <> : om L : في (8)

. لونا HM : نوعا ; اكثر M : اقل ; om HL : به (9)

(10) <> : om L; فرفوريا M , فرفوريا M , فرفوريا M : om L.

. خاوسا L : حاوسا ; الاصناف H : اصناف ; اذا شم M : ادسم ; من Ad H ، البيض HM : ابيض (11)

. عروقا L , عروقها HM : عروقه ; ضرب L , ضا H : صارت ; الذي L : التي (12)

. والنزه M , والنزة H : والنزّ ; الندا L : الندى (14)

... ditto : يريدون (15)

. سوناي L : السوناي (16)

. هاتان حارتان يابستان L : <> (18)

[.] اخرى M , اجدى H : احمري ; الحمرا H : الخمري ; احمد (1)

om L. : اليبس ; اصناف H : الاصناف.

قال صغريث: وافضل الكروم النابتة باقليم بابل كرمان، احدهما الذي وصفنا أنَّه من الثلثة الانواع التي تتلو الثلثة السود، وهو الـذي عنبه بـين الاسود والاحمـر، ويعلو حمرتـه سواد، ويجيء في وسط الصيف، فيها قبل طلوع الشعرى وفيها بعدها. فهذا هو الذي يعطي عصيرا كثيرا، وعصيره مع كثرته ابقى والخلّ المعمول منه عجيب في الجودة والتفتيح. وامّا الـذي يتلوه فهو النـوع المتوسّط من ٥ الأحمر، وحبَّه متوسَّط، وهو في خلقة انتظام حبَّه في عناقيده ظريف في العنقود، فموضع متفرّق الحبّ وموضع مجتمع الحبّ. فهذا ايضا من الجياد وعصيره يكون في الأكثر احمر وعصيره باق ثـويّ دسم، الا انّـه دون الاوّل. فهذان النوعان يوافقها من الأرض الصلبة الغير كثيرة الصلابة التي بها مع صلابتها ادنى رخاوة وتريد من الغذآ المتوسّط، فانّه ان كان أكثر عليه الماء خرج عصيره رقيقا قليل البقاء، وإن قلّل عليه نقص ماوه وضوى عنبه وصغر ونقصت قوّته. وإنّ هذين النوعين في باب " ا اللذاذة لذيذان، وقد يتلوهما في الطبيعة واللذاذة النوع من العنب الأبيض المدوّر الذي لونـه فيها بـين البياض والخضرة. الرقيق القشر، فانّ المدوّر الأبيض في هذا الاقليم ثلثة أنـواع، وهذا النـوع الذي نحن في ذكره احلاها والذّها طعما، والفرق بينه وبين الاثنين اللذين يشبهانه انّ هذا رقيق القشر جدًا، <وذلك انّ> احدهما في قدر هذا الرقيق القشر، الآ انّه في نهاية غلظ القشر وصلابــة العنبة. والنوع الآخر الطف عنبا حمن هـذين>، فهو يفـاضلهما بـالصغر. وهـذه الثلثة الأنـواع المـدوّرة ١٥ <العنب يوافقها من الارضين الصلبة> التي فيها ادني يبس وقشف، وان كانت في موضع حارّ كان أجود لها، مثل اسافل اقليم بابل، كالأبلّة وعبدسي وجنبلا وقسّين واطاماتًا واطراف القريّـات، ومثل العذيبا والرحبتا وطيرناباذ، فانّ هـذه البلدان الحارّة تجي فيهـا الكروم اجـود ويكون قشرهـا اصلح وعصير عنبها اكثر واحد وابقى. الآان اهل هذه النواحي وغيرها من اهل اقليم بابل ليس يكادون يتّخذون من هذه الأنواع المدوّرة الحبّ الأبيض شرابا، لأنّ عصيرها قليل وفيه خشونة وشدّة شديدة.

- . النامية L : النابتة (1)
- . ويعلوا HM : ويعلو ; من H : بين ; تتلوا LM : تتلو (2)
- . وعصره H : وعصيره (3/6); عمر H : عصيرا ; و L : وفيها ; اليهانية ad H : الشعرى ; 3/6)
- (7) 4: HM 4.
- .om L کان (8)
- . وصغره HM : وصغر ; المآ ad L : عليه ; om L : قلل (9)
- . دقيق M : رقيق (12)
- . قد M : قدر ; ودانيك L : <> (13)
- (14) <> : om H.
- . الارض M : الارضين ; يوافقه M : يوافقها ; M : (15)
- .om HM : ومثل ; وطامانی L , واطامانا H : واطامانا (16)
- : وطبراناباد H: وطيزناباذ; والدحال, والرحبا Ms.p., H: والرحبتا; والعرسا M، والعدسه L، والعذيبا H: العذيبا (17)
- . وابقا M : وابقى (18)
- . البيض HL : الأبيض (19)

الفلاحة النبطية

والتي هي قليلة الماء، اعني في ثمرتها، في المواضع الرطبة من الأرض الكثيرة النداوة، وتكون من كثرة رطوبتها دسمة قوية. وان خالط ترابها يسير من رمل كان جيّدا، وذاك انّ الكرم الضعيف ان وضع في الأرض اليابسة القليلة الغذاء ازداد ضعفا، فنقصت ثمرته نقصانا عظيها كثيرا، ولم يكد يجي منه شيء. فامّا الكروم القويّة التي لها أن تجتذب بالطبع غذآ كثيرا فهي ان جعلت في الأرض الموافقة لهـا ٥ الْجَيَّدة كان اصلح، وان لم يتَّفق ذلك وكانت في المواضع الـرديَّة لهـا فانَّ قـوَّتها تقـاوم الأرض الرديّـة

فينبغى ان تتفقّد هذه المعاني، فان رأيتم انّه قد كان بالاتّفاق ان غرس> حكرم قويّ جيّد> في أرض يابسة قشفة بعيدة من كثرة الغذآ، ان تتعاهدوا هذا الكرم بكثرة سقى الماء والتزبيل في اصله باخثاء البقر وبعر الغنم والزبل الذي وصفنا في باب الازبال لمثل هذا. وكذلك ان اتَّفق ان ١٠ يغلط انسان فيغرس كرما ضعيفًا يحتاج إلى فضل غذآ في أرض قليلة الغذآ ضعيفة، ان يتعاهده باستعمال ما يصلحه، كما رسمنا فيما قبله، وذلك كلَّه ان يقابل كـلّ خطأ اتَّفق بمـا يزيـل ذلك الضرر عن ذلك النات.

وقد كان ماسى السوراني يشير بأن تنقل الكروم التي زرعت أو نشأت في أرض فاحتاج انسان ان ينتزع منها اغصانا يغرسها في موضع آخر، ان يكون ذلك الموضع الأخر الـذي ينقلها إليه مخالفًا ١٥ لموضع زرعها ونشوها. وتنقل الغروس من الأرض الصلبة إلى أرض رخوة ومن الرخوة إلى الصلبة ومن الدسمة إلى الرقيقة ومن الرقيقة إلى الدسمة ومن السودا إلى الحمرا ومن الحمرا إلى السوداومن الجصّية إلى الحمائيّة ومن الحمائيّة إلى الجصّية ومن الجبلية إلى السهلية ومن السهلية إلى الجبلية، وعلى هذا النسق. قال لأنّنا جرّبنا هذا فوجدناه هكذا: وجدنا في طبيعة الكروم انّها تقوى في نشوها على ٧ ٧٧ التكافي وتطلب الغريب فتألفه وتقوى به. وكذلك في طبيعة الارضين |، أنَّها تقوّي ما كان زرعـه في ٢٠ أرض مخالفة لها وتعطيه قواها وغذاها ـ انقضي كلام السوراني.

- . وذلك L : وذاك (2)
- : om M.
- . واما ١ : فاما (4)
- . كان HM : فان ; القشفة ad H : الردية ; يوافق M : يتفق (5)
- . اليابسة L : واليابسة (6)
- . كرما قويا جيدا HM : <> ; ان يغرس H , انغرس C7) (7)
- . يتعاهد HM : تتعاهدوا (8)
- . والرمل L : والزبل (9)
- . ضعيف HM : ضعيفة (10)
- ازرعت M : زرعت (13)
- . الخصيبة M , الحصية L : (2 fois) الجصية (17)
- (18) איז : HL איז .
- . الكرم HM : الكروم : ووجدناه HM : وجدنا (18)
- (19) وتطلب (19).

تعمل على وجه الأرض، الآانّه لا بدّ من صعودها من انخفاض إلى علّو، وما شاكل ذلك، وجميع أنواعها التي حملها أبيض أو إلى البياض أو أبيض اخضر، وأيّ لـون كان، الاّ انّـه أبيض ملوّن، فانّ التعريش أوفق لها وافلح وأقوى وأجود لحملها.

والعلَّة في منفعة هذا التعريش لهذه انَّ الـرياح الهـابَّة اذا كـان الكرم معـرَّشا فـانَّها تحيط به من ٥ جميع جوانبه فتروّحه من حرّ الشمس، فانّه لا يقوى على شدّة الحرّ، فاذا ضربتها الرياح كثيراً خفّفت عنها الحرّ بترويحها لها وكانت الريح ايضاً موافقة لعنبها بنفخه إذا هبّت عليه وهو صغير أوّل انعقاده، فانَّ للريح فيه حينيذ عملا بيّنا. وهذا معنى قول طامثرى في قصيدته التي ذكر فيها منافع الرياح لكـلَّ شيء، فقال: «وهي تنفخ ثهار النخل اوّل انعقاده وثهار الكرم، اذا كانت في اوّل طلوعها ونشوها»، وعدّد من افعالها حاشياء كثيرة> كلّها حقّ، الآ انّه بفضل حكمته نهى عن غرس الكـروم في روس ١٠ الجبال والتلال والمواضع العالية، وإن كانت الرياح عليها أكثر هبوبًا، فينبغي أن تكون لها أجود لقاحا. فقال طامثري أنَّ الكروم اذا غـرست في المواضع التي هي أعلى وجـآت الامطار عليهـا وقت ٧ 75 مجي الامطار حدّرت من أصولها التراب الذي تطمر به أصولها لينفعها |، والزبل الذي تزبّل به، من المواضع العالية الى المواضع المنسفلة، فتبقى تلك الاجزاء الأرضية التي كانت تغذو الكروم وتعيّشها فتنحدر منها إلى اسفل، فتضعف بذلك ضعفا شديدا. فلهذا ينبغي أن لا تتّخذ الكروم الآ في ١٥ المواضع المنسفلة حالتي لها وبقربها مواضع عالية لتحدر الأمطار من العالية إلى المنسفلة> اجزآء وجواهرا تحبسها الامطار في أصول الكروم، فتنتفع بها انتفاعا عظيها هـو مواز لانتفاعها بـالزبـل المحمود. وليس ينبغي أن تكون المواضع المنسفلة التي تغـرس فيها الكـروم بسيط أرض مستو، بـل تكون بسيطا فيه موضع بعد موضع عال كالتـلال الصغار لتتسلّق الكـروم عليها، فـانّ الكرم يعجبـه هذا التسلّق عجبا شديدا ويقوى به. وإذا عمل بالكروم هذا فأنّه يصلح لها أن تكون في مواضع

الفلاحة النطبة

واكثر اتِّخاذهم الخمر من ذينك النوعين الاحمرين اللذين ذكرنا قبل هذين، فانَّ شرابهما اكثر وهو ابقى واطيب وانفع وأكثر سرورا للنفس واطرابا لها. وأيضا فيانّ قدماء الكسدانيين انّما فضّلوا هـذين النوعين اللذين لونها إلى الحمرة وعنبها مدوّرا، انهم رأوا زنابير النحل تحرص على الاغتذآ منه وتطلب القيام عليه وتلتذه. وذلك انّ هذا العنب رقيق جدّا كثير الماء شفّاف ينفذ فيه البصر طيّب ٥ / 75 r الطعم. وكرمة هذا النوع إذا افلحت الفلاحا جيّدا وقامت في أرض موافقة لطبيعتها حملت حملا كثيراً وعناقيد مستديرة على قضبانها، ويكون حبّ العنب صافيا رقيق القشر جدّا يكاد يسيل من رقّته، وتصر معاليق عناقيده صلبة شديدة خشية.

واكثر افلاح هـذه الكروم والجنسين الأحمرين معـه ان يلتقط ورقها في كـلّ قليـل ويـرمى بــه فيخفّف عنها بذلك، فانّه اذا فعل بها ذلك مرارا في الربيع والصيف والخريف نشأ نشوءا حسنا ونمي ١٠ نموًّا كثيرًا وقوي. وينبغي أن يتعاهـ د عصير هـ ذه الأنواع الثلثة بأن يخـرج عنها درديّهـ اكما وصفنـ ا في اخراج الدردي.

وهذه الأنواع أيضا قد يوافقها المواضع التي هي اميل إلى الحرّ واليبس والمواضع التي يكثر فيها هبوب الريح الجنوبية والحارّة والرطبة. وقد كان ماسي السوراني يشير في هذه بأن لا تعمل الاّ معرّشة على الشجر العظام، أو لا يمكن ذلك فيها فيجعل لها خشب منظوم من الغرب وغيره ليعرّش عليها. ١٥ فامّا نحن فانّا قد جرّبنا هذا فها رأينا فيه كبير منفعة، الآ انّه اصلح لها على كلّ حال، فبلا باس أن يعمل عليه. لكنّي انا ارى ان تكون هذه الكروم التي حملها احمر ناشية بقرب تلول لتعرّش من موضع منبتها على تلك التلول، فهو عندنا أجود واصلح لهذه وما اشبهها. وفي أنواع الكروم حما لا> يكون انبساطها على وجه الأرض أجود لها وأقوى، ومنها ما حيكون تعريشها على مـا> تعرّش عليـه اصلح لها. فجميع أنواع الكروم التي عنبها اسود أو احر حأو احر اسود>، أو ايّ لون كان لها، ان

[.] الخفاض M : انخفاض (1)

[.] او اي L : واي (2)

[.] واصلح L : وافلح (3) ; التغريس M : التعريش (3/4)

[.] صغيرا مغير (6)

[.] تنفع H : تنفخ ; وهو L : وهي (8)

[.] نها L : نهى ; شيا كثيرا HM : <> (9)

[.] اعلا ما : اعلى ; تعرشت ما : غرست (11)

[.] والتزبيل HM : والزبل ; بين M : من ; جذب L , حدت M : حدرت (12)

[.] تغذوا M : تغذو ; السفلة L : المنسفلة (13)

[.] متحد L , فتحد M : فتنحدر (14)

⁽¹⁵⁾ النسفلة (2 fois) : ل النسفلة (2 sois) النسفلة (15)

[.] فينفع M : فتنتفع : الكرم L : الكروم : وتحبسها M : تحبسها : وجواهر L : وجواهرا (16)

[.] تعرش L : تغرس ; المتسفلة L : المنسفلة (17)

[.] هذا ad L : فان ; الكرم L : الكروم ; لتسلق M : لتتسلق ; بسيط alii : بسيطا (18)

[.] موضع M : مواضع : يحصل HM : يصلح ; التسليق L : التسلق (19)

[.] هذه L : هذين ; والضافا L : وايضا (2)

[.] راو M : رأوا ; مدور L : مدورا (3)

[.] وينقد H : ينفذ ; وتلذه H : وتلتذه (4)

[.] حسنه M , حسبيه L , خشنة H : خشبية ; om HM : شديدة (7)

[.] om L : في ; هذا M : هذه ; ditto L : واكثر (8)

[.] وان L : بان (10)

[.] مغرسة M ، معروشة L : معرشة ; الرطبة HM : والرطبة (13)

[.] ليغرس M : ليعرّش : ditto L : منظوم (14)

[.] كثير HL : كبير (15)

[.] تغرس HM : لتعرش ; om HM : انا (16)

^{(17) &}lt;> : om L.

[;] تغرس M : تعرش ; تغريسها M : تعريشها ; M : ومنها ; ومنها ; وتقوي : اواقوى ; اصلح L : اجود (18) . عليها alii : عليه

[.] واسود M : (2) اسود ; <>> : om H او (19) .

وهذا المعنى | الذي نحن فيه، وإن لم يكن من اختيار الارضين للكروم، فهـ وصفة لـ الأرضين 76 r والمواضع من الأرض التي تقوم فيها الكروم وتعيش بها وتقوى، فكأنَّه هو، بل هو من اختيار الأرض للكروم بعينه. ونحن نزيد فيه بعد هذا الموضع. فامّا هاهنا الآن فانّا نقول في اختيـار <المواضـع من الأرض> للكروم المعرّشة، اذ قد مضى لنا طرف من الكلام في المنبسطة على وجه الأرض، فنقول:

انَّ الكروم المعرَّشة قد يوافقها ما وصفنا هاهنا أنَّه يوافق المنبسطة، وقد يخصُّها دون تلك أن تغرس في المواضع الليّنة اعني في بقاع الأرض اللينة. وهـذا قد شرحنـاه فيها تقـدّم شرحه، لا زيـادة عليه فيها اظنّ والمواضع البسيطة والمستوية والتي فيها فضل ندى وكثرة رطوبة والتي تخترقها رياح دايمـة كثيرة ولا تكون رياحاً عواصف، فإنّ العواصف تضرّ بالكروم وجميع النبات، لكن حالرياح الدايمة> الهبوب ليّنة هيّنة، فانّها، هذه الرياح، التي تنفع الكروم <وتغذّيها وتلقحها. وليس يـوافق ١٠ الكروم> المعرّشة المواضع الباردة جـدًا، الاّ أن تغطّى في الـبرد، ويكن بما يمنـع نكايـة البرد لهـا فلا يؤذيها. فلذلك ينبغي أن تتَّخذ المعرّشة في البلدان التي هي ادفى واسخن، فانَّها تكون فيها أجود

وهذا كلام مجمل على هذه الجمل إلى أن نبلغ إلى موضع التفصيل فنفصّل الجمل ونشرحها. فامّا كسرم الدرياق فانَّه يعدّ في أنـواع الكروم التي حملها احمر ويعدّ أيضاً في الكـروم الضعاف التي ١٥ عيدانها دقاق وأوراقها قليلة. وقد مدح القدماء هذه الكرمة مدحا اطالوه وفضّلوها على جميع انواع الكروم وفضَّلوا شرابه على جميع أنواع الخمور وقالوا انَّ الـطبيعة اودعتـه فضيلة ليست لأحد الكـروم البتَّة، لا في منفعة شرابه فقط بل في لذَّة طعمه ولذَّة طعم عنبه. وذلك ينضاف إلى ما فيه من المنافع في الشفاء ممّا يشفي منه.

. الارضين L: للارضين (1)

هو : فتقوى L : وتقوى : به LM : بها : وتنعش H : وتعيش : فيه Corr. en H), ad M فيه ا : الذي L : التي (2)

. الارضين من المواضع H: <> (3)

(4) وجه om L.

.om H : هاهنا ; وصفناها M : وصفنا (5)

. تعرش ـ ا : تغرس (6)

. الرياح HM : رياح ; نداوة L : ندى ; والمستولية L : والمستوية (7)

. رياح دائمة HM : <> (8)

. وتلحقها M : وتلقحها ; ح> ; فات LM : فانها (9)

. المعروشة L : المعرشة (10)

ادفا HL : ادفى ; البدان L : البلدان (11)

. وبشرحها M : ونشرحها ; بتفضل M : فنفصّل (13)

. الذي L : (2) التي (14)

. وفضلوه HM : وفضلوها (15)

om H. : اودعته

بضاف L ينضاف (17)

Mic

الفلاحة النطبة

منسفلة في الجملة، وفي تلك السفلة تلول صغار، وذلك كلُّه بالقرب من علُّو عال ينحدر منه المطر إلى تلك المواضع التي فيها علوّ يسير وانخفاض، وهذه المنسفلة بالاضافة في جملتها.

وهذا انَّما علَّمناه طامثري للكروم الغير معرَّشة بل المنبسطة على الأرض. فامَّا المعرِّشة فانَّه ان استعمل أيضاً في وضعها في المواضع مثل هذا الترتيب بعينه انتفعت في أنفسها وانتفع بها. وليس ه يمكننا أذا تكلّمنا على شيء أن نقول فيه أكثر ممّا هوذا، والاّ ففي كلّ معني من هذا الكلام كثير ان رام رايم تجديده والاتيان بكُّلِّما فيه، فانِّما نومي لذلك إلى هذه الاشياء، انَّما يكتفي بها ذو القياس العاقل. قال طامثرى: واعلموا يا احبّاي واخوتي انّ هذه الاجزاء الارضية التي تحصل في اصول الكروم من احدار السيل بها أو جلبه لها من موضع آخر فتبقى في اصولها، فانَّ الكروم تقوى بهذا قوَّة <ليست قوّة> هيّنة صغيرة، بل قوّة عظيمة تغلظ بها اغصانها ويكثر ورقها ومعاليقها وتغلظ وتستدير ١٠ وتقوى وتتشبَّث بما تعلو عليه تشبَّثا قويًا وتزيد ثمرتها وتنبل ويكثر ماوها وتبعد عن الفساد اذا جفّفت. وعلى هذا قاس القدماء، فاستنبطوا عمل الازبال وطمّ اصول الكروم بها ونقل التراب من موضع إلى آخر. وهذا شيء تقوى به جميع المنابت على العموم، كبارها وصغارها، ليس الكروم وحدها. وذاك انّ جميع المنابت اذا قلّ التراب في اصولها ضعفت ومرضت وتخلّفت في اخراجهـا ثهارهـا وما يـبرز منها ونقص فعلها وطبعها. وهذا ظاهر بيّن في النخل، فانَّـه اقوى المنابِت واشدِّهـا تمكَّنا، وهـو اذا قلَّ ١٥ التراب في أصوله ضعف وثوى وتخلّف في فعله وعمله، فلذلك امروا أن يخلطوا بالازبال التراب الغريب، ومعناه الذي يجلب من أرض غير تلك الأرض، وان كانت تقرب منها، فلتخلط بالازبال وتجعل في أصول الكروم وغيرها من جميع المنابت، فانَّها منفعة تعمَّ ولا تخصّ حتّى في صغار النبات والبقول، فانها تقوى بهذا الفعل بها وتنتعش.

(1) وذلك ; متسفلة L : منسفلة : ditto H.

. المتسفلة L : المنسفلة ; وانخفاظ L : وانخفاض (2)

. الغرسة M : العرشة ; النيسط M : المنسطة (3)

. انبعثت H: انتفعت (4)

. في M : ففي ; ما HM : مما (5)

. بذلك H : لذلك ; نوصي L : نومى ; تكلمنا M : بكلُّما (6)

. احبابي M: احبائي (7)

. وتبقى M : تقوى (8)

. هيبة M : هينة ; M صية .

. وتشبتا M : تشبثا ; تعلوا HM : تعلو ; وتتشبّث : om H : وتقوى (10)

. القدماما M: القدما (11)

. يخرج L : يبرز (13)

. يخلط : يخلطوا (15)

. وغير L : وغيرها (17)

. وتنعش HM : وتنتعش (18)

إلى خمسة تخلو من آذار، وان يكون زرعها في الحفاير، في كلّ حفيرة عشرين حبّة، وان تغطّى اكثر، وان يلقى معها في الحفاير كفّ من شعير مطحون على جهته لم تمسّه النار ولا تغيّر عن حالمه بغير الطحن له شيئًا. قال فان هذا شيء موافق جدّا ان عمل بالكرم في أصل زرعه.

قال ويكون زرع الكروم في < المواضع الكنينة >، قال: وهذا الذي اسند اليه ادمى هذا الكلام هو كاماس النهري، فانه فيها اظنّ اوّل من قال انّه ينبغي ان يـزرع الكرم في سبعة تخلو من شباط وإلى اوّل آذار، أو إلى عشر تخلو منه، وان يجعل في حفايره عشرين حبّة، وان يلقى مع الحبّ شيء من شعير مطحون أو مدقوق دقًا ناعها، وان يسقى الماء. والذي قرأت أنا في كتابه في الكروم انّه ينبغي أن ينقع الزبيب المجفّف فضل جفاف في ماء حارّ يـوما أو يـطبخ بمـاء عذب يـوما، ثمّ يـزرع الزبيب كها هو في الأرض ويطمّ بـالتراب طمّ كثيرا أو يساق اسقاوه الما السياقة التي ذكروا، الأ ان الزبيب كها هو في الأرض ويطمّ بـالتراب طمّ كثيرا أو يساق اسقاوه الما السياقة التي ذكروا، الأ ان حكاية ادمى عنه اوكد لقربه من زمانه ولبعد كاماس من زماننا هذا.

```
. كذا الله: كف : يلقا M ، يلق H : يلقى (2) . (4) . (4) sqq. كف : يلقا M ، يلق H : يلقى (5) . (4) sqq. كا : الدم يا (4) sqq. (5) ؛ الله M ، اللينة H : هو (5) . (5) . (6) . (6) . (6) . (6) . (6) . (7) . (8) . (8) . (9) . (9) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) . (10) .
```

. يغطا M : تغطي (1)

الفلاحة النبطية

باب ذكر كيف تزرع الكروم

وفي أيّ وقت يكون ذلك من الزمان، وغير ذلك ممّا يتّصل به ويلحقه.

قال قوثامى: قد حكينا من كلام صغريث صدرا فيها قبل هذا الموضع. وامّا هاهنا فانّا نقول في ٥ زرع الكروم فنخبر في ايّ وقت ينبغي أن تزرع وكيف تزرع. فانّ القدماء، واضعي كتب الفلاحة، قد اختلفوا في هذا الوقت اختلافا كثيرا، كها اختلفوا في وقت الغروس ايضاً، الاّ انّهم متقاربون في ذلك، ولكلّ واحد معنى وعلّة هي جايزة، ان عمل بها نبت الكرم وخرج جيّدا.

امّا طامثرى وصردايا الكنعانيان فانها يريان ان يكون زرع الكرم ان يؤخذ من الزبيب الكبار، المني يحدس عليه انّ فيه حبّا كبارا، ثلثة أو أربعة، فتحفر في الأرض حفاير صغارا وتطمّ تلك الذي يحدس عليه انّ فيه حبّا كبارا، ثلثة أو أربعة، فتحفر في الأرض حفاير صغارا وتطمّ تلك ٧ الزبيبات فيها، وان حيكون ذلك> في حنصف تشرين [الأوّل الثاني] منه وإلى | نصف تشرين الثاني [الاوّل]، وانّه ان اشتدّ عليه برد، فلتضرب له الاخصاص ويغطّى بالبواري، وان كان امر البرد قريباً فليس يحتاج إلى ذلك.

وامّا ادمى وانوحا النبيّان فاتهما قالا: ينبغي أن تزرع الكروم اذا اردتم وها ابتدآء وزرعا ان تزرعوها في النصف الثاني من آذار وإلى آخر آذار، حوهذا الوقت هو اوّل الربيع. قال انوحا>: ٥ وهذا الوقت ليس اخصّ به بلدا دون بلد ولا موضعا دون موضع، بل ينبغي أن يكون زرع الكروم من المشرق إلى المغرب في كلّ بلد في اوّل الربيع، وان يستخرج الحبّ من الزبيب، وهكذا قال ادمى، فينقع في زيت سبعة ايّام ثمّ يؤخذ، فتحفر له في الأرض حفاير صغار، فيجعل في كلّ حفيرة منها من سبع حبّات إلى اثنـ[-ت]ي عشر حبّة، وتغطّى بالتراب كها تغطّى جميع المزارع، ويرسل عليها من الما مقدارا كافيا، ثمّ تسقى ثانية بعد أربعة ايّام، ثمّ يوالى عليها السقى.

٢٠ قال ادمى: وقد كان بعض القدماء راى ان يكون زرع الكروم من خمسة ايّام تخلو من شباط

```
. الكرم L : الكروم ; com L : ذكر (1)
```

[.] الكنعانين H , الكنعانيين M : الكنعانيان (8)

[.] يجزر H: يحدس (9)

[.] inv HM. ; [] ; النصف الأخر من ايلول الى النصف الأخر من تشرين الأول L : <> inv H; <> (10) :

[.] فان L : وان (11)

عليهما السلم L ad L : النبيان ; ادم L : ادمى (13)

[.] وهو اول الربيع L en marge : <> ; الى 1 : والى (14)

[.] اختص H : اخص (15)

⁽¹⁶⁾ الى ditto H

om L. ؛

[.] عليه L : عليها ; المزروع L : المزارع ; وتغطا L : وتغطى (18)

[.] تخلوا M : تخلو .sqq (20) ;الكرم L : الكروم ; L ما . ادم ي (20) .

حتى تعادل هذه السخونة تلك البرودة التي قد استكنّت في الأرض، فينشوا فيها ما زرع وغرس من v 77 الكروم خاصّة، لأنّ كلامنا فيها. فهذه الثلثة الأوقات للثلثة | البلدان ولاختلاف انواع الكروم ليس

وينبغي ان تختر الارضين ايضا فيعمل في غرس الكروم وزرعها فيها بحسب ذلك. فانّ ٥ الأرض الرقيقة هي الضعيفة أو الأرض التي فيها ادنى ملوحة أو الأرض التي افرط عليها القشف فاضعفها، فينبغي أن تقلب وتهيّا لزرع الكرم وغرسه قبل وقت الـزرع والغرس بخمسة عشر يومـا وإلى العشرين يوما، ثمّ يغرس فيها. فامّا الأرض القويّة الدسمة والصلبة وغير ذلك من الأرضين التي هي اضداد تلك الضعيفة، فينبغي أن تقلب وتهيا لمن يريد الغرس في الخريف، من أوّل الصيف، من اوّل شهر حزيران، وتثنّى في نصف آب أو في اوّله لتكون معدّة لغرس الكرم الـذي ١٠ يكون في تشرين الأوّل والثاني وكانون، وهذا وقت الغرس والزرع للكروم في البلدان الحارّة على مـا تقدّم وصفنا لذلك. وامّا لمن يريد الغرس في اوّل الـربيع الـذي هو من ايّـام تخلو من شباط إلى أيّـام تخلو من آذار، فينبغي ان يعدّ الأرض ويقلبها من اوّل آيلول ويدعها كما حمّي حتّي> تحرقها بقيّة الحرّ الذي قد بقي، حما لم> تجي عليها الامطار، فاذا كان قبل وقت غرس الغروس بثلثين يــوما فلتقلب على ايّ وقت كان الـزمان من الـبرد، اللّهمّ الآ ان يكون مـطرا متتابعـا فيمسكون عن هـذا ١٥ الاثناء إلى الصحو ثمّ تثنّون الارض التي قلبتموها في اوّل ايلول. وهذه ينبغي ان تؤخّروا غرسها اذا كان مطرا في وقت التثنية إلى أن تصحو السهاء، فتقلبوها وتدقُّـوها وتقطُّعوهـا وتهيُّوهـا لما تصلح ولما تريدون غرسه من الكروم، ثمّ تغرسون فيها وتزرعون ان اردتم ذلك.

وانفرد ينبوشاد وخاصَّته بهذا القول فقال: اعلموا انَّ الكروم التي تغـرس في الخريف لا تنشـوا

```
. اسكنت M : استكنّت ; البردة M : البرودة ; الشجرة HM : السخونة (1)
```

الفلاحة النطبة

اوّل الربيع، فأمّا زرعها زرعا فلا يكون الأ في نهاية قصر النهار وفي ابتداء قوّة البرد واستقباله واستقبال الامطار

وامّا صغريث فانّه العالم الاعظم بالفلاحات للمنابت كلّها وصاحب الضياع الواسعة الكثيرة، فانَّه قال، ما وافقه عليه ينبوشاد، انَّـه ليس ينبغي أن يكون زرع الكـروم وغرسهـا في وقت واحد ولا ٥ زمان متساو، من أجل اختلاف البلدان في الحرّ والبرد بالزيـادة والنقصان وبحسب اختـلاف اجناس الكروم وانواعها التي هي تحت الاجناس، أو نقول بحسب اختلاف انواع الكروم، فانَّها ليست متساوية في البلوغ والنضج والفجاجة والتأخر، بل مختلفة اختلافا كثيرا، وبحسب اختلاف مواضع من البلدان، فانّه قد يكون في البلدان مواضع ايبس من مواضع حواحر، ومواضع ارطب وابرد>، ومواضع تقرب من شجر ونخل، ومواضع مكشوفة خالية، وبقاع من الأرض مختلفة الطباع. ولهذا ١٠ الاختلاف كلُّه لا ينبغي ان يسوَّى بين زرع الكروم وغرسها، بل تختلف لها الاوقـات بحسب ذلك. والاصل الاعظم في افلاح المنابت كلُّها هو اختيار الارضين لها، لأنَّ كلِّ أرض توافق شيئا <وتخالف شيئا> آخر، فيجب أن يكون حغروس وزروع> الكروم الضعيفة الدقاق الاغصان الصغار العنب والقليلة الـورق في نصف تشرين الاوّل الأخـير منـه وإلى آخـر كـانـون الاوّل، وامّـا التي هي اضداد هذه فينبغي أن يتبدى بغرسها وزرعها من سبع ليال تخلو حمن شباط وإلى عشرة تخلو> من ١٥ آذار. ففي هذه المدّة ينبغي أن يتبدى بزرع وغرس الكروم التي حملها أبيض والتي حملها اسـود، كبار غير صغار، والتي حملها كثير، فانّه ليس يكثر الحمل الاّ القويّ من الكروم. قالا جميعا اعني صغريث وينبوشاد: وليس لنا وقت ثالث لزرع الكروم وغرسها، الآ في البلدان الباردة التي هي أبرد من اقليم بابل حأو في اطراف اقليم بابل، مثل بلاد نينوى> وبارما وتكريت وما كان فيها بين باجرما وحلوان، فانَّ هذه المواضع باردة جدًّا، فينبغي ان يكون غرس الكروم فيها وزرعها من اوَّل ايَّار إلى ٢٠ عشرين يوما تخلو منه، فانَّ هذه المواضع لكثرة تبريد البرد لأرضها قد تحتاج إلى حرارة ما هو اسخن،

```
. om H واستقباله ; om M : زرعا (1)
```

وخاصة M : خاصة (2)

[:] om M : (2) الأرض : om M : فيها : هي ad HM : (1) التي ; و 2 fois) : او : الدقيقة M : الرقيقة (5)

om L. ثم (7)

[.] الى M : من (8/9) ; ; يرد HM : يريد ; ذلك L : تلك (8)

[.] معه L , بعدا H , معدا M : معدّة ; وسنا M , وبينا H , وتثنا L : وتثنى (9)

[.] الكروم M, للكرم L : للكروم ; om H : والزرع ; كانون M : وكانون (10)

[.] تخلوا alii : تخلو (11)

[.] ينبغى ان HM : <> ; يعدل L : يعد ; تخلوا HM : تخلو (12)

[.] om HM : قبل ; ثم HM : <>

[.] هذه alii : هذا ; مفرطا H : مطرا (14)

[.] غروسها L : غرسها : يثنون L , يثبتون H ، يتنون M : تثنون ; الاشيا HM : الاثنا (15)

[.] وتهييووها H . وتهيوها ويربوها : وتدقوها ; تصحوا HM : تصحو ; السنة H : التثنية (16)

[.] اذا H : ان ; يعرشون H : تغرسون : الكرم L : الكروم (17)

[.] بيونشاد M , بنيوشاد H : ينبوشاد (18)

[.] وغروسها : وغرسها ; بنيوشاد HM : ينبوشاد (4)

[.] متساوى L : متساو (5)

[.] بحسب H : تحت (6)

[,] من H: في (7)

[.] واخرى ارطب HM : <> (8)

[.] وغروسها : الاختلاف (10) . يستوي M . يستوي H : يسوى : ما ad HM : كله : اختلاط HM : الاختلاف (10)

^{(11) &}lt;> : om LM.

[.] غرس وزرع H : <> (12)

[;] يبتدا L , يبتد H ; يبتدى (14/15)

[.] تخلوا LM : (2 fois) : LM (غلو ا L4)

[.] صغير L: صغار (16)

[.] وغروسها HM : وغرسها : وبنيوشاد HM : وينبوشاد (17)

^{(18) &}lt;> : om M.

[.] من ايار H : منه ; تخلوا alii : تخلو (20)

يخالف احدهم الآ بحجّة يقيمها دالّة على صحّة قوله، وربّا انفرد باشياء اهتدى اليها لم يقلها غره. فمن ذلك انّه اشار في الكروم التي تغرس في آخر الربيع انّه ينبغي أن تقلب لها الأرض من اوّل تشرين الثاني، قال حين تغسل الامطار الملوحة، ان كان فيها ملوحة، والقبض، ان كان ذلك، أو الزعارة، أو يذهب بنزّها، ان كانت نزّة، او يذهب عنها بكلّما يعتريها من الرداوات، ثمّ يأتي عليها ٥ حر الربيع فيبتدي يجفّفها، ثمّ تقلب قبل الغرس فيها والزرع بعشرين يوما، فانّها تـوجد قـد طابت، فتركوا فيها الكروم. قال ومتى اتّفقت أرض مالحة واضطررتم إلى وضع الكروم فيها فالـوجه في ذلـك ان تعالج بما قدّمنا من تركها خالية مقلوبة لتغسلها الامطار من ملوحتها، فان فعل ذلك بها وبقى فيها منه شيء، أو لم يفعل بها ذلك وهي مالحة، فدواء الكروم فيها أن تطمّ اصول الغروس بالرمل الْمأخوذ من الانهار الجارية بماء عذب ويدخل اليها منه شيء في سقي الماء ليبقى في مجاريهـا ويثبت في سواقيهـا ١٠ وفي اصولها. فهذا يزيل ضرر الملوحة ويقاومها.

وفي الغروس في الخريف فايدة كثيرة، وذاك في الأرض الرملية خاصة، وهي ان قضبان الكروم تكون وقت القطاف وفي آخره وبعده قليلاً فيها بقيّة من النداوة والرطوبة الاصلية الغريـزية، ويكون طول الصيف قد حلّل عن ابدان الكروم واغصانها بحرّه فضول الرطوبات، وقد اجتذبت الثمار ايضاً من الكروم ما رقّ من الرطوبة، فقد بقيت اغصانها بعد ذلك وفيها رطوبة علكة. فمتى ٧ 78 اردتم غرس شيء ممّا يُغرس في الخريف فانزعوا القضبان واجردوها | من الـورق كلّه لا جردا يؤثـر في القضيب شيئًا ولا يبقى الورق شديدا، بل اقلعوا عنها ذلك حبارفق الرفق>، ثمّ اغرسوها، فاتّها تنبت نباتا حسنا، وتعلمون انّ هذه الرطوبة الباقية فيها انفع ممّا كان قبلها من الرطوبة.

حوالكروم وغيرها> من ذوات الثمر تكون سعادتها وقت حخلوّها في> الحمل ويكون فرحها في وقت ابتداء توريقها في الربيع، < إلاّ انّها [تتروّح باخذ] الثمار عنها اكثر، وذلك هـ و آخر ٢٠ زمانها>، كما أنَّ أوَّل زمانها الربيع، فالـربيع كـالابتداء للنبـات كلَّه وآخر الصيف وأوَّل الخـريف كالانتهاء لها. والنبات انتهاوه هو غاية كماله، فأذا غرس أو زرع وقت غاية كماله كان نشوه ومجيّه

```
. حتى L : حين : om H : قال (3)
```

الفلاحة النطبة

وتعلو إلى فوق بسرعة لتخلُّف النموِّ في هذا الفصل من السنة، فتعمل اصولا كبارا غلاظا متمكَّنة، فاذا دخل الربيع وحمي الزمان نشأت نشوا كثيرا وتمكّنت من النمو تمكّنا عظيما وحسنت، فاذأ حملت حملا وافرا. فلأجل ذلك اشار رطحد الشيخ المقدّم في الفلاحة ان يكون غروس الكروم كلّها بجميع انـواعها في الخـريف، وهـو من اوّل تشرين الاوّل وإلى نصف كـانـون الاوّل، وانّ اختـلاف انـواع ٥ الكروم واختلاف الأرض ينبغي ان يخالف بين زرع وغرس الكروم فيها بحسب انواعها في هذه النيّف والسبعين يوما، لأنّ هذه الأيام مختلفة فيها بين اوّلها وآخرها في الحرّ والـبرد اختلافـا ظاهـراً، فيقدّم ما دام الحرّ ظاهرا من الكروم ما كان في طبعه رطباً كثير الثمرة مجتـذبا للغـذاء بقوّة، ويؤخـر ما كان بخلاف ذلك إلى وقت الندى والامطار، <فتزرع وتغرس> الضعيفة والقشفة. فانّ هذا 78 r الفصل من أوفق الفصول لنشوء الكروم زرعا وغرسا، فانّه اذا مضت الشتوة ودخـل | الربيع حسن ١٠ نموّها ونشوّها حسنا عظيها وفرح بها فلاّ حوها.

قال قوثامى: فقد ذكرنا في اوّل هذا الباب اختلاف الناس ثمّ قرّرنا في آخره ما ينبغي أن يعمل منه وايّ الأراء والوجوه هي الصواب. ولا بدّ فيما يأتي من كلامنا على الكروم من اعادة هذه المعاني التي قد تكلّمنا عليها، لأنّا نحتاج أن نحكي اقاويل قوم قد تقدّموا بضروب من الكلام على معان مختلفة، فلا بدّ أن يكون في تلك المعاني شيء ممّا حقد مضي> فنحتاج إلى اعادته هناك لتام حكاية ١٥ كلام المتكلِّم، الآ انَّه وان كان مكرِّرا فانَّه لا يخلو البتَّة من زيادة ينتفع بها أو نقصان يحتاج إليه. وانَّمَا فعلنا ذلك ليتَّسع الكلام عـلى ارباب الفـلاحة ويتكـرّر، فيستفيدون بـذلك التكـرير ويتـذكّرون بــه ويتفكّرون فيه ويقيسون شيئًا على ما يشبهه ويذكرون بذلك ما غفلنـا عنه أو مـا قصّرنا لعلل أوجبت ذلك، فانّ الاحاطة بعلم شيء ما من العلوم معدوم لا يوصل اليه.

واعلموا ان ينبوشاد يحتوي من مخالفة القدماء على ما لم يحتو عليه غيره، الا انّي ارى انّه ليس

```
. فتكبر M : فتعمل ; وفعلوا، وتعلوا LM: وتعلو (1)
```

[.] الردآءت L : الرداوات ; فكل ما H : بكلما ; نزها H : بنزها (4)

[:] om H. توجد ; بعشر ين (5)

[.] واضطرتم M: واضطررتم (6)

[.] om HM : فيها (7)

[.] صالحة M: مالحة (8)

[.] وينبت LM : ويثبت ; om L : شي (9)

[.] وذلك L : وذاك ; كبيرة L : كثيرة (11)

[.] ابخرة H : بحره ; بعد ذلك ad M : واغصانها (13)

[.] وقد L : فقد ; الكرمة L : الكروم (14)

[.] بالرفق L : <> (16)

النامية H: الباقية (17)

[.] حلولها في L : <> ; عادتها M ، غاداتها H ، سعاداتها : سعادتها ; والكرم وغيره HM : <> (18)

[.] تتزوج باحد M : [] : om L : (>) تروحها H : فرحها (19)

[.] الربيع H: الخريف (20)

[.] كسر M , كبرا H : كثرا (2)

[.] طحد H : رطحد (3)

[.] الزروع M , الزرع L : زرع (5)

[.] واختلافها L : اختلافا (6)

⁽⁷⁾ غيقدم M : فيقدم : alii عبتذب .

[.] القشفة L : والقشفة ; الندا L : الندى (8)

[.] اخر M : آخره ; فردنا : قررنا ; النبات M , الكتاب L : الباب (11)

[.] معاني HM : معان ; نحك H : نحكى (13)

[.] ذكرنا c : om L; <> : H نكرنا .

[.] منتفع L : ينتفع ; يخلوا HM : يخلو (15)

[.] ويتذكرون L : ويذكرون ; ويفتشون L : ويقيسون (17)

[.] كان ad L : ما (18)

لم H : ليس : om L : انه ; يحتوي LM : يحتو ; سوشاذ M , بنيوشاد H : ينبوشاد (19)

يسلّم لهما القول بالصدق والتصديق فانّه يقول انّ ادمى كان رجلاً مستعملا منافع الناس في كـلّ حال، فوضع للاشياء كلّها مبادي ما في أوقـات ما، ذكـر انّها كانت بعـد ان لم تكن. ولم يقل هـذا في الكروم وحدها، بل وضع للسماء وما فيها من الافلاك مبدأ، وكذلك الأرض وما عليها من الحيوان والنبات والمعدنيات مبادي، ويحدّث لكلّ نبات بحديث يسيقه ليوري الساس انّ الاشياء كلّها كاينة ٥ بعد ان لم تكن، الاّ الكواكب وحدها فانّه اخرجها من الحديث وقال انهّا لم تزل ولا تزال، الاّ انّه

جعل افلاكها كانت بعد زمان لم تكن قبله موجودة.

قال هؤلاء القوم، الذين ليس يظهرون الكفر بما جاء به وانَّهم بذلك مؤمنون ويستبطنون الـردّ لدعواه ودعوى ابنه ابدا بما قال، [انّه قال] ما قال ووضع ما وضع من الأحاديث على طريق سياسة الناس وليقنعهم انّ القمر ارسله واوحى اليه بذلك كلّه وعلّمه ما وضع. ولعمري انّ كتابه الكبير ١٠ معجز عظيم ظريف. لأنَّه لم يدع شيئا الآ ذكر كيف كان مبدأه، على انَّه قد هلك اكثره إلى زماننا هذا وبقي منه بقايا قد وجدناها فقرأناها، بل شريعة ابنـه ايشيثا محفـوظة كلّهـا. قالـوا فاتّمـا اراد سياســة الناس وتقويمهم وتأدّبهم وصلاح شأنهم في متصرّفاتهم. وهذا فلا بأس بالكذب فيه اذ كان فيه اكثر المنافع للناس وانّه بمنزلة الدواء الكريه النافع مع كراهته.

ثمّ رجعنا إلى الكلام في الكروم، قال:

فلمًّا كانت القضبان تحوّل فتغرس فتنبت وتكون عنها الكروم وتركّب على أصول من الكروم فتنموا وتنشوا، فقد اغنت هذه عن زرع الكروم زرعا. وهذه الغروس قـد تختلف احكامها بحسب المواضع التي تغرس فيها، فلأجل ذلك ما نقول انّه ينبغي لأهل بلاد الابلّة والاسافل كلّها وعبدسي واطراف القريّات، اذا اراد مريد الغرس فيها، ان يجعل ذلك تلقاء هبوب الشمال وفي المواضع الباردة منها. والباردة منها هي جهة مهبّ شالها. وامّا في البلدان الحارّة التي هي اضداد هذه فينبغي أن على الغروس في المواضع والجهات التي تهبّ من قبلها الجنوب والتي هي أسخن. وامّا المواضع ٢٠ تجعل الغروس في المواضع

```
. مستعمل alii : مستعمل om M: كان ادم عليه السلم L . ادمى ، بالتصديق L : بالصدق (1)
. اذ L : ان : مبدا ad H : كلها : موضع : فوضع (2)
```

الفلاحة النطبة

بحسب ذلك. والأرض التي يشوب ترابها رمل خاصّية في الموافقة لأكثر انواع الكروم، هذا مع سلامتها من العوارض الرديّة، مثل التغيير الحادث للأرضين، مثل المرارة والحرافة والملوحة وغير هذه مّا اشبهها.

قال ينبوشاد: وينبغي متى اردتم زرع الكرم ان تأخذوا الـزبيب العتيق، وهو الـذي قد حـال ٥ عليه اكثر من حول، فتشقّقوه ليظهر حبّه منه، فانّكم ان وضعتموه في الأرض كما هو بَعُـدَ وقت نباتـه قليلا، وان فعلتم ما اشرت به عليكم اسرع النبات. وينبغي ان تأخذوا الزبيب الذي تريدون زرعمه فتجعلونه في اناء واسع على الأرض المكنوسة المنظِّفة، ثمَّ تـرشُّون عليـه الماء، وان كـان حارًا فهـو اجود، وتفعلون ذلك مرارا في مدّة أربعة وعشرين ساعة، ثمّ تشقّقونه كها وصفت لكم ليظهر حبّه، ثمّ تزرعونه. وان كان طلبكم زرع شيء كثير وليس عليكم وقت تشقّقونـه وترشّـونه بـالماء، فغـرّقوه ١٠ بالماء كلَّه جملة واحدة ساعة، وليكن الماء حارًا، ثمَّ ازرعوه <خمسا خمسا> <واقـلَّ واكثر> في كـلَّ حفيرة والقوا عليه بعد سقيتين أو ثلثة الزبل الذي وصفنا لكم.

على انَّ هذه المعاناة لزرعه، الناس كلُّهم عنها اغنياء، لأنَّ قضبانه المحوَّلة المغروسة هي كالبزر له، فهو يحوّل ويغرس قضبانا، فينوب ذلك عن زرعه. لكن لم يكن بدّ من ذكر زرعه، اذ كان اصل وجوده ائمًا كان عن الزرع. وهذا رأي حمن رأى> انّ الاشياء كلّها لها مبادي زمانيّة كانت فيها بعد ١٥ ان لم تكن. فامّا من يرى أنّ الاشياء كلّها لم تزل على ما نرى ونشاهد، فليس يقول أنّ للكروم مبدأ ولا أوَّل.

وقد ذكر ادمى انَّ للكروم مبدأ ما في وقت بعينه، واقتصَّ لذلك قصَّة فيها طول. وكذلك قد ذكر ابنه اشيثًا، رسول ابيه ادمى <إلى ابناء البشر كلُّهم>، هكذا قال. فانَّه اكَّد القصَّة التي ذكرها ابوه للكروم وكيف كان مبدأ وجودها. فامّا من آمن بنبوّتهما فانّه يلزمه ان يصدّقهما في كلّ ما قالا، ٢٠ 79 ت فانّه يصدّق بتلك القصّة ويسلّم لهما القول بالصدق | والتصديق، وامّا من لا يؤمن بـذلك منهـما ولا

يري L : ليوري ; نسقه L ، لنفسه H : يسيقه (4)

[.] ما M : يا (7)

الاحاد M: الاحاديث (8)

[.] وعلم HM : وعلمه (9)

اردنا M : اراد : انشيثا M ، اشيئا H : ايشيئا ، على L : بل (11)

[,] ثم H : مع (13)

الكرم L : الكروم · وقد H : فقد (16)

[.] بلد L : بلاد ، om H : ما (17)

[.] بلقا M : تلقا (18)

⁽²⁾ منها (19) om M

[.] الى أن أنا : التي (20)

[.] تشرب HM : يشوب (1)

[.] والحروفة H : والحرافة : للارض L : للارضين : الغيير L : التغيير (2)

[.] ىنيوشاد M : ينبوشاد (4)

حار LM : حارا : ترش L : ترشون : فتجعلوا M : فتجعلونه (7)

[.] يسقونه HM : تشققونه (8)

[:] inv L. جمس خمس ditto M ; <> ; ساعة ساعة وليكن المآ حارا ثم ازرعوه ditto M ; (>> : inv L.

[.] له ١ : لكم (11)

[.] لكن L : لأن : عنه alii : عنها (12)

[.] ان HM : اذ (13)

om H; خا : om H; <>: ditto H راى : L راى : om H; (حدا (14)

[.] مبدى M , مبتدا H : مبدا ; قد ad H : من (15)

[.] ادم عليه [السلم] L: ادمي (17)

[.] om HM : <> ; ادم L : ادمى ; انشيتا M : اشيئا (18)

القضية L: القصة (18/20)

[.] بشبوتها H : بنبوتهما ; فاما H : فاما (19)

بالليل فيها بين الكروم، يفعل بها هذا في ليلة مرارا ويكرّر عليها ذلك، فانّ ضرر الضباب يزول عنها اذا رأت النيران. وتعريشها أيضاً على الشجر يدفع عنها >(b) آفة الضباب والكدورات.

واذ قد جرى ذكر الهواء وفعله في الكروم وافعال <الرياح فيها فلنقل في ذلك انّ الهواء> v والرياح تغيّر الكروم وتنقلها إلى احوال تنقلب فيها ويتغيّر | حملها وعصير حملهـ اتغييرا كشيرا من جودة و الى رداوة ومن رداوة الى جودة. فاذا اتّفق وقت غرس الكرم ان تكون الربح شمالا < أو مغربية ونبت الكرم على ذلك واتَّفق في وقت عقد الكرم للثمرة ان تكون الربح شمالا> صافيا، ودام ذلك حتّى يسمن الحصرم قليلا وسلمت بعد هذا من آفة تغيّرها، فانّ حصرم هذه يكون في نهاية الجودة والصفا والنقا والسلامة من الآفات التي هي الفساد والتغيير والحموضة والبخر وانقلاب الريح والطعم.

واعلموا انّ تمّا يجوّد الخمر ايضا ان يكون نبات الكرم في أرض صلبة ويكون شربه الماء قليلا. ١٠ وذاك انَّ هذه الأرض <يقبل الكرم> فيها، فان كانت مع ذلك معرَّشة، امَّا على شجر أو قصب أو خشب، كان شرابها نهاية في الجودة والصفا والبعد من الآفات. وقد تختلف شرابـات الكروم بحسب اختـ لاف طباعهـا وغذايهـا والأراضي التي تنبت فيها، ويختلف شرابهـا أيضاً بحسب انـواعهـا. فـانّ الكروم التي تحمل عناقيد صغارا وحبًّا مجتمعا متكاثفًا، لونه إلى البياض، وهذه الكرمة اكثر مـا تكون في بلاد بارمًا، وزعم قوم انَّها مجلوبة اليهم من اقاصي الجزيرة، وليس تكاد تنجب وتفلح في بلد دفِّيء ١٥ البيّة، بل في البلدان الباردة، فانّ شراب هذه يخرج عظيم الشدّة والحدّة، يشرب الانسان منه مقدار رطل واحد، فلا يحسّ حمنه بعمل فيه>، فاذا مضى عليه ساعات هجم عليه سكر عظيم ينوّمه تنويما كثيرا، ويكون له خمار شديد صعب. ويسمّي اهل بارما هذه الكرمة بينومينا.

وقد تكون بالجزيرة أيضاً كرمة اخرى اكثر ما تجي معرّشة على الشجر، وهي بيضاء العنب كثيرة العناقيد. وهي مستطيلة في حملها، وقضبان العنقود منها احمر، ويظهر في بعض قضبان الكرم

(b) Fin de la lacune dans M.

- (1) يفعل : om H.
- . الهوى : (2) الهوا: HM : واذ (3) .
- . تغیرا : تغیرا : تنقل H : تغر (4)
- . HM : الكرم ; رداءة L : (2 fois) : داوة (5) رداوة (5) . في الكرم : (5) الكرم : (5) .
- . الجود M : الجودة ; سلمت L : وسلمت سمن H : يسمن (7)
- .on HM : التي (8)
- . الكروم HM : الكرم (9)
- . نقل عند الكروم M . يقل غذآ الكروم H : <> (10)
- . شراب L . اشربة H : شرابات (11)
- . اشربتها H : شرابها (12)
- . وجزا HM : وحبا ; صغار HM : صغارا ; الذي L : التي (13)
- کبیرا corr. en marge , شدید M : عظیم : بنفسه نما یعمل فیه کا . در (16)
- سومينا الله الله عظيها M : بينومينا : om HM : ويكون : عظيها M : كثيرا (17)
- . حملتها L : حملها : كثير M : كثيرة (19)

الفلاحة النبطية

المعتدلة، مثل بادروايا وخسراويا وبابل وعقـرقوفـا، فينبغي ان تغرس الغـروس ممّا يـلى مشرق هذه المواضع، الآ ان تكون الريح الشرقية كثيرة الهبوب جـدًا، فتجعل الغـروس <مَّا يـلى> المغرب. (a) وأمّا اهل بـاجرما وفيها بينها وبين حلوان وفي بلاد بارمـا وتكريت فـانّهم يغطّون الغـروس، اذا غرسوها، بالبواري لتكنّ من البرد والهواء والرياح، ويقولون انّ الرياح من اضر شيء للغروس اوّل ه ما تورق وتنبت. وعدّة من فلاّحينا يتوهّمون في زماننا هذا انّ قـرب البحر رديء للكّـروم، وانا اقـول انّه ليس شيء اوفق ولا اصلح للكروم كلّها بجميع انواعها من قرب البحر، فلذلك نشاهد عيانا انّ كروم الابلَّةُ و<بلاد> عبدسي تقوى وتشتدّ ويكثّر حملها. والعلّة في هذا انّ الـريح الهـابّة من قبــل جهة البحر حارّة رطبة شديدة الرطوبة، لا تجفّف شيئا البتّة، وائما ترطّب ترطيبا كثيراً وتسخن اسخانا يسيرا. وهذه ريح مغذّية للكروم تغذية كثيرة مفتّحة منفخة لحملها ومنضجة له وزايدة في قوّتها.

- فامّا المواضع التي فيها مستنقعات مياه فاسدة وآجام فيها قصب وما اشبه ذلك فانّها مضرة بالكروم، لأجل انَّ بخارها بارد كـدر عفن، والبخار والعفن يـدوّد الكرم ويـولّد فيـه انواع الـدود، فيضرّ بها ذلك. وقد يضرّ ايضا بخار الماء الراكد العفن بالحنطة والشعير والباقلي والماش ضررا شديدا، وربَّما اتلفها البتَّة. وهذا البخار يضرّ بالناس في ابدانهم وامزجتهم ويكون سببا لكون الـوباء والأمراض دايمة.
- وقد اشار ماسي السوراني بابطال الاجام وطمّها وقلعها لما فيها من الاضرار بالمنابت وبالناس اكثر. وامَّا الكروم فانَّها ان نبتت بقرب انهار فيها ماء جار عذب فذلك صالح لها، فقد يصلحها ايضا ويدفع عنها اكثر الأفات، ويدفع عنها ضرر البخار العفن ان تعرّش على بعض الشجر العظام الضخام، وخاصّة على الاشجار التي فيها قبض، فانّها تسلم بذلك من تكوين الدود وتسلم ثمرتها
- واعلموا انّ تتابع الضباب يضرّ بالكروم جدا لما يصير في الهواء منه من الكدر. والـذي يدفع عنها ضرر الضباب ان تشعل [هواري من نار] القصب ويأخذ منها عدّة من الناس عدّة ويطوفون

- . شرق HM : مشرق ; وحروايا M : وخسراويا ; ساوراما L ، باورما M : بادروايا (1)
- . من جهة L : <> .
- (3) < a b > : om M.
- (7) <> : om H.
- .om H : کثیرا
- om H. : مفتحة ; للكرم L : للكروم
- . منضجة L : ومنضجة (9)
- . اما H : فاما (10)
- وقد L : فقد ; تنبت H : نبتت ; om H : ان (16)
- . تغرس H : تعرش (17)
- . هوادي L : [] (21)

⁽a) Début d'une lacune dans M.

سنين فليشرب حينيئذ ولا يكثر منه، ويشرب إلى أن يجوز الاثنه[-ته] عشر سنة، ثمّ انّه معد اثنـ[ــــ]مي عشر سنة ينقلب فيرجم الى الرداوة والشرّ، فينبغي ان يحذر حينيمًـذ فانّـه بمنزلـة السمّ

ورتما خرج في سقى جوخى كرمة رقيقة العيدان صغيرة الأوراق قليلة الحمل، تحمل عناقيدا ٥ صغارا يضرب لونها إلى حمرة خفيفة، واذا تمّ نضجها ضربت مع الحمرة إلى سواد. فهذه كرمة شديدة الحدّة جدّا حرّيفة ملعونة لا خير في شيء منها. عنبها يسهّل اسهالا كثيراً وزبيبها يعمل قريبا من ذلك وعصيرها يصدع ويسكر ويحدث خلفة رديّة وقياما جدًّا متّصلا ربَّمًا لم ينقطع الاّ بـالعلاجـات وبالحقُّن القاطعة للخلفة. ويسمّيها اهل سقى جوخى سراسهيا. واذا دلك انسان بـزبيبة منهـا أو حبّة من عنبها بعد نضجها جيّدا حملي ثوب> حمّره حمرة لا تنقلع منه ابدا بحيلة. وقد كان اهـل الحضر ١٠ على عهد عصراويا الملك رتَّبوا اغصان كرم جلبوها من بعض قرى الموصل فرتَّبوها عـلى كرمـة تخرج في ذلك البلد، فنمت وجاء منها كرم يحمل عنبا مستطيلاً لـونه ابيض يشـوبه خضرة كثـيرة، له جلد تْخين جدًا شديد، وفي كلّ حبّة من العنب حبّة واحدة، واكثره ليس فيه حبّ. فكانوا اذا اكلوا من عنبه شيئًا صمّط افـواههم وقرّح اللَّثـة، وربّما انتفخت اصـول اسنانهم ودميت بعـد ذلك. اذا كـان حمزاج الانسان> حارًا وعصروا من عنبها شيئا فكان من شرب منه يجنّ ويبقى مختبل العقل ايّامًا. ١٥ فرفعوا خبرها إلى عصراويل فسأل برايا، كاهن زمانه، عن ذلك، فدعا برايا القمر وتضرّع اليه في ان يعلمه علم هذه الكرمة، فاوحى اليه القمر في المنام ان حرّم كلّ شيء من هذه الكرمة، فلا تغرس ٧ 80 ولا تزرع ولا تفلح ولا تمسّ باليد البتّة ولا ينظر اليها احد الأ من بُعد. فلمّا حرّم | برايـا النظر اليهـا تركها الناس حتى تلفت كرومها كلُّها وجفّت فصارت هشيها طيّرته الرياح وبـطلت من الأرض البتّة. وبرايا هذا هو احد من انتهى اليه خلافة اشيثا والقيام بدينه.

. الدأة L : الرداوة : om HM : فيرجع (2)

. حوحه ۱ : جوخی (4)

. om HM. : خفيفة ; الحمرة L : حمرة ; يضربها M : يضرب

. والحقن L : وبالحقن (8)

. تنقطع L : تنقلع ; Om M : <> .

. وتحمل L : يحمل ; بكرم M : كرم (11)

(12) اكلوا : ditto H.

. اذا : اذا : om HM : وقرّح : شحط L : صمّط (13)

غتل HM : مختبل ; بخار الاسنان H : <> (14)

. تراما L , ترايا H : (2) برايا مرايا M , مرا ما L , ترايا H : (1) برايا ; عصر اويا HM : عصر اويل (15)

يرا M ، براثا L ، ترايا H : برايا ; om HM : من ; om H : الا (17)

.om HM : البتة ; طيرتها H : طيرته : هيشها M هشيمة H : هشما (18)

. انشبتا M · اشیثا , M s p , وبراثا L , وترایا H : وبرایا (19)

الفلاحة النطبة

نفسه حمرة، فانّ هذه يكون منها شراب عظيم الاسكار مضرّ بالدماغ حارّ حـرّيف، يحتاج الانسان، اذا شرب منه رطلا أو رطلين، إلى علاج الدماغ بالتبريد والـترطيب واستنشاق دهن البنفسج أو دهن

وقد يكون في البلاد التي فيما بين حلوان وباجرما كرمة يسمّيها اهل تلك البلاد يولينا، عنبها ٥ اوّل السنة في وقت نضج عنب السوناى. عناقيدها كبار جدّا، يكون العنقود منها نحو ذراع، وعنبه ابيض شفّاف رقيق مدوّر. لا تكاد تفلح هذه الكرمة في أرض بابل بل في ذلك البلد، لأنّها تميل إلى البرد. ومعاليقها طوال اطول من معاليق جميع الكروم. وهـذه التي سمّاهـا ماسي السـوراني <«سوداء ذات> العيون»، ومعنى ذلك انّه يطلع من كلّ عين في <القضيب ثلثة عناقيد، وكلّ الكروم اتما تنبت من كلّ عين> عنقودا وعنقودين في النادر، والأ فعنقود واحد، هو المعروف. ونهي ماسي ١٠ السوراني وادمى وابنه اشيثا عن اعتصار هذه الكرمة وشرب عصيرها، ومدح اكل عنبها وزبيبها، 80 r وفضَّلوه على جميع الزبيب والاعناب كلَّها، ومدحوا | هذه الكرمة في نفسهـ ا فقالـوا انَّها لا تهرم ولا يضرّها ما يضرّ بالكروم من اختلاف الاهوية والبخارات الرديّة <الا ضررا> يسيرا، وذلك لقوّتها وجوهرها. وقالوا انّه يجب ان تتعاهد بالكسح الدايم. وقالوا: وان كان لا بـدّ من عصيرهـا في وقت واتّخاذ الشراب منها، فينبغي أن يطرح في الدنان التي يدّخر فيها عصيرها نصف رطل من الطين ١٥ الاحمر المجلوب من ارمينية، ومن الطين الابيض المجلوب من بلاد فــارس ويؤخذ الــطين فيدقّ نــاعما ويوزن منه بعد دقّه نصف رطل ويصبّ عليه اوقيتين من زيت ويلتّ به لتّا جيّدا، ويلقى في الدنّ ثمّ يصبّ عليه الشراب العتيق بعد. قال ادمى فانّ هذا يدفع شرّ عصير هذه الكرمة. واذا عتّق عصيرها زمنا طويـ لا حتى يتجاوز الخمس سنين ويدخـل في السادسـة فانّـه يصلح ويطيب طعمـه، وذلك انّ شراب هذه الكرمة يبقى اثنـ[ـــــ]ــي عشر سنة لا يكاد يتغيّر، لصــبره على الأفات، فاذا تجــاوز خمس

- . بقية ـا: نفسه (1)
- فيها HM : فسا (4)
- . السرياني L: السوناي (5)
- (6) بل : om M.
- . سودات M : <> .
- (8) غ : om H; <> : om HM.
- . القرط M . الفرط H : النادر : عنقود L : عنقودا (9)
- اغصان M عصر L : اعتصار . انشيثا M : اشيثا ; وادم LM : وادمى : السوراني (10)
- وقالوا L : فقالوا : وفضلوا ذلك M : وفضلوه (11)
- . قالوا HM : (2) وقالوا : hm ، انها L : انه (13)
- . توخر H : يدخر (14)
- . ارمنية L : ارمينية (15)
- · ان ad L : بعد ; جديدا M : جيدا (16)
- . ادم عليه السلم L: ادمى (17)
- : ويدخل (18)
- . اثنا L : اثنى (19)

يشاكله> ويشبهه، واطمروا اصله بالنبش اوّلا ثمّ بالدوس بالرجل ثانيا، فإنّ الكرم بهذه الافعال حيكثر حملها> وتخرج فضل عناقيد كثيرة وعنب كبار، ومعنى كبار ايّ انّها تكون اكبر ممّا كـانت قما في كلّ كرم على مقدار عنبه. وأيضاً فانّ العلامة الكبرى في زيادة حمل الكرم وكثرتـه ان يخرج في كــامّ. 81 ° عين من عيونه عنقودان | وثلثة، والعلامة المتقدّمة لذلك ان يخرج لـه معاليق كشيرة، من موضع كلَّ، ٥ معلاق معلاقين وربَّما ثلثة، فاذا رأيتم ذلك فاعلموا انّ حمله سيكون <زايدا كثيرا> اضعاف ما كان فيما قبل. وقد رأينا مرارا كروما افلحناها بنحو ممّا وصفنا من طمر الاصول والتعاهد بـالكسح وتنقيـة الاغصان على القضبان وتخفيف الورق والرمى به ناحية وهـزّ اغصان الكروم هزّا رفيقاً وتطواف الناس بالنار بين الكروم وتغبيرها بخرو الحمام وبعر الغنم وورق الكرم المجفّف، فزاد حملها حتّى، كانت تخرج من كلّ عين أربع عناقيـد وربما أكـثر من ذلك، وكـذلك كـانت تخرج من كـل عين ثلثـة ١٠ واربعة وخمس قضبان، وذلك انَّ كثرة طلوع القضبان من العيون دالَّ عـلى خصب الكروم، وخصب الكروم دالٌ على كثرة حملها، وكثرة الحمل هو الذي قدّمنا < انّـا نحتال لــه> بالفــلاحة حتّى يحمــل كثيرا، وهو خصب الكرم وصحّته وقوّته.

ويحتاج فلاّحو الكروم إلى معرفة علل القضبان والعلامات الظاهرة فيها الدالّة على النجابة والنبات، فلذلك قلنا انّ فلا حيها محتاجون إلى معرفة ذلك فيها. وذاك انّا نعلم انّه ليس جميع اجزآ ١٥ الكرمة موافق لحمل الثمرة ولا كلّ القضبان تصلح للتحويل والغرس، لأنّ القضبان المأخوذة من الاطراف، وهي التي سمّاها السوراني الطارقة، وذاك انّ اجود المواضع في كلّ شيء، النبـات وغيره، الاوساط، فامّا الاطّراف والاسافل وما ينبت على ساق الكرمة فانّـه ضعيف غليظ جاسي لا يصلح للتحويل، وذلك أنَّ اجزاء جسم الكروم تختلف في الجساوة والرقَّة والرطوبة، فما كان من قضيب قد نبت على ساق الكرمة، وساقها هو الغليظ الجاسي، فانّه لا يصلح للغرس لأنه بعيد القبول للتركيب والنشو لغلظه. وامّا كراهيّتنا لـلاطراف فلضعفها وبعدها عن الاغتذاء والتمكّن منه. وامّا وسط

الفلاحة النبطية

أنواع العنب الأبيض التي تسمىّ انقوروسي، وهي كرمة يعتصر منهـا خمر كشير حتّى ان قلت أنّه ليس في الكروم ما يخرج من العصير مثل ما تخرج هذه الكرمة. و<هذه الكرمة> اكثر افلاحها ان يبرا لها وقت الكسح قضبان طوال، وان كانت قصيرة فجاينز ايضًا، ويغرسها اهمل طيزناباذ كثيرة، لأنّ ٥ شرابها كثير، يعتصر من عنقود واحد منها ارطال خمر عصرا بالتكرار. فهذه الكرمة قد يضرّ شرب شرابها ضررا اكثرهم ليس يحسّ بـه، لأنّها اذا ادمن شربها قتلت مـدمنها، ولهـا خمار شـديد وخمـرها خبيث، لأنّ ضرره يكمن ويجتمع حتى يظهر مرّة واحد، وظهوره هو القتل، وقبل ان يبلغ إلى القتل فانّه يفسد الذهن ويذهل العقل، ويكثر عنده النوم وتثقل على مدمنه الحركة، ويحدث منه خفقان شديد، حتى فطن الناس بعد أن قتلت هذه الخمرة عالما من الناس وفطنوا أن دواها مص الرمّان ١٠ السوراني والانتقال عليها به وادمان استعماله، حتّى أنّه ليس لها دواء ابلغ منه. فالناس إلى وقتنا هذا يقابلونها بالرمّان السوراني ويأكلون قبل شربها لوناً قد طبخ بعصير الرمّان، حثمّ فطنـوا ايضا بـطبيخ اللحم بعصير الرمّان> مع قضبان التبربين ويصبّ في القدر يسير من خمرها، ويقولون انّ هذا يجيء انفع. وقد يخلُّصوا بهذا العمل بعض الخلاص، على أنِّي اظنَّ انَّها قاتلة لمدمنها لا محالة، ولا يساوي هذا التداوي شيئًا، الآ انّهم قد استشعروا منفعته، فهم يمصّون هذا الرمّان السوراني ويطبخونه ١٥ ويأكلون الثريد في مرقته. وذلك صالح وأن كان قد قلنا أنَّ هذا التداوي لا يساوي شيئًا، فأنَّه ربَّما نفع وخلّص، فلا ينبغي ان يهمل ويضيع.

واعلموا ان اردتم تكثير اي كرم شيتم فاذا كسحتموه فأبقوا على اغصانه الوسطانية اغصانا غلاظ الاسافل لتطول تلك الاغصان، وطاعموه من قضبان كرمة تقرب منه وتكون في نحوه حتما

-907-

[.] ومشبهه M: ويشبهه (1)

^{(2) &}lt;> : om H.

^{(5) &}lt;> : inv L; زایدا : om M.

[.] وطواف HM : وتطواف ; رقيقا HM : رفيقا ; وهو HM : وهز ; اعني L : على (7)

[.] om M : عين ; فكذلك : وكذلك (9)

[.] قدر HM : خصب (10)

[.] ان يحتال HM : <> .

[.] والعلامة HM : والعلامات (13)

[.] وذلك L : وذاك : والثبات H : والنبات (14)

[.] واما لم : فاما (17)

[.] مما M : فها ; والدقة M : والرقة ; وداك . l : وذلك (18)

⁽¹⁹⁾ كانه (19) : om HM.

الغذآ M : الاغتذآ ; فليضعفها M : فلضعفها ; كراهتنا L : كراهيتنا (20)

[.] طيرنابادا M , طبرناباد H : طيرناباذ (1)

[.] انقوروسا H , القوروسي L s.p., M : انقوروسي (2)

[.] كثير H : كثيرة ; طبرياناد H ، طيرناباذ بلا : كثيرة alii : قصيرة ; كبار L : طوال (4)

[.] خمرها (و H) ad HM : شرب (5)

[.] يكون HM : يكمن (7)

[.] مدمنیه H : مدمنه (8)

⁽⁹⁾ للا : L الما في الم

[.] وادمن M : وادمان (10)

^{(11) &}lt;> : om L.

[·] الرس M ، البرس H : التبريين (12)

[.] وقد HM : ولا (13)

[.] ويضع M : ويضيع (16)

اغصان HM : اغصانا : من L : على (17)

مشاكلة لـ ١١ : <> ; بقرب M : تقرب (18)

الموضع بعنف، يحدث فيه عينا كبيرة كهيئة الفلكة، انزعج الكرم من شدّة الجذبة فمالت مادّة الغذاء من جميع بدن الكرم إلى موضع الجذبة. وذاك انّ في النبات كلّه نفس نامية، وهي التي لها قوّة جـذب الغذاء من الأرض بالعروق. فاذا مالت المادّة من جميع نواحي بـدن الكرم إلى مـوضع الجـذبة مـالت النفس التي في الكرم إلى تلك الناحية طالبة لدفع تلك البليّة الواردة على الكرم المولمة. فاذا مالت ٥ المادّة وانقلبت النفس إلى ذلك الموضع بكلّيتها جميعاً قوي الموضع قوّة هي ازيد من قوّة جميع اجزاء الكرم بميل الغذاء والنفس جميعا اليه، فصار ما ينبت في ذلك الموضع من القضبان افضل وأروى واقوى واثبت من جميع نواحي اجزاء الكرم.

حفهذه هي> العلة في ذلك، وقد اختصرناه، لأنّ تميّل النفس في النبات وفي الحيوان إلى بعض اجزايه ونواحي جسده شرح هو اطول وفايدة هي اكبر. وكذلك حميل الغذاء> وانصبابه إلى ١٠ بعض النواحي دون بعض. وهذا العين الحادث بالجذب قد يمكن ان يتعمّد الانسان لعمله حتى يجيء كما وصفنًا، لأنّه أكثر ما يتّفق عن غير قصد بل كما يجيء وكما يكون. فمتى تعمّد انسان لذلك فليعمد إلى قضيب كبير سمين نابت في بدن كرمة طالع من عين كبيرة واسعة في اصل الخلفة، فيأخذه بيديه جميعا ويهزّه مرار هزّات عنيفة، لا يبلغ إلى ان ينقطع أو يقطع شيئا، ثمّ يقتلعه بجذبة واحدة، ثمّ ليعمد أن يكون ذلك الموضع الذي يقتلع منه هذا القضيب موضعا كثير الرطوبة، ليكون ١٥ مسترخيا، فينقلع منه القضيب بتلك الجذبة من بدن القضيب الغليظ الذي انتزع منه ذلك القضيب قلعا، ثمّ ليترك كذلك حتى يحول عليه الحول، فانّه اذا اورقت الطلع طلع من ذلك الموضع وممّا قرب منه اغصان هي قويّة جدّا موافقة للنبات. فعلى هذا يكون عمل مثل هذا، اذا اراد مريد أن يعمل

ع 22 مثله، فامّا اذا جاء بالاتّفاق | فليعمل فيه وفي هذا المعمول حما حدّدناه> له. واعلموا انّ اكثر ما يكون هذا العين الكبير المشبه الفلكة معما فـدّمنا فيـه من الصفة، فانّه قـد

```
. om HM : لها ; انفس M : نفس ; وذلك L : وذاك (2)
```

الفلاحة النطبة

الكرمة فهو الذي ينبغي ان حيكون احد القضبان للغروس منه وينبغي ان> يتخيّر من قضبان الوسط، الينها وارطبها، وذاك لأن القضبان الصلبة الشديدة غير موافقة للتركيب والغرس جميعا. فهذا معنى قولنا فيها سلف هاهنا قريبا انّه ليس يكون جميع اجزاء الكرمة موافقة للغرس حولا تحمل الثمر. واعلموا انّ كلّ قضيب يكون غير موافق للغرس> فهو غير موافق للثمرة.

العيون الملس الفروع غير موضع العيون المكتنز الذي هو مستو رزين. فامَّا القضيب العريض الخشن المتخلخل المسترخي المتفرّق العيون فينبغي أن يجتنب، فيانّ هذا غير منجب في شيء البتّة. ويجب ان يؤخذ للغرس كل قضيب يتخيّل فيه انه سريع الامساك جيّد الالتصاق بما يركّب عليه، فانّ هذا يكون سريع النبات في الغرس، وهــو الذي وصفنا قبيل هــذا الموضــع والذي هــو بتلك الصفة التي ١٠ قدّمنا ذكرها وبهذه الصفة التي ذكرناها هاهنا، والذي يؤخمذ ابدأ بـارزا ناتئا من المواضع الكثيرة العيون التي تشبه الفلكة، فإنَّ | القضبان النابتة من مثل هذا الموضع وما نبت ايضاً وطلع من خمسة عيون فوق هذه العين التي تشبه الفلكة وخمس عيون تحتها، وذاك انّ هذه العين الشبيهة بالفلكة <ليست اصليّة> في الكرم، واتمّا تحدث من جذب قضيب كبير قد طلع من <عين كبيرة>، فيجتذب بعنف شديد فينفتق الموضع فتقا لطيفا وتقنوم فيه قشور، ثمّ تنبت تلك القشور وتنـدمل في ١٥ بدن الكرم فتصير مستديرة كهيئة الفلكة، فيحدث <للكرم بتلك> الجذبة انبعاث على القوّة. وهذا الزمان ربَّما كان سنة وربَّما اقلّ وربَّما اكثر بقليل، فانَّه يستدير ذلك الموضع ويستوي كهيئة فلكة، ويصير موضعا لنبات القضبان الجياد. وتظهر القضبان فيها قرب من هذه العين الكبيرة فتكون جيادا لجودة <القضبان النابتة> من حول تلك العين الكبرة.

والعلَّة في جودة نبات هذه القضبان، لأنَّ ذلك الجذب الذي جذب القضيب النابت من ذلك

- . يختر HM : يتخبر : HM : <> (1)
- (2) التركيب L : للتركيب .
- (3) موافق HM : موافقة (3)
- الغرس L : الغروس ; المنتخبة L : المنجبة (5)
- . القضب M : القضيب ; مستوى LM : مستو
- . المفرق HM : المتفرق (7)
- . الكثير H: الكثيرة : ثابتا M , ساسا H s.p., L : ناتئا : باردا M , مادرا H : بارزا : هاهنا : om HM : ذكرها (10) ad HM من .
- . المواضع M : الموضع (11)
- . وذلك L : وذاك (12)
- عيون كثيرة H : <> . كثير H : كبير ; حدث H : جذب ; الكروم L : الكرم ; ليس اصيلة H : <> (13)
- . om M : تلك ; فيفتق : L فينفتق (14)
- . الكرم بذلك HM : <> (15)
- . فيظهر HM : وتظهر : للات (17)
- الكثيرة H : الكبيرة . جودة H : حول ; الثانية HM : <> (18)
- . بالتضيب M لنفضيب H · القضيب : حدث HM : جذب ; الحديث H : الجذب (19)

[.] نالت HM : مالت ; om HM : التي (4)

[.] قوى HM : (1) قوة (5)

عثل alli : بميل ; الكروم HM : الكرم (6)

[.] وانبت M: واثبت (7)

[.] فهذا هو HM : <> (8)

الميل للغذا HM : <> ; اكثر H : اكبر (9)

[.] ينعمل M, يعمل H : يتعمد ; وبالحدث HM : بالجذب : الغير H : العين (10)

[.] يعمل HM : تعمد ; اكبر M : اكثر (11)

[.] الخلقة : ML : الخلفة ; طلع HM : طالع (12)

[.] موضع HM : موضعا ; ليعتمد L : ليعمد (14)

[.] مع L : منه ; فيقلع HM : فينقلع (15)

[.] الكروم L : الطلع ; يترك L : ليترك ; قطعه alli : قلعا (16)

[:] **ditto** L. بكون (17)

احدماه M, باحداه H: <>>, وهو M. وهي H. وفي (18)

om M : قد ; الكثير M : الكبير (19)

من الذي اتت عليه من العشرين إلى الثلثين.

وليس ينبغي ان تؤخذ هذه القضبان المأخوذة للغرس في كلّ وقت من أوقات الازمنة، اعني، أوقات اليوم والليلة، لأنَّ للوقت تغيّرات متفاوتـة، من هبوب الـرياح وسكـونها وتغيّر يحـدث من حرٌّ بعد برد وبرد بعد حرّ وان كان مقداره يسيرا، فأنّه يؤثر في كثير من النبات تأثيرات يكون عنها ٧ 82 ٥ تغترات، فينبغى أن يختار لأخذ القضبان وغرسها عند هبوب السريح الشرقية | والتي فيها بينها وبين الشيال والتي فيها بين الشيال والمغرب، فانّ هذه الرياح موافقة لوضع الغروس في مواضعها ولقلعها من منابتها. ومن الناس من اشار ان يكون ذلك في آخر ساعة تبقى من الليل إلى ثلث ساعات تمضي من النهار. وينبغي ان لا تؤخر عن الغرس، ان امكن، من وقت تقلع، وان مضى عليه ساعتان وثلثة فلا يكون اكثر من ذلك، <اي لا ينبغي ان يؤخر اكثر من ذلك>. فان دفعت ضرورة إلى تأخيره ١٠ اكثر من ذلك فليكن ذلك تمام يوم، فإن اضطرّ ايضاً إلى تأخيره اكثر فليكن ذلك يوما وليلة ومن الغد إلى أربع ساعات.

والعلَّة في أن لا يوخّر انّ في الكروم بخارا قليلا بالإضافة إلى بخار غيره وكثيرا بالإضافة إلى، البخار الذي حفيها هو> اقلّ بخارا منه. ومع ذلك ففيه رطوبة مايية تحفظ رطوبته الاصلية، فاذا بقي بعد قلعه من منبته زمانا طويلا انفشّ ذلك منه وتفرّق وجفّت تلك الرطوبة المايية. فعمل الزمان ١٥ في الرطوبة الغريزية، وإذا جفّت الـرطوبـة الغريـزية لم يعلق ولم ينبت، وإذا كـان في الاغصان ذلـك البخار الاصلى وتلك الرطوبة المايية الحافظة للأصليّة نبت وعلق والتصق وجاء مجيّا جيّدا. وان اضطرّ مطرّ إلى تأخيره ايّاما فانّ هذه حال ربّما عرضت لبعض الناس لأمور تحدث، فينبغي ان تشدّد باقات، كما جرت عادة الناس بـذلك، وتجعـل في سرداب تحت الأرض كنين حمن الـريح> والحـرّ والبرد، ويرشّ السرداب قبل وضعها فيه حتى يتعرّق بالماء. وليكن شدّها باقـات شدّا مسـترخيا لتصـل نداوة

- . سنة ad H : الثلثين (1)
- ; تغييرات L : تغيرات (3/5) ; الأوقات M : اوقات ; التي اتت عليه HL : الماخوذة ; الأوقات M : ان
- . وتغيير L : وتغير ; ريح L : الرياح ; متقاربة H : متفاوتة (3)
- . في عنبها H : عنها ; المنابت HL : النبات (4)
- .om L فيرا (5)
- . هي الموافقة L : موافقة ; والمغربية H : والمغرب (6)
- . او ثلثة L : وثلثة (8)
- . تاخيرها HM : تاخيره (9/10) (9/10) : الخيرها HM .
- . وكثير alii : وكثيرا ; سمزه M : غيره ; قليل alii : قليلا ; بخار L : بخارا ; سحر H , يتخر M : يوخر (12)
- . ذاك M : ذلك ; بخار L : بخار ا : om HM; فيما : (13) >> .
- .om L في (15)
- . بنيت H : نبت ; الاصلية HM : للاصلية (16)
- . بافات HM : باقات , عرض LM : عرضت ; تاخيرها HM : تاخيره (17)
- . مليح من M , ملح من H : <> ; كبير H : كنين (18)
- . بباقات HM : باقات ; الما M : بالما ; يتغرق alii : يتعرق ; وضعه L : وضعها (19)

الفلاحة النبطية

يكون على صفة اخرى، وهي انَّـه ربَّما نبت في مـوضع عـين كبيرة من الكـرم <قضيبان اثنــان>، ٧ 43 فيجذب احد القضيبين على ما وصفنا ويترك القضيب الآخر بموضعه. فاذا حال عليه الحول فليجذب الأخركما جذب ذلك الأوّل، فانّه يصير هناك في ذلك الموضع عين واسعة تستدير، فاذا مضت عليها ستّة اشهر صارت كهيئة الفلكة، وينبت فيها قرب منها وفيها نفسها قضبان قوية تصلح للغرس

ولهذا عمل آخر بوجه آخر وهو انّه اذا كان قضيبا في عين ما وحـال عليه حـول فاتّفق ان ينبت إلى جمانبه قضيب آخر يلتقي اصلاهما في موضع واحد، فينبغي ان يقتلع القضيب الثاني الحديث بمنجل حادّ مسقى، ويقطع معه من القضيب العتيق الـذي كان نبت قبله بسنـة رأسه إلى حمـوضع ملتقى > الاصلين، ثمّ يستخرج ذلك القضيب من قشوره فيبقى القضيب الحديث مفردا كما كان، ١٠ ثمّ يسحق ذلك المشقّق بعد إن يرمى بقشره عنه سحقًا ناعمًا يبلّ بالماء ويلصق في أصل القضيب الحديث الذي انتزع، ثمّ يركّب هذا القضيب الذي قد الصق به المسحوق أو يغرس، فانّ هذا يخرج عنبه اكبر من عنب الكرم الذي اقتلع منه، ايّ لون كان، فحينيذ يخرج حبّه اكبر، وان كان لونه احمر أو اسود صفا لونه، ورتِّما خرج اللون ابيض، الآانِّه في طبع ذلك الكرم الذي اقتلع منه هذا القضيب، لكنّه يخالفه في اللون وفي الكبر.

وقد حضرني هاهنا نكتة أوصي بها في اخذ القضبان من الكرم للغـروس، وهي انّه ليس ينبغي ان يؤخذ ذلك من كرم عتيق ولا كرم له دون ستّ سنين، بل تنزع هذه القضبان من كرم له اكثر من ستّ سنين وإلى عشرين سنة، فاذا جاز العشرين صار حكمه حكم الهرم، الآانه ربّا صلح <لانتزاع القضبان> <في بعض الاوقات> إلى أن يبلغ ثلثين سنة فيكون غير صالح لهذا البتّة وتكون القضبان التي تؤخذ من الكرم الذي اتت <عليه عشرون> سنة ونحوها اقوى من التي تؤخذ

- . احدى HM : احد (2)
- . وتستدير L : تستدير (3)
- . للغروس L : للغرس (4)
- . واتفق H : فاتفق : الحول H : حول : غير HM : عين (6)
- . يقلم HM : يقتلم (7)
- . الموضع الذي هو M : <> (8)
- . قشره L : بقشره (10)
- . om HM : يخرج : om HM : الحديث (11)
- . اكثر H : اكبر ; حبه L , حينيذ M : فحينيذ ; L s.p. اكثر H : اكبر (12)
- . حضر HM : حضرنی (15)
- . تزرع M : تنزع (16)
- . مضى H: جاز (17)
- (18) <> : الانتزاع للقضبان HM : <> : om L.
- . عليه عشرين HM : <> (19)

alli : <> ; الكروم H : الكرم ;. M s.p. كثيرة H : كبيرة ; غير HM : عين ; مواضع H : موضع ; ينبتن M : نبت (1) . قضيبين اثنين

الجميع خلطا جيّدا، ويكون في قوام الحسو، ثمّ لطّخوا به مواضع القطوع من الاغصان. واجود من هذا أن تخلطوه مع الشراب كما وصفت لكم، ثمّ القوه في قدر نحاس، <لا يكون غير نحاس>، ثمّ اغمروه بالماء العذب واطبخوه حتى يصير في قوام العسل الرقيق ثمّ الطخوا به. واجودها ان تطبقوا على القدر طبقا مهندما وتشدُّوا الوصل بين الطبق والقدر بالطين الجيِّد ثمَّ تطبخوه، فانَّكم اذا ه لطّختم القضبان بهذا بقيت طريّة شهرين ونحو ذلك، لا تتغيّر البتّة، إلى أن تغرّسوها.

فان اردتم نقل الغروس من بلد إلى بلد بينها مسافة، فاعمدوا إلى صناديق معمولة من خشب رقيق فقيّروها بالقير من خارجها ورشّوا في داخلها الماء الممزوج بالخمر واجعلوا فيها القضبان واجعلوا فوق القضبان صفيحة طولها ذراع في ذراع رصاص، واطبقوا الصندوق وسيروا به إلى موضع تريدون غرسه فيه. واتمًا حقلنا قيروا خارج الصندوق ليلا يصل الهواء والرياح من خلل الصندوق إلى ١٠ القضبان، وقلنا رشُّوا في داخله الخمر والماء ليشرب الخشب ذلك فيؤدي إلى القضبان طراوة>، وقلنا اجعلوا فوقها صفيحة رصاص لأن الرصاص يحفظ طراوة المنابت كلَّها اذا كان معها، بخاصَّيَّة فعل له، ويفعل ذلك بالمنابت المقلوعة من الأرض، <فامّا النابتة المعرّقة في الأرض> ففعـل الرصـاص فيها بالضدّ، لأنّه يثويها ويجفّفها.

فان اردتم ان لا تهيج العيون التي في الاغصان، فانَّها تهيج وتجفُّ كثيرا، فغطُّوا القضبان ١٥ باغصان من الشجرة المسمّاة عيروانا ـ قال أبو بكر احمد بن وحشية: هذه الشجرة هي التي تسمّى في زماننــا هذا حبلحية الشيخ / وبلحية التيس> والبلخيّة ـ، فانّ هذا اذا جاور قضبان الكرم بقّاهًا غُضّة طريّةً.

قال ادمى: فمتى اتَّفق ان يتأخّر غرس القضبان إلى أن يجفّفها الـزمان | أو جفّت لأنّها كانت خاغرسوها وهي نديّة> بالماء، واجود من ذلك ان تدلك القضبان في ماء حارّ مقدار تلك الساعات

- . موضع M: مواضع (1)
- . لا غير HM : <> .
- . تلطخوه HM : تطبخوه (4)
- . بنیت M : بقیت (5)
- القطبا H : القضبان ; المزوح M : الممزوج ; دقيق HM : رقيق (7)
- . مواضع L : موضع ; وطبقوا H : واطبقوا (8)
- . ditto L. الى : الهوى M : الهوا ; الصناديق L : (1) الصندوق ; H انما H : وانما ; فيها L : فيه (9)
- . فيوي L : فيودى (10)
- (12) <> : om HM.
- . فانما H : فانها : ditto H : العيون ; فاما ان HM : فان (14)
- . عرواما L : عروانا (15)
- . والملحه Ms.p.,L : والبلخية ; ولحيه HM : وبلحية ; Ms.p.,L
- . ادم L : ادمى (17)
- . اثني HM : اثنا ; الغذآ L : الرى (18)
- . فاغرسوه وهو ندي HM : <> (19)

الفلاحة النبطية

الماء إلى كلِّ قضيب منها ولا يحجز بعضها بعضها. فان قال قايل: الا فرَّقتموهـا ولم تشدُّوهـا باقـات؟ قلنا انَّ في لقاء بعضها بعضا وتماسُّها معونة على بقاء قوَّتها فيها، فان فرَّقناها ولم نشدُّها كان في ذلك من الفساد ضرب ما، وان شددناها شدًّا مسترخيا حصل لها مماسّة بعضها ووصلت الرطوبة إلى جميعها من الخلل الباقي فيها بينها.

وقد ينبغي عند غرسها ان تنتف عنها معاليقها وتنقّى من قشر قايم، وان كـان عليها. فـامّا اذا تأخّر غرسها إلى وقت، امّا <قصير أو طويل>، فينبغى ان تـترك معاليقهـا فيها ومـا <ينقّى منها> عليها، ولا يزال عنها إلى وقت يريد الانسان غرسها، فينقِّيها حينيذ ويقطف عنها ما سبيله ان يقطف

وقد كان انـوحا يـرى في حفظ القضبان التي اخـذت للغروس اذا تـأخَـرت ولم يكن غـرسهـا ١٠ للوقت. ان يحفر لها في الأرض بير، ولتكن الأرضُ التي قطعت منهـا و<التي> الكروم نـابتة فيهـا، 83 وتجعل في تلك البير متفرّقة. وليكن قعر البير | غير رطب رطوبة بيّنة ولا يابس يبسا بيّنا، حبل يكون> شبيها بالمعتدل، فهو اجود. والذي جرّبناه [ووجدناه] صالحًا في هذا ان تجعل القضبان في بيت كنين لا تخترقه ريح ولا يهبّ نحوه هواء، وتـرشّ ارضه رشّا خفيفًا، فـاذا جفّ الرشّ جعلت القضبان فيه. وان كانت قليلة بمقدار ما يسعها جبّ خزف فينبغي أن يجعل في الجبّ ماء مقدار ١٥ ساعتين، ثمّ يفرغ الماء منه جيّدا ويفرش في ارضه تراب وتجعل القضبان عليه قياما بعضها فوق بعض، فاذا تكاملت فلينثر حأيضا عليها> تراب كثير حتى يكون فيها بينها حتى ينالها التراب من

جميع النواحي ويتعلّق بجميع اجزاء القضبان. وقد عُلَّمنا ادمى فقال: اذا قطعتم من الكروم للغرس فلطِّخوا مواضع القطوع من القضبان بهذا اللطوخ: خذوا من الاغصان قطعا كثيرة فدقُّوها جيَّدا ثمّ صبُّوا عليها الشراب العتيق ثمّ اخلطوا

- تشددوها : تشدوها : مالا M فالا : الا (1)
- (2) لق HM نقا (2)
- . ان HL : وان ; وتبقى M : وتنقى : ينتف HL : تنتف ; غروسها L : غرسها (5)
- · يبقى منها HM : <> ; قصيرا او طويلا M : <> (6)
- . فيسقها HM : فينقيها ; انسان HM : الانسان (7)
- . العروق M : للغروس : القربان M : القضبان ; النبي عليه السلم .ad L ، انوخا H : انوحا (9)
- . ثابتة M : ثابتة : HM : بير (10) : حج ; بيرا HM : بير (10)
- (11) يرطب (11) : com LM.
- . هوى M : هوا ; الرياح H : ريح ; تخرقه L : تخترقه ; كبير H : كنين (13)
- . الحب LM : الجد ; حب LM : جب (14)
- . بعضا M : بعضها ; فوقها ad H : قياما (15)
- (16) <> : inv M.
- . للغروس HM : للغرس ; ادام عليه السلم L : ادمى (18)
- . التراب H: الشراب (19)

بسرعة. وقال انوحا: اميلوها إلى ناحية المشرق وعمّقوا الحفر في الأرض لها مقدار قدمين كلّ حفرة منها. قال وتقدّموا قبل الغرس بايّام فـاحفروا الأرض إلى عمق هــو اكثر من قــدمين واتــركوهــا، فأذا اردتم غرس القضبان فاحفروا لها مقدار قدمين لتسعى تحت القدمين في الأرض، ويكون التراب منبوشا، فيكون اسهل على القضبان في ضرب العروق في الأرض واسهل عليها في النبات، فانَّها

قال واذا غرستم عدّة قضبان في حفيرة واحدة ففرّقوا بينهم جهدكم، وان لم يماس بعضها بعضا ولا يستر بعضها بعضا من حرارة الشمس، فإن ذلك اعون لها على النبات وجودة الضرب في 84 الأرض، فانّ لوقوع شعاع الشمس على هذه عمل عجيب الظريف بين.

فامّا طامثري فانّ رأيه ان تكون الحفر التي تـوضع فيهـا القضبان عمقهـا اقلّ من قـدمين، لأنّ ١٠ للشمس فيها عملا، وذلك العمل هو الاسخان، وذلك الاسخان هـ وحياتهـ ا وينبت نباتهـ ا، فلذلك ينبغي أن يكون حفرها امّا قدم [ا] واحد [ا]، وهو الجيّد، او تزيدون على القدم شيئا يسيرا. وينبغي ان يكون الذي يغرس الغروس، وهذا في الكروم، في غرسها وفي تـراكيبها وكسحهـا، حوفي جميع الشجر كلُّها كـذلك>، غـيرحاقن لأحـد الاخبثين: الغـايط والبول، وان لا يكـون في ذراعيه أو في بدنه آفة ظاهرة من الغشم والانكسار الذي قد انجبر، ولا يكون في ذراعيه أو بدنه سلعة ولا ثـ آليل ١٥ كثيرة ولا في جملة بدنه، فأنَّ ذلك اجود. وليكن شابًا حدثًا واحدث سنًّا من الشباب، فأنَّ ماسي، السوراني خاصة كان لا يغرس له الغروس كلّها، الكروم وغيرها، الاّ من سنّه من العشرين إلى الثلثين سنة واكثر من ذلك قليلا. فانّ واضع <الغروس في الأرض وَ> واضع التراكيب كلّما كـان اصحّ بدنا كان اسلم من الآفات والعاهات وكانت الغروس انجب واحرى ان يتأخّر نباتها، ويكون مجيّها اقوى واجود. وينبغي أيضاً أن لا يعمل وهو مفتصد في ذراعيه ولا قد احتجم يومه ذلك. فامّا

- . حفرة L : حفيرة ; حفر ad HM : في ; om M : وعمقوا (1)
- . om HM : ويكون ; لسقم , M , لتبقى H : لتسعى (3)
- . om H. هکذا (5) عکدا
- . اعوان M: اعون (7)
- . جميعها HM : عمقها ; om H : القضبان ; الحفره M ، الحفيرة H : الحفر ; om M : ان (9)
- . نباتا H : نباتها (10)
- . و M : او (11)
- . ان يكون الصانع لذلك HM : <> : وكسحها (12)
- . والكسر H: والانكسار; العسم H العسم H العسم M s.p., L : ظاهرة (14)
- . سن alii : سنا ; احدث L : واحدث (15)
- . om HM : الا ; يغترس HM : يغرس ; om HM : كان (16)
- اذا Ad H) <> : ملها HM : كلها ; (17)
- om H. : نباتها (18)
- . وغير HM : يومه ; و M , او H : ولا ; مفصود HM : مفتصد (19)

الفلاحة النبطية

التي حدّدناها، وربّما دلّينا القضبان في الماء مقدار ستّ ساعات ثمّ غرسناها.

والذي كرهه ماسى السوراني وطامثرى وصردايا الكنعانيون وغيرهم ان تغرس القضبان وقد تمكّن من عيونها الجفاف. وقا حرّبنا نحن مرارا كثيرة انّا رشّينا على القضبان بعد انضمام حميونها ماء كثيراً ثمّ غرسناها، فنبتت وجمأت مجيًّا حسنا. واظنّ انّهم انّما كرهوا ذلك لا انّها اذا غرست بعمد ٥ انضمام> اعينها لا تفلح ولا يجوي منها شيء، وانَّما كـرهوه لأنَّـه يجي انقص في النشو وابعـد في النبات وأضعف له في العاقبة بعد نشوء، وامّا انّ يكون لا يجي منه شيء البّــّة فلا مـا ذهب هذا عليهم، الآ انَّ غرسها وعيونها طريّة غضّة اصلح واجود.

فامّا اذا نبتت القضبان بتأخّر غرسها ايّاما فانّ ذلك غير ضاير لها، خاصّة ان كانت كنّنت وغطّيت بالتراب كما كنّا وصفنا قبل هذا الموضع، فأنّ هذه لا يضرّها نباتها البتّة. فأمّا أن كانت ١٠ بحيث يضربها الهواء ولم تكن في الأرض في الحفيرة ولا يباشرها تراب البتّة فانّ غرسها بعد نباتها نباتــا كثيرا مكروه، الآ انّه ليس يبطل نباتها البتّة، بل تنبت وتنجب، لكن لا يكون نباتها اجود.

ووجه التحرّز من بطوء نباتها وضعفها، اذا غرست بعد نباتها أو غرست بعد حجفاف عيونها وانضهامها، أو غرست بعد> ان قد يبست، بان تغرس قضيبين قضيبين أو ثلثة ثلثة وفي موضع <اربع اربع>، فانّ < إ في هذا منافع]، احدها ان بطل واحد منها> كان في الباقي كفاية، ١٥ والثاني انَّها أن نبتت كلُّها كان أقوى للكروم التي تخرج منها، والثالثة أنَّ عدَّة قضبان أذا غرست في موضع قوّى بعضها بعضا وامدّ بعضها بعضا، والرابعة انّه ان نبت وانجب منها واحد وبطلت الباقية كان في ذلك الواحد كفاية.

وقد علَّمنا انـوحا وصردايـا وطامـثرى كيف نضع القضبـان في الأرض إذا غرسنـاها. قـالوا: اغرسوها مايلة متّكية، ولا تغرسوها قايمة مستوية القيام، فانّ هذه تخرج اصولها اقوى وتعرّق

- . غسرناها M : غرسناها (1)
- (3) خثيرة : L انضام : رششنا HL : رشينا : كثيرة : C : ضيام : كثيرة : C : كثيرة الله : كثيرة الله
- . النشور H : النشو ; يكرهونه HM : كرهوه (5)
- . ولا L : فلا : فاما L : واما ; النشور M : نشوه (6)
- .om L : وعيونها (7)
- . كشفت H : كننت ; لها ad H : خاصة ; يتاخر LM : بتاخر (8)
- . وغطت M : وغطيت (9)
- . فاعن HM : فان ; الهوى M : الهوا ; يضرها ي : يضربها (10)
- . نباته alii : نباتها : om H ليس (11)
- . om HM. إبطا H ; بطا M , ابطا H : بطو ; في M : من (12)
- . ان L : بان ; فلحت و om M, ad HM : قد (13)
- . الثاني HM : الباقي ; هذا تتابع H : [] ; منافع هذا انه ان بطل احدها L : <> ; اربعة اربعة ع : <> (14)
- . الذي L : التي : تنبت H : نبتت (15)
- . الثانية H : الباقية : om L : وانجب : نبت : H : نبت : om L : انه (16)
- . وتورق L : وتعرق ; قاية : L : قايمة ; منكبة HL : متكية ; om M : مايلة ; غرسوها M : اغرسوها (19)

فطمُّوا عليها التراب حإلى نصف الحفيرة، ثمَّ القوا فوق التراب> رملا قد نخل وغربل دقاقه، فخذوا حلال الرمل فالقوه في الحفيرة، ثمّ اطرحوا فوقه كفّ تراب، ثمّ القوا من الرمل أيضاً هكذا إلى أن تطمُّوه الطمِّ الذي ينبغي، فأنَّ الرمل يجعل للأرض منفسًا. وأن جعلتم بـ دل الرمـل حصى، صغارا تلتقطونه بعناية شديدة يكون مثل قدر الحمّص والشهدانج، فانّ مثل هذا يوجد في الحصي ه كثيراً. وما أُحِبُ لكم ان تغرسوا غرسا في الأرض المكتنزة الصلبة، بـل تزرعـون في هذه الأرض الزروع، فهو يجي فيها جيّدا، وتغرسون الغروس في غيرها من الارضين.

فامّا ما جرّبنا انّه يعمل في الغروس بخاصّية فيه عجيبة فهو ان تؤخذ قطع كسور قـد تكسّرت من صخور، وتكون صغارا، فتوضع فيها بين الغروس على وجه الأرض، فأنَّ هذه تعجُّل نباتها وتدفع عنها الأفات وتوصل اليها غضاضة وحياة ظريفة.

قال فامّا الكروم خاصّة فانّ اوفق الارضين لها المتخلخلة، فان كانت مع تخلخلها رقيقة فهي اجود، والكروم تكون فيها اقوى وانجب.

فامّا حسيّد البشر> دواناي فانّه امـر امرا كلّيـا ان لا يغرس احـد غرسـا ولا يزرع زرعـا ولا يصلح في النبات شيئا يريد به نشوه وزيادته الا والقمر زايد في الضو وبعد ان يبتدي بالنقصان إلى خمس ليال، كأنّه كان يرى انّ القمر بعد استقباله الشمس بخمسة ايّام يكون حكمه حكم الزايد في ١٥ الضو. وبهذا امر ادمى حتى انّه قال: ويكون سقيكم الماء للنبات كلّه والقمر فوق الأرض، فانّ ذلكُّ يكون اروى للمستقى. وهذا صحيح جرّبناه فوجدناه لا يكذب.

قال قوثامي: أنا احكي في هذا الكتاب اقاويل القدماء في فلاحة المنابت، فإن ذكرت شيئا يناقض بعضه بعضا فذلك غير منكر، لأن ذلك على سبيل اختلاف ارايهم في هذه الاشياء، لأنّ كلّ

- . om H : دقاقه ; وعزل L : وغربل ; om H : خج ; وطموا H : فطموا (1)
- هذا M : هكذا ; يالقوة H : فالقوه ; جلال L , خلال H : حلال (2)
- . حصا **alii** : حصى ; تنفسا HM : منفسا ; في ad HM , تطمروه H : تطموه (3)
- . الحصا LM : الحصى ; والشاهدانج L : والشهدانج ; صغار HM : صغارا (4)
- . كثير HM : كثيرا (5)
- . om HM : الزروع (6)
- . جربناه H: جربنا (7)
- . موضع H: فتوضع ; صخورا L d : وتكون (8)
- . وحيوة H : وحياة (9)
- . احدا LM : احد ; داوانای M , ذوانای : دوانای : LM : حدا LM)
- في النقصان HL: بالنقصان ; يزيد H: يريد (13)
- . حكم M : حكمه ; خمسة M : خس (14)
- . ادم عليه السلم L : ادمى (15)
- . للسقا M , للمشتقا H , للمستقا : للمستقى (16)
- . النبات H, للمنابت L : المنابت ; الفلاحة L : فلاحة ; om L : قوثامي (17)

الفلاحة النبطية

الذي عيناه حاو احداهما> مشتكية، كالاعور والاعمش والذي في عينه البثر والبياض، فانَّه لا يفلح <بغـرسه شيئـا البتّة>، فـاحذروا ان يتـولّى هذا غـرس شيء <من ذلك>، بـل ان كان في الفلاَّحين احد ممّن كرهنا عمله للغروس فاستعملوه في شيء غير الغّروس، خاصّة فانّـه قد يجـوز ان يعمل غيره، فانه ربًّا كان من به احد[ى] هذه العاهات التي كره القدماء، <ان يعمل من به منها ٥ شيء في الغروس>، حاذقا في عمل حما هو> غير الغروس، فهـذا ينبغي ان يستعمل لحـذقه ولا يضّيع حولا يعطّل بل يستعمل فيها هو حاذق فيه >، فانّ اعمال الفلاّحين في الضياع كثيرة جدّا، فاستعملوا هؤلاء في ايّ عمل كانوا مضطلعين به من الاعمال.

وهذا كلَّه فاتَّما هو احتياط للغروس من ان يتأخَّر نباتها، فتمكث في الأرض فتفسد حبطول مكثها>، لأنَّ القدماء لم يدعوا شيئًا جرَّبوه <انَّه يبطي> النبات الأ نهوا عنه، حتَّى انَّ كاماس ١٠ النهري نهى عن وضع الغروس من كرم وشجر في الارض المكتنزة، قـال لأنَّها عسرة النَّفَس. قال: وانا ادلَّكم على الأرضُ المكتنزة التي لا تصلح للغروس بعلامات لها لتجتنبوها: اذا شككتم في الارض فاحفروا فيها ثلث حفر، عمق كلّ حفرة ذراع ونصف، واحتفظوا بالتراب الذي تحفرونه من كلّ حفرة، بأن تأخذوه في آلة من خزف مجموعا بعناية شديدة ثمّ طمّوا تلك الحفاير الثلث بـتراب اخذتموه من أرض متخلخلة أو غير مكتنزة لا تشكُّون فيها، ودوسوه بالأرجل ليجتمع في الحفاير، ١٥ حوليكن هذا التراب الذي تعتبرون به بوزن التراب الذي اخرجتموه من الحفاير>، تـزنوه بـالميزان ٧ 84 سواء، فان بقي من الـتراب الثاني بقيّة | فاعلموا انّ هذه الأرض مكتنزة شديدة الصلابة وانّها لا تصلح للغروس، بل تصلح لزرع الحبوب والبقول وغيرها، وان دخل التراب الثاني مكان التراب الأوّل ولم يبق منه شيء البتّة، لا قليل ولا كثير، فهذه تصلح للغروس، فاغرسوا فيها.

قُال ومع ذلُّك فاعلموا هذا أيضاً ليكون استظهارا لكم: اذا وضعتم القضبان في الأرض

- . كثير L : كثيرة : Com L : حجا (6)
- . غبر ad M : من (7)
- . فيطول مكثه HM : <> : om H; <> : باتها (8)
- . كاماسي L : كاماس ; ولا شي علموا انه بطيء HM : <> ; حتى ad HM : شيا (9)
- . الكترة M : المكتنزة (11)
- . حفيرة H : حفرة (12/13) : ممتى : om HM : فيها (12)
- . تزنونه H : تزنوه ; om M : <> (15)
- . المحبوب M , للحبوب L : الحبوب ; للزرع LM : لزرع (17)
- . ارضا M : ايضا (19)

^{(1) &}lt;> : om HM; احداهما : احداهما : H منكية H منكية (مستنكية) احداهما : احداهما : Om HM; احداهما : Om HM

[.] om HM : غرس ; واحذروا HM : فاحذروا ; om M : شيا ; غرسه ساعه L : <> : om HM .

[.] الغرس HM : الغروس ; للغرس HM : للغروس ; فمن M : عمن ; مثل ad HM : الفلاحين (3)

[.] com L ; <> ; فكره M , كرهها L : كره (4)

[.] om L : غير ; om L ماهر HM : <> ; حاذق alii : حاذقا : من HM : في (5)

نقله إلى مكان آخر، فينبغي أن يكون قضيبا واحدا فقط، لكن ينبغي ان يكون ذلك القضيب مختارا على ما قدّمنا من الامتلاّ والجودة وعدد العيون. وبعض الناس يجعل الذي يريد تحويله إلى مكان آخر قضيين يغرسه [_م_] مكان القضيب الواحد، ويقول انّ هذا اجود، فامّا نحن فانّا نرى انّ لا يكون ذلك الأقضيا واحد.

قال قوثامي: وقد وافق ينبوشاد صغريث في هذا الحكم الـذي حكم، بأن يكـون المحوّل من مكانه إلى مكان آخر قضيبا واحدا، وإن يكون المتروك بموضعه ثلثة وأربعة قضبان، وإن لا يطمر طمرا بكبس عظيم بل بالأيدي، كما قال صغريث. حوانفرد ينبوشاد بشيء واحد لم يذكره صغريث>، فقال: أنَّ عمق الحفاير التي تحفر لتوضع فيها الغروس ومقاديـر طمَّها وكبسهـا وسعتها قد يؤثّر في الغروس حتاثيرات عجيبة>، فلذلك ما ينبغي أن يعرف الغارس تلك المخالفات ١٠ والموافقات، فيعمل فيها ما يوجب العمل الصحيح المؤدّي إلى الجودة في النشو وسرعة النبات والسلامة. وقد اختلف القدماء في مقادير الحفاير للغروس، فقال قوم: يكون ذلك مقدار عمق قدم واحد في سعة شبر، وقال آخرون بل قدم ونصف في سعة أربع اصابع، وقال قوم: ثلثة اقدام في v 85 سعة اربع اصابع، وقال قوم خلاف ذلك في السعة والعمق . وهذا لا يقال عليه هكذا بل يحتاج إلى تفصيل وعمل فيه بحسب الارضين وطباعها وبحسب بقاع بعينها من الأرضين تختلف احكامها على ١٥ ذلك، فامَّا أن نذكر مقادير الحفر على الاطلاق فلا فايدة فيه، فأقول:

ان تعميق الحفر للغرس وسعتها ينبغي أن يكون تابعا لـطباع الأرض التي تـوضع الغـروس فيها، ولهذا المعنى، حتى يتبع هذا طباع الأرض، اصل، فينبغي أن نجعل الكلام فيه على ذلك الاصل، فهو اولى، فنقول: اصول ذلك وصول حرارة الشمس إلى اصول القضبان المغروسة في الارض. وقد يختلف بلوغ حرارة الشمس في عمق الأرض على حسب طباع تلك الأرض، فأنّ احرّ ٢٠ حرارة الشمس [لا] تنزل في الارض التي هي اصلب كما تنزل في الأرض التي هي الـين وارقّ، وقد

. ويجعل M : يجعل ; والحركة H : والجودة ; قدمناه H : قدمنا (2)

. وصغریت M : صغریث ; بینوشاد M , بنیوشاد H : ینبوشاد ; M توثامی (5)

. واربع ـ ا: واربعة (6)

(7) بدوس H: بکبس (7) : om HM.

. قال L : فقال (8)

. تاثيرات عجيبة في (لتلك HM (H : تلك : om L; ما : تاثيرا عجيبا .

.om H : الحفاير (11)

.om H اصابع (12)

(14) بعضها .ا : بعينها (14), om M.

. للغروس M , الغرس L : الغروس ; وسعته L : وسعتها (16)

. om L : الارض : om H : هذا (17)

. فانها H , فانه LM : فان ; بانواع HM : بلوغ (19)

. اصلها H, اصله LM : اصلب (20)

الفلاحة النطبة

واحد منهم حكم بما جرّب وامر بما ادّته اليه تجربته. وهذا فلا بدّ أن يجري فيه اختــلافات. عــلى انّني كثيراً تمّا اصوب <الذي هو عندي [اصوب> واخبر بما هو عندي] اجود. وكـلّ شيء يكون اصله التجارب لا بدّ أن يجري فيه مثل هذا. على انّ اكثر الحكماء يقولون انّ اصل اكثر العلوم تجارب

وائمًا اذكر هاهنا شيئا من أمر قضبان غروس الكروم، وما <ذكروه كثيرا> اجود، وهو اصل من الاصول. وذلك انّه ينبغي ان تقطع القضبان على مقدار ما من الـطول، فانّ هـذا ممّا لا بـدّ منه. 85 r وليس يجب أن تكون مقاديرها مأخوذة من الـذراع | والشبر، بـل من عـدد العيـون التي تكـون في القضبان وقد يختلف ظهـور العيون في القضبان فيكون بعضا متقاربة وبعضا متباعدة، فان كانت ١٠ فمن ثمانية إلى سبعة وستة. فان كان في احد القضبان عين من العيون الكبار أو عين من الحادثة بالجذب واتَّفق مع ذلك ان تكون باقي عيونه متقاربة، فينبغي ان يقطع من هذا من موضع يكون بعده عدد ستّة من العيون ممّا يلي اسفل القضيب، وعدد خمس عيون ممّا يلي اعلى القضيب واعلى العين الكبيرة، فيكون جملة ما في هذا القضيب اثن [ت] ي عشر عينا. فانّ هذه ممّا ذكر صغريت انّه لا يبطي نباته ولا يتأخّر. قال ولا يغـرس حمثل هـذا/الآ> وحده. قـال وينبغي ان يطمّ جميع ما ١٥ يغرس من القضبان طمًّا متوسّطا، والمتوسّط هـ و ان لا يكبس بالارجـ ل، بل بـ الأيدي، حفـ ان كبس الايدي> كاف في ذلك.

قال صغريث أيضاً: واعلموا انّ ما يغرس حفيترك في موضعه فحكمه> خلاف حكم ما يغرس ثمّ ينقل من ذلك المكان إلى حمكان آخر>، حفامًا الذي> يغرس ثمّ لا يحوّل إلى مكان آخر فينبغي أن يكون ما يغرس منه من اثنين إلى أربعة، مثل الثلثة أيضاً، وامّا ما غرس وغارسه يريد

[.] اختلاف L : اختلافات (1) ; تجر H : يجري (1/3)

⁽²⁾ <> : om L; \Rightarrow : om M; $\lceil \ \rceil$: om M.

[.] التجارب L : تجارب (3)

[.] كثير M : كثيرا : هو L : <> (5)

[.] ما L : مما ; وذاك L : وذلك (6)

[.] من HM : في : om L : من HM : ماخوذا aill : ماخوذة (7)

[.] بعضا M : وبعضا ; بعضه M : بعضا ; ظهور (8)

[.] عشر L : عشرة ; منبته H : ثمانية (9)

[.] بالحدث HM : بالجذب (11)

[.] واعلال M , واعلا H : واعلى ; اسفل HM , اعلا L : اعلى ; الاسفل L : اسفل , om L ; عدد (12)

[.] ذكره M : ذكر ; اثنا L : اثنى (13)

[.] يطمر M : يطم ; inv M : يطمر M .

[.] فانه HM : <> ; يداس H : يكبس : om L; لا : om L : طمر ا M : طمر ا (15)

[.] ويترك بموضعه حكمه L : <> (17)

[.] الى ad H : الى : اي HM : الذي : فالذي : المكان الاخر M : <> : المكان الاخر (18) .

[.] الاربعة HM : اربعة ; فيها H , منها M : منه ; ينبغي L : فينبغي (19)

انّ وصول حرّ الشمس في جميع الارضين | على اختلاف طباعها على سبيل التوسّط مقدار ثلثـة اقدام تامَّة فقط، فان زاد على ذلك فنصف قدم، وان نقص منه شيء فنصف قدم، اللَّهمّ الاّ ان تكون الأرض من الارضين التي يحدث فيها شقوق دايا، فانّ حرارة الشمس تصل إلى ذلك من تلك الشقوق بدخول شعاعها فيها، فتصل حرارة من عمقها إلى خمسة اقدام ونحو ذلك، فامّا ان كانت ٥ سليمة من الشقوق فليس يصل الحرّ منها إلى مقدار ثلثة اقدام إلى زيادة نصف قدم. ولتكن هذه الاقدام اتمّ الاقدام في التقدير، وهي التي كلّ قدمين منها ذراع واقلّ من شبر قليلا، وربّما كانت ذراعا وشبرا تامًا، فهذا مقدار هذه الاقدام التي نذكرها هاهنا. ولولا أنَّ ادمي جعل مقادير كلَّ عما, في المنابت من الاقدام ما ذكرنا نحن الآ الذراع، لكنّا اقتدينا به في التقدير بالاقدام، فينبغى على هذا أن يكون تعميق الحفر للغروس في جميع الارضين التي تصلح للغروس من مقدار ثلثة اقدام الى اقلَّ ١٠ من ذلك بنصف قدم، ولا ارى ان تزيدوا على ذلك شيئا، فقد استغنينا بهذا الأمر العام عن تفصيل

قال ينبوشاد: وقولي هاهنا لا تزيدون على هذه الاشياء، وهي الثلثة الاقدام، في الارض الباردة، والارض الباردة هي في بلد بارد، والتي ربّما وقع عليها الثلج. فامّا البلاد الحارّة فانّكم ان عمّقتم الحفر إلى أربعة اقدام جاز وصلح، لأنّ هذه الحارّة تصل حرارة الشمس فيها إلى مقدار هـو ١٥ اكثر، فنريد ان تباعد اصول الغروس عن حرارة الشمس فيها ليصلح حالها بذلك. ولقد رأينا في بلدنا فلاَّحا محذقا يشير بأن يكون عمق الحفاير ذراعا ونصف في جميع الارضين، ويتكِّلم على ذلك كلاما فيه حجّة كان يذكرها، فكنّا اذا قلنا له انّ هذا المقدار يسير، قال انّ مقدار التعميق ينبغي ان يكون ذراعا واحدا، واتمًا جعل فضل النصف ذراع استظهارا، والآ فالمقدار القصد هو الذراع، فكنّا نقول له فانّ هذا تحرق الشمس اصوله وتجفَّفه وتمنعه من الاغتذاء فيموت ويبطل، فيجيبنا بأن ٢٠ يقول: ولم لا تروّونه من الماء الذي يمنع من احراق الشمس له؟ وانَّما تحرقه الشمس وتبطله من قلّة

الفلاحة النبطية

تبلغ في الأرض المتخلخلة إلى عمق ما هو اكتر من الأرض المتلزّزة، فينبغي أن يـراعى في حتعميق الحفر> للغروس طباع الأرض وبلوغ حرارة الشمس، فيصير <ذلك معنى> مشتركا بـين الارض من طبعها وحرارة الشمس.

امَّا الأرض من جهة طباعها وحرارة الشمس في نزولها في اعماق الأرض، فقد لزمنا على ذلك ه ان نقول كم تنزل حرارة الشمس في كلّ ارض وماً مقدار بلّوغها، فنسوق مبالغ الحفر للغروس بحسب ذلك. وهاهنا معنى ثالث وهو ما يجود من طباع الغروس، إمّا من أصول كرومها التي انتزعت منها وإمّا من مقاديرها في انفسها، من طريق الغلظ والامتلاّ والرّقة واللطافة، فنقول اوّلا عـلى مقدار ما تحتاج اليه الغروس من حرارة الشمس، ليكون وصفنا لها على مقدار ذلك، فانَّـه ان زادت حرارة الشمس على اصول الغروس وفروعها احرقتها وجفّفتها فعجزت عن اجتذاب الغذاء اليها، فلم يتمّ ١٠ غذاوها فحشفت ولم تنجب، وإن كبرت وانتشرت فانَّه ربَّا اغتذا النبات غذاء يقيم أوده في الانبساط والتوريق والتعريق ولا يكون تامّا تتمّ له الثمرة ويجوّدها، فيكون في الشقّ لهذا ومعاناة حدمته حضيعة وخسرانا>، وإذا تمّ اغتذاوه خرج كاملا. وأنّما قصدنا الثمرة في غرس الشجر والكروم حوكلٌ مثمر، ليس قصدنا> ان ينتشر وينشوا ويورق، فينبغي لـذلك أن نقـول كم مقدار نـزول حرارة الشمس من عمق أرض أرض، فليعلم جميع الناس انّ نزول ذلك اتما هـ و بحسب طباع ١٥ الأرض حوتخلخلها وتلزّزها>، فنحتاج هاهنا أن نقيس ذلك على أرض أرض ونخبر بـ مفصّلا مفهوما، فنظرنا إلى هذا فاذا هو شيء يطول جدًا ويتسع الكلام فيه ويكون محصوله بعد ذلك كلُّه شيئًا واحدا، فرأينا أن نذكر ذلك المحصول، فان لم يمكنًا تحصيل ذلك الآبذلك التطويل، فلنخبر بالمعنى العام المشترك لجميع الارضين على اختلاف طباعها، فاذا حصل ذلك لنا كان تعميق الحفر للغروس تعميقا عامًا لجميع الارضين، فنقول:

[.] المتوسط HM : التوسط ; ان ad H : على (1)

[.] om M : على ; الرجل Ad H , قامة HM : ثامة (2)

[.] انتجدب M , يتحدث H : يحدث .

[.] وتصل HM : فتصل ; تدخل M , يدخل H : بدخول (4)

[.] عن HM : من (5)

[.] ادم عليه السلم L : ادمى ; فاما HM : تاما (7)

[.] اذرع HM : الذراع ; من HM : في (8)

[.] اقدام L : الاقدام ; بينوشاد HM : ينبوشاد (12)

⁽¹³⁾ الباردة (13) : om H.

[.] منها HM : فيها ; فضل H : تصل (14)

[.] ذراع **alii** : ذراعا (16)

[.] التعمق M : النعميق ; بان HM : كان (17)

[.] ditto L تحرقه (20)

[.] تحفير العمق HM : <> (1)

[.] مشركا M : مشتركا ; معنا H بمعنا با L M : معنى ; M مشركا .

[.] للغرس L : للغروس ; مسرق M , ويسترق H : فنسوق (5)

⁽⁶⁾ W: HMW.

[.] الغليظ M : الغلظ : من اصول كرومها ad M : انفسها (7)

[.] كثرت H : كبرت ; ان HM : وان ; فسخفت HM : فحشفت ; غذاها alii : غذاوها (10)

[.] وبوجودها HM : ويجودها ; به L : له (11)

[.] وان L : وانما : فاذا H : واذا : وصيعه M , وصنعه H : <> (12)

[:] نزول ; يترك HM : نقول : وينشو L : وينشوا ; الى ad MH ، الثمرة في غرس الشجر والكروم om M, ad H : <>

[.] فضلا HM : مفصلا ; وتزلزها M , وتزلزلها H : <> (15)

[.] om L : كله ; حصوله HM : محصوله (16)

[.] المحول L : المحصول (17)

[.] تعمق L : بلطباع L : الجميع (18)

انَّه ينبغي ان يباعد كلّ كرم عن الكرم الذي يجاوره في الأرض، امَّا التي تنبسط على وجه الأرض ولا تعرّش على شيء، في صفوفها مقدار ستّة اقدام بين كلّ صفّ وصفّ، وامّا في اصول الغروس فليكن بين كلِّ اصل واصل أربعة اقدام، وامَّا الكروم المعرِّشة فانَّ لها حكمين، حكم للتي تعرِّش على الشجر وآخر للتي تعرّش على غيرها. فامّا المعرّشة على الشجر فينبغي ان يباعد بين الصفوف مقدار ٥ عشرين قدما، ويباعد في أصول الغروس سبعة اقدام، وذلك انَّ <مجاورة الشجـر> التي تعرّش الكروم عليها تحتاج إلى فرجة فيها فضل يكون ذلك الفضل للشجرة. وامّا المعرّشة على غير الشجر فينبغي ان يكون التفريج بين صفوفها واصولها بمقدار نصف ما قدّمنا ذكره هاهنا وقلنا انّـه يكون للمعرَّشة، فانَّ الكروم اذا كان لها فسحة وتفرَّج واسع انتفعت بذلك، لَعَلَّهُ الهواء الـذي يخدمهـا، وانتفعت بـامتداد العـروق في الأرض، فـانّ طبيعـة الكـروم اذا تقـاربت في منـابتهـا ان يلتفّ بعض ١٠ عروقها في جـوف الأرض على بعض، وذلك لأنَّها ضعيفة بـالقياس إلى النخـل والشجـر العـظام، 87º والضعيف يكثر التشبّث في حركاته كلّها | بكلّ ما لقي بدنه. وقد كنّا قلنا فيها تقدّم من هذا الكتاب انّ الشجرة انسان مقلوب إلى اسفل والانسان شجرة مقلوبة إلى فوق. فالعروق الاولى لـذوات العروق من المنابت بمنزلة اليدين من الانسان، فاذا كثر هبـوب الهواء اللين عـلى الكروم دايمـا عاشت بالنسيم كما يعيش الحيوان فقويت وكثر حملها وسمن وطاب، فما كان حلوا ازدادت حلاوته، وما

١٥ كانت ثمرته رقيقة صفت رقّته، وما عصر من شرابها فانّه يكون الذّ واطيب وانفع. وهـذه الفرج التي رسمنا اتما تجعـل للكروم المعـرّشة لينفسـح لها مكـانها. وقـد تنتفـع ايضـا بالتعريش نفسه على الشجر وعلى غيره، وخاصّة المعرّشة على الشجر، فانّ لها خاصّية في ثمرتهـا وفي عصير ثمرتها، فهي تستفيد بالتعريش فوايد هنّ اكثر من التي تنبسط على الارض، حتّى انّ الفـلاّحين البصر، اذا رأوا عنب المعرَّشة فضَّلوه على غيره، ويفضَّلون أيضاً بين عنب ما عرَّش على الشجر وبين ٢٠ ما عرَّش على الخشب والقصب، لأنَّ المعرَّش منها على الشجر مثله مثل رجل ذاهب البصر، فبين ان

```
. فاما HM : واما ; تغرس M : تعرش (2)
```

الفلاحة النطبة

معرفتكم بامداده بالماء، وامّا لو احكمتم ذلك لما ضرّه وصول حرّ الشمس اليه، بـل قد كـان ينفعه وينعشه، لأنّ حرارة الشمس مع اختلاف الغذاء ممّا يمدّ النبات ويحييه وينميه، فانّكم تجعلون سوء تدبيركم ذنبا لحرارة الشمس، والشمس هي حياة ومادّة ونفس وروح في كلّ شيء في السهاء وكلّ شيء فوق الأرض وجوفها، وليس تضرّ بشيء الآبسوء التدبير فقط. فكنّا اذا قلنا له: فكيف نحسن تدبيره ٥ في سقي الماء الاحسان المانع من وقوع ضرّ حرّ الشمس؟ فيقول: ينبغي ان تسقوه الماء من ساعة تبقى ٧ 86 من النهار وإلى نصف الليل، السقي الذي ينبغي اله، بلا زيادة ولا نقصان، لتشرب الأرض والغروس الماء طول الليل واربع ساعـات تمضي من النهار، <ثمّ تلحقـه حينيذ حـرارة الشمس وهو ريان، ومنذ أربع ساعات تمضي من النهار و> إلى آخره، ليس تحرقه الشمس، لذلك الريّ من الماء الذي قد تمكّن منه في برد الليل. فاذا سيق عليه هذه السياقة إلى آخر نشوه لم تحرقه الشمس ابدا ١٠ لأجل مقاومة <نداوة الماء> وبرده لحرّ الشمس.

قال ينبوشاد: فهذا مقدار نزول حرارة الشمس في الارضين، قد ذكرناه ومقدار الحفايس للغروس. قال قوثامي: ولولا انَّناقد ذكرنا في صدر هذا الكتاب، في جملة ذكرنا لحفر الآبار واستنباط المياه وما يتّصل بذلك ويلحق به وذكرنا في جملة ذلك كم يبلغ حرّ الشمس في عمق الارضين على اختلافها، لأعدنا هاهنا من ذلك طرفا ليكون اصلا كبيرا من اصول تغطية الزروع والغروس وانزالها ١٥ في الأرض او طرحها على وجهها، فيما يطرح من البزور وينثر على المياه. لكن قد مضى من ذلك ما فيه كفاية، وان كان فيه بعض العويص والانغلاق وذلك انَّ هذا معنى متَّصلا بركن عظيم من اركان الذي هو متَّصل به، فليس بخسران [ان] نذكره مبيّنا مفصّلا، بل مدغما مدموجا في جملة الكلام، وممَّا الفلاِّحـون محتاجـون اليه في الغـروس من باب حـرّ الشمس والمباعـدة والتفريـج بين الكـروم في حمغارسها ومنابتها>ونشوها، حفانّه تمّا> يحتاج إليه، وهو من الباب الذي نحن فيه بعينه، فنقول:

- (1) احكم M : احكمتم (1) om HM.
- . فانهم HM : فانكم ; وتجنبه M : ويحييه ; انما ــا : مما (2)
- . om L في ; حاده M , حارة H : حياة
- . كيف HM : فكيف ; فكانا HM : فكنا ; وحرفها HM : وجوفها (4)
- (5) حر (5).
- (6) dle: Ld1.
- (7) والغروس : HM والغروس (7)
- . منذ H : ومنذ (8)
- . بحر HM : لحر ; ببرده H : وبرده ; الما ونداوته M : <> (10)
- . سنوشاد M , بنيوشاد H : ينبوشاد (11)
- . الارض L : الارضين ; ان H : كم ; فيلحق H : ويلحق (13)
- . يكون L : ليكون : في HM : (1) من (14)
- . فيا : فيها : طرحها M : طرحها (15)
- . متصل alii : متصلا ; معنا M : معنى (16)
- . مدرجا HM : مدموجا ; الدين HL : الذي (17)
- . الكرم HM : الكروم (18)

[.] للذي HM , التي L : للتي (3/4)

[.] الشجر من Ad H : بين ; واخرى HM : وآخر (4)

[.] تغرس M : تعرش ; الذي L : التي ; تجاوز الشجرة HM : <> ; وذاك : وذلك ; ايام M : اقدام ; بين H : في (5)

[.] التعريج M , التعويج H : التفريج (7)

[.] العلة M , لعلة H : لعله ; المعرسة (8)

[.] بامداد M : بامتداد (9)

[.] ببعض ad H : عروقها (10)

[.] القي M : لقى (11)

[.] قد L : وقد ; انها L , انا H : انما (16)

[.] هي H : هن ; كثير ad M : فوايد (18)

om H. : البصر (19)

[.]om M : ان ; العرش M , التعريش L : المعرش (20)

فلذلك ينبغي ان تزبّل الاشجار التي عرّشت الكروم عليها وتنبش اصولها وتحفر كما يفعل بـالكروم سواء، لكن يكون تزبيلها اقلّ من تزبيل الكروم، وكذلك الحفر حولها اقلّ ايضا.

واعلموا انّ بين غرس الكروم التي تقلع باصولها مع ترابها وتغرس وبين غرسها قضبانا، حفرق عظيم>. وقد اشار ادمى ان يكون ما يغـرس واصله فيه ان يقتلع وفي اصله طـين، وتغرس ه [الكروم] بطينها بالقـرب من احد[ى] هـذه الشجر، ويكـون الحفر لهـا طولانيّــا قليلا، ويكـون من الشجر على بعد ثلثة اذرع، وتتعاهد بالافلاح، فاذا نبتت ونمت وغلظ قضيبها فينبغي ان تبسطها على الارض اوّلا ثمّ تقرّبها من الشجرة قليلا قريبا حتى تلصقها بها، ثمّ تحمل اطرافها فتجعلها عليها وتعمد إلى القضبان التي تقرّبها إلى الشجرة فتفقر عيونها، وعيون هذه لا تكون ابدا الا صغارا، فتقلعها بظفرك واحدة واحدة حتى تمحاها كلّها ويبقى في طرف كلّ قضيب عين واحدة، ثمّ تدنيها ١٠ من الشجرة وتدعها عليها، فانَّها بذلك تنمو نموًّا جيَّدا وتشبُّ حتَّى اذا شبَّت، [ب] ـنبات اغصان الكروم، فقرّب [ا] من الشجرة حواصعد بـ [ا] على ما قرب من اجزاء الشجرة برفق رفيق، كأنّك تريد عمل شيء لا يحسّ به احد. وتكون قد كسحت تلك الناحية من الشجرة ونـزعت كلّ شيء قـد ركب ذلك الموضع من جميع الاشياء، فانّ هذا هو بنفسه طريق الكرم إلى الشجرة.

وقد يعرّش من الكروم على الشجر ما نبت من القضبان وما غرس باصله، والحكم عليها ١٥ جميعا واحد: اذا طال الكرم من احدهما فيعمل به كما وصفنا في الطريق للتعريش والحركة إلى الشجرة حتى تعلق بالصعود عليها والتشبُّث بها. وربَّما حمد قوم> إلى صفٌّ من الشجر منظوم نظما على تباعد محكم، والتباعد المحكم هو ان يكون بين الشجرة والشجرة من البعد مثل ما قلنا ان يباعد الكرم من الكرم، ويحفرون بازآ الصفّ [من] الشجر والصفّ حفرا يسمّونه خندقا، ويغرسون 88 في ذلك الحندق في طـوله كلّه غـروسا من الكـروم. ويجعلون البعد | فيـما بينها البعـد الذي ينبغي أن

. غرست L : عرشت - (1) ; الذي M : التي (1/3)

- . وتعرش H : وتغرس ; يقلع L : يقتلع ; ادم L : ادمى ; فرقا عظيها L : <> (4)
- . طولا بيّنا H : طولانيا (5)
- (6) نبتت : H فينبغي : om H.
- (7) قليلا om L.
- . فتفقد L , فيعقد HM : فتفقر (8)
- . عينا alii : عين ; قصبه M : قضيب ; alii : كلها (9)
- . مان H , بنات L : نبات ; تنمى HM : تنمو ; فدعها HM : وتدعها (10)
- . اخر L : اجزا : om M : قرب ; واصعدته LM : <> ; قفرنه M ، وقربته L : فقربه (11) . منفعه L , تنقية ad HM : هذا ; ان H : فان (13)
- . ينبت HM : نبت ; يغرس H : يعرش (14)
- . فعمل HM : فيعمل ; واحدا HL : واحد (15)
- . قرم M : <> (16)
- . بحكم H : محكم (17)
- .om H : حفرا ; كالصيف HM : الصف (18)
- . عروشا L : غروسا (19)

الفلاحة النبطية

يقوده قايد ببصره ويقوّم مشيه ويدفع عنه الآفات، وبين ان يأخذ بيده ما يتوكّا عليه، بون بعيد وفرق كثير، لأنَّ الذي يقودهُ الانسان يكون ارفه واحسن حالات في مشيه، كـذلك الكـرم المعرَّش عـلى الشجر يكون أقوى وانجب واحسن حالا من المعرّش على الخشب والقصب. فامّا شراب المعرّشة على الشجر فانَّه ابقى واطيب طعما وابعد من الفساد، وكلَّما كان بينها بعد اكثر كان اجود.

واتَّمَا يجِب ان نخبر هاهنا ايّ الشجر اوفق ان تعرَّش الكروم عليها، لأنَّه ليس كلِّ الشجر يصلح للتعريش وبعضها يصلح صلاحا جيّدا بحسب ما علّمتنا التجربة. فقد قال صغريث انّ افضل الشجر لتعريش الكروم الشجر القابض واجودها الدلب. وقال في موضع آخر انّ اصلح الشجر لتعريش الكروم هو الشجر الذي له ساق واحد، فعلى هذا انّ الدلب والصنوبر الذكر هما اوفق <الشجر للكروم>، وذلك انّه لا يصلح ان يعرّش الكرم على شجرة كبيرة الاغصان مجتمعة ١٠ الراس، لأنَّ هذه تستر الكرمة وتظلُّلها، ولا تصلح ايضا الشجرة المفرطة الطول، بـل التي يكون طولها فوق نحو عشرين ذراعا إلى ما دون ذلك.

فهذا للكرم اوفق. وشجر الدردار اصلح لتعريش الكروم عليه، وهو كثير النبات في اقليم بابل، والمقدار الذي ذكرنا ارتفاعه هو اقلّ ما جرّبناه ان يكون يصلح عليه التعريش. فامّا في بـلاد الكنعانيين وغيرها من اراضي الجبلانا فانّ اهلها يحملون الكروم على ان تعرّش على شجر طولها ١٥ ١٥ خمسون ذراعا، ويحمدون ذلك منها ويقولون انّ خمرة | هذه تكون أجود واصفى واخلص. فامّـا نحن فانّ عادة اهل بلادنا جارية على ان يعرّشوا الكروم على ما كان من الشجر اقلّ طولا وارتفاعا من الذي حكينا عن أهل الشام. ولنا في هذا حجّة واجبة، وذاك انّ الارض التي تكون فيها الكروم والشجر المعرّشة عليها الكروم تحتاج أن توفّر قـوتها عـلى الكروم وتمكّن الكـروم من اجتذاب الغـذاء منها. واذا كانت الشجر التي تعرّش عليها الكروم طوالا عظاما عراضا على هذا العظم كلّه اجتـذبت ٢٠ الشجرة فوّة الارض كلّها اليها، فضيّقت على الكروم الغذاء واخذت قـوى الارض كلّها اليها،

- om L. : تصلح
- : om H. طولما (11)
- . وفي alli : في : الكرم L : الكروم : الكرم M , للكروم H : للكرم (12)
- . om H : التعريش : om H : ذكرنا (13)
- . قال L : فان ; الحعلاما : M s.p., L الجيلانا (14)
- . واصفا HM : واصفى (15)
- . يغرسوا L : يعرشوا (16)
- . والغذا M : الغذا (18)
- . om HM : كلها ; قوة L : قوى (20)

[.] om L M : بعيد ; من alii : ما ; ياخذه LM : ياخذ : om HM : مشيه ; يبصر HM : ببصره (1)

[.] المعرشة H : المعرش 2/3 ; الكروم HM : الكرم (2)

[.] لا ad L : وبعضها (6)

[.] هو alii : هما : om H : له (8)

^{(9) &}lt;> : MH و الكروم

وهذا كما يقول اهل بارما وتكريت انّ شجر التين جيّد صالح للقرب من الكروم لأنّها توافقها وتصلح الكروم بها. وهذا قد جرّبناه فوجدناه باطلا. وليس ينبغي أن تتفاوت احوال الكروم هذا التفاوت في اقليم واحد، فيكون شيء يضرّها في جانب من جوانب الاقليم وفي الجانب الآخـر ينفعها، هـذا محال، وائمًا هي شبهـة تطرا عـلى الناس فيقـرّبون كـروما من شجـر ما، فيتّفق لتلك الكـروم اشيـاء ٥ تنعشها وتحييها، فيقدّرون انّ ذلك لقـرب تلك الشجرة منهـا، وليس ذلك كـذلك واتّمـا هو لما اتّفق للكروم من الهواء وصلاح الزمان، وبضدّ هذا ان يقرّبوها من شجر ما فيتّفق عليها فساد او نقصان، ٧ 88 امّا من سوء | تدبيرهم أو من اشياء تتّفق من رداوة الهواء وفساد الزمان فيفسدها ذلك، فيتـوهّمون انَّها من قرب تلك الشجرة، وليس كذلك. وكلِّ شيء لا يشهد بصحّته القياس وتصحّحه التجربة فانّه باطل وليس كما ظنّوا به. والذي ينبغي [عمله هـو] ان يردّ الناس الأمور إلى القياس الصحيح

١٠ فيحكمون على الاشياء بحسبه. والمجرّب من انعاش الكروم ان تزرع ارضها في كلّ سنتين، فان ذلك يحي الكروم ويجـوّد نشوها وثمرتها وعصير عنبها، فيجيء العصير جيّدا طيّبا نافعا كثيرا، فهو اجود من شراب الملتفّة على الشجر. وانَّما قلنا هذا لأنَّ القدماء اجمعوا على انَّ اجود الشراب شراب الكروم المعرَّشة عـلى الشجر الصاعدة إلى فوق تسلّقا عليها، الآ ادمي وحده <فانّه قال> انّ <الكرم المتسلّق> عـلى الشجر ١٥ يضغط الشجرة ويضرّها ويؤذيها، وليس كما يـظنّ الناس انّـه نافـع للكروم منعش لهـا مكثر لشرابهـا ومجـوّد له، لكنّ الكـرم المتسلّق على الخشب المعمـول لـه ليتسلّق عليـه اجـود وانمى للكـروم واجـود لشرابها، وذاك ان شراب الصاعد الى السهاء المتعلِّق في الهواء، كما قال الناس، اجود الكروم شرابًا واصفاها خمرا والذِّها طعما واكثرها كثرة. وتسلِّقها على الشجر يضَّر بالشجر، فاذا حصل لنا منفعة التسلّق من الكروم بشيء لا يضرّ بشيء فهو اصلح ان نستعمله ونعدل عن الشيء الضارّ بشيء

- . شجرة HM : شجر (1)
- . بهذا H: بها; الكرم H: الكروم (2)
- . وهذا HM : هذا ; شيا HM : شي (3)
- . بتلك H : لتلك ; تطرى HM : تطرا ; لشبه M , تشبيه H : شبهة (4)
- نقصانا L: نقصان : om L: ان : الهوى M: الهوا (6)
- . برداوة M , ردأة L : رداوة ; في M : (3) من ; تدبير HM : تدبيرهم ; ما HM : اما (7)
- . القياس H: التجربة; التجربة H: القياس (8)
- عكمون M , يحكمون H : فيحكمون (10)
- . الكروم المتسلقة : <> ; فانتقال M : <> ; ادم عليه السلم L : ادمى (14)
- (15) وليس ditto H.
- . الكروم M : للكروم ; وانما HM : وانمى ; لها H : له ; الكروم HM : الكرم ; ومحمود L : ومجود (16) L: شرابا ; الهوى M: الهوا ; المتعلقة H: المتعلقة H: المتعلق ; الكروم الصاعدة H: الصاعد ; لشرابه M: لشرابها (17)
- . واجودها ١٠ : واصفاها (18)
- . الناس ad H : نستعمله ; شي L : (2) بشي ; الكرم L : الكروم (19)

الفلاحة النبطية

يكون، ويجعلون بين الغرس والغرس ترابا يطمُّونه طمًّا ويقولون انَّ النابت من الكروم في هذا الخندق يكون اجود من التي تحفر لها الحفاير وتغرس فيها. قالوا والعلَّة في ذلك تلك الحواجز التي تـطمّ بالتراب طمّا، فيكون الحاجز بين الأصل والأصل تراب مكبوس لا أرض صلبة، ويكون كلّ اصل يغرس من الكرم محاذيا لأصل من الشجر، حتى إذا انتشر وبلغ إلى الشجـرة التي هو محـاذ لها قـوّم كما ٥ وصفنا من تقويم اطراف اغصانه. وينبغي ان يكون بعد هذا الخندق من صفّ الشجر ثلثة اذرع تامّة، وهذه الثلثة اذرع هي مساحة بعد من بسيط الارض إلى شفير الخندق المحفور لـه، ليلاً يـدخل الخندق في البعد. فهذا هو اصل البعد الذي امر به الحكماء القدماء.

واذا كبر الكرم وانتشر وبلغ الى حدّ الشجرة فليعمل في تقويمه للتعريش كما علّمنا فيما تقدّم. فاذا بلغت هذه الكروم بعد زمان طويل إلى حال يكسح، فينبغي اوّل كسحها ان يـترك لها قضبان ١٠ طوال من قضبانها قليل عددها، ليكون الكسح يأتي على اكثر القضبان، ويكون في ابقاء هذه القضبان الطوال تجويد <لنشو الكروم> وزيادة في حمله وتجويد <لشرابه. وان> كانت الشجـر التي تغرس عليها الكروم ذوات ثمر فليجعل شجر رمّان وسفرجل وتفّاح، فذلك اجود من وجمه آخر. وذاك انّ الشجر الذي فيه قبض قد يوافقه <ان يشمّ> رايحة الكرم وتباشره الكروم. وان كـان فيها بـين هذه الشجر شيء من شجر الزيتون كان جيّدا، وليكن شجر الزيتون خارجا عن صفّ الشجر التي تعرّش ١٥ عليها الكُرُوم، فهو اجود، وذلك انَّا انَّما نريد ان يقرب شجر الزيتون من منابت الكروم ولا تماسُّهـا مماسّة مخالطة، بل تكون منها على بعد ما، فهو اجود.

وهذا من الخواصّ ظريف. فانّه مجرّب لأهل طيزناباذ، فانّهم يقولون انّ قرب شجرة الزيتـون من الكروم ليس بجيّد ولا صالح، وامّا نحن فانّا جرّبناه فوجدناه جيّدا صالحا مصلحا للكروم.

- . في العلة M , فالعلة H : والعلة ; الذي L : التي (2)
- (3) Y: MY,
- . محاذيا HM : محاذ (4)
- . ويسط M , بسط H : بسيط ; om H : من
- . om HM : اصل ; وهذا HM : فهذا (7)
- . التعريش HM : للتعريش (8)
- . ان ad H : فينبغى (9)
- om H. : ويكون ; عددناها H : عددها (10)
- . الشجرة M : الشجر ; لنشو الكروم M : <> ; لينشو الكرم L : <> (11)
- . فلذلك M , فذاك L : فذلك (12)
- . فان H وان ; om H : الكروم ; شم M : يشم ; om H : <> : om H : فيه (13)
- M : تعرش ; السذي L : التي ; وصف H : صف ; يعرش عليها الكروم ad M : النويتون ; الشجرة HM : الشجر (14)
- . اردنا H : نرید ; وذاك L : وذلك (15)
- . طرباياذ M , طبرناياد H , طيرناباذ : لطيرناباذ ; الظريف H : ظريف (17)
- (18) فانا : om H.

الذي يعتاد مرضعة جيّدة اللبن فينتقل منها إلى اخرى رديّة المزاج فاسدة اللبن، فيفسد مزاجه ويلتات بدنه، وكذلك الارضين قد تختلف كاختلاف اللبن في الاغذاء، لأنَّ اللبن الردي الـرقيق الفاســد بفرط الرقّة لا حيغذو البدن>، ومع انّه لا حيغذو البدن> يفسد دمه واحشاه، وكذلك الأرض الرديّة يتحوّل الماء العذب فيها رديّا برداوتها وفاسدا كفسادها. فيغذو البدن غذاء نـزرا فاسـدا. ٥ والأرض الصالحة الجيّدة كاللبن الجيّد الصالح الذي يغذو البدن غذاء جيّدا مستقيما، فيصلح عليه المزاج ويصل به النشو والنمو، فلا ينبغي ان يحوّل الغرس من موضع اجود إلى موضع هو أدون. واكثر ما يلحق الضرر في هذا بالمخالفة بين تلك الأرض الأولى وهذه الثانية، فلذلك ينبغي ان تكون الارض الأولى والثانية إمّا متساويتين في الطبع والعرض، وإمّا متقاربتين غير متفاوتتين.

ويجب ان تجعل هذه القضبان التي تحوّل فيها بعد في موضع آخر شبيه بالخندق طويل، وقد قلنا ١٠ انَّه يوضع في حفرة عميقة عمقها قدم، وإن كان اقلَّ من ذلك فجايز، ليسهل فعله بالمعـول او بغيره وقت يحتاجون إلى قلعه، ويكون التفريج بين الغرس والغرس مقدار اربع اصابع إلى شبر. وينبغي ان تختار هذه القضبان ممّا فيه عيون متفرّقة، يكون في كلّ قضيب مثل ما كنّا قدّمنا من القول، أو يكون مبلغ ذلك اربع اعين أو خمس، اذا كانت متفرّقة، فاما ان كانت غير متفرّقة فلتكن من ستّ إلى سبع. وينبغي أن لا يكون طول تعميق الغرس اقلِّ من قدم، ولهذا قد ينبغي أن يؤخمذ القضيب من ١٥ الموضع الذي يقرب نباته من العين الكبيرة، فانّ هذه القضبان تفضل غيرها في النبات حوتفضل

غيرها> في النمّو وجودة النشو. فامّا مقدار طول القضبان فها حدّه احد غير ادمى، وقال: سبيل كلّ قضيب ان تكون مساحة طوله عشر اصابع وإلى <اثنتي عشرة> اصبعا. وكلّما كبر القضيب عنـ غير ادمى كـان اجود، الآ v 89 انَّهُم | ليس يرون ان يكون اطول ثمّا قال ادمى الأ بشيء يسير. وقـال شباهى الجـرمقاني انَّ القضيب

- . وبليات Ls.p., M : ويلتات ; مفسد M ، فتفسد : فنقل M : فينتقل (1)
- (2) الاغذية M: الاغذآ (2)
- . واحشاوه M : واحشاه ; ىعره L : <> ; يعود اللبن L : <> ; ولا M : لا ; مفرط L : بفرط (3)
- . وفاسد M : فاسدا ; فيغذو M : فيغذو ; وفاسد M : وفاسدا ; كردأتها ما : برداوتها ; برديا M : رديا (4)
- . يغذوا M : يغذو ; والارضين L : والارض (5)
- . دون M : ادون ; om L : اجود ; om L : به ; ويصلح L : ويصل (6)
- الاوله LM : الاولى (7/8) ; الارضين L : الارض (7)
- . متفاوتتين M : متقاربتين ; والغرض : والعرض (8)
- . في ad M : آخر (9)
- . بالمعمول LM : بالمعول : عمق M : عمقها ; حفر M : حفرة (10)
- . من ad L : تختار (12)
- . اربعة L : اربع (13)
- . وغيره M : <> (15)

- . ادم عليه السلم L : ادمى (17) . ادم L : ادمى ; اثني عشر LM : <> ; عشرة L : عشر (18)

الفلاحة النطبة

ما نافع، فانَّ النافع المنفعة المحضة اجود للناس من النافع لشيء الضارَّ لآخر.

وقد قال شباهي الجرمقاني انّ الكروم المعرّشة على الشجر تنفع منفعة عظيمة اذا غرست بالقرب منها شجرة القراسيا، حتى اذا حملت شجرة القراسيا حملها تبيّن في الكرم قـوّة وانتشار. قـال شباهي فانّا لنظنّ انّ الكرم اذا بلغ اليه، بالهواء الموصل بعض الاشياء إلى بعض، من قوّة حمل ٥ القراسيا شيء بعد شيء انعشه ذلك وزاد في قوّته. وهذا فقـد رأيناه عيـانا وجـرّبناه ايضـاً، انّ شرابها يكثر ويجود كما يكثر شراب الكروم التي يزرع فيما بينها، فـانّ هذه أيضـاً منفعة الــزرع لها حظــاهرة بيَّنة>. وقال ايضاً شباهي: وقد جرَّبنا في الكروم شيئا آخر هـ و مَّا يقـوّيها وينعشهـا ويكثر عصـيرها ويطيّبه، وهو ابلغ من الزرع في أرضها، وهو ان تنقل الغروس من موضع كسحت إلى موضع يسمّيه اهل بلاد باجرما «التربية»، في أرض لم تشقّ ولم تفلح، وان تكون الشمس مشرقة عليها لا تستتر عنها ١٠ بشيء من مثل تلّ عظيم أو جبل أو ما اشبه ذلك، وان تكون الرياح تخترقها، فاذا دام هبوبها هبوبـا 89 r ليّنا في اوّل ما توضع هذه الغروس في هذه الارض نمت وعاشت | وحسنت وافلحت افـلاحا نـافعا، وان اتَّفق ان تعصف عليها رياح تعصف دايما، فانَّها كثيرا ما تهلكها باحراقها لها. وتحتاج هذه ان تحفر لها الحفاير التي عمقها(a) قدم ونصف إلى القدمين، ويعنون بتنقية الموضع من الحشيش، صغاره وكباره، ولا يدعوا هناك شيئا الآ لقطوه.

واصل افلاح هذه الغروس ان تكون الارض التي تغرس فيها مشاكلة لطبع الأرض التي تنقــل منها هذه الغروس، إمّا مشاكلة من جميع وجوه المشاكلات وإمّا قريبة شديدة التقارب. وكلّما كانت المشاكلات من وجوه اكثر عددا كانت أوكد. واتَّما قلنا هذا لأنَّ الغروس من الكروم ان حـوّلت من الأرض الجيّدة إلى الارض الرديّة ضعف الغرس ضعف اشديدا. ومثل ذلك مثل الصبيّ الرضيع

- . نعشه HM : انعشه ; شيا alii : (1) شي (5)
- inv H. ظاهريس (6)
- . شي HM : شيا ; كان HM : جربنا (7)
- . سمَّته HM : يسميه ; الزروع HM : الزرع ; هو HM : وهو (8)
- . تستر H : تستر ; مشرفة L : مشرقة ; تسق HM : تشق (9)
- . هوبا M : هبوبا ; om M : فاذا (10)
- . يلكها HM : تهلكها ; alli له : ما (12) .
- . om M : الموضع : تنقية M : بتنقية (13)
- الصقتموه L: لقطوه (14)
- . om M نمثل ; om M ضعف : ضعفا (18)

⁽a) Ici commence une lacune dans H allant du fol. 270° au fol. 310. Les deux pages qui suivent le fol. 270° sont illisibles.

[.] لنا HM : للناس ; المنافع H : (2 fois) ؛ النافع ; الأخر ad HM , المنافع H : نافع (1)

[.] وانتشا M , وانتشارا HL : وانتشار ; الكروم HM : الكرم ; تين HM : تبين (3)

[.] الهوى M , الهوآ H : بالهوا ; الكروم H : الكرم (4)

ارار وحشية

قـال ماسي: وقـد ينبت في قضبان الغـروس إلى جانب الأعـين وهي طريّـة فروع، فينبغى ان تلتقط هذه النابتة كلُّها بطراوتها قبـل أن <تجفُّ أو تخشن>، وليكن لقطهـا بغير عنفُ لكن بـرفُّق. وينبغي أن يكون لقط هذه الفروع النابتة وقلعها بالأيدي لا بالحديد ولا بغيره، لأن الحديد على الكروم الحديثة كالسمّ في الابدان، فلا تمسوها بحديد البتّة، فيحدر الكرم. وإنا اشير على من غرس 0 90 r من الكروم غرسا، ثمّ مضت عليه سنة ودخلت الثانية، ان يحتفر حـول الغروس | ستّ مـرار في مثل هذه المدّة التي حفر فيها ستّ مرار في السنة الاولى، وإن يتعاهد العيون التي في القضبان فيبقي في كل واحدة منها عينين فقط، وان يلتقط الفروع النابتة في هذه السنة الثانية <كمثـل ما عمـل في الأولى، ويشدّ الغروس في السنة الثانية> إلى خشب قد اقامه قريبا منها، حتى اذا عملت الغروس بعد وضعها بالمدّة التي ذكرناها وحدّدناها، فلتنقل إلى الموضع المعدّ لها ان تغرس فيه.

وقد اختلف انوحا وصردايا الكنعاني في المدّة التي تحوّل بعدهـا الغروس من مسواضعها، وقـال ايضاً طامثري الكنعاني في هذا قولا. فامّا ما نعمله نحن في اقليم بابل فانًا نحوّل الغروس التي تغرس من موضع غرسها إلى الموضع الثاني <المعدّ لها> في السنة الثانية من غرسنا لها، اذا مضى من الثانية وقت يكون مبلغه اقلٌ من اربعين يوما ونحو ذلك. وامّا شباهي الجرمقاني فانّه قـال لا ينبغي [ان] تحوّل حالاً في> السنة الثانية، فأنّ ذلك اقوى لها واثبت وانجب، الاّ انّ نباتها يبطي بطأ كثيرا، ا من احبّ قوّة الكروم وجودتها مع بطىء نباتها فلينقل غروسها من اوّل السنة الثانية، ومن اراد سرعة نباتها مع ضعفها وتكوّن قوّتها حقليلا قليلا> فلينقل غروسها في آخر السنة الثانيـة، ومن اراد التوسّط في ذلك فلينقل غروسها ما بين الاولى والثالثة، وذلك في السنة الثانية. وقد رأى صغريث ان تحوّل هذه في اوّل السنة الثانية، وقال انّ نباتها يسرع وان جـآت ضعيفة، فـانّها تقوى قليـلا قليلا بالتعاهد والتزبيل والافلاح الذي قدّمنا حمنه ما> فيه كفاية، ونحن نتمّه فيها بعد، قال هذا التدبير

```
. ينبغى M : فينبغى (1)
```

الفلاحة النطبة

انَّمَا تكون قوَّته في نفسه على مقدار ما فيه من العيون، يعنى من كثرتها. قال فانَّه كلَّما كثرت عيونه كان اسرع لنباته واقوى له، اذا نبت، واحسن لنشوه. قال وان اتَّفق لقضيب ان يخرج من موضع قريب من العين الكبيرة، وهذا الموضع القريب هو التالي لموضع يكون مع ذلك كثير العيون كما وصفنا قبيل هذا الموضع، فهو القضيب المرجو لجودة النبات والقوّة.

وقد جرّبنا انّا اخذنا القضبان للغروس التي نريد ان نجعلها في موضع ثمّ ننقلها إلى آخــر، ان يكون من القضبان اثنين إلى أكثر، فامّا ما نريد ان نجعله في موضع ثمّ نحوّله إلى غيره، فليكن واحدا فقط، فهـذا هكذا اجـود، حوذاك اثنين مـزدوجين> اصلح. قـالوا ايضـاً ينبغي ان تجتهدوا ان لا تغيّبوا في الارض من عيون القضبان شيئا، الآ انّ هذا لا بدّ منه، فان جعلتم القضيب < في الأرض> فاجتهدوا ان لا يغـوص حمن عيونـه / في الارض> اكثر من اثنتـين البتَّة، عـلى انَّ هذا ١٠ كثير وفيه ضرر، فليكن، اذا كان لا بدّ منه فعين واحدة، ويكون احد العيون مع تراب الارض سواء، الاّ انّه يكون فوق الارض بحيث يدركه البصر. حوقد قال> ماسى السوراني: لا تغيّبوا في الارض من العيون التي في القضيب اكثر من واحدة البتّة. ووصف صفة العين المغرّقة في الارض فقال: لتكن صغيرة جدًّا لا يؤبه لها.

قال واهل بلد سورا حيرون ان يحفروا للغروس> حفرها ثلث مرّات، يبتديون في ذلك قبــل ١٥ وقت غرسها بمدّة فيحفرون لها، ثمّ يعيدون ثانية ثمّ ثالثة، ثمّ يغرسون فيها بعد ذلك، قال فـانّ هذا قد جرّبنا جودته. وقال ايضاً انّهم يرفعون عينين من اعين القضيب عن الارض قليلا. قال وقد كانوا في القديم يحفرون حول موضع الغروس التي تصير اليها الغروس ستّ مرّات ويتقدّمون في ذلك من قبل زمان الغروس، وكانـوا يصغّرون آلات الحفـر بجهدهم لتكـون الحفايـر صغارا جـدّا، فلا يضرّ ذلك بالغروس، الآ انّ النبش حولها الذي رأته القدماء صوابًا هو في وقت بعد هذا الوقت الذي ٢٠ تغرس فيه الغروس.

[.] الا L : لكن ; تجفف L : تجف : يجفوا وبحسنوا M : <> ; بطراتها M : بطراوتها (2)

[.] ولا M: فلا (4)

[.] om M : مثل ; الغرس L : الغروس (5)

⁽⁶⁾ الأولى om L.

⁽⁷⁾ يلقط : L يلقط : om L; <> : om M.

[.] القامه M : اقامه ; في L : الى (8)

[.] نحن ad M : فانا ; om L : ما ; om L : ايضا (11)

⁽¹²⁾ الثانى : om L; <> : om M.

[.] على M : يبطي ; له L : لها ; على M : حلى M .

[.] الثالثة M : الثانية ; بطا M : بطي (15)

[.] اول M : اخر ; عروقها M : غروسها ; قليلا L : <> (16)

[.] والثانية L : والثالثة ; عروقها M : غروسها (17)

[.] كان M : جات ; من M : في (18)

[.] الذي M : التدبير ; فان M : قال ; om M : فيه ; inv M : فيه (19)

[.] om L قال ; كربها M : كثرتها (1)

[.] القضيب M : لقضيب ; فان L : وان (2)

[.] ان ad M : لوضع (3)

[.] الموجود L : المرجو (4)

[.] الذي LM : التي ; للغرس L : للغروس ; اخذ L : اخذنا (5)

[.] مزوجين ـ ا : مزدوجين ; وذلك من وجهين M : <> (٦)

[.] يعينون M , تغيبون L : تغيبوا (8/11)

^{. (8)} شيا (: شيا (8) : شيا (8)

^{(9) &}lt;> : inv M; اثنين M اثنين الله

[.] وقال ad M : <> ; ان Ad M : بحيث (11)

[.] نوبة M : يوبه (13)

[.] تريدون تحفروا الغروس M : <> (14)

[.] كان LM : كانوا ; يعرقون M : يرفعون (16)

[.] لالات M : آلات ; om M : يصغرون (18)

[.] الغرس L : الغروس (20)

عفنت في اصول الغرس نفعتها منفعة عجيبة وقوّتها تقوية كثيرة، وذلك أنّ هذه الاتبان تسخن شديدا اذا عفنت فتسخن الغروس فتنتفع بذلك. قال صغريث: وهذه تطرد عن الغروس الهوام اذا خلط اذا عفنت فتسخن الغروس فتنتفع بذلك. قال صغريث: وهذه تطرد عن الغروس الهوام اذا خلط بها شيء من ورق الخردل النابت، يخلط بها منه جزوء مثل اجزايها.

به سيء س ورده . حرد البغ الاعمال في العلاجات قال: يؤخذ اخثاء البقر رطبا أو يابسا فامّا ما امر به ينبوشاد فانّه كان ابلغ الاعمال في العلاجات قال: يؤخذ اخثاء البقر وطبا أو يابسا في فيبلّ ببول الحمار أو البقر أو الناس أو الغنم المعزى منها، ايّ هذه حضر وسهل، وتلطّخ بها اصول الغروس الظاهرة منها، لا التي تحت الارض، حقال فانّ> هذا تمّا يقوّبها وينعشها ويطرد عنها الهوام الذي يكون في فروعها وعند اصولها. قال وان خلطتم تلك الاتبان التي وصفها صغريث باحد تلك الابوال كان ابلغ لعملها. وان خلطتم هذه كلّها، الأوّل الذي وصف صغريث والثاني الذي وصفناه الابوال كان ابلغ لعملها. وان خلطتم هذه كلّها، الأوّل الذي وصف صغريث والثاني الذي وصفناه نحن، كان اجود وابلغ عملا. قال وان عازكم احد هذه الاشياء أو اكثرها حفانّه يلطّخ > الكروم كلّها، حديثها وعتيقها والقضبان التي لم تنبت منها والتي قد نبت، وكلّ صنف ونوع منها، باخثاء البقر الرطب مع بول البقر، فهو تمّا يصلحها وينعشها ويقوّبها ويزيد في نمّوها لمخالطة الماء له والتراب ويكثره، فانّ اخثاء البقر اذا خالط بولها وجفّ على الكروم أو عفن في اصولها لمخالطة الماء له والترب حدثت منه رايحة تطرد الفار اوّلا وغيرها من الهوام، وخاصّة الدود المتكوّن في الكروم حالذي له حدثت منه رايحة تطرد الفار اوّلا وغيرها من الهوام، وخاصّة الغروس الحديثة، ثمّ يدبّ إلى اصولها فم واسع، فانّ هذا الدود يتولّد في فروع الكروم وخاصّة الغروس الحديثة، ثمّ يدبّ إلى اصولها فم واسع، فانّ هذا الدود يتولّد في فروع الكروم وخاصّة الغروس الحديثة، ثمّ يدبّ إلى اصولها عن الموام.

يصفّر لونه قليلا قليلا حتى يجفّ. فهذا الذي وصفناه يقتل هذه الدودة وغيرها من الهوام. وهذه الاشياء الموصوفة ليس تنفع الغروس وغير الغروس هذه المنافع التي ذكرناها فقط، بل وهذه الاشياء الموصوفة ليس تنفع الغروس وغير الغروس هذه المنافع التي وإمّا في تجويد تزيد على ذلك في المنفعة لها وفي الثمرة، إمّا في تكثيرها وإمّا في كبرها وكثرة مايها، وإمّا في تجويد على ذلك في المنفعة لها وفي الثمرة، إمّا في تكثيره اعهالا تعمل بالكروم وبشهارها حتى يكثر العصير عصيرها. حوقد وصفنا> لتجويد العصير وتكثيره اعهالا تعمل بالكروم وبشهارها حتى يكثر العصير

```
. وذاك M : وذلك : نفعها M : نفعتها (1)
```

الفلاحة النبطية

اصلح للكروم الحديثة المغروسة، وامّا من يدعها حتّى تأتي عليها السنــة الثانيــة <وتعرض الثــالثة> فانَّ نباتها يبطىء ويؤل امرها في ذلـك البطىء إلى ضعف، وتكـون تلك التي في اوَّل الثانيـة قد مضى عليها سنة، فقد نحت وقويت وانتشرت بعض الانتشار، فاذا مضت السنة الثالثة ودخلت السنة الرابعة كانت التي قد حوّلت وغرست موضع قصدها قد قويت ونمت وزادت واسرفت وانتشرت ٥ انتشارا صالحًا جيَّدا ودخلت في عـداد التي يقال عليهـا <انَّها كروم>، وتكـون التي حوَّلت في اوَّل الثالثة اضعف واقمى واقصر واصغر وانقص. وهذا شيء ترونه عيانا لا يمكنكم دفعه. فان اردتم اسراع غو الغروس <بسرعة في نباتها> حتى يمكنكم اذا حوّلتموها في اوّل السنة الثالثة نمت ونبتت بسرعة وقويت مع سرعة نباتها، لأنّ من كره تحويلها في السنة الثانية اتّما كرهـ لأنّها تنبت ضعافًا ثمّ تقوى قليلا قليلا. فاذا احببتم ان تحصل لكم سرعة نباتها مع قوّتها وان لا تضعف الضعف المخوف، فقد وصف انوحا وماسي السوراني لذلك شيئا يعمل فيه بخاصّية فعل فيه وله، وهو ان تأخذ من حمل 90 v البلُّوط قدرا كافيا، فينقّى ويقطع في قدر الباقلّى | ، وتجعل في <اصل كلّ> غرس يغرس من ذلك شيئًا يكون ملاصقًا لأصله، واحدة من ذلك المقطّع او اثنتين أو ثلثة، قالوا فانّه يشدّ الغروس ويقوّيها تقوية ظاهرة، قالا جميعا. وطامثري فقـد وصّى بهذا ايضاً، فانّـه اجود من البلّوط، قـال: يؤخذ من حبّ الكرسنّة، فتنّقي ممّا يخالطها وتكسر في الهاون حتى تصير الحبّـة باربـع وخمس قطع ونحـو ذلك، ١٥ وينثرونها حول اصول الغروس ثمّ يـطمّون الـتراب عليها. حوانـا ارى> ان تخلط هذه مـع البلّوط وتلقى في اصول الغروس، فانَّه يكون اوكد. قال وان طحنت الكرسنَّة وغبّر بطحينها الغروس مخلوطا بقليل من اخثاء البقر مسحوق[م]، قوّاها ذلك واسرع نباتها مع تقوية ظاهرة.

فامّا ما وصّى به صغريث في هذا الباب فانّه قال: يؤخذ من تبن الباقلّى جزوء ومن تبن الشعير مثله ومن تبن الحرم مرضّضا بالعصّى مثله واختاء البقر مثله فتخلط كلّها مثله ومن تبن الذرة مثله ومن خشب الكرم مرضّضا بالعصّى مثله واختاء البقر مثله فتخلط كلّها ٢٠ وتضرب بالخشب الطوال حتى تصير رميها وتطمّ بها اصول الغروس وفوقها التراب. قال فانّ هذه اذا

[;] وهذا ع: وهذه ; فتسحق M : فتسخن (2)

⁽³⁾ بها (2 fois) : L با اجزایها : L با

[.] و M : او ; بالغ L : ابلغ ; بينوشاد M : ينبوشاد (4)

[.] inv L : <> ; العروش L : الغروس (6)

[.] باخذ M : باحد ; متلون M , يكونون L : يكون ; التي M : الذي (7)

[.] Om L : الأول ; فان M : وإن ; الأموال M : الأبوال (8)

[.] فان يطبخ om M; <> : M : قال (9)

[.] والعصاب M : والقضبان (10)

[.] المخالطة L : لمخالطة (12)

[.] التي لهم L : <> ; من M : في (13)

[.] . راه M : يراه ; و L : او (15)

[.] الذي M : التي (17)

[.] في امر M : وفي (18)

[.] ditto L : وبشارها : وصفوها M : وصفنا : ditto L : (19)

[.] وبعض الثانية M : <> ; فاما M : واما (1)

[.] البطا LM : البطى ; ويوول M : ويول (2)

[.] om M واسرفت ; وغيت M : وغت ; كان M : كانت (4)

[.] بكروم M : <> ; حدا M : جيدا (5)

[.] الثانية M : الثالثة (6/7)

[.] om L واصغر (6)

[.] وسرعة نباتها M : <> (٦)

[.] كثره L : كره (8)

[.] عليه السلم ad L : انوحا (10)

^{(11) &}lt;> : inv M.

[.] تنتين M : اثنتين (12)

[.] بهذه L : بهذا ; تقولها L : تقوية (13)

⁽¹⁴⁾ k: Mla.

[.] واذا راى L : <> (15)

⁽¹⁹⁾ مثله (2) : om L.

[.] الغرس L : الغروس (20)

الثانية بعد اوّل سنة، اذا حمل فلا بدّ ان يكون عنبه صغارا الطف من الذي سلف، وربّمـا كان مـع

وقد يؤثّر على الكرم آثار من الضرر غير هذه التي عددناها. واسراع بلوغ الثمرة ونضجها انفع ذلك اقلّ، وهكذا يكون لا محالة. لنا من اسراع البكور في الحمل قبل حينه. وفي الجملة فكلّ شيء يجيء في وقته الذي ينبغي ان يجيء و فيه من جهة طبع الزمان وتقدير فعل الطبيعة فهو اجود واصلح واحكم، الا ان الناس ربّما احتـاجوا في وقت إلى اسراع الدخول في الحمل، إما في النخل والشجر والكروم أو غير هذه ممّا له ثمر، فيحبُّون ان يكون ذلك، إمَّا لحاجة اليه، وإمَّا ليروا ذلك استظرافا وتعجّباً من حكمة افعال الطبيعة.

تمَّ رجعنا إلى تعديد ما وصفوا في ذلك.

قال ينبوشاد: وممّا يقوّي الكروم الحديثة والغروس اوّل غرسها، خصوصاً لهذه، فهـو ان يؤخذ ١٠ ورق الكروم فيجمع ومعه من معاليقها ما هـو نابت في الاغصان مع الاغصان ويخلط به من ورق القرع وورق اللوبيا وورق الخطمي، ويجعل الجميع في الشمس حتى يجفّ جيّدا ثمّ يضرب حتى يصير هشيها، ويلقى عليه من زبل الحمام وخرو الناس، شيئا صالحا، جزوء، وجزوء مثله من اختاء . ي ح. روي .. ي عن الطرق ات وفيه الليط يتغيّر لونه وريحه ويبسط حتى يجفّ، ويخلط بـه تراب الكناسات والمجموع من الطرق ات وفيه الليط ١٥ والازبال، ويلقى عليه من تبن الكتّان شيء، ويخلط الجميع جيّدا ويضرب ضربا شديدا ويقلب ويخلط حتى اذا صار شيئا واحدا تراب سحيقا فلتغبّر به الكروم الحديثة والغروس القريبة العهد، وتنبش اصولها ويجعل منه عليها ويطم ذلك بالتراب ويتبع بالسقي وينثر منه على الماء إذا وقف في اصنولها، حتى اذا شربت الارض الماء حصل ذلك في اصول الكروم وفيها قرب منها من السواقي

وما ينبغي لأحد ان يلومني على العصبية لينبوشاد وكثرة الثناء عليه وتصويب آرايه في كلّ شيء، واحدث في التربة قوّة نافعة للكروم جدًّا.

الفلاحة النطبة

ويجود مع ذلك، ونحن نأتي على ذكر هذا <فيها بعد> ذكرا مستقصى، لكنّا نذكر هاهنا بعضه. انَّ ينبوشاد كان رأيه في اصلاح جميع المنابت على العموم ان يكون ذلك بشيء منها أو باشياء يخالطها شيء منها، فوصف لتكثير عصير العنب ان يجمع حبّ العنب او حبّ الـزبيب، وكلاهمـا واحد، ويرضّض ويجعل إلى جوانب اصول الغروس أو غيرها من الكروم العتق، قال مرّة يطمّ ذلك ٥ بالكفّ في اصولها، وقال مرّة اخرى يجعل إلى جانب اصولها، فيعمل ذلك فيها عملين: يسرع ادراك ثمرتها ويكثر ماءها، فيكثر بذلك عصيرها ويبقى العصير مع هذا فضل بقاء فلا يتغيّر. وهذا واشباهه مَّا يعجب اكثر الناس منه، فلا يؤمنون انَّ كفًّا من عجم الزبيب يؤثِّر في الكروم مثل هذا، وقد تستغنون عن الشكوك بأن تجرّبوه، فانّكم تجدونه عيانا صحيحا، فقد جرّبنا انّا اخذنا عجم الزبيب وحفرنا في اصول الغروس في الأرض مقدار اصبعين فقط ونثرنا في ذلك الذي حفرناه كفًّا من العجم ١٠ وطممناه بتراب غير ترابه بمقدار ما اخذنا منه من الـتراب وسقيناه بعقبـه الماء، وفعلنـا ذلك بعـد ايّام كثيرة ثانيا وفعلناه ثالثا، حفرأيناه عيانا> انّه اسرع نباتها واسرع حمل الحامل منها وادراك الحمل في زمان هو اقصر، وقوَّاها في نفسها، وكثِّر الماء في العنب. وابين ما عمل في هـذا انَّه ادخلهـا في الحمل قبل حينها، فعلمنا انّ خاصّيته اسراع الحمل. وجرّبناه مرّة اخرى ان اخذنا كفّ زبيب كما هو فطمرناه في اصول الغروس ووالينا ذلك إلى أربع مرار في كلّ مـرّة، بين كـلّ واحدة والاخـرى، نحو ١٥ ثلثين يوما، فلمّا دخل وقت الثمرة، وهو فصل الربيع، طلع الحمل فيها مع الـورق. وان خلط هذا الزبيب أو العجم بشيء من قضبان الكرم وورقه مدقوقًا مخلوطًا معها، وتضعونها بحيث وصفنًا، فتبكر في الحمل وتدرك ثمرتها بسرعة وتبلغ بلوغا محمودا. وادراك الثمرة بسرعة <لا ينفع> بكورها وتعجيلها الحمل، وذلك ان بكورها في الحمل قبل حينها ربّما ضرّها في بعض الاحوال، لا في كلّها. فاوّل ضرره بها في ذلك انّه ينقص من حملها فيها بعد ذلك من السنين نقصانا بيّنا ويضعف بدن الكرم ٢٠ حتى يحوج الفلاّحين إلى كثرة تعاهده بـالتزبيـل والتنبيش والطمّ بعـد النبش والهزّ ومـا اشبه هـذه التي 91 وصفوها لتقوية الكرم ، ولأن يقلّ تعبنا في كلّ شيء احبّ الينا من ان يكثر. وايضا فانّـه في السنة

[.] صغار 1: صغارا (1)

[.] واسرع M : واسراع ; الذي M : التي (3)

[.] وبقدر M : وتقدير (5)

[.] بعض Ad M : (2) في

بينوشاد M : ينبوشاد (9)

[.] يها M : به ; ومعها M : ومعه (10)

[.] جز M : (2 fois) جزو ; سسا M : شيا (12)

[.] والجموع M : والمجموع (14)

[.] شيا LM : شي (15)

[.] والغرس M : والغروس (16)

[.] ذلك السقي M : بالسقى (17)

[.] حداده M : جدا ; فاخرت M : واحدث (19)

[.] لبينوشاد M : لينبوشاد ; ومما M : وما (20)

[.] مستقصيا L : مستقصي : L مستقصيا .

[.] افضل L : فضل .

الكرم L : الكروم ; ولا L : فلا (7)

[.] حفرنا M : حفرناه ; بين M : في (9)

[.] بعقب ذلك L : بعقبه (10)

[.] فربناه عنانا M : <> ; ثالثة L : ثالثا ; مرة ثانية L : ثانيا (11)

[.] بهذا M : هذا (15)

[.] الكروم M ; الكرم ; شيا M : بشي (16)

[.] سمع من M : <> ; فيكثر L : فتبكر (17)

[.] وذاك L : وذلك (18)

[.] ذلك Ad M , اشبه ; والتربيس L : والتنبيش ; يخرج M : يحوج (20)

اسخان شيء من المنابت على كثرتها متساو، ولا العمل في ذلك لها كلُّها عمـلا واحدا، فصعـوبته من هذا الوجه، ولا اسخانه <لينمو ويفلح> مثل اسخانه لتزول عنه آفة قد عرضت لـه، ولا اسخانـه لأحد هذه وغيرها في زمان دون زمان متساو، بل في كـلّ زمان عمـل ما بعينـه، ولا اسخانـه ليسرع الدخول في الثمرة مثل اسخانه لغير ذلك.

وفي الجملة، فلكلِّ معنى يقصده الانسان في احد المنابت عمل ما بعينه ومقدار ما من الاسخان بعينه في مدّة من الزمان بعينها من الاسراع والبطا وبنار بعينها، وغير هذا الـذي شرحناه، فيحتـاج الفلاِّح إلى أن يعرف هذه المخالفات والموافقات، فيكون عمله بحسبها.

وفي ادناء النار <لشيء شيء> من المنابت مخالفات ايضاً، فانّ بعضها في بعض احواله يحتـاج إلى بلوغ النار له على بعد ما وبعض يحتاج إلى أن تكون النار فيـه اقرب من ذلـك وآخر ابعـد، وآخر ١٠ يحتاج إلى مماسّة النار لأصله، وبعض يماسّ بعض اجزايه مماسّة ما، وهذه المماسّـة | استعمالهـا قليل، 92 v واتما هو لما كان من المنابت قويًا عظيم الجنّة، مثل النخل والشجر العظام من الصنوبـر وشجر الجـوز

والبلوط وما اشبه هذه.

واستعمال النار لهذه المنابت اتما هو لـدفع الأفـات عنها، فـانّه قـد يعرض لهـا من الأمـراض كامراض الحيوان تؤدّيها إمّا إلى التلف البتّة والبطلان وإمّا إلى الوقوف عن الثمرة والنشو والنمو، وان ١٥ يراها الرآي في الظاهر سليمة، ويستعمل أيضاً لها لأسراع الثمرة والدخول فيها، اذا تأخّرت في ذلك وابطأت. وربَّما استعمل في بعضها اتَّصال السخونة بالمرايا المحرقة، وهو خصوص لأشياء باعيانها في احوال باعيانها. وهذا الاسخان فهو امّا خلقا من اسخان الشمس وامّا معونة ومادّة وزيادة على اسخانها لزيادة الضرر على النبات من البرد واليبس وغلظهما وفرط قبضه، فان هذه لا تزول الأ بالاسخان القويّ الذي لا يفي به اسخان الشمس الآ في مدّة، فانّه ربّما غلب الداء على النبات ٢٠ المضرور فاثواه وابطله قبل [ان] تقوى الشمس على اسخانه الكافي في ازالة الضرر، فنحتاج هاهنا ان نزيده نحن اسخانا بالنار لنزيل عنه بذلك ما قد اعتراه من ضرر البرد او نقصت فيه الثمر. فهذا

الفلاحة النطبة

فلقد كان بليغ الفكر تامّ العقل واسع الحيلة، فانَّه قال: وما بكم، معشر الناس، حاجة إلى كثرة المعاناة لإفلاح المنابت، اذ كان هاهنا شيء واحد ينـوب عن هذه الاعـمال كلُّها، وهـو التلويح بـالنار لجميع المنابت، صغيرها وكبيرها وقويها وضعيفها وفاسدها وصالحها، فجرّبوه تجدوه عجيبا. فان كشفت لكم التجربة منفعته فذلك، وإن احببتم معرفة ذلك بالقياس قبل التجربة، فإنا اخبركم به. الا تعلمون انّ هذا العالم الارضى هو عالم البرد واليبس، لأنّ الغالب عليه، بل هو كلّه، 92 r منها، اعنى البرد واليبس، لأنَّه من الأرض والماء الباردين، احدهما يابس | والآخر رطب، وانَّه لـولا ترويح الهواء له والماء فيه واسخانه رقيقا واسخان الشمس اسخانا شديدا واسخان الكواكب بالليل والنهار اسخانا متوسّطا، لما افلح فيه نبات ولا عاش حيوان ولا كان فيه معدن. فنحن نشاهد انّ هذا الاسخان هو الذي يحييه، وموته ضدّ حياته، فينبغي ان يكون حما يميته > من ضدّ ما يحييه، وضدّ ١٠ ما يحييه هو البارد، ان هي العلل والأمراض للحيوان والنبات، فقد فات الموت والبطلان، فيجب أن يكون بروه من امراضه بالاسخان الذي هو مادّة حياته، وإن يكون هذا الاسخان اقوى من اسخان الشمس الذي هو اقوى الاسخانات الثلثة. وقد يمكننا ذلك بادخال اسخان النار عليه في وقت يصلح ادخالها، فانّا اذا اسخناه بالنار اسخانا باعتدال وكما ينبغي وعلى الموافقة بلا خطأ ولا زيادة، انعشه ذلك واحياه ودفع عنه الأفات وصرف عنه العاهات وكان فاعلا فيه افعالا هي ابلغ من افعال ١٥ الازبال والاتبان والافلاح وضروبه. ولكنّي اشير على فاعل ذلك ان لا يعمله وهو غير عارف بعمله على حقّه، وليس بصعب في العمل والمباطشة، لكنّه صعب في العلم وكيفية ايصال الاسخان إلى شيء من المنابت، فانّ لكلّ واحد منهم سياقة ينبغي ان يعرفها الفلاّح حتّى يعملها على الصواب، فانَّه ان اخطأ اتلف ما يريد ان يحييه، فان اصاب احياه. فلذلك قلنا انَّه سهل في العمل صعب في

العلم، وليس بصعب الأعلى اهل الجهل به، وذلك انّه ليس اسخان الهندبا مثلاً، حتى يصلح

٢٠ وتزول عنه العوارض المتلفة، مشل اسخان الكروم، ولا اسخان الكروم مثل اسخان النخل، ولا

[.] وينمى M : لينمو ;inv M : <> (2)

[.] حتى ad M : معنى (5)

[.]om M : الذي ; في غير M : وغير ; ويسان M : وبنار (6)

[.] الى شي L : <> ; ادى M : ادنا (8)

[.] ذاك L : ذلك (9)

[.] مثل L : من : om M : والشجر (11)

[.] استعمال هذه M : واستعمال (13)

[.] على M : عن ; om M : اما (14)

[.] الاسراع M : لاسراع ; راها L : يراها (15)

[.] الدخول M : احوال (17)

[.] فاسراه 🗕 : فاثواه (20)

الضرر M: الثمر; اعتوره M: اعتراه (21)

[.] غره L : هذه ; اذا M : اذ (2)

⁽³⁾ بجميع M : لجميع .

القياس M: بالقياس; فذاك M: فذلك (4)

⁽⁶⁾ الله : M : لا انه له : L منها (6) .

⁽⁸⁾ نا: om M.

[.] موته Ad M : <> : الاسخان (9) . موته M

[.] مات L : فات ; و M : هي (10)

[.] اداخالها L : ادخالها (13)

[.] om M : من : om M : ذلك (14)

[.] فاعلى L : فاعل ; لكنى L : ولكنى (15)

[.] يصعب M : بصعب (16)

[.] منها M : منها (17)

[.] وذاك يا : وذلك ; ليس M : وليس (19)

[.] المفله L : المتلفة (20)

ومن الشاهد على صحّة ذلك، وهو ممّا يزيده تأكيداً، انّ طامثرى وصردايا وانوحا وماسي السوراني قالوا انّه ليس ينبغي ان تغرس اجناس الكروم وانواعها مختلطة، فاذا كانوا قد نهوا عن غرسها مختلطة، والغرس دون الموقع في الطبع من ازالة الامراض والاعراض المتلفة، فهاذا ينبغي ان يكون من المخالفة بين الانواع في قبول الامراض المؤدّية إلى التلف، هـذا اكبر مـوقعا واعـظم قدّرا، ٥ وذاك انَّهم لَما نهوا عن غرس انواع الكروم مختلطة، قالوا في ذلك، وخاصَّة ما كـان عنبه ابيض، فـانَّه لا ينبغي ان يغرس مع غيره، واتما يعنون بذلك: لا يغرس قضيبين أو أربعة، اثنين منها من كـرم يحمل عنبا ابيض واثنين من غير ذلك. وايضاً فانّه لا يجب ان تغرس متجاورة، فانّ في تجاورها ضرراً من بعضها لبعض، وذلك الضرر هـو انّ غير الابيض يضرّ بـالابيض. وهذا فـاتّما كـان من اختلاف وتفاوت طبايع الكروم، فإنّ الناس يتـوهّمون انّ انـواع الكروم متقـاربة كتقـارب انواع سـاير ذوات ١٠ الانواع، وذلك انهم يعتقدون تقاربها من حيث لـزم وقـرب الشبه بـين تلك الانـواع، وليس كـما يظنُّون، لأنَّها مع تشابهها وتقاربها مختلفة بـادني شيء إختلافًا كثيرًا، فلذلك ما تكـون كلُّها عـلى غير طبيعة واحدة، فاذا تفاوتت في الاختلاف خلاف تفاوت المتقاربات كلُّها كانت شديدة الاختلاف حواختلفت احكامها اختلافا كثيرا. ولهذا الاختلاف> بين أنواع الكروم اسباب اوجهها قويّة، منها تفاوت اوقات ادراك ثهارها، فانّ منها ما يدرك في حزيران، ومنها ما يـدرك في تشرين الثاني، وبـين ١٥ الوقتين خمسة اشهر، ثمّ قد يدرك منها نوع بعـد نوع فيـما بين هـذه الاشهر في أوقـات مختلفة. فهـذا اختلافها في أوقات النضج والادراك بهذا التفاوت. وقد تختلف بحسب الوانها اختلافاً كثيراً، فمنها الابيض في الغاية ومنها الاسود في الغاية وفيها بين هـذين من الاحمر والمـورّد والاشقر، فـها بين هـذه الالوان، فانّ الاشقر منها الـوان، وكذلـك الاحمر وكـذلك المورّد وكذلـك الاسود، والابيض ايضــًا الوان، وفي الابيض ما يشوب بياضه خضرة، وهذا الـوان، اعني المشرّب بالخضرة. وقـد تختلف مع ٢٠ هذا الاختلاف في البطعم واللون ايضاً. فيكون منها الحلو والحامض والمرّ والتفه والقابض الشديد القبض والخفيف القبض والعفص قليـلا وكثـيرا. وقـد يكـون في بعض العنب الخفيف وفي بعضهـا ٧٤ الثقيل، وبعضها اثقل من بعض |. ومنها ما يتعجّل فساده وبعض يتأخّر ذلك فيه. وتختلف اشربتها ر من ان يختلف افسلاحها الختلافات كلّها ما يوجب ان يختلف افسلاحها اختلافا كشيرا، هو اكثر من ان نحصيه. فلهذه الاختلافات

الفلاحة النطبة

موضع افلاحنا له بهذا الاسخان بالنار، فان اصبنا في الفلاح لـ الوجـ الصحيح السليم افـ دنا بـ الفايدة، وإن اخطأنا في ايقاعه بما يوقعه عليه خسر نا خسر انا بيّنا.

واعجب ما في هذا الباب واصعبه انَّـه ليس تجري انـواع الكروم في هـذا مجرى واحـد، فتمييز هذا فيه الصعوبة، وتمييزه تابع لطعوم انواع الكروم، فانَّ الحامض له سبيل ما والمرّ يخالف والحلو له ه حكم ما حوالتفه يخالفه>. وعلى هذا النحو وشبهه.

واعلموا انَّ القدماء كلُّهم لم ينكروا شيئا من هذا المعنى مفصحين به، حمثل مرمـور مغمور> في جملة كلام طويل، وخاصّة التلويح لبعض المنابت بالمرايا المحرقة، تنقل الضو بـدلا من شعاع الشمس. وهذا عمل لا يتمّ الآلمن يفهم الهنادس والمقادير فهما تامّا، فيمكنه ان يزيل عن اشياء من الشجر والكروم والنخل عوارض رديّة تعرض لها بسرعة. فانّهم ما كشفوا علاج شيء من المنابت ١٠ بالنار ولا بالمرايا لضنّهم به، حوانّه لمكتوم> من الافلاح وسرّ من اسرار الفلاحة. ونحن فقد كشفناه هاهنا كشفا بلا شرح، ليلاّ يعيبنا العايبون ويغتابنا المغتابون، لو قد شرحنا وفعلنـا ذلك، هـو لعلمنا انَّ ذوي العقول الراجحة يفطنون من هذا الاقتصار، فيعملون مثل عمل من شرح لـ ه وطوَّل وتكلُّم له بالاكثار. ولا ينبغي ان يعيب علينا عايب قولنا انَّ اعجب ما في هذا الباب واصعبه انَّـه ليس تجري انواع الكروم مجرى واحمدا في هذا، ثمّ قلنا انّ تمييز همذا فيه صعوبة، وقلنا انّ تمييزه ١٥ <تابع لطعوم > أنواع الكروم، فانّ علينا في هذا مسئلة، | ان يقول قايل: لِمَ صـار امراض الكـروم 93 واعراضها بالغين تنويعها، وانواعها تابعة للطعوم، فيكون حكم الحامض غير حكم الحلو وحكم المرّ غير حكم التفه؟ فانّ الوقوف على صحّة ما قلنا من ذلك سهل جدًّا، وذلك انّ الطعوم اتَّما فعلت بحسب علَّة الطبايع، على ما بيّناه فيما تقدُّم من هذا الكتاب عند ذكرنا العلل في الأشياء، وانَّ ذلك كذلك، والمرض وزواله اتمًا هو من الطبايع، وكانت الطعوم في اختلافها عن الطبايع، كان ٢٠ الاختلاف في الانواع من قبل الطعوم ثابت كاين صحيح، اذ هي من الطبايع.

[.] منها M : منها (6)

[.] تجاوره شيا M : متجاورة (7)

[.] يصير M : يضر ; بعض M : لبعض (8)

[.] يوهمون M : يتوهمون (9)

[.] om L : على ; شديدا L : كثيرا (11)

[.] وإذا L : فاذا (12)

[.] اوجها M : اوجهها ; M om M (13)

[:] om L.

om M. ومنها (17)

ر الاسف M: الاشقر (18)

[.] فيمر M : فتمييز (3)

[.] نافع M : تابع ; وتمييز M : وتمييزه (4)

[.] والبقية مخالفة M : <> (5)

[.] بل مرصور معمور M : <> (6)

[.] بنقل M : تنقل (7)

[.] الكروم M : والكروم (9)

[.] قد M : فقد ; وانما يمكنهم M : <> ; لظنهم M : لضنّهم (10)

⁽¹¹⁾ JU: MY.

[.] في ad L : عايب (13)

[.] علمنا M : علينا ; نافع لظهور M : <> (15)

[.] الطعوم M : للطعوم (16)

[.] وذاك M : وذلك : النقبة M : التفه (17)

[.] كانت L : كان ; om L : عن (19)

الكروم المتشاكلة، فها ظنَّكم بها اذا اختلفت من وجوه هي أكثر من هذه؟ فانَّ ماسي السوراني قد اكثر في اختلاف وجوه مخـالفات الكـروم حتّى انّه ذكـر انّ اختلاف الحنـادق التي تغرس فيهــا الكروم ربّمــا غيّرت بعض الكروم المتساوية المتوافقة، فقال: وأنا أخبركم كيف تحفرون الحنادق التي لا تخالف فيها الكروم بعضها بعضا. ينبغي ان يحفر الخندق طويلا ضيّقا، امّا طوله فعلى مقدار الموضع 941 ٥ الذي | تريدون غرس الكروم فيه، وامّا عرضه فليكن مقدار قدمين وعمقه مقدار قدمين، ولا تكون حافّاته مشرفة على عمقه، بل تكون غير مشرفة، ويـرشّ في عمقه عـلى كلّ ذراعـين كفّ ماء. فـاذا اردتم وضع الغروس فيها فابتديوا باسفل الخندق واحفروا فيه حفيرة عمقها شبر ونصف، وذلك هو موضع القضيب بعينه، ثمّ سوقوا الغروس على هذا، فاذا مضت سنة وابتدأت الثانية تدخل، فخذوا من التراب الذي يجاور الخندق الذي فيه الغروس، وهو التراب اليابس الذي هو فوق الأرض، شيئًا ١٠ صالحاً فطمُّوا به مواضع من الخندق، اعملوا في كلِّ خندق ممَّا يجاوره هذا العمل، وطمَّوا فوق ذلـك التراب احد الازبال التي وضعناها لأفلاح الكروم، ثمّ طمّوا فـوق الزبـل من ذلك الـتراب اليابس قليلاً خفيفاً، وبلّغوا بالتراب والسرجين إلى اصول الغروس وباقي فتوح الخنادق حتى يستوي

سطحها مع سطح الارض التي تجاورها. والوقت الذي يعمل فيه هذا هو وقت ينبغي ان تكسح حفيه الكروم> بالحديد، والغروس ١٥ وغيرها. وقال ماسي السوراني: وقد كان سيّدنا دواناي يقول: لا ينبغي ان تكسحوا الكروم بالحـديد إلى ان يمضي لها سنتان ويدخل في الثالثة شهور، ولا تكسح قبل هذا البَّة، فانَّه يضرَّها، لأنَّها ضعيفة لا تقوى على حرارة الكسح. قال ماسى: ثمّ انّ اهل بلادنا جرّبوا ان كسحوا في السنة الثانية فلم يضر [ب] الكروم شيئًا، بل نفعوها بذلك، فجروا على عمله. والأمر كما قال دوانــاى صحيح انّها في السنة الثانية تضعف عن الكسح، فربّما ضرّها <لأجل طبعها>، وانّ طبيعتها لم تقو بعد ولا ٢٠ تمكّنت. الاّ انّ فلاّحينا حذّاق جدّا بكسح الكروم، فانّ حذقهم منع من وقوع الضرر، هكذا يقول

الفلاّحون.

. اكبر M : اكثر ; اختلف M : اختلفت (1)

(2) المخادق : LM المحروم (en marge de L: المخادق).

. الوضع M : الموضع (4)

. فيكون M : فليكن (5)

.om M : کل (6)

. اعمل L : اعملوا ; الخنادق M : الخندق (10)

ا يسوى M : يستوي ; بالشراب L : بالتراب (12)

. الغروس ا L : والغروس : ح> ; وهذا M : هذا (14)

. om L : بلادنا (17)

. حروا M : فجروا (18)

. لاضعفها : <> (19)

. يقولون ـ ا : يقول (20)

الفلاحة النطبة

وعلاجاتها من امراضها وردّها من تغيّراتها إلى الحال التي تغيّرت عنهـا، فلهذا لا يجب ان يخلط جنس منها بغيره ولا نوع بسواه. ويعرض حمن اختلاطها> من الضرر انّ اصلاح هذا الذي يصلحه يضرّ بغيره، لأجل هذا الاختلاف في الطبع والتفاوت في النسخ، ولا بـدّ اذا اختلطت من ان يضرّ الاردى بالاجود. واكثر ما يضرّ حمن اختلاطها> اختلاط ثهارها للعصير، وذلك انّه اذا خلط عنبها مع غـير ٥ مشاكل له وعصرا جميعا خـرج ذلك العصـير سريع الفسـاد مختلف الطعم، وخـاصّة ان خلط العنب الاسود بالأبيض وعصرا جميعًا، فانَّ هـذا العصير لا يفلح ولا يجيء منه شيء، وكذلك ان غـرس هذان في موضع الغرس، فانّ بينهما مضادّة طبيعيّة لا استقرار بينهما.

وينبغي أن يحذر أيضاً حذرا عظيها ان يخلط العنب الطالع في الكرم مبكّرا والطالع في كرم حمل غير مبكّر، فانّ هذين كثيرا [ما] يتّفقان في زمان واحد وبينهما مخالفة البكور للتأخّر. وينبغي ان تتوقّـوا ١٠ جهدكم دوس الاعناب في آخر النهار، من تسم ساعمات تمضى من النهار إلى غيبوبة الشمس ثمّ اذا مضى بعد غيبوبة الشمس ساعة، فليدس العنب ويستخرج العصير، فانَّه يكون بالليل اجود.

وكلَّما نخبر به من هذا فلم نقله الآعن قول القدماء فيه على نحو ما قلنا واكثر، حتَّى انَّ ماسي السوراني قال: انَّ من شدَّة وسرعة تغيير طباع الكروم انَّ بين الكروم التي كان اصل غرسها في الحفاير المتفرَّقة وبين التي غرست في الخنادق الطوال فرق، وذلك الفرق قال اتما حدث لاختـلاف ١٥ الارضين ولاختلاف النصبة، لأن الارض التي يصلح ان تغرس فيها الكروم في الحفـاير لا تصلح ان تعمل فيها الخنادق، وكذلك الأرض التي تصلح للخنادق لا يجوز ان تحفر فيهما الحفاير. وذاك انّ الحفاير تعمل في الأرض التي هي اطيب، التي لا تحتاج إلى كثير افلاح وتعب ولا ماء كثير، بل تكتفي لطيبها منه باليسير. وامَّا الأرض الجاسية <أو غيرها> ممَّا قد قلنـا انَّها لا توافق الكـروم كثير مـوافقة ولا مخالفتها لها مخالفة متلفة، فهذه تحفر فيها الخنادق وتغـرس فيها الكـروم. ومن الارضين التي تغـيّر ٢٠ طباع الكروم أيضاً الأرض التي ليست نقيّة. فاذا كان بهذا المقدار من اختلاف الارضين تختلف طباع

[.] وبردها M : وردها (1)

[.] بين اخلاطها M : <> (2)

عنبه L : عنبها ; باختلاطها M : <>

[.] وكذاك M : وكذلك (6)

[.] تحذرا : حذرا (8)

[.] رمن M : زمان ; كثيرين M : كثيرا (9)

[.] ومن M : (1) من (10)

[.] فليداس M : فليدس ; من M : بعد (11)

⁽¹²⁾ YI: om L; L: M k.

[.] تغير L : تغيير ; om M : ان (13)

[.] وهي M : وبين (14)

^{(18) &}lt;> : om L.

⁽¹⁹⁾ U: M U.

فاتى به، حفاجده في> نهاية الصحّة. ودواناي مع علّو منزلته وعظيم مرتبته في قلوب الناس حوكثرة فوايده للناس> ليس يسلم من ناقص العقل يغمز عليه جهلا بلا معرفة ولا تمييز، حتى انّ بعض اتباع اشيثا الذين غمزوا حجهلا وحمقا>، ربّما انحرفوا عن تعظيمه الواجب على الناس جميعا انحرافا لا يضرّ دواناي ولا له قدر ينقص من منزلته، وليس سبيل العدّو، إن كان له ادني مسكة، ان ٥ يؤثّر على عدوّه الآ اثرا يساوي شيئـ[ا] أو يقدح في عـدوّه، فاذا لم يمكنـه فالسكـوت احسن وأجمل، والأوضع من نفسه.

واتَّمَا حَكِنَا فِي> هذا، لأنَّا قد حضرنا في يــوم حميد ذكــران> دواناى في هيكله ببــابل، فلمَّا ابرزوا صنمه وسجدنا كلّنا له، رفعت رأسي فاذا رجل من كبار اهل شريعة اشيثا، لـو سمّيتـه لعرفتموه، لكن لا احبّ ان اسمّيه، معتزل في جانب الهيكل ناحية من الناس، ماسك انفه بيده ١٠ اليمني، قد وضع كفّه الايسر تحت انفه، يوهم بذلك ان قد انبعث الدم من انفه، فلم يسجد للصنم من أجل ذلك. ففطن بعض الحاضرين لذلك منه، وأكثرهم لم يفطن، ودعا بماء وضع بين يديه فرارا من السجود لصورة دواناي، لأنّ اشيثا لم يحضر على صومه ولا على ذكرانه في الصوم والذكرانات، بل سكت عن ذكره وذكر شيء من ذلك، لا ادري على أيّ سبيل كان ذلك منه. فتأوّله اقـوام على اشيثــا تأويلات مختلفة، فاستحمقنا جميعا هـذا واستجهلناه في فـرط عصبيّته لأشيثـا وانحرافـه عن دواناي، ١٥ فكان مثله في ذلك مثل الفلاّح الذي زعموا انّه زرع شعيرا وحنطة بستّة اجربة، فلمّا بلغت

واستحصدت وقع عليها الكلب المخاطي الخارج والمتكوّن من عفونة الأرض فلحسها كلّها واتى عليها ع 95 في يوم وليلة، كما قالوا، في | نحو ذلك أو اكثر. فلمّا رآها كذلك ضرب في بقية التبن النار ثمّ اخذ من الغد عصا طويلاً غليظاً فجعل يضرب تلك الأرض ويقول: «وحقّ الشمس، لا زرعت فيك شيئًا ابدا! اخرجت كلابك حتى اكلت زرعي وذهبت بنفقتي». ثمّ أنّه تعب من شدّة ما ضرب الأرض، · ٢ فطرح نفسه وجعل يلهث. فقال له بعض من حضره: «لقد اتعبت نفسك، يا فلان، بما لا معنى لـ ه

واشتفيت في هذه الأرض المقلوبة». فكان مثل هذا الرجل الذي اعتزل عن السجود لصورة دواناى مثل ذلك الفلاّح الذي ضرب الارض حتّى كان عنده انّه قد اشتفى منها.

- . دوایای M ، وذوانای : L : ودوانای : اخذ معنی M : <> (1)
- . وكثير فوايد الناس M : <> (2)
- . inv L. غمرونا L ، غمروا M : غمزوا ; انسيتا M : اشيثا -. Sqq (3)
- . فالسكون M : فالسكوت , اقرأ M : اثرا (5)
- . عند ذكرنا ان M : <> ; فانت M : <> .
- . om L : اهل ; واذا L : فاذا ; له ad L : وسجدنا (8)
- (9) نا: om L.
- . انشيتا M : اشيثا (12)
- انسيتا M : اشيثا ; فتاولوه L : فتاوله ; مدرى L : ادري (13)
- . في M : من (16)
- . واشفيت M : واشتفيت (21)
- . om M.

الفلاحة النبطية

واعلموا انَّ بعض الخنادق وان غيّرت طباع الغروس فانَّها ينبغي ان تستعمل دايما في الأرضين المكتنزة، وهذه هي الدسمة في الأكثر، فانّ هذه الأرض يصير فيها بهذه الخنادق تنفّس. فذلك الفرق بين هذه الغروس والغروس المحفور <لها الحفاير>، ولا تصلح لهذه الحفايـر التي بينها تـراب منقّى غير منبوش، اللَّهمّ الآ ان تستعملوا الحفر كما اصف لكم، فأنَّه يؤمّن غايلتها على هذا، وهـو ان ٥ تحفروا الحفاير واسعة قليلا مستديرة ما امكن وبعمق فضل على مقدار قدمين وارجح قليـلا، ويكون فتحها ثلثة اقدام، ثمّ تغرس فيها الغروس على هذا وتطمّ بالـتراب على مـا وصف أدمى، فهو احكم ما يعمل، ثمَّ يلقى في طمَّها السرقين وتطمّ كما تطمّ الكروم المحتاجة إلى الطمّ ولا يكبس طمّها البتّة، بل يطرح طرحا بلا كبس ليدخل الهواء من خلله إلى الأرض. هذا آخر كلام ماسي.

قال قوثامي: فهذا ما وصفه ماسي، وقد كان فلاّحا ماهـرا <جيّد العقـل>. ولكنّي لا بدّ أن ١٠ اقول ما عندي، لا رادًا على ماسي، لأنَّ الذي وصفه نهاية في الجودة وافلاح الغروس للكروم، لكنَّـه ٧ 94 يعجبني واستصوبه كثيرا ما قال | حسيّد البشر> دواناي، فانّه قال: افضـل <الغروس للكـروم> ما غرس في أرض قد حفرت كلُّها وقلبت قبل الغرس بشهر، ثمَّ انَّها تتراوح يومين وثلثة، ثمَّ تغـرس فيها الكروم. وقد يشبه ان تكون اقوال دواناي في كلّ شيء فوق كلّ قول، لأنّ حقولوشوشا، رسول الشمس>، اخبرنا في كتاب اسرار الشمس انّ عقل دواناي ونفسه ليس كعقول ابناء البشر ولا ١٥ كأنفسهم لفرط عناية الشمس بـه. ولوكان إلى استعمال الحقّ لكان ينبغى ان تجعل آرآوه واحكامه اصولا يرجع اليها، <فنجعلها احكاما> يقتدي بها ولا نشك في صحّتها. وأنا افعـل ذلك كثـيرا في كلّ ما اتكلُّم به، لكن ليس له في المنابت والفلاحة كثير قول ولا له حكم ولا لـه في الفلاحة كتاب مجموع فيه افلاح ولا عمل، وانَّما كتبه كلُّها في علم الفلك وما فيه من الكواكب وعلم الطبايع والعناصر، وائمًا التقط من كتبه ما فيها من كلمة بعد كلمة في شيء من المنابت، كما كان يجرّه الكلام،

- فانه نما ل : فانها (1)
- . متنفس L : تنفس ; وان M : فان (2)
- (3) <> : om M.
- . ويكو : ويكون ; ويعمق L : وبعمق (5)
- . ادم عليه السلم L : ادمى (6)
- . المحتاطة : المحتاجة ; السرجين L : السرقين (7)
- . خلاله M : خلله ; الموى M : الموا (8)
- ، ولكن L : ولكنى ; جيدا عاقل M : <> : ماهرا (9)
- . غروس الكروم M : <> : om M; <> .
- . سا ومدب L : تتراوح (12)
- . فول سوساوسول M : <> ; om L; <>
- جنسه M: البشر : om L; الشمس (14)
- . كانت ad LM : الشمس (15)
- . وانما : وانا : صحته LM : صحتها : m ، به L : بها : ونجعلها اماما : <> (16)
- (17) له (17) : om L.

v 95 التي تطمّ في الأرض، فتعريقه من موضع الاتّصال | اسرع لنباته وأجود لنشوه، وربّمـا عرّق القضيب وعمل اصلا من موضع عين من العيون، وان كانت مكشوفة. واذا كان هكذا فينبغي ان يعمد الفلاّح إلى ما يظهر من العيون في القضيب فيطمسها بظفره ويقلعها ليـلاّ يطلع منهـا عروق، فيكـون ذلك في غير الموضع الذي ينبغي أن يكون فيه، فأنَّ القضيب متى عرَّق في <العين المدفونة في الأرض ه كان ذلك كالشيء الطبيعي الجاري مجرى العادة، ومتى عرّق في> غير ذلك الموضع <الـذي ينبغى أن يكون فيه> كان كالشيء الجاري على غير المجرى الطبيعي، فلم ينتفع به.

وقد كان بعض الفلاّحين يتفقّد القضيب الذي يـريد غـرسه، فيغيّب منـه في الأرض عينين أو ثلثة، ثمَّ ينقّي باقي العيون وينحّيها ويقلعها ليلاّ يطلع منها ما سبيله ان يطلع من العيون المطمـورة، فلا يدع عينا مكشوفة الا قلعها بظفره واذهب بها ومحاها. وكان أيضاً يميّز بين عيون القضيب بكترة ١٠ التفقّد، فيغيّب في الأرض منها ما يغيّب، امّا عينـا أو عينين كبـارا مفتوحـة جيادا، الاّ انّها اخلق ان ي . تطلع منها عروق جياد كجودتها متمكّنة، فيكون ذلك اجود في العاقبة. وذلك انّ الاواخر اتّما تكون بالاوايل، معنى ذلك انّ الكرم اذا ابتدأ من اوّل امره بجودة النبات نبت نباتاً محكماً وابتدأ بتعريق كثير متمكّن، فكان ذلك ازكى له وانمى واقوى إلى آخر امره حوإلى وقت> استقلاعه الكاين بعد السنين الكثيرة. وكان هذا الفلاّح يغرز الى جانب القضيب إمّا خشبة أو قصبة غليظة مكينة ليتّكي القضيب الله عليها / اذا نبت>، فيكون في اتّكايه عليها معونة له <في القوّة>، فانّه متى أعين معونات مختلفة الله عليها / اذا نبت>، فيكون في اتّكايه عليها معونة له انتفع بذلك في النشو مع اتّكايه عليها، فانّه يتقوّم بذلك ولا <يخرج عن> الصفّ بالتعويج، فلهذا ينبغي ان يشد القضيب إلى الخشبة والقصبة الموضوعة إلى جانبه برباط من خوص النخل متصل بعضها ببعض مشقّقة دقاق، ويحكم رباط القضبان إلى الخشب والقصب فلا تزعزعه الرياح، فينفصل بعضه من بعض فيقع على الأرض، فان وقوعه على الأرض وبقاه عليها بعد ان قام وناى

الفلاحة النطبة

باب من التعليم لغروس الكروم وتوابع لذلك وأشياء سبيلها ان تلحق بها من افسلاحها.

اعلم انَّ الكروم كلُّها، عتيقها وحديثها، محتاجة إلى التعاهد والتفليح. فاذا حفرنا حول كـرم ٥ عتيق قد جاوز العشرين سنة أو دون هذا أو فوقه في السنين وزبّلناه ببعـر الغنم وخرو الحـمام واخثاء البقر وطمّينا اصله، كان لنا في ذلك منفعة كبيرة من ذلك الكرم. فان فعلنا مثل ذلك بالكروم الحديثة القريبة العهد كان ذلك انفع وأجود وكثر ربحنا ومنفعتنا. وقد قدّمنـا من الكلام عـلى غروس القضبان المحمولة من الكروم في مواضع الغروس شيئا صالحاً، ونحن نزيد ذلك بيانــاً وشرحاً يكــون فيه تماماً لما تقدّم، فنقول:

انّه ينبغي لمن اراد غرس القضبان المكسوحة من الكرم، لا التي فيها اصول، بـل التي تغرس لتعرّق من عيونها، ان نختار قضباناً فيها فضل طول وتكون من كرم قوّي حديث غير عتيق، وتكون من كرم قد أتت عليه عشر سنين ونحوها إلى الخمسة عشر سنة. ولتكن قضبانا مأخوذة من الجانب الأسفل من جوانب الكرم، ممّا يكون مرتفعا عن وجه الأرض بمقدار شبر واحد، فإذا اخذت تلك القضبان فليحفر لها موضع غرسها خندق، كما قدّمنا من الصفة، وان يجعل القضيب الذي يغرس ١٥ موضوعاً على أرض الخندق، ويغيّب في التراب من أعين القضيب ثلثة أو أربعة، فهو اجود، ويطمّ ما قلنا انّه يغيّب من أعين القضيب بالـتراب، وهي أربعة أعين، ويبقى له فـوقـه أربعـة أعـين اخـر مكشوفة. فان كان فيه فضل حتّى تبقى عيون اخر <مكشوفة / فوق تلك> كان جيّدا صالحا، وان كان ثلثة فاجود، وان كان في القضيب فضل طول فينبغي أن يغيّب بعضه في الحفر ويترك بعضه مكشوفاً في الفضلة التي تبقى منه فيها كفاية، فليطمّ في موضع آخر من الخندق. وهذا يعمله من ٢٠ يريد ان يعمل القضيب اصلين ويعرّق في موضعين، فينبغي ان لا يعمل هذا على هذه الصفة كثيراً، فانّ قضيبين لكلّ واحد منها اصل اجود من اصلين لقضيب واحد، وقضيب واحد اذا غرس فانه رتما عرّق في موضع الاتصال بينه وبين الكرم الذي انتزع منه اكثر ذلك، وربّمـا عرّق من عـين من عيونـه

[.] الكرم M: الارض (1)

^{(4) &}lt;> : om L.

om L; <> : om M : (5)

ر : om M; به : ad L على (6) القضيب متى عرق من العين المدفونة في الأرض كان ذلك كالشي الطبيعي الجاري مجرى العادة ad L : به : om M; على (6)

[.] ينحيها L : وينحيها ; يبقى M , تبقى L : ينقى (8)

فكان M : وكان ; وذهب L : واذهب (9)

[.] جياد M : جيادا ; كبار M : كبارا ; عين M : عينا (10)

[.] وذاك L : وذلك (11)

[.] ينبت M : نبت ; مره M : امره (12)

استفلاحه L : استقلاعه ; قال ووقت M : <> ; وانما ML : وانمى (13)

٠ مكسه L : مكينة (14)

[.] على القويه M : <> ؛ M ۱۱۱۷ (15)

[.] يعرج من M : <> ; امكانه M : اتكايه ; لينفع M : انتفع (16)

[.] بسيلها L: سينها (2)

[.] في ١ : من (3)

⁽⁴⁾ اعلم cm L.

[.] بالكرم M : بالكروم ; هذا L : (2) ذلك (6)

[.] ان ad M : القضان (8)

[.] ditto : وان ; خندقا : خندق ; فيحفر ا : فليحفر (14)

[:] inv M عيون ; مكسوحة M : مكشوفة (17) عيدان M : مكشوفة (17)

[.] فيه M : منه (19)

[·] om M نيرا: باصلين L : اصلين : om L) ان (20)

^{. (}اكبر ١٠) ادبر M : اكثر : منه M : بينه (22)

انَّ له شرح وفيه كلام به تمامه. وذلك انَّ تلك الأرض، اذا قلبت وحرثت، فلتنقُّ بعنايةٍ من جميع الدغل كلَّه من النبات وغيره. والوجه ان تعمل بالسكك على طريق الحرث، فهمو اجود. ويجب ان تثنَّى وتثلُّث وتدقُّ بالمداقُّ الخشب لينعم ترابها. فعلى هذا المعنى امر دواناي بما أمر به.

واتَّمَا أشرنا بدقَّها لينعم ترابها ليلاّ يبقى فيها مدر طين، فأنّ هذه المدر الطين لا تصلح أن ٥ تكون في أرض يغرس فيها غرس ولا يزرع فيها زرع، لأنّ هذه المدر تقبل في الحرّ من الشمس حرّاً شديدا، فتحرق ما تماسه من الشجر والزرع، وتقبل في الشتاء بـردأ شديـداً فتحرق أيضاً بالـبرد كما أحرقت بالحرّ. وهذا تفعله اذا قبلت الحرّ والبرد والاصقت اصول الغروس أو ماسّت اصول الـزرع، وهي <للزرع انكى>، لأنّ النبات كلّما صغر كان اضعف تمّا هـوكبير. وكـذلك متى حصـل شيء من هـذه المدر في عمق الأرض فـانّها حينيذ تسخن في الحرّ وتبرد في الشتاء، حفلذلك اشرنا> ان ١٠ تقلب الأرض وتحرث حرثاً، فهو اجود، حثمّ تقلب، فهو اجود>، ويدقّ مـا يظهـر فيها من المـدر الكبار والصغار جميعاً. واكثر ما تظهر هذه بالقلب، فامّا اذا حرثت الأرض فانّها تتفتّت بالحرث حوتنفذ الآلة> فتقلعها.

واعلموا انّ التراب اذا قلب بالآلة التي تقلب بها الأرض فصار اسفلها اعلاها، فانّ الذي في أسفلها فيه نداوة وبرد، والذي على وجهها فيه حرّ ويبس. فاذا قلبت وصار الأعلى اسفل والأسفل ١٥ اعملي واختلطا اعتدلت تلك الأرض وصلحت بهذا. فاذا ثبّيت وثلّثت جماد اعتدالهما <وصلاحهما v 96 وفلاحها> واصلحها أيضاً استخراج التراب المكتنز الذي في عمقها وغورها، وليس هو | الـتراب البارد الرطب الذي ذكرناه بعينه، بل هو التراب الذي يكون تحت هذا بطبقة من اطباق الأرض، . فانّه لا بدّ من أن يثور من هذا الذي هو انزل في الأرض اشياء. وهذا يحدث له بموضعه تلبّد شديـد وتلزّز. على انّ القدماء قد فضّلوا الـترابين، المتلبّد والمتلزّز، من الترب والارضين، والأمـر بينهـما . فليسق M : فلتنق ; وذاك 1 : وذلك (1)

بالشكل M: بالسكك (2)

(3) وتلث LM : وتثلث (3)

. القدر M : المدر; هذا M : هذه 4/5 ; قدر M : مدر; لان لا M : ليلا (4)

. تماسه L : تماسه .

. قلب M : قبلت ; بالحرارة M : بالحر (7)

; كثير M : كبير ; الزروع اتكا M : <> (8)

; القدر M : المدر (9/10)

. فكذلك اترنا M : <> (9)

(10) <> : om M.

. وإما كم : فأما (11)

. وتنفقد الاكله L : <> (12)

: ditto L; <> : inv M.

: om L.

. om M : تحت ; ذكرنا M : ذكرناه (17)

. ينور M : يثور ; هذا الذي L : ان ; m M : (1) من (18)

. منها M: بينهما; الاثنين L: الترابين (19)

الفلاحة النطبة

عنها حيضرّ بها> اضراراً عظيماً. وأيضاً فانّه كلّما مضى عليه زمان وهو قمايم حقوي عرقه> وتمكّن اصله، فاذا انحطّ عن القيام المستوي ضعف اصله ولم يتمكّن تعريقه. ويجب اذا مضى عليه سنة ودخلت الثانية ان تحرق اطراف القضبان المغروسة بكلاليب حديد، فانَّ ذلك يسخنها ويقوِّيها وتقوى على اجتذاب الغذاء من الأرض، فتغتذي به فتنشوا وتقوى.

وقد علّمنا صغريث ان نضرب الكروم التي اتت عليها ثلث سنين ضربات متوالية بصفحة الكلاب الحديد، وان تنبش اصولها بعد ان تضرب هذه الضربات المتوالية، وتبطم بزبل من احد الازبال الموصوفة للكروم، فانَّ هذا بعقب هذا الفعل ينميها ويقوِّيها. وربِّما ترك بعض الناس القضيب متّصلا بكرمته الذي ينبغي ان حينتزع منها>. فصغريث يرى في مثل حهذه ان> لا 96 r يفرّق ابينها وبين الامّ ليكون الغـذاء مقسومـا بينهما. فـامّا ينبـوشاد فـانّه قـال: ينبغي ان تربّي هـذه ١٠ القضبان على غير اتَّصال منها بالكرمة لتنفرد بالاغتذاء والتربيع ولا تؤذي الامّ البتّة، قال الاّ ان تكون من الأصول المغروسة بأصولها، فانَّ هذه سريعة النبات، واذا نبتت جاد نباتها، فانَّها غير محتاجة إلى كثير ممَّا تحتاج إليه القضبان المحوِّلة. فأمَّا ما افلح من القضبان المحوِّلة فانَّه يرجى ان يكون لها اصول، الآآن دخولها في الحمل يتأخّر، وربّما كانت مع ذلك التأخّر أجود، اذا عمل بها بعض ما قدّمنا <ذكر وصفه> من افـلاحها والقيـام عليها وتـزبيلها. والـذي جرّبنـا من حمل الغـروس التي ١٥ تغرس باصولها انَّما تثمر في السنة الثالثة ابطأه، والاَّ ففي الثانية، وأمَّا التي تثمر من القضبان التي حوّلت قضبانا بلا اصول، ففي السنة الرابعة أقربه، أو في الخامسة ابطأه. فهذا يكون على ما وصفنا، ان سيق هذه السياقة في العمل فإمّا في الكروم المحوّلة المغروسة وإمّا التي تحوّل بـاصولهـا. وامّا القضبان فانّ سبيل الأرض التي تغرس فيها على ما ذكرناه عن دواناي، ان تغرس في الأرض المقلوبة المحروثة كلّها، لا <حفاير ولا خنادق>، فانّ دواناي أمر بذلك واشار به واستصوبه، الأ

[.] قويت عروقه M : <> ; يضم ها M : <>

⁽²⁾ فاذا (2).

[.] اختلاف ما , احداث M : اجتذاب (4)

⁽⁵⁾ الله : M الله .

[.] بُغيد ا : بعد (6)

[.] هذا M : <> ; لينزع عنها L : <> ; يكرمنه M : بكرمته ; القضبان LM : القضيب (8)

[.] تربا LM : تربّی ; بنیوشاد M : پنبوشاد (9)

[.] والرمع M : والتربيع (10)

[.] برجا L : يرجى ; من ad L : اليه (12)

[.] ذکره M : <> (14)

[.] في ١٠ : نفى (15)

[.] تتحول L : تحول ; om L : واما ; om M : في : om L : فاما (17)

[.] ذكرنا ١٤ : ذكرناه (18)

[.] حفايرا ولا خنادقا L : <> ; الا M : لا ; om M : المقلوبة (19)

عشر إلى الخمسة عشر ذراعاً فهو أجود، فينبغي ان يترك الشجر، فاتها ليس تضرّ بالغروس، واذا كانت منها على دون هذا البعد فينبغي أن يعمل في قطعها ما رسمناه. وقد يجب ان تحفر حالكروم المستحكمة> كها قلنا في الحفر حول الغروس في السنة الثالثة، فيحفر حول الكروم التي قد اتى عليها النـ[--] عشر سنة فصاعدا، ويكون وقت الحفر حولها قبل ان تنبت الفروع، وتتكوّن فيها النـ[--] عشر سنة فاعدا، ويكون وقت الحفر حولها قبل أكثر من نصفها في بعض العناقيد، فانه ان حفر حولها وقد صار فيها عناقيد نقصت الثمرة وبطل أكثر من نصفها في بعض الكروم، فلأجل ذلك لا يجب ان تحرّك الكروم بحفر ولا هزّ ولا تحريك، اذا دخلت في الحمل، بل تترك فلا يتعرّض اليها، واذا حفرتم حولها قبل ذلك فتخلخلت الأرض وانتبش التراب الـذي هو في الحروم كلّها اذا دخل نيسان من ان تنبت لها فروع، فيجب ان يترك الحفر إلى ان تقوى تلك الفروع للكروم كلّها اذا دخل نيسان من ان تنبت لها فروع، فيجب ان يترك الحفر إلى ان تقوى تلك الفروع

القيلاً، ثمّ يحفر لها.
ويجب ان يتوقّى الذي يحفر الكرم من أن يجرح ساق الكرمة بالمعول أو بغيره من الآت الحفر ويجب ان يتوقّى الذي يحفر الكرم من أن يجرح ساق الكرم اذا جرح موضع من ساقه بآلة حديد ويتوقّى ان تصيبه الآلة أو تماسّه على كلّ وجه، فإن الكرم اذا جرح موضع من ساقه بآلة حديد ضعف ضعفاً شديداً ونقص اغتذاوه فنقصت ثمرته، وربّما صغرت العناقيد، فليحذر الصانع أن يقع شيء من الآلة على شيء من ساق الكرمة أو على بعض فروعها القديمة فيها. فامّا ما حدث نباته في شيء من الآلة على شيء من ساق الكرمة أو على بعض فروعها القديمة فيها. فامّا ما حدث نباته في أن يتوقّى الصانع الأمر في هذا المعنى، الآانه ليس بصواب أيضاً ان يجرحه شيء أو يقع عليه، فينبغي أن يتوقّى الصانع ان يصيب شيئاً من جميع الكرمة، ما فيها من اغصان متقدّمة وما حدث فينبغي أن يتوقّى الصانع ان يصيب شيئاً من جميع الكرمة، ما فيها من كلّ وجه. واتمّا يكثر الاحتياط لها بسرعة نباته في سنته، فانّ ذلك احوط للكرمة وصرف الاذآ عنها من كلّ وجه. واتمّا يكثر الاحتياط لها بسرعة قبولها، لأنبّا نبات قمرّي ضعيف، فلذلك امر صغريث بكثرة تعاهدها وذكر انّ الكروم وما اشبهها من المنابت المنبسطة على الأرض والتي لا تقوم على ساق، مثل البطيخ والقرع والقثا والخيار والكروم من المنابت المنبسطة على الأرض والتي لا تقوم على ساق، مثل البطيخ والقرع والقثا والخيار والكروم من المنابت المنبسطة على الأرض والتي لا تقوم على ساق، مثل البطيخ والقرع والقثا والخيار والكروم من المنابت المنبسطة على الأرض والتي لا تقوم على ساق، مثل البطيخ والقرع والقرة والقرة والمدوم وما المنبسة على الأرب والتي لا تقوم على ساق المثل المية والقرة والمدوم وما الشبها ويقون المناب المنابق المناب المناب

الفلاحة النبطية

قريب، الآ انّ < المتلزّز اشدّ تداخلا من المتلبّد >، وقد ظنّ قوم من اصحابنا انّ المكتنز غير هذين الدين هما المتلبّد والمتلزّز، وبين هذه الثلثة فروق يسيرة جدّا، الآ انّ المتلبّد والمكتنز متقاربان متواخيان، والمتلزّز شي آخر، وان كنّا قد قلنا انّ < الأمر بين > الثلثة قريب، فهو كذلك، الآ انّ الفرق بين المتلبّد < والمكتنز، [و] بين هذين، وبين المتلزّز > أكثر وأوضح من الفرق بين المكتنز، و والمتلبّد والمتلزّز.

وقد فرغنا فيها تقدّم من الكلام على أصناف الارضين بما يغني عن اعادته هاهنا، لكن كها جرى الكلام لنا اليه.

وينبغي ان نجتهد في ان نسوّي المواضع العميقة من هذه المواضع ما أمكننا ولا ندع في مجاورة الكروم مواضع عميقة. وينبغي أن نتفقّد أصول الغروس اذا هي نبتت وامسكت امساكاً مستوياً وضربت العروق في الأرض، فتنفذ عروقها في اوّل السنة الثانية أو بعد شهرين منها، فانّها لا بدّ ان تعرّق عروقا إلى كل ناحية، مثل يمنة ويسرة وأمام وخلف، فنقطع من عروقها ما كان ظاهراً على وجه الأرض بمنجل في نهاية الحدة، ليكون للغروس في أخذنا لهذه العروق من المنفعة ان تعرّق في العمق سريعاً وتتوفّر قوّتها على تلك الجهة، فيكون ذلك اسرع لنشوها واثبت لفرعها واصلها، وانّ الأصل الواحد للقضيب الواحد أقوى له وانمى من ان يتعرّق ويتفرّع له اصول مختلفة، ومتى كانت اصوله وانصرف الغذاء اليه، فكبر وكبر القضيب بحسب كبره، فاسرع نشوه ونمى وانبسط.

وينبغي اذا مضى للغروس، حايبًا كان>، سنتان، ان يحفر حولها بمقدار قدمين في عرض ثلثة اقدام ويطمر فيها ما قدّمنا صفته من الزبل. ويخصّ الكروم المعرّشة على الشجر ان يقطع شيء من الأغصان الطالعة من أصولها ويقطع أيضاً شيء من أصول الشجر، ليلا تضيّق على اصول الغروس ٢٠ وتوذيها، هذا ان اتّفق ان توضع غروس الكروم بين الشجر، فان كان بينها وبين الشجر بعد اثني

[.] اذا M : واذا : (intral.) ذراعا Ad L عشر (1) عشر (1)

[.] للكروم المستحكم M : <> (2)

⁽³⁾ السنة : om L.

[.] ويكون M : وتتكون (4)

[.] قبل ان تنبت الفروع ويكون فيها العناقيد M : وقد (5)

[.] يعرض M : يتعرض (7)

[.] غذاوها L : اغتذاوها ; om L : عينية (8)

[.] يتوقا LM : يتوقى (11/16)

[.] اله M : بالة ; ويتوقا LM : ويتوقى (12)

[.] الى ad M : صغرت (13)

[.] القدم M : القديمة (14)

[.] الاختلاط M : الاحتياط ; صرف M : وصرف (17)

[.] والكبر M : والكروم (19)

[.] عن M : غير ; التلزز اشد واحلا من الملبد M : <> (1)

[.] والمتلززه M : والمتلزز (2)

فقريب M : قريب ; الامرين M : <>

وبين المكتنز M : <> (4)

[.] تنبت M : نبتت (9)

[.] اصول M : اول (10)

[.] ظاهر M : ظاهرا (11)

[.] الغروس للعروش L : للغروس (12)

[.] om L : ويتفرع ; يتفرق M : يتعرق ; القضيب M : للقضيب (14)

[.] واحد M : واحدا (15)

[.] ونما ـ ا : ونمى ; كبر M : كبره ; فكثر M : فكبر (16)

[.] لها M : حولها ; om M : <> (17)

[.] شيا M : شي ; بان L : ان (18)

بينهما M : بينها ; قريبا من L : بين (20)

الدبور، اي التي تهبّ من جهة استدبار الانسان للمشرق. واضرّ من المغربية وانكى التي تهبّ ممّا بين المغرب والشيال، وهذه هي الجهة التي عـلى يمين الانسـان اذا استقبل المغـرب، فانّ هـذه أبرد، فهي انكى بالبرد. والمغربية الخالصة الهابّة من نفس المغرب اشرّ كيفية واردى واقـل بردا. حوهـاتان النكايتان>، امّا بالبرد أو برداوة الكيفية، ليس يختصّ شيئا من النبات دون شيء بنكايته لها، بل يعمّ معيع المنابت بالأضرار، لكن يكون اختلافها بحسب المضارّ، فانّ من احوال المنابت اختلافها في الطبع أو في القوة والضعف أو في الصحّة والمرض أو بسرعة القبول أو بدفع ذلك عن نفسها، فعلى حسب ما تصادف من احوال المنابت يكون وقوع الضرر بها، وبحسب شدّة عصوفها أو خفّته وقلُّته، وبحسب دوامها أو سرعة انقطاعها، وبحسب الفصل من فصول السنة التي تهبّ فيه، وبحسب اشياء غبر هذه ممّا بكثر تعديدها.

وفي تفصيل هذه الجمل وتقريرها طول، لكن لا بدّ من الاتيان <ببعضه ممّا> هو اهمّ وانفع. انَّ الـريح المنكيـة بشدّة الـبرد، وهي التي تهبّ وتنبعث من يمين المغـرب، ليس اضرارها، أذا هبّت في الشتاء، مثل اضرارها اذا هبّت في الربيع، حولا اضرارها> اذا هبّت في الخريف مثل اضرارها اذا هبّت في الصيف، لأنّ الربيع والصيف يقاومان بحرّهما بردها، فلا يكون منها كثير ضرر، وفي الشتاء والخريف يعاونان حببردهما بردها>، فيتضاعف البرد على المنابت، فيهلك بعض ١٥ ويشوي بعض، ويضعفه، فيكون في طريق الهلاك، أو يضعف بعضاً ويحشفه ويضرّ به. وكذلك الريح الهابّة من جهة المغرب نفسه التي سمّاها ينبوشاد المغربية الخالصة فانّها تضرّ بكيفيّة لها رديّة وفيها مضادّة لحياة النبات وحياة الحيوان. فأنّ هاتين الريحين قد تغيّر ابدان الحيوان تغييرات كثيرة وتحدث 98 ً في ابدانهم امراضاً مختلفة بحسب المصادفات. الآ انّ كلامنا هاهنا | على النبات، فلنقل عليه وحده،

فانَّ في شرح بعضه طولاً، فضلاً عن تقصّيه في نفسه وفضلاً عن خلط الكلام على الحيوان به. فهذا الاضرار من هذه الريح قد يختلف كما اختلف هبوب الريح الأخرى في الفصول

```
. وانكا LM : وانكى ; المشرق : M : للمشرق : om L : اي (1)
```

الفلاحة النطبة

وما اشبهها سريعة التغيّر جدّا من ادني شيء يرد عليها من الهواء البارد <او الحارّ أو هبوب> ريح أو ركود الهواء أو هبوب عاصف يعصف عليه، فانّ اختلاف الرياح الهابّـة هبوبـأ شديـداً أو دايما يغيّر النبات القوّي فضلاً عن الضعيف، لأنّا نشاهدها تضعف النخل وعظام الشجر وتقوّيها وتحييها وتثويها وتبطلها، فاذا عصفت ريح، ايّها كانت، فأنّ أضرارها بما تهبّ عليه بالعصوف أنّها تكسر ه أغصان بعضه، خاصّة ما ضعف، وتكسر بعض سعف النخل. وهـذا تفعله الريح بشدّة هبـوبها، وهو فعلها بكمّيتها أي بكثرتها. ولها < مع هذا] الفعل> بالكمّية حما هـو اضرّ وانكي من ذلك الفعل بالكمّية>، وهو تسويد لبعض المنابت أو تصفير للونها أو نقصان من ثمار ذوات الشمار منها أو زيادة ثارها. فان الريح هي النافخة لكلّ الثار ولها مع ذلك ان تضوي الثار وتقميها بكيفية تكون رديّة تتّفق عليها من أسباب عدّة، فاذا هبّت على الشجر كانت لها بمنزلة النار المنبسطة بشدّة حرّها، ١٠ لا بمنزلة النار التي لها مقدار تصلح به ما تسخنه. فهـذا الفعل يسـوّد لونـه أو يصفّره أو يحمّـره، فانّ

٧ 97 ورق الكرم يحمّر حتى يصير كلون المغرة البحرية من | آفة تنزل به نحن نذكرها بعد هذا الموضع. ووجه التحرّز من هذه الرياح الرديّة ان يعلم الفلاّحون انّما هي الرياح المفسدة وانّما هي المصلحة، فإن الفلاِّحين لا بـدّ لهم من معرفة ذلك معرفة تـامّة، ويبصرونها بصرا حـديدا جيّدا، حومع علمه > فيعلم كيفية حنبات نبات > من المنابت بأشياء يعلمها انّها ممّا يسترها بها، فانّ الستر ١٥ أيضاً يحتاج من يضعها يستربها المنابت إلى أن يعرف اختلافها، ليضع كـلّ شيء منها مـوضعه، فـاذا عرف وعرف كيف يستر النبات من المفسدة منها ليدفع شرّها عنها وعرف ترتيب ذلك واصوله وفروعه فهو فلاّح كامل [و] طبيب ماهر بعلاج ادوآ النبات كلّه.

فأوّل ما ينبغي ان نخبر به هاهنا، عن الرياح المصلحة والمفسدة جميعاً، ثم نخبر بعد ذلك بوجوه التحرّز منها. فنقول:

انَّ اضرَّ الرياح بالمنابت كلُّها، جملة بلا تفصيل، الريح الهابَّة من جهة المغرب المسمّات ريح

```
. والحار وهبوب M : <> 1; الهوى M : الهوا 1/2 ; عليه M : عليها (1)
```

[.] وهاتين النكايتين (البتكابيس M : <> ; alii (M انكى (3)

[.] تغير M : يعم ; بردءاة L : برداوة (4)

[.] في L . و ad M : المنابت (5)

[.] فعل M : فعلى (6)

[;] عصونها : عصوفها (7)

[.] او بحسب ١ : وبحسب (8)

[.] ببعضها M : <> (10)

والاضرار L : <> (12)

منها M : منها : بردهما M : بردها (13)

[.] بردهما ۱۸ : <> (۱4)

[.] ويقوى M : ويثوي (15)

[.] بنیوشاد M : ینبوشاد (16)

[.] الريحتين M : الريحين (17)

[.] لا من M: لانا (3)

[.] وبعض M: بعض (5)

⁽⁶⁾ نعلها : M : اي ; فعل M : (-> ; ditto L; [-] : L اي ; فعل M : فعلها : om M.

[.] الثمر L : الثمار : تصفر M : تصفير : بعض L : لبعض (7)

[.] وتقيمها L : وتقميها ; كل LM : لكل (8)

[.] البسيطة L : المنبسطة (9)

[.] حديد L , وجيد M : جيدا ; الحديد M : حديدا ; بصر ا ; باقية M : تامة (13)

^{(14) &}lt;> : ditto L; <> : M نبات .

[.] بستر LM : يستر ; تصعها L , بنضعها M : يضعها (15)

[.] بترتیب M : ترتیب (16)

[.] ما هو M : ماهر (17)

[.] واول L : فاول (18)

[.] اضرار M : اضر (20)

والاختلاف والادبار ما لم ينزل باحد مثله. وكان سبب ذلك كلُّه واكثره اتَّصال هبوب هاتين الريحس المهلكتين، واتَّفق انَّه ابتدأت في الهبوب من اوَّل يـوم ملك، وكـان ملكـه ليـومـين بقيـا من تشرين الأوّل. واتَّفق في تلك السنة انّه كان التاريخ لتشرين بالهلال موافقًا للعدد بينهم يومين، فملك هذا v 98 الرجل وقد بقي من تشرين بالعدد يومين وبقي من الشهر القمري برؤية الهلال | أربعــة ايّام، وكــان ٥ ادبار الشهرين جميعاً والقمر ناقص في الضوّ، وانكسف القمر في هلال تشرين الثاني، فاتّصل هبوب الريحين جميعاً هذه مرّة وهذه مرّة، أو كما قالوا نيّف[م] وخمسين يوماً دايمة، فانكت ابدان الناس اوّلا واحدثت بهم خبطان في روسهم وامراضاً في ابدانهم وافسدت دماهم. فكان الناس يتساقطون كالجراد، فاشتغلوا بانفسهم عن الزرع وغيره، فقحط الناس في تلك السنة فحطاً عظيماً ونقصت الثيار لأفساد الريح لشجرتها وامراضها. واتَّفق مع ذلك من فساد الهواء انَّ الماء فسد بزيادة وافت من ١٠ الفرات بماء ردي ملعون، ففسد الماء والهواء. فلمّا دخل الخريف وافاهم إلى اقليم بابل ملك من ملوك اليمن في نحر من مايتي الف رجل، كذا قال الرواة، فنزل بالعذيب وراسل الملك المشوم في ان ينفذ إليه حنطة وشعيراً وقوتاً للناس وعلفاً للدواب، لضيق قد دهمهم. فاجابه الملك بانّ بلدنا قد ناله قحط شديد وشرح له الحال، فلم يقبل، لأنّه اتّفق انّه احمق. فاعاد الرسالة اليه بالطلب الحثيث كأنّه يريه انّه ما قبل العذر. فاعاد الملك اليه خواصّه ووزراه يحلف له انّه في قحط وانّ ما التمسـه غير ١٥ ممكن. فراسله العربي بأن «ان لم يمكن هذا الذي ألتّمِسه فانفذ اليّ الصنم الأعظم الذي للشمس، فانّي احبّ السجود له وان ادعوه واقرّب له، لينصرني في هذا الوجه على اعدائي». فراسله الملك بأنّ «هذا ممّا لا ينبغي، وتعلم انّـه لا يخرج عن موضعه إلى آخـر، ولا يجوز ذلـك. وأنت تعلم من ذلك مثل علمنا، وانَّه من ذهب وعليه من الجوهر ما لا يفي بقيمته خراج الأقاليم المعموره كلُّها. فكيف تسومني ان اوجّه به اليك؟ وأيضاً فلو رمت لمنع منه كأفّة الناس كلّهم، ولا طاقـة لي بالنـاس، لأنّهم

الفلاحة النطبة

الفصول من السنة وبحسب المصادفات منها ومن غيرها، ممّا يطرأ على النبات فيضرّ به. فأنّ هذه المغربية اذا هبّت في فصل من فصول السنة وقد تقدّمت فيه مقدّمات فافسدت بها أشياء، إن كان ذلك الفساد من طبع <فساد هذه> الريح ومشاكلتها له، تعاوناً فاهلكت النبات البتّة، مثل هبوبها على عهد حينافا الملك في شباط، وقد كملت مزارع الحبوب المقتاتة الشتوية، فاهلكته كلَّه وسوِّدته ٥ وجفَّفت رطوبة القصب الذي هو ساق الحنطة والشعير وغيرهما من الحبوب، فاهلكتها كلَّها، فحدث بعقبه في اقليم بابل قحط. ومثل هذا اذا حدث بغتة وفجأة لم يمكن التحرّز منه، لأنّها تهبّ في وقت لا يعلم قبل هبوبها احد انها تهبّ. فاذا هبّت اهلكت هلاكاً لا يتلافى. وربّما انـذرت بعض الناس وفطن لها انَّها حستهبّ وعرف> بعضهم، وربَّما أمكن التحرّز منها بالستر لبعض المنابت لا لكلّها، فانَّ الجربان الكثيرة من الحنطة والشعير وغيرهما كيف يمكن تغطيتها واحرازها، وما اشبهها فانَّه لا ١٠ يمكن فيه ولا منه تحرّز، بل قد يمكن التحرّز منها <للشجر الاترج>، بان يغطّى بالبـواري، ورتّبا لم ينفع هذا شيئا إذا دام هبويها واتّصل. ويمكن ان يحرز الكرم منها بالتغطية أيضاً بالبواري والاكسية الكُبار وسعف النخل والخوص وبأوراق الكرم بعد جمعها وبغير ذلك، فانَّ هذا أيضاً ربَّما نفع وربَّما لم ينفع، كما ذكرنا في الأترج. وقد يمكن بعض الناس أن يحرز أشياء من الشجر الكبار ومن المنابت اللَّطاف الصغار بأن يكنَّها ويقوِّيها بضروب من الحيل في ذلك يطول تعديدها جدًّا، فاكتفوا بما مضى ١٥ فانَّه كالانموذج القليل من الشيء الكثير.

وهذه الحيل كلُّها وهذاً التعاهد والتعب في الاحتراز انَّما ينفع اذا كانت الريح خفيفة أو قليلة المدّة في المكث ثمّ سكنت، وامّا ان الحّت ودامت وعصفت مع دوامها وكانت في الأصل اردى واشرّ، فانَّ نكايتها تصل إلى كلِّ المنابت بقوَّة، فلا ينفع الكِّن ولا التغطية ولا غيرهما شيئـ[ــا]. وقد أصــاب الناس مثل هذا من هذه الريح على عهد الملك الذي سمّوه المربّع المشؤم. فامّا معنى تسميتهم له ٢٠ المربّع فانّه ملك أربع سنين سواء على التحديد بلا زيادة ساعة ولا نقصان ساعة، فكان هذا أيضاً اتَّفَاقَ ظريف. وامَّا تسميتهم له المشؤم فانَّه نـزل بأقليم بـابل من القحط والضيق والتهـارج والشرّ

[.] بقينا M: بقيا (2)

[.] موافق LM : موافقا (3)

فكان L : وكان (4)

[.] فانكب M : فانكت : om L : او : (2) مرة (6)

[.] خبطات L : خبطان (7)

[.] om M : من ; لها L d : وامراضها (9)

[.] اوفت L : وافت : الهوى M : الهوا (9/10)

[.] وارسل : وراسل : بالعذيب : بالعذيب : كذى M : كذا (11)

[.] ان M : بان : ذهبهم M : دهمهم : om M : وقوتا : له L : اليه (12)

^{(13) 41:} om M.

[.] يوريه M : يريه (14)

[.] یکن M : یکن : om L : ان (15)

[.] ليعينني M : لينصرني ; إليه M : له (16)

[.] ان تعلم M : وتعلم (17)

[,] لو L ; فلو (19)

[.] قد ا: وقد (2)

[.] تفاوتا M : تعاونا ; فسادها لهذه M : <> (3)

[.] حيافا M , حافا ي : حيافا (4)

om M. بابل ; فاهلكها M : فاهلكتها : om M.

[.] بالتستر M : مالدمتر ; شبهت M : <> (8)

^{(10) &}lt;> : om M.

[.] ولم يمكن M : ويمكن (11)

فضرب M . بضروب ; بل M : بان (14)

[.] بعض ad M : اصاب : لا ا : فلا (18)

[.] الميشوم M : المشوم (19)

[.] يىلك M : ملك (20)

[.] الشوم M : المشوم (21)

قدماونا الدايرة كلّها ثلثهاية وستين جزءاً، ورسموا انّ الشمس تسير في مقدار اليوم بليلته جزءاً من هذه الاجزاء التي سمّوها درجا، كأنّها تقطع درجة على التقريب. وإذا كان هذا هكذا فالشمس تطلع في كلّ يوم من درجة هي التالية التي طلعت منها أمس. وهكذا حالها في كلّ يوم في هذه الثلثهاية وستّين درجة التي قسم بها الفلك كلّه، مقسومة أيضاً على اثني عشر برجا هي اثنا عشر صورة مصوّرة في سطح فلك البروج، أو قال في سقف فلك البروج، اوّلها الحمل وآخرها الحوت. فنخصّ كلّ برج منها بثلثين درجة، لأنّ ثلثهاية وستّين اذا قسمت على اثني عشر اصاب كلّ واحد من الاثنين عشر ثلثين من الثلثانة وستّين.

فلنبدأ بذكر هذه المشارق والمغارب للشمس من راس برج الحمل الذي جعله الأمم كلّهم مبدأ وراساً للدايرة، وإن كانت الدايرة لا مبدأ لها على الحقيقة ولا انتهاء، الا ان راس برج الحمل مبدأ المدايرة اصطلاحي، اصطلح الناس عليه. فاذا كانت الشمس في راس برج الحمل فانها تشرق من اوّل درجة من برج الحمل حوتغرب في اوّل درجة من برج الحمل>. ولهذه الدرجة سَمْت ما بعينه كما لساير درج الفلك الثلثاية والستين الاصطلاحية. وكذا حال الشمس في سيرها في برج برج، ان حكل برج> ثلثين درجة، فهي تشرق في كلّ درجة يوماً وتغرب في تلك الدرجة، فيكون على هذا للشمس ثلثاية وستين مشرقا وثلثاية وستين مغربا على عدد درج الفلك المصطلح عليها. وقد تسمّى للشمس ثلثاية وستين مشرقا وثلثاية وستين مغربا على عدد درج الفلك المصطلح عليها. وقد تسمّى استّة بروج من بروج الفلك، وهي من اوّل الحمل إلى آخر برج السنبلة، شالية، ومعنى ذلك ان ميلها من الدايرة إلى جهة الشال، وتسمّى الستّة بروج التي من اوّل راس برج الميزان إلى آخر برج ميلها من الدايرة إلى جهو النهارية البروج المضيّة، وسمّوا الليلية البروج المظلمة، فيحصل على هذا من الجنوبيّة ليليّة، وسمّوا النهاريّة البروج المضيّة، وسمّوا الليلية البروج المظلمة، فيحصل على هذا من الجنوبيّة ليليّة، وسمّوا النهاريّة البروج المضيّة، وسمّوا الليلية البروج المظلمة، فيحصل على هذا من الجنوبيّة ليليّة، وسمّوا النهاريّة البروج المضيّة، وسمّوا الليلية البروج المظلمة، فيحصل على هذا من

```
. بليله M : بليلته ; جزوا L : (2 fois) : L جزا ; قدمانا L : قدماونا
```

الفلاحة النبطية

انصاري واعواني على من يناويني واذا افسدت قلومهم كلّهم عليّ بقيت بلا ناصر. فان احببت ان تقرّب لهذا الصنم العظيم حوالاله الشريف>، فادخل إلى هيكله واصنع ما تشاء. فغضب اليماني واستشاط وهمّ بقتل رسل الملك، ثمّ اطلعهم وبثّ رجاله في البلدان والسوادات والضياع، فعادوا فاخبروه بما شاهدوا من الخراب والقحط. فانكسر بعض الانكسار ورحل مبادراً متطيّرا من المقام. وذلك انّ كهّاناً كانوا معه اشاروا عليه أن لا يقيم وان لا يطعم من هذ الأقليم طعاماً ولا يأخذ منه شيئاً. فم كالهارب ولا ياه عنها شرعة من هذ الأقليم طعاماً ولا يأخذ منه

شيئاً. فمرّ كالهارب ولا يلوي على شيء حتى عبر دجلة ونزل بالقُوسَان على سبعين فرسخا من دجلة وأقليم بابل، ومضى سايراً إلى الشرق. ثمّ عاد في وسط السنة الرابعة من ملك المربّع، فلم ينزل بأقليم بابل، لأنّ كهانه نهوه عن ذلك، قالوا له: «سلمت من شومه في مبداك فلا تنزله في عودتك، فقد رأينا انّه دويّ بعد». فقبل منهم وعدن عنه، فكفي ذلك الملك شرّه. وزعموا انّه كان معه ستّة

99 r كهّان، خمسة رجال وامرأة، وزعموا انّ الامرأة كانت امهر من الرجال، وهي التي نهته فاطاعها ومضى. فسمّي ملك بابل المشوم إلى آخر الدهر، ان كان للدهر آخر، اعني آخر دهرنا نحن وآخر ايّام ملكنا، فانّه لا بدّ لكلّ شيء من آخر وانقضاء. فلمّا زال وذهبت ايّامه صار الملك بعده إلى ابن عمّه الذي سمّي المبارك، فصلحت الاحوال في ايّامه.

وهذا فاتما جرى على ذكر هبوب الريح المغربية <فاتما سبب افساد> كثير من المنابت والثمار الحيوان، وصفتها في الفساد، اذا كانت رديّة والفساد في نفسها، شيء يطول شرحه، وقد مضى لنا منه طرف يسير يفيس عليه القايس فيدرك بقياسه ما لم نذكره. لكن قد بقي علينا في أمر الدلالة على هذه الريح المغربية الخالصة شيء لا بدّ من ذكره ليعرفها العارف بعينها انما هي، فان لها اشباها لا تعمل مثل عملها. وذاك انّ للشمس مشارق عدّة ومغارب مثلها، وقولنا ريح مغربية اتما نعني به مغرب الشمس، فهذه الريح المهلكة برداوتها من أيّ مغرب من مغارب الشمس تهبّ فانه لا يجب ان تحدّد علامة جهتها تحديداً يقف الطالب عليها بعينها، فنقول:

انّ كلّ مغرب من مغارب الشمس هو المغرب المقابل لمشرق من مشارقها بعينه. وقد قسم

[.] وكذى M : وهكذا ; الثالثة M : التالية (3)

[.] اثني **alii** : اثنا : تسمى M : قسم (4)

[.] وراس M : وراسا (9)

[.] الدايرة M : للدايرة (10)

^{(11) &}lt;> : om M.

[.] om L : في ; وكذى M : وكذا ; اصطلاحية M : الاصطلاحية (12)

[.] وتقرب M : وتغرب ; كان M : <> (13)

⁽¹⁴⁾ وستين (14) : om L.

⁽¹⁵⁾ من (2); om L.

[.] البروج M : بروج (16)

[.] جنوبيا LM : جنوبية (17)

[.] om M. (2) البروج (18)

[.] لى M : على (1)

[·] فاصنع M : واصنع : اليه في L : إلى : M : (2)

[·] والسودات : راس M : رسل (3)

[.] شاهدوه L : شاهدوا (4)

[.] بالهوسان L : بالقُوسَان (6)

[.] اقليم M : باقليم (8)

[.] وانقضى L : وانقضا ; ايامن M : ايام (12)

[.] وانها سببا لفساد L : <> : الهوى ad M : المغربية ; ما L : فانما (14)

[.] وهو ad L : نفسها ; وصفها L : وصفتها (15)

[.] يدركه M : نذكره ; القياس M : القايس (16)

om M. : قان ; انها M : انها (17)

[.] بردأتها L : برداوتها (19)

انّ هـذين الفصلين اوّلها من نصف ايلول الأخير وإنى نصف آذار الاوّل، وذلك من ننزول الشمس براس برج الميزان إلى نزولها براس برج الحمل، فذلك ستّة اشهر، ثلثة منها حريف وثلثة منها شتاء. وهبوب هذه الرياح غير مأمون في هذه الستّة اشهر كلّها، الاّ انّ لها أوقاتاً من جملة هـذه الأشهر هي فيها أكثر هبوبها، فيكون لذلك اخوف. فلنذكره من هذه الشهور المذكورة المشهورة،

علون.
 ان هذه الأوقات التي هي اخوف هي من اوّل تشرين الثاني إلى آخر كانون الاوّل، وهذا على الأكثر، لا على انه لا بدّ من كونه هكذا، أو من جملة هذه الستّين يوما عشرين يوما، متى هبّت هذه الريح فيها كانت أنكى واضر واشر وهذه الأيام هي لعشرين بقين من تشرين الثاني إلى عشر تخلو من كانون الاوّل، وإلى عشرين تخلو منه، فتكون هذه العشرين ثلثين يوما، فان كفي الناس هبوبها من كانون الاوّل، وإلى عشرين تخلو منه، فتكون هذه العشرين ثلثين يوما، فان كفي الناس هبوبها في هذه الأيام فهي تكون في غيرها اقل شرّا، الاّ انّها مع قلّة شرّها تقتل لحيوان والنخل والشجر والمنابت كلّها والثهار، فان لم تقتله للوقت اودعته داء حيقتل به>.

والمنابث دلها والنهار، قان لم تصله علوت الأيام التي حدّدناها من فصول السنة، ليعلم أهل فمن اراد الوقوف على هذه المغارب في هذه الأيام التي حدّدناها من فصول السنة، ليعلم أهل الربح الهابة هي هذه الردية أم لا، فليتعمّد القيام في صحرا واسعة أو على سطح عال أو تـلّ مشرف فينظر في كلّ يـوم من هذه الستّة الأشهر من أيّ بقعة من المشرق طلعت الشمس، فيتبيّنه في قلبه فينظر في كلّ يـوم من هذه الستّة الأشهر من أيّ بقعة من المغرب التي تغرب فيها الشمس حهي مـوازية لتلك البقعة التي طلعت منها الشمس >، الاّ انّ مغربها لا بـدّ ان يكون الشمس منحرفا عن بقعة مشرقها إلى ناحية اليد اليسرى من المستقبل للمغرب. ويكون انحراف البقعة التي منحرفا عن بقعة مشرقها إلى ناحية اليد اليسرى أيضاً، اذا استقبل المشرق. وهـذا شيء مشاهـد يشترك اشرقت منها الشمس إلى ناحية اليد اليسرى أيضاً، اذا استقبل المشرق. وهـذا شيء مشاهـد يشترك الرجال والنساء والصبيان في معرفته. فاذا تصوّر ذلك واثبته في قلبه تصوّرا وفهـا، فليتفقد الـريح الرجال والنساء والصبيان في معرفته. فاذا تصوّر ذلك واثبته في قلبه تصوّرا وفهـا، فليتفقد الـريح

الفلاحة النيطية

الدايرة نصفها ليلية ونصفها نهاريّة، ورسموا انّ الجنوبية والمظلمة والليلية حمي الشتوية>، وانّ الشمالية والنهارية والمضية <هي الصيفية>. واذا ثـارت الشمس في برج الجـوزاء خاصّـة والسرطان والأسد فقد أمن الناس جميعاً في جميع الأرض اضرار هذه الـريح المغـربية، واذا صـارت الشمس في برج الحمل والثور وبرج السنبلة فرتَّما هبَّت هبوباً يقاوم حرَّ الزمان ضررها، فلا تكاد تنكي، الآ اذا ٥ كانت الشمس في الحمل كلّه ونصف الشور الاوّل، فأنّها ربّما هبّت فانكت وافسدت بعض الزروع والنخل والشجر. واذا صارت الشمس في اوّل برج الميزان إلى آخر بسرج الحوت، وهي البروج الجنوبية المظلمة الليلية الشتوية، ففي هذين الفصلين يتخوّف شرّ هذه السريح، وهما فصلا الخسريف والشتاء، وهي اذا هبّت في فصل الخريف كانت انكى واشرّ منها في فصل الشتاء، وهي في الشتاء أيضاً مهلكة، فاذا صارت الشمس في برج الميزان أو العقرب أو القوس، فهو فصل < الخريف، واذا ١٠ صارت في برج الجدي والدلو والحوت فه و فصل> الشتاء، وإذا صارت الشمس إلى عشر درجات من العقرب، وذلك في نحو آخر تشرين الاوّل واوّل الثناني، فانها تـطلع حبلا ميـل>، حقيقة بـلا ميل، من الدرجة الحادية عشر من برج العقرب وتضرب في هذه الدرجة. ففي هذا اليوم وما قبله وبعده بايّام يسيرة حينبغي ان> يحذر هبوب هذه الربح من الجهة التي سَمَّيْتُ، الدرجة الحادية عشر من العقرب، وإلى آخر بسرج القوس، وذلك نحو خمسين يوماً. فَفَي كلّ يـوم من هذه الأيـام ١٥ ينبغي ان يتوقّع هبوب هذه الربح المغربية الخالصة المضرّة، وبعد هذا الفصـل الشتوي، وقـد ينبغي ان يحذر هبويها أيضاً ما كانت الشمس سايرة في بسرج الجدي وبسرج الدلو، فيحذر في كلّ يوم وليلة هذه الربح. وقد دللنا على جهتها على التحديد من جهة سموت الدرج، لكن ليس كلّ الناس يعرفون ما يعرفه المنجّمون من ذلك ولا كلّ المنجّمين يعرفون السموت ولا يـدرون ما هي. فقـد لزم من ذلك ان ندلٌ على ذلك من شيء مشاهد يشترك في ادراكه المنجم وغيره ، الا أنّ علم المنجّم به يكون ٢٠ على التحديد وعلم غير المنجّم يكون على التقريب من خمسة ايّام مثلاً وأكثر قليلاً، متقدّمة ومتأخّرة. فليحذر اوّلا هذين الزمانين اللذين هما فصلا الخريف والشتاء. ثمّ نخبر بالعلامة المدركة اشتراكاً،

```
والشتوية L : <> ; هي المظلمة : والمظلمة ; بالدايرة M : الدايرة (1)
```

[.] اكبر M : اكثر (4)

^{(7) 1/2 (1) :} om M.

[.] واشد M : واشر (8)

[.] فمتى M : فان ; تخلوا LM : تخلو (8/9)

[.] ممتى M : فهي (10)

[.] يقبل اكاليه M : <> (11)

[.] هل L : اهل (12)

[.] و M : (1) او (13)

[.] اشهر ا : الاشهر (14)

^{(16) &}lt;> : om M.

[.] المغرب L : للمغرب (17)

[.] مشارك ١ : مشاهد (18)

فلينفذ M : فليتففد (19)

[.] سارت M : صارت (.3sqq) ; والصيفية L : <> ; هي النهارية L : والنهارية (2)

[.] om L : الا ; من M : يقاوم (4)

[.] الزرع L : الزروع (5)

[.] من M : (3) في (8)

^{(9) &}lt;> : cm M;

[.] صار M : صارت (10)

[.] مثل بل با > : ح> (11)

سمت M : سمیت : M سمیت : M

[.] سايرا L : سايرة ; كان LM : كانت (16)

التجويد M : التحديد (17)

[.] يشرك M : يشترك (19)

[.] اشتركا ع: اشتراكا : المذكورة M : المدركة ; فصل alii : فصلا : الذين L : اللذين (21)

ظريف من افعال الطبيعة: هذه الريح هي على حسب القسمة باردة رطبة، وكذلك هي من طريق قسمة الرياح وجهاتها على الطبايع ومن طريق مباشرتها، فسبيلها اذا هبّت ان تبرّد وترطّب. ونحن نراها تفعل ذلك، الا انها تعقب ما تهبّ عليه يبسأ شديداً حتى تسوّده وتجفّفه، فهي تسوّد ابدان الناس والشجر والنخل والمنابت كلّها وتفعل شبيها بفعل النار الحارّة اليابسة، وهي في طبيعتها باردة و رطبة، فلهذا استظرفنا فعلها، اذ هو مخالف لطبعها، وذلك لفرط رداوتها وحدّة كيفيتها، فهي كها تقع على ابدان الناس اوّل هبوبها يحسّ الانسان، اذا جسّ حبيده بدنه >، انّ بشرته قد ترطّبت من هذه الريح وعلاه حشبيه بالتدبيق >، وكذلك النبات الكبار خاصة فانّه يعلوها شبيه بالتدبيق، لكنّه على ابدان الحيوان أبين وأكثر.

فهذه علاماتها من الجهات التي قدّمنا ذكرها. وبقي منها قولنا «والاثار التي تؤثّرها»، وقد مضى المخد المنابع حفي كلامنا في قوامها، ونحن نتمه فنقول: انّ آثارها> هو الاهدك لجميع المنابت، صغارها وكبارها، الاّ انّها لِيا ان مزاجه وطبعه اشدّ حرارة اهلك واقتل. وكذلك تفعل بالناس خاصة والحيوانات عامّة، فقتلها للنخل اسرع من قتلها لشجر الخوخ والمشمس وقتلها للنعنع من البقول اسرع من قتلها للبريين والهندبا، الاّ انّها تهلك الجميع، وهي أيضاً لما ضعف من المنابت أهلك واقتل منها لما قوي، فيكون اهلاكها لما انبسط على وجه الأرض اسرع من قتلها لما قام على أهلك واقتل منها لما قوي، فيكون اهلاكها لما انبسط على وجه الأرض اسرع من قتلها لما قام على الماقي ولا نعلم شيئاً من الشجر الا يناله من ضررها كثير شيء، الا شجر الجوز والشاه بلوط والخرنوب الشامي والغار وغير هذه تما شاكلها، وعدها قليل جدًا، فانّها لا تقوى عليها، حتى ان شجرة الحبّة الخضراء ربّا سمنت وصلحت على هذا الريح، وتما سمّينا من غير شجرة الحضراء وانّها شجرة الحبّة الخضراء ربّا سمنت وصلحت على هذا الريح، وتما سمّينا من غير شجرة الحضراء وانّها لا تضرّها، اشياء كثيرة. واذ هذا هكذا فهي مضرّة بكلّ نبات على العموم ولا يستثنى منها شيء لا

تضرّه أو تقتله. وقد اتينا على ذكر علاماتها بعد ذكر جهة هبوبها لنزيد العارفين بها معرفة ونؤكد في قلوبهم وقد اتينا على ذكر علاماتها بعد ذكر جهة النسان الجهات وأضاف احد هاتين الجهتين إلى الاخرى لم يخف الدلالة عليها بعينها. فاذا عرف الانسان الجهات وأضاف احد هاتين الجهتين إلى الاخرى لم يخف

الفلاحة النبطية

الهابّة في كلّ يوم وفي كلّ ليلة، فان وجد هبوبها من تلك البقعة التي كان قد اثبتها في قلبه وانّ الشمس غربت منها، فهي المغربية الخالصة المحذورة، وان هبّت من يمين ذلك الموضع أو يساره بمقدار كثير من السهاء، حفليست هي >، وان هبّت من الجهات التي تهبّ منها الرياح الاخر، مثل الشهال والمشرق والجنوب، فقد كفي مؤنة تفقّدها. واغّا هذا التفقّد كله لهذه الريح المغربية الخالصة المميتة الردية، فاذا حدّد الانسان هذه المشارق والمغارب في هذه الستّة أشهر واكثر تفقّدها واطال النظر إلى هذه حالمشارق والمغارب > حوتدرّب فيه وكرّره وصار > به ماهرا، لم يحتج إلى منجّم، الا ان معرفة المنجّم بهذا من جهة أخذ السموت لدرجة درجة، من اوّل برج الميزان وإلى آخر درجة من برج الحوت، معرفة حثاقبة على التحديد والتحرّز > من يوم وساعة.

وليس يكتفي الناس في معرفة هذه الريح هل هي هي أم شبه لها بهذا الذي وصفناه فقط، اوان كان هذا الأصل في الحقيقة، بل نحتاج مع هذا إلى معرفة اتّصال هذه الريح، مع تجربة موضع هبوبها، إلى معرفة رايحتها، فانّ لها علامات من الرايحة وغيرها انا ذاكرها لأزيد في معرفتها. وهذه العلامات هي من رايحتها ومن الاحساس بها في مصادمتها الوجوه والابدان ومن قوامها ومن آثار تؤثّرها.

فامًا معرفتها من قبل الرايحة فانبًا نحالفة للنسيم السطيّب المعهود، بـل يحسّ الناس اوّل هبوبها من قلوبهم نفوراً منها وكراهة لريحها فامّا ما يحسّ به منها عند وقوعها على الوجوه والابدان فهو الاقشعرار المنكر، وربّعا ارتعد منها العجايز والشيوخ رعدة بيّنة، وليست مع ذلك خالصة البرد كالشهال. فهذه احدى علاماتها الكبار، الاقشعرار منها مع نقصان بردها واحداث الرعدة في الابدان الرقيقة الضعيفة، مثل ابدان العجايز والمشايخ والصبيان. واحدى علاماتها انّها اذا عصفت أو زاد هبوبها بما هو دون العصوف تبكي الاطفال الرضعان بكاء عاليا بيّنا. وامّا قوامها فانّها فيه على شيء

[.] فسبيله L , فيبلها M : فسبيلها ; من L : ومن (2)

[.] يده بيده M : <> (6)

[.] التدبق L : (2) بالتدبيق ; شبه التدبق .

[.]om L : ذكرها (9)

^{(10) &}lt;> : orn L.

[.] وقتل M : واقتل ; حرره M : حرارة (11)

[.] للنعناع L : للنعنع : شجر L : لشجر (12)

[.] كبر M : كثير ; شي M : شيا (15)

[.]om M : الشامي (16)

[.] وفيها M : ومما ; سميت M : سمنت (17)

[.] الا L : لا ; شيا LM : شي ; لكل M : بكل (18)

[.] فقد M : وقد (20)

[.] يخفي L , يخفا M : بخف ; مع M : الى ; om L : هاتين (21)

[.] انبتها M : اثبتها (1)

^{(3) &}lt;> : M ملتهب .

[.] بهذه M : لهذه ; M تفقدهما M : تفقدها (4)

[.] حرر L : حدد (5)

⁽⁶⁾ <> : om M; <> : M وندرت فيه فكرره صار M : M : M

[.] الى ـا : والى (7)

[.] تامة على التحد والتحرير L : <> (8)

[.] اذكرها L : ذاكرها (11)

[.] اثا يا : اثار ; من M : (2) ومن ; لوجوه M : الوجوه ; من L : (1) ومن (12)

[.] تربها M : توثرها (13)

للثمر M : للنسيم : واما M : فاما (14)

[.] ليست M : وليست (16)

احد LM : احدى (17)

[.] واحد LM : واحدى (18)

[.] المرضعين L: الرضعان (19)

الطبايع. الا أنَّى اخبرتك إنَّ هذه المغربية الخالصة، اذا كانت بالاتَّفاق من أسباب لها مفرطة الرداوة من جهة الكيفية، فربّما غلبت بما يضادّها من الرياح عليه على طريق انّ احد العدويّن يغفل عن الآخر، فيجد المغفول عنه حفرصة ينتهزها> فيغلب عدوّه ذلك حفيقهره ويقتله>.

ثمّ جعل ماسي يذكر الافعال للبلدان من المغرب على ترتيب إلى الخطّ الذي يقسم كرّة الأرض, ٥ بنصفين، المخطوط من الشمال إلى الجنوب، الخارج احد طرفيه من القطر الشمالي ويمتد الى <الجنوبي. وذكر> انّ سلطان هذه الريح يكون شديدا منكيا إلى هذا الحـدّ، وما جــاوز هذا وقــرب من المشرق فانَّها تنكي ما فيه، لكن نكاية هي أقلَّ.

وهذه العلَّة في النكاية والكثرة لما تجاوز هذا الخطِّ تكون بحسب القرب إلى المغرب والبعد عنه، v 101 حتى ان اتَّفق في شاذًّ | من الأزمنة ان تبلغ هذه الريح إلى بلد قريب من المشرق قـرباً قـريباً، لم تكـد

١٠ تؤثّر في مزارعه وغيرها كثيراً. قال قوثامي: وهذا الذي ذكره ماسي السوراني لأبنه من حال هذه البلدان مع هذه الريح في قربها وبعدها من المشرق والمغرب شيء فيه نظر وفيه شبه وفيه كلام، فلنتركه، فانًا لا نحبّ أن ننقض على رجل قديم قد درس منذ طويل دهر، فنأخذ نحن الأن فنناقضه ونعلّل عليه حهذه الأراء>. وقد لوَّحت بأنَّ فيها ذكر شبهاً ونظراً، وفي هذه كفاية. فلندلَّ الآن على الـريح المضادّة كهذه المغـربية ١٥ الخالصة، ثمّ ندلٌ بعد ذلك على التحرّز منها، لا على الاحاطة بذلك والتفصيل له، بل على التقريب

وذكر اطراف ما ينتفع به. فامّا شرحه على التفصيل فانّه حطويل يبعد> امره، فنقول: انّ الريح المضادّة لهذه المغربية الخالصة هي الشرقية الخالصة وهي الهابّة من ذلك الموضع الذي علمنا كيف يحصّله المحصّل بالنظر والتدرّب وانّه مقابل لموضع غروب الشمس، فالحكم عليه وعلى الريح الهابّة من ذلك الموضع وتلك البقعة من المشرق كالحكم على المغربية الخالصة. فهذه تهبّ من ٢٠ جهة المشرق من الموضع المقابل لموضع هبوب تلك المغربية، فهي التي تضادّها وتقابلها وتعاديها وتقاوم ضررها، وربّما محت فعلها البتّـة. وذلك اذا اتّفق لها هبوب في وقت هبـوب المغربيـة المضرّة واتَّفق ان يلتقيا، فانَّ هذا ربَّما كان وقد يكون كثيراً، فتعادل الشرقية الغربية صلاح الشرقية بفساد

- . الردأة ١ : الرداوة (1)
- . ويقتله ويقهره M : <> ; ذاك M : ذلك ; غيره M ad M : فرصة ; M : <> . M
- . الياني M: الشالي (5)
- . الجنوب الخارج M : <> (6)
- . والكرة M: والكثرة (8)
- ... om L : قربا (9)
- .com L وفيه ; سنه M : شبه ; om M : شبى (12)
- . وهذا لا اراه M: <> (13)
- .om L ونظرا (14)
- . يطول ببعد M : <> (16)
- . فالظلم M : فالحكم : وافة M : وانه (18)
- . الذي يقابل L : المقابل (20)
- . لنساد M : بفساد (22)

الفلاحة النبطية

عليه هبوب هذه الريح وأمكنه ان يتقدّم فيعرف قبل هبوبها انّها حستهبّ، أو يعرف مع هبوبها 101 انَّها> | هي، فيبادر إلى احراز <نفسه وشجره> وزرعه وحيواناته، فانَّها تضرَّ بالغنم والبقر اضراراً شديداً بالمرض والقتل جميعاً، ويحرز نفسه أيضاً منها. <فهـذه هي> الفايـدة في معرفتهـا لمن عني بذلك، وانَّها لفايدة جزيلة وحرز نافع.

وامّا معنى قولنا انّها كِلا كـان حارّ المزاج من المنابت اهلك وانكى فهـ وكذلـك، وقلنا بعـده انّ شجرة الحبّة الخضراء ربّما صلحت وسمنت عليها، فليس هذا مناقض لذاك، بل التجربة كشفت لنا انَّها لما كان حارَّ الطبع اقتل، الأشجرة الحبَّة الخضراء، فـانَّها أيضاً تصلح. وهـذا على طريق عمل الخواص. وهي تسرّع النكاية في النخل وتضرّ بها خاصّة، وبما سخن مزاجه من النبـات عامّـة، وفيها

ولهذه الربح عنى ماسى السوراني في قصيدته التي قالها ارتجالاً بـلا رويّة لابنـه كنكر حـين أراد تعليمه المعاش بالفلاحة: انَّك ان عرفت لأيّ شيء العلَّة والسبب في شغب العصافير بالنهار وشغب القطا بالليل عرفت هذه الريح بعينها من اشباهها، وإن عرفت طبيعة نفسك حقّ معرفتها عرفت السبب في اهتياج القطا بالليل والعصافير بالنهار وعرفت من معرفتك بذلك العلَّة في اضرار هذه الريح المغربية الخالصة بالمنابت والحيوانات الكاينة في البلدان القريبة من المغرب. وإن عرفت العلَّة ١٥ في عداوة البوم للغراب عرفت العلَّة في امتناع هذه الريح من الاضرار بالمنابت والحيوانات الكـاينة في البلدان التي هي أقرب إلى المشرق منها إلى المغرب. وذلك انّ البلدان القريبة من المشرق يكثر فيها هبوب الربح المضادّة للربح المغربية الخالصة. وكلّ واحدة من هاتين الريحين حمدوّة لـلأخرى>، كعداوة الأسد للثور وعداوة السنور للفارة وعداوة البوم للغراب، فانّ بينهما عداوة طبيعية لا استقرار معها ولا هدو ولا فعل. وأوكد من جميع ما مثّلنا من العداوات عداوة الماء للنار. فكذلك حهاتان

٢٠ الريحان>، ما بعد عن المغرب لم تكد المغربية تؤثّر فيه وما قرب من المغرب اشتدّ تسلّط المغربية

وسبيلنا ان نقول في العلَّة في ذلك، وقد اخبرتك بالعلَّة فيه، وهي آثـار افعـال مضـادّات

⁽¹⁾ فامكنه M : وامكنه (1)

^{(2) &}lt;> : inv M.

[.] فهذا هو M.I: <> .

[.] وسميت M : وسمنت (6)

[.] كنكد L : كنكر ; واحده M : ولهذه (10)

[.] اى M : لاي : تعليم M : تعليمه (11)

[.] ا ditto (1) عرفت (12) عرفت (12)

عدو الاح LM : <> (17)

[.] الغراب L : للغراب ; الفارة L : للفارة ; وعدو M : (2 fois) وعداوة ; الثور LM : للثور (18)

[.] هاتين الريحين alii : <> : فلذلك M . وكذلك 1 · فكذلك : النار LM : للنار (19)

ثهاركم وحبوبكم ومياهكم وهوايكم وأغذيتكم واخلاط ابدانكم ودماكم. فلمّا فسدت اجسامكم هذا الفساد فسدت نفوسكم الساكنة اجسامكم في جميع ما يشارك حفيه الجسد> النفس، وهي أفعال النفس كلُّها للأشياء واحداً، فامَّا غيره فانَّ الجسد يشارك النفس فيها. واذا فسد الجسد فسدت النفس بفساده لقيام النفس فيه، ففسد العقل بفساد النفس لقيامه فيها. فارجع عن هذا الافتخار ٥ الباطل إلى الاعتراف بالفضل لأهله، فاتلك معيب في عدولك عن الحقّ، <ان كان>، لأنّه ذهب عليك، وإن كان لأنِّك تعمَّدت العدول عن الحقِّ.

ومثل قولي لك، يا طامثري، أقول لجيرانك اليونانيين الذين لولا كراهتي ان اسبّ احداً لقلت انَّهم كالبهايم، وإن كان قد خرج فيهم أفاضل. فانَّهم يتفخّرون على أهـل أقليم بابـل، الواحـد بعد الواحد منهم، فانّ إضرار الرياح الردية وخاصّة المغربية الخالصة بهم اشدّ من إضرارها باهل الشام،

١٠ وتمكّن فعلها في بلادهم أكثر من ذلك بالشام». انقضى كلام ماسى السوراني. قال قوثامي: فامّا وصف التحرّز من ضرر هذه الرياح الردية، فانّا نذكر منه البعض كما ضمنا وقلنا انَّ في تقصّيه طـول، وهو كـذلك. فلنبـدأ بذكـر العناصر والمـواد التي نستر بهـا جميع المنــابت، صغارها وكبارها، ثمّ نذكر سياقة عمل سترها مجملا، فامّا مفصّلا فلا نطيقه لكثرته، فنقول:

انَّ هذه الاصول التي نذكرها هي تصلح للستر من هذه الربح الردية ومن شدَّة الـرياح كلُّهـا ١٥ ومن البرد والحرّ وما يردّ الآفات من السياء في الهواء. فاوّل ذلك هو القصب البواري المصنوعة من القصب والبردى اليابس والحصر المصنوعة من البردى والحلفا والثيل والعوسج اليابس والشوك وسعف النخل وخوصه وكربه وليفه وأوراق الاشجار وغير ذلك عمّا ينتزع من الشجر ويجفّف من المنابت، وربَّما شقَّق الناس من الشجر العظام الواحاً رقاقاً في الغاية فيستروا بها ما يريدون سـتره، الأ انَّها ربَّما لم تصلح، بل هي لا تصلح لثقلها وحاجتها إلى الدعايم، فربَّما عفنت مغارس تلك ٢٠ الدعايم، كما تعفن مغارس القصب والخشب التي تنصب كالأزاج لتغرس عليهـا الكروم، فـانّ هذه واشباهها لا بدّ ان تعفن فتعطب. فهذه الألواح الرقاق التي قدّمنا ذكرها، اذا كانت لا تستر الآ v 102 بدعايم وعمد، وتلك | الدعايم تعفن وتعطب، فقد بطل أمر هذه الألواح لذلك، اللهم الآ ان يستر

الفلاحة النطبة

الغربية حولطبع الشرقية بطبع الغربية، وذاك انَّ هذه الشرقية المضادّة المغربية> ريح حارّة يابسة معتدلة في ذلك أو قريب من المعتدلة، فهي صالحة مصلحة موافقة الطبيعة والفعل لجميع المنابت. فهي تقوّيها وتغذّيها وتكثر ثهارها وتسرع نشوها وتبعثها على افعالها وتحييها وتنعشها، فعل هو ضدّ فعل هذه. واتمًا تتمّ للمغربية الخالصة افعالها من مثل الذي ذكرناه من الأماتة والابادة، اذا هبّت منفردة ٥ خالية من ضدُّها وعدوّها. وقد قال كاماس النهري ومن بعده ماسي السوراني انّ كثرة حدوث الجـذام بأرض الشام لأهله انّما هي لكثرة هبوب الريح الردية الغربية على مياههم وزروعهم وشجرهم، فيحدث في جميع هذه حوادث تؤدّي إلى هذا المرض الغليظ القذر. وانّ هذه الريح متى الحّ هبوبها عليهم أفسدت عقولهم وعرض لهم من ذلك حميّات تكثر منها خيالاتهم الردية، فتكون كثرة تلك الخيالات سبباً لذهاب عقولهم وفساد تمييزهم وحدوث الدهش الدايم فيهم مع الوسواس السوداوي

وقد بيّن هذا ماسي السوراني في كتابه الذي كتب به إلى طامثري الكنعاني لما بلغه كتاب طامثري الذي فضّل فيه بلاد الشام على أقليم بابل وأهل الشام على أهله وافتخر وزاد في الفخر. فكتب ماسى كتاباً طويلاً، جواباً لطامثري على قوله، قال فيه بعد كلام كثير:

«امّا أنت، يا طامثرى، ففاضل جليل تفضل على ابناء جنسك من أهل بـلادك. فامّا ان ١٥ تساوي [اهل] هـذا الاقليم الذين هم آلهـة لجميع البشر، فـلا. وكيف تساوي قـوماً عقـولهم فـوق 102 r عقلك وفطنتهم احدّ من فطنتك وتمييزهم أجود | من تمييزك؟ وانَّما نقصت في هـذه الأشياء كلُّهـا عنهم، لأنَّك ماؤف العقل من الآفة الداخلة على جسمك. <أَفَتُراكَ في علمك> وحكمتك تـظنّ انُّك تساوي قوما يشربون ماء دجلة، وهو مادّة زروعهم وغذاء شجرهم، وأنت تشرب ماء واقفا في بحيرة قذرة عفنة الماء؟ فرتَّما قد صفقته الريح المغربية الخالصة، ففسد بفسادها وغلَّظته رطوبتها ٢٠ وافسدت منابتكم وثماركم حرداوة كيفيتها > وأفسدت ابدانكم بافسادها اخلاطكم واحبراقها دماءكم وبلاغمكم، حتى عادت اخلاطكم محترقة جاسية غليظة بعيدة النضج والنفوذ. فحـدث بكم الادواء البشعة الغليظة كالجذام والسرطان والدمامل والسلع. واصل هذا كلّه هذه الريح المفسدة

[.] مع دمایکم M : ودماکم ; وحیرانکم M : وحبوبکم (1)

[.] فيها الحد M : <> (2)

[.] الاشيا M : للاشيا (3)

[.] منها M : فيها ; فسد M : ففسد ; لفساده M : بفساده (4)

^{(5) &}lt;> : om L.

[.] الذي M : الذين (7)

[.] يفخرون ١ : سفخرون (8)

الذي M : التي (14)

[.] المسوعة : الهوى M : الهوا : الاوقات M : الافات (15)

[.] om M : تلك ; الابا M : انها (19)

[.] om M : كالأزاج (20)

وعمل alii : وعمد (22)

⁽¹⁾ <> : om M.

[.] للطبيعة M: الطبيعة (2)

[.] والفساد L : والابادة ; المغربية M : للمغربية (4)

[.] وزرعهم M: وزروعهم (6)

[.] تمزجهم M : تمييزهم (9)

[.] الله M : المة (15)

[.] افران علملك M : <> (17)

[.] زرعهم M : زروعهم (18)

[.] فافسد M : ففسد ; وتشرب من ماء L : فربما (19)

[.] بافساد M : بافسادها ; بردأتها في نفسها L : <> (20)

[.] محرقة M : محترقة ; وبالاعمالكم M , وبلاغكم L : وبلاغمكم (21)

[.] والدبايل L : والدمامل (22)

من الخشب. وعلى هذا النحو من سياقة العمل تكون التغطية لهذه المنبسطة على وجه الأرض، بأن تنصب لها من العمد ما يصلح لمثلها على مقدار ارتفاعها، فتكون العمد اعلا منها قليلاً، ثمّ تبسط فوق العمد، امّا البواري أو القصب المبتك او الخوص المشدّد الموصل بعضه ببعض مسقوفاً كسقف فوق العمد، امّا البواري أو القصب المبتك او الحوسج وتحتها أو فوقها شيء من القصب المنسوج والسعف السبل وما اشبهه، أو اصول الشوك والعوسج وتحتها أو فوقها شيء من القصب المنسوج والسعف

المسقف المنسوج.
 وهذه الأغطيات التي نصفها للكروم وغيرها من المنابت ينبغي أن تكون معدّة عند أرباب وهذه الأغطيات التي نصفها للكروم وغيرها من الخوص بسط كبار على مقدار ما يأخذها الضياع مفروغاً منها قبل وقت الحاجة إليها. فيسفّ من القصب بواري، إن أمكن أن يكون رجلان بجانبيها، فيغطّى بها ما يحتاج إلى تغطية. ويعمل من القصب بواري، إن أمكن أن يكون رجلان بجانبيها، فيغطّى بها ما يحتاج إلى تغطية. وتقديم بعض هذه على بعض يكون طولها مثل عرضها أو يكون بعضها طوالا، فتكون أيضاً معدّة. وتقديم بعض هذه على بعض منه طولها مثل عرضها أو يكون بعضها طوالا، فتكون أيضاً منه البواري، وإن كان الخوص أوجد عمل منه المعدّة ال

البسط المشقوقة المخيطة، وإن كانا جميعاً ممكنين عمل أهل الضياع منهما جميعاً أغطية.
وأعلموا أنّ البواري أوقى من شدّة الحرّ وادفع له، وهو قد يدفع البرد أيضاً، لكنّ دفعه للحرّ واعلموا أنّ البواري أوقى من شدّة الحرّ وادفع للرطبة منها واليابسة. وأمّا الخوص والكرب أقوى. وهو أيضاً يدفع ضرر الرياح الحارّة كلها، الرطبة منها واليابسة. وأمّا الخوص وأوقى من وأوقى من والليف والجريد المنسوج (أ) الموصل بالشريط والخيوط فهو ادفع لنكاية البرد وأوقى منه وأوقى من والليف والجريد المنسوج (أ) الموصل بالشريط والخيوط فهو يسخن ما يغطّى به، حما كان، والقصب والبواري يبرد الربح الباردة الردية وأجود مقاومة لها. وهو يسخن ما يغطّى به، حمل [عمل] البواري فيه.

الربح الباردة الرديه واجود مهاومه ها. وسويسس على النبات فانّه يبرده مثل [عمل] البواري فيه. ما يغطّى به ، كذلك كلّ شيء يغطّى به شيء > من النبات فانّه يبرده مثل [عمل] البواردة المهلكة ونكاية وقد علّمنا ادمى شيئا ندفع به ضرر الربح المغربية وغيرها من الرياح الباردة المهلكة ونكاية البرد الشديد، الا انّه يدفع هذه الافات عن اصول الكروم وغيرها وتبقى فروعها لاحق بها النكاية، البرد الشديد، الا انّه يدفع هذه الافات عن اصول الكروم وغيرها وتبقى فروعها وذلك بأن تربّل الا انبّا تكون اخف موقعا واقل تأثيراً لأجل تقوية الاصول حمّا يصبّ فيها، وذلك بأن تربّل الا انبّا تكون اخف موقعا واقل تأثيراً لأجل ومثله بعر الغنم ومثله ذرق الخفاش ومثله عكر الزيت، يعفّن ٢٠ بخرو الناس مخلط بمثله زبل الحام ومثله بعر الغنم وتنبش أصولها وتطمّ، ويصبّ على ذلك ماء الجميع زماناً حتى يسود ويختلط ويجفّف وتزبّل به الكروم وتنبش أصولها وتطمّ، ويصبّ على ذلك ماء حارّ مخلّط بزيت وبدردي الزيت وعكره. قال ادمى فليس تحتاجون مع هذا إلى تغطية الكروم، اذا

(b) Ici s'achève la lacune dans L.

- . وهذا M : وهذه (1)
- . مفروغ M : مفروغا (2)
- عامها T , علبتها M : بجانبيها V (3)
- . om M : اهل ; جميعين WV : (1) جميعا T (11)
- (15) الردية : om M; <> : om L.
- . om L : يېږده (16)
- . ادم عليه السلم L : ادمى (17)
- . بما نصب ۲ : <> (19)
- . هام M : الحام ; مخلطة M : مخلط (20)
- . ادم L : ادمى ; غتاط M : نخلط (22)

الفلاحة النبطية

بها ما يستر مدّة قصيرة لا تعفن في مثلها دعايمها، فينتفع المنتفع حينيذ بهذه الألواح، والآ فاجود الستر وأرخصها وأوجدها في هذا الأقليم القصب والبواري والبردى وورق الأشجار، فينبغي أن يكون الستر بهذه في الأكثر. وذلك يكون على حسب الوجود والتمكّن من بعض هذه.

واكثر استعمال الناس في الأقليم الستر باخصاص القصب وبالبواري، فهما اذا وجدا كافيان في ٥ ردّ الحرّ والبرد بالإفراط وردّالريح الردية المخوفة. فمتى عدم هذان فليستعمل غيرهما ويعدل عنهما إلى ذلك الغير ممّا سمّيناه هاهنا، أعني مع ما سمّينا مع الاخصاص والقصب، والأ فليستعمل غير ما ذكرنا ممّا يشبهه، ويكون رادّاً لما يردّه القصب والاخصاص. وكلامنا هاهنا اتمّا هو على الكروم، فلنذكر سياقة عمل ستر الكروم، ويكون ذلك قياساً لغيره عليه، ان شاء الله، فنقول:

إن كانت الكروم < ذوات ازاج> فينبغي أن يجعل فوق تلك الازاج أصول الشوك، لأنّ هذا ١٠ لما قدّمنا من هبوب الربح المخوفة التي دللنا على أنّها اكثر ما تهبّ في فصل الخريف والشتاء وبعضها في بعض الربيع وهذه الأوقات الثلثة، < فامّا في> الشتاء فربّا كان في الكروم شيئاً يسيرا، فامّا في الخريف فانّ الكروم فيه حاملة، وامّا فصل الربيع من اوّله إلى نصفه فقد يخاف من هذه الربح، وما بعد ذلك فقد أمن شرّها. فان كانت الكروم حاملة فتجعل أصول الشوك عليها، و[ي-] جعل فوق تلك الاصول حامّا ليف> النخل أو خوصه مشدّدا بعضه فوق بعض أو بواري جفاف معمولة تلك الوصر بردى مجفّفة، وإن كان ذلك في فصل الشتاء وفي الكروم بقيّة، فينبغي أن يعمل حمثل الخريف.

وامّا الكروم التي لا ازاج لها وهي معرّشة على الشجر فينبغي ان يعمل> لها دعايم قصب أو ارواط خشب طوال تجوز موضع الكروم وتغطّى بالبواري <أو بالحصر> البردي أو القصب المعروش عليه الخوص والسعف أو(١) الليف. وأمّا المنبسطة على الأرض فلتعمل بدعايم وتغطّى بمثل ٢٠ ذلك، وهي اسهل تغطية من المعرّشة على الألواح وعلى الشجر وعلى القصب، ان كانت تلك الألواح

(a) lei débute une lacune dans L.

- . فينفع M : فينتفع (1)
- . واجودها ad M : وارخصها (2)
- . هذين LM : هذان (5)
- . القصب M: والقصب (6)
- . ردا M : رادًا ; اشبهه L : يشبهه (7)
- . الالواح M : الازاج ; ذات الواح M : <> (9)
- . على M : (2) في (10)
- . منها ad M : الشتا ; ad M : منها
- . فجعل M : فتجعل (13)
- . خفاف L : جفاف ; مشدد L : مشددا ; M : الارض M : الاصول (14)
- . الكرم L : الكروم ; om M : كان (15)
- (16) <> : om M.
- . الردى M : البردي ; والحصر L : <> ; اوراط L . اروط M : ارواط (18)

وحده الا عمل الازبال المقوّية، فاذا انضاف إلى ما وصفناه قبله تعاونا فدفعا جميعاً الأفات عنها باجتهاعهها.

وقد تعمل أشياء في أشياء اعمالاً تخالف الطبايع وتوافقها وتعمل فيها بخواص افعالاً لها هي على طريق أفعال الطبايع. فمن هذه الخواص ما وصفنا ان يعمل بالكروم من رشّ حالزيت المخلوط ٥ بالماء> عليها، فأيّ رشّ رشّ عليها بغير افواه الرجال لم يؤثّر في دفع الضرر تأثيراً البتّة، لا قليـالاً ولا كثيراً. وكذلك <ان دهنت> الكروم بالزيت المخلوط بالماء بغير ايدي الرجال خاصّة لم يعمل <من التأثير> فيها [لا] قليلاً ولا كثيراً. فهذا من أعمال الخواصّ.

وما وصفناه من تدخين الكروم في يوم غيم، وما حكيناه عن غيرنا أيضاً، لا ينبغي أن يعمل يوم غيم يكون فيه ضباب البتّة. فإن اتّفق وقت يخاف فيه من الريح المغربية المفسدة أو تخوّف فيه من ١٠ علامات تظهر تدلّ على هبوب برد شديد، فانّ هذا لا ينبغي أن تؤخّر فيه هذه الأعمال الدافعة للآفات. فلتعمل هذه الاعمال وغيرها ممّا وصفناه ولا تؤخّر عـلى كلّ حـال من كون الضبـاب وغيره. فان كان العامل لهذه الأشياء الدافعة للآفات عن الكروم يعملها على طريق الاستظهار في الشهرين الذين ستماهما دواناي، فلا يعملها الآعلى ما حدّدنا من التحرّي، كما وصفنا، ولا يتسامح بعمل شيء فيه تعويق أو نقصان أو تقصير فيها يعمله [من] ذلك الشيء.

قال قوثامي: وقد ذكر ينبوشاد حاكياً عن كاماس النهري انَّه قال: انَّ الكروم يضرُّ بها ان يتقرّب <القير والنفط> منها، كما يضرّها قرب الفجل وشجر التين ونبات الكرنب، الذي يبطل الكرم البتّة إذا جاوره، والحديد المسقى السقاية المضادّة للكروم. وله سمـوم تقتله وتبطله كـالميويـزج والشيزرق وغير ذلك، فانّ هذه سموم مبطلة للكروم. وهذا فاتَّما ذكره ينبوشاد في باب تعديــد المنابت المضرّة بالكروم، فادخل معها ذكر أشياء ممّا يضرّ بها من المعدنيات وغيرها. وهذا شيء ما اختبرتــه في

- (2) ليعاها : M العداعها .
- (3) وتعمل : ditto M.
- ad M : <> : om M : الخواص (4)
- . غبر LM : بغير (5)
- (6) <> : M ناس M : <> ; بخاصة : خاصة ; ذهبت M : <>
- . الغربية M: المغربية (9)
- (10) Y: om L; il: ad L Y.
- . وصفنا M : وصفناه ; فاعمل L : فلتعمل (11)
- ; الأفات عن ad M : عن (12)
- . سیاها M : سیاهما (13)
- . بما M : فيها ; منه M : فيه (14)
- بينوشاد M : ينبوشاد (15)
- . الكرم M : الكرنب ; العجل M : الفجل : M الكرنب ; العجل .
- روب الحديد M والحديد (17) . كالميورح LM : كالميورج : مماه L , لقبله M : تقتله ; الكروم M : للكروم ; الحديد M والحديد (17)

الفلاحة النبطية

عملتموه بتهامه. وتمامه هو ان ترشُّوا على سوق الكروم وما غلظ من أغصانها الماء العـذب مخلوطاً بالزيت الدسم. ولهذا عمل ما لا يتم فعله ودفعه الضرر الأبذلك العمل، وهو ان تأخذوا الماء العذب فتصبُّوه في أواني زجاج وتصبُّوا فوقه الزيت بالسواء وتخضخضوه حتَّى يجود <اختلاط الـزيت بالماء>، ثمّ تأخذه الرجال بأفواههم فيرشّوه على ما أمكنهم رشّه من الكروم. ويعمل هذا رجال ٥ شباب وصبيان واحداث وكهول، فامّا من جاوز سنّه الستّين سنة فـلا يفعله. فهذا يـوقّي الكروم من ضرر الربح المغربية السرديّة وضرر السرد المفرط المضرّ بها. قال ادمى وقد كان قـوم يصبّون الـزيت المختلط بالماء في حياض خشب مقيّرة، وهي التي يسقون فيها البقر الماء ويغمسون فيها ايديهم ويدهنون بها الكروم ما أمكنهم منها ويقولون انَّ هَذا أبلغ فعلاً في دفع الآفات من رشَّه عليها رشًّا. وقد صدقوا في هذا، وايّ الوجهين عمل فهو جيّد يدفع الضرر. فليكن هذا الـدهن بالأيـدي الذي ١٠ وصفناه والرشّ أيضاً لها بالأفواه على كلّ اغصان الكروم، بل على أصولها وعلى ما قـرب من أغصانها الغلاظ. ولو عمل هذا من كلّ كرم على أربعة اذرع منها من غلاظها القريبة من أصولها كان جيّداً، وان عمل ذلك بها كلُّها لو أمكن كان أجود.

وقد يدفع أيضاً ضرر الريح المغربية والبرد الشديد عن الكروم خاصّة ان يعمـل الفلاّحـون في يوم غيم مطبق كثير، فيدخّنون بين الكروم بالشمع والنفط والقار، إمّا احدها او بها مجموعة، ويكثر ١٥ من ذلك حتى تعبق الكروم بهذا الدخيان. وقد صبح عندنيا، عن دواناى الملقّب حسيد البشر>، v 103 انّه | قال: تـدخّن الكروم في كـلّ سنة شهـرين، احدهمـا تشرين الثاني والأخـر آذار، تدخينـا كثيراً بخشب الكروم المكسوحة منها بكلاليب حديد مسقية. ويتعمّد منها مواضع مسّ الحديد، فتلقى على النار، وهذا ربُّما دخن فيها بينهما على الجمر، وربُّما احرقت الاغصان المكسوحة من الكروم بنار خفيفة ليَّنة ليختنق الموضع بالدخان، ثمّ يجمع الرماد كلّه ويخلط ببعض ازبال الكروم وتطمّ بها اصول ٢٠ الكروم وتسقى، فأذا شربت الأرض الماء نثر على الأرض المبلولة في جوف اصول الكروم. قال فأنّ هذا ممَّا فيه خصوصيَّة لدفع الآفات عنها، ويقوِّيها. قال ادمى ونحن نقول الآانَّه لا يفعل في الكروم

- . alarage M: aalrage (1)
- (2) ما : om L; العمل : om M.
- . اختلاطهها L : <> ; ويخضخض L : وتخضخضوه (3)
- . فرشوه M : فرشوه (4)
- . الغربية M: المغربية (6)
- . وفي M : في (8)
- الجهتين M: الوجهين (9)
- . بها M : بها : عظیم L : غیم (14)
- (15) <> : om M.
- . اذاار L : اذار (16)
- . فليلقى M , فيلقى L : فتلقى ; ويعتمد M : ويتعمد (17)
- . om L المبلوحه M : المبلولة TV ; او تسقا M : وتسقى (20)
- . ادم L : ادمى (21)

الكروم، وربَّما في بعض السنة أولى. وأجود واصلح ما زرع بين الكروم الباقلَّى والكرسنَّـة واللوبيا، فامّا الحمّص فان حرأيي أنا> أن يزرع فيما بينها. فامّا صغريث فانّه ينكر زرع الحمّص فيما بينها. قال لأنَّه مالح، وقوله لأنَّه مالح غير كاف في الحجّة، فلعلَّه قـد جرَّب انَّ نبـات الحمَّص بين الكـروم حيضر بها> فاخبر بذلك عن تجربة، فامّا نحن فانّا نرى انّ الحمّص لا يضرّ بـالكروم. وقـد رأى ٥ صغريث زرع القثا والخيار والقرع والكبر والبقلة الليّنة، وذكر انّ ذلك نافع لها جدًّا. قال لأنّ من طبيعة الكرم ان تتأكّل الأغصان المغروسة في الأرض التي يشوبها ادنى ملوحة غير بيّنة وفي الأرض التي يخالط ترابها رمل. قال فالقرع والقثا والخيار والبقلة الليّنة تردّ عنها التأكّل فـلا يعرض لهـا تأكّـل ولا

ولتأكل الكروم من الزبل دواء غير هذا، وهو كثرة التزبيل لها بالزبل اللِّين، وهو الـذي لا v 104 ° ا يكون فيه | خرو الناس ولا زبل الحمام، بل يكون مركّبا من اختاء البقر وبعر الغنم والتراب المجمـوع من المزابل، فانَّ هذا اذا كثر في الأرض التي الكروم نابتة فيهـا منعها من التــأكُّل والحفــور، وذلك انّ ادمى سمَّى التأكُّل العارض لأصل الكروم حفوراً، فنقول تتحفَّر اصول الكروم.

فامًا ما قدّمنا ذكره عن صغريث وانّه يزرع فيها بين الكروم، مثل القرع والقثا والخيار واللوبيا وما اشبهها، فقد يجب ان تمتنعوا من زرعها بين الكروم في السنة الأولى كلَّها وأكثر الشانية، أو الشانية ١٥ أيضاً كلُّها، وتــزرع فيها بينهــا في السنة <الشالثة، وذلـك انَّها ان زرعت فيها بينهــا في السنة> الأولى والثانية فانَّها تضيَّق على الكروم الاغتذاء فتضرُّ بها لنقصان اغتذابها، فيعقبها ذلك نقصان ثمرتها اذا دخلت في الثمرة. وأيضاً فانَّه يظلُّلها ويسترعنها وقوع شعاع الشمس دايما، وهذا اضرَّ بها من نقصان الغذاء، لأنَّها تحيا بدوام الشمس عليها.

ولم اردّ على صغريث قولُه في هذا، لكنّي <فسّرت معناه> وزدته بياناً. وأنا أرى أن يــزرع في ٢٠ السنة الثانية بين الكروم ما لا يعرّق في الأرض عروقـاً كباراً ولا <كثيرة، فتضيّق> على الكروم غذاها، بل يزرع بينها من جملة ما ذكرناه وما اشبهه، ما عروقه دقاق قليلة مع دقَّتها، مشل صغار البقول، فانّ تلك تـوافقها ولا تضيّق عليها. والذي كشفت لنا التجربة وصحّحه لنا القياس مع

الفلاحة النبطية

الكروم ولا جرّبته، على انّ تجربته سهلة جدّا. لكنّ القياس يـوجب انّ أشياء كثيرة تضرّ الكروم بسبب انَّها حادّة كلُّها، والنفط والقار وما شاكلهما شديد الحدّة. ونحن نرى انَّ كلّ حادّ حـرّيف يضرّ I 104 تبها، فانَّ اضراره بها بالحرافة والحدّة خاصّة، فذلك كما نشاهده منه وان كان أضراره | بـالكروم بخاصّية فعل فيه، مثل اضرار الكرنب والقنبيط، فانّ هذين تضرّ بالكروم، فرتّبا يكون بخاصّية فعل ٥ فيهما لا بالحدّة، لأنّه لا حدّة فيهما ولا لهما. فامّا شجر التين فانّ فيه حدّة ظاهرة شديدة، الآانّ ينبوشاد قال انّ التين يضرّ بالكروم ان قرب نبات شجره من الكروم في البلدان الحارّة، مثل النواحي التي هي اسخن من أقليم بابل وما شاكلها وكان اشدّ حرارة منها، فهو اضرّ، وامّا في البلدان الباردة انّ قرب التين منها نافع لها، وذلك مثل بلاد الشام وبلاد الروم واليونانيين وفي الجيل واذربيجان وما شاكلها من البلدان التي تقع فيها الثلوج. قـال قوثـامي: والذي وجـدنا حسـبرا ومخبرة> انّ شجـر ١٠ التين يضرّ قربه من الكروم بها اضراراً بيّنا حتّى لكـأنّه عـدوّ بيّن العـداوة. وهذا رأينـاه عيانـا في هذا الأقليم. وامّا في البلدان الباردة فما لا ندري كيف حكمه فيها، الاّ أنّا قد سألنا عن ذلك أهل البلدان الباردة فاجابوا بجواب مشكل علمنا منه انَّهم لا يخافون من أمره وفعله في الكروم شيئًا. وهذا دليـل على <صحّة قول> ينبوشاد انّ شجرة التين لا تضرّ بالكروم في البلدان الباردة. والدليل على ذلك قول اهل تلك البلدان انّه ليس يتبيّن لنا منها ضرر بالكروم، ومّا لا يضرّ فهو امّـا ان ينفع وامّـا ان لا ١٥ يضرّ ولا ينفع. فقد حصل لنا الحكم بانّ شجر التين يضرّ بالكرم في أقليم بابل وانّه ينفعها في البلدان الباردة، وانَّه في بعض تلك البلدان لا ينفعها ولا يضرَّها، حتَّى تصلح الآراء الثلثة، وهي الضرر هاهنا بمشاهدتنا له والمنفعة في البلدان الباردة، على قول ينبوشاد، وانَّها لا ينفعها ولا يضرَّها، على قول من أخبرنا بذلك ممّا شاهده، ورأيناهم لا يشكّون فيه.

وقد قال ينبوشاد انّ السلجم والفجل والكرنب والجرجير يضرّ نباتها حبالقرب من الكروم ٢٠ بالكروم>، وانّ السلق والحمّص والكزبرة، اذا زرعت فيها بين الكروم نفعتها منفعة بيّنة، وذاك انّ ينبوشاد اشار بأن يزرع باقي أراضي الكروم وان لا تترك خالية، وذلك في السنة الثانية من غـرس

[.] الكرم L : (2) الكروم (1) . راينا . > > (2)

[.] بياض L : نبات (3)

[.] بالكرم L : بالكروم : يضرها L : <> (4)

[.] ينعها M : منعها ; om M اذا (11)

[.] يحفر M : تتحفر ; ادم عليه السلم L : ادمى (12)

الثالثة (2) الثانية ; و M : او ; الثالثة M : (1) الثانية ; تمنعوا M : تمتنعوا (14)

[.] فرت معنا M : <> (19)

[.] كبره تضيق M : <> (20)

[.] عرقوه M : عروقه ; ذكرنا M : ذكرناه (21)

[.] ذلك L : تلك (22)

[.] شدیدهٔ L : شدید ; شاکلها M : شاکلها ; سوی فی M : بسبب (2)

[.] الكرم L : بالكروم ; فلذلك M : فذلك (3)

[.] ان M : مثل : يقرب M : قرب (6)

[.] مادر حان M : واذربیجان (8)

[.] سترا وتج, بة MV : <> LT <>.

[.] الكرم M: الكروم (10)

[.] عا ـ ا : فها (11)

[.] في فعله L : وفعله ; يخفون LM : يخافون ; M : فاجابوه M : فاجابوا (12)

[.] صحيح L ad L : الباردة ; بالكرم M : بالكروم ; بينوشاد M : ينبوشاد - 13 sqq ; صحته وقول L : <> (13)

[.] ما ML : وما ; اضرار L : ضرر (14)

[.] لا ad M · الباردة ; لها L : له (17)

[.] بقرب الكرم L : <> (19)

ان M : بان ; وذلك L : وذاك (20)

احدّها واسرعها اسكاراً للناس، وذلك بالمضادّة التي بين <الكرنب والكرم> التي تؤدّي إلى المخالفة في كلّ حال. وكما أنّ القرع بينه وبين الكرم موافقة وأنّه ينتعش كلّ واحد منها بصاحبه ويصلح أيضاً له ، فكذلك كلّم خالفه في تجربة صبّ الخمر عليه فوجد أنّ الخمر يغيّره ويؤذيه ، فذلك للمضادّة بينها. وكلّم خالف هذا في هذه الصفة فهناك موافقة ، وهذا فقد قدّمناه في كلامنا واعدناه هاهنا ، ثمّ بينها. وكلّم خالف هذا في هذه الصفة فهناك موافقة ، وهذا فقد قدّمناه في كلامنا واعدناه هاهنا ، ثمّ

٥ انّا نرجع الى موضع خرجنا من الكلام فيه، فنقول اذاً:

انّا قد قلنا في الزرع فيا بين الكروم في كلّ سنتين، فينبغي أن يتجنّب زرع ما قدّمنا ذكره بتجنّبه ويزرع بينها ما ذكرنا انّه يوافقه. والذي يتجنّب زرعه فيها بينها من الزرع الصغار والبقول بتجنّبه ويزرع بينها ما ذكرنا انّه يوافقه. والذي يتجنّب والذي يزرع ويوافقه الباقلي والماش والسلق والفجل والكرنب والسلجم والحمّص وما شاكلها، والذي يزرع وينبغي الآيزرع من هذه ما يظلّ والبقلة الباردة والخيار والقتا والقرع، فهذه هي الموافقة للكروم. وينبغي الآيزرع من هذه ما يظلّ والبقلة الباردة والخيار والقتا والقرع، فهذه هي الموافقة للكروم. وينبغي الآيزرع من هذه ما يظلّ

الغروس، فان ذلك يضرّ بها، اذا سترتها من الشمس والريح. فليحذر هذا.
والعجب من اختلاف القدماء في الغبار الواقع على الكروم. فان انوحا الذي كان صاحب الكروم حقال انّ> الغبار ينفع الكروم اذا تراكب عليها منفعة بليغة. وقال طامثرى وصردايا الكروم حقال انّ> الغبار ينفع الكروم ضرراً في الغاية اذا كثر عليها. فامّا اعتلال انوحا في منفعة الغبار لما الكنعانيان أنّ الغبار يضرّ بالكروم ضرراً في الغاية اذا كثر عليها يقوم مقام التراب الغريب فانّه قال: أنّ التغبير بالازبال بين النفع لها وأنّ هذا الغبار الواقع عليها يقوم مقام التراب الغروم من الذي يساق إلى الكروم وغيرها من المنابت، فتغبّر به فينفعها ويعين على غوّها. وذلك أنّ الكروم حلاله الملابت التي تحبّ الأرض والتراب عبّة بليغة، فهي كذلك من المنابت الساجدة على الأرض ولا الكرم. فلولا أنّ اللهة>، فلذلك انعم علينا بتطويلها، فأنّه ليس في المنابت كلّها ما يطول كطول الكرم. فلولا أنّ الناء البشر يكسحونها دايما لمضت على وجوهها ابداً طولا وعرضا وانبساطا. فنشوها اسرع نشو، ابناء البشر يكسحونها دايما لمضت على وجوهها ابداً طولا وعرضا وانبساطا. فنشوها المطاف من وسرعة نشوها أنما كان لكثرة اغتذايها. وأنما كان اغتذاوها كثيراً لجذبها الرطوبة والاجزاء اللطاف من وسرعة نشوها أنما كان لكثرة اغتذايها. وأنما كان اغتذاوها كثيراً لخذبت منه مقداراً كثيراً، فزاد

الفلاحة النبطية

التجربة انّ ايّ نبات جاور الكرم، ممّا طبيعته باردة رطبة، لا يجتذب رطوبة كثيرة في اغتذايه ولا يجفّف حوييبس يبسا> البتّة، فهو صالح للكروم. وانّ كلّما خالفت صفته هذه الصفة فكان جافّا يبقفا يجذب الرطوبة واللزوجة من الأرض اليه بشدّة يبسه، فهو عدوّ للكروم.

وهذا حكم كلِّي مجمل يحتاج إلى تفصيل طويل. فهذا هو العلَّة في مضادَّة الكرنب الكرم، وهو ٥ العلَّة في منفعة الباقلِّي للكرم، فقيسوا على هذا وافهموه حسنا بتفكّر فيـه وتأمّل له وفكـر في شرحه، فانَّكم ستقفون على منافع ومضارّ، اذا جـرّبتموهـا وجدتمـوها صحيحة. فعلى هـذا القياس انّ زرع الحمُّص ونباته مضرّ بالكروم، وكذلك شجر التين وشجر الزيتـون وشجر الـرمّان. وإن كـان بعض القدماء قد قال انّ شجر الرمّان نافع للكروم اذا قرب منها، فنحن قلنا انّه يضرّها على القياس والتجربة جميعاً، على ذلك الأصل الذي قدّمناه وقلنا انّ القياس والتجربة اوجباه جميعاً. وازيدكم ١٠ على هذا زيادة ثافعة بيّنة ترونها عياناً من طريق التجربة ومضافة إلى ما قدّمنــا انّ كلّ شيء <يضرّ بــه العصير> والخمر إذا اشتدً، من جميع الأشياء، من نبات أو غيره، فانَّـه يعادي الكـروم، وكلُّ شيء ينفعه العصير قبل ان يشتد وبعد ان يشتد فهو صديق الكرم وموافق له. وهذا ركن كبير واصل عظيم، فتدبّروه <فتجدوه كما قلنا>. وابحثوا مع ذلك معنا وقيسوا وجرّبوا فقد يجوز ان تدركوا أشياء فيها زيادة على ما قلنا ونقصان ممّا حكينا وزيادة علم فيها رسمنا. فيها وجدتم من ذلك فاعملوا على انَّ بين الكرنب والكرم مضادّة طبيعيّة وعداوة اصليّة: انَّكم اذا رششتم على الكرنب شيئًا من الخمر وتركتموه ساعة اسود وذبل، وإن صببتم من الخمر على الكرنب وهو في القدر ينطبخ، لم ينضج ابداً <ويغيّر لونه، وذلك اذا صبّ عليه بعد أن يغلي>، ويتغيّر لونه إلى لون سمج قبيح السهاجة. وقال صغريث انَّ من أكل الكرنب قبل شرب الخمر لم يسكر البتَّة، اذا حصل حني ٢٠ معدته/منه> مقدار رطل واحد، فانّه لا يسكر، ولو شرب خمراً كثيراً، وإن كمان شربه من الخمور

[.] الكروم والكرنب L : <> (1)

[.] فكذلك : فذلك ; فلذلك ل. وكذلك M : فكذلك (3)

[.] om M نقد (4)

⁽⁷⁾ بنجم : M بنجة , L بنجه ; لبنيه : M بنجم : M

[.] ويوافق L : ويوافقه ; شاكلهما M : شاكلها (8)

رو (9) يظلل V : يظل : ان L : الا

[.] شربها M : سترتها ; يصير M : يضر (10)

[.] فان M : <> (12)

[.] ما M : لها ; الكنعانيين M : الكنعانيان (13)

[.] الكرم M : الكروم ; وذاك L : وذلك (15)

⁽¹⁶⁾ بغت : M تغن ; <>> : om M.

[.] كجدبها M : لجذبها (19)

[.] فيما LV : مما (20)

[.] صادف M , خالف L : خالفت ; وينبش نبشا M : <> .

[.] الكرم M: للكروم; يحدث M: يجذب (3)

[.] ففتشوا L : فقيسوا (5)

[.] يضر M : مضر (7)

[.] يضر بالعصير ١٠ : <> (10)

[.] واصله M : واصل ; للكروم M : الكرم ; ينفع L : ينفعه (12)

[.] يمكن L : يجوز : المعنى L : معنا : تجدوه L : <>(13)

⁽¹⁴⁾ اه : om L.

[.] ان ١ : اذا (16)

[.] ينطبخ M : ينضج (17)

^{(18) &}lt;> : om L.

⁽¹⁹⁾ يسكر (19: يسكر (19: يسكر (19:)

[.] om L : مقدار (20)

ارز وحشية

الكرم جميع المنابت وانّه يحبّ التراب والاندفان في الأرض. فوقوع الغبار عليه نافع له لأنّه يحبّه ويعيش به ويحييه وينميه ويقوم له مقام التغبير بالـزبل والـتراب الغريب السحيق الـذي نخلط بالـزبل

فهذا احتجاج انوحا في منفعة الغبار وسقوطه على الكروم كلُّها. واعتلاله في ذلك بما حكينا وما ٥ وقع الينا عنه. حوامًا احتجاج> صردايا المنجّم وطامـثرى الكنعـانيـين في ضرر الغبـار للكـروم واعتلالهما في ذلك بما اعتلاً، فانَّهما قالا: أنَّ النبات كلَّه انَّما قوامه الارض، فهو كـاين فيها أو قـايم بها مع مقارنـة الماء لـه. فامّـا وقوع الـتراب على حشيء شيء> منهـا، اعني من المنابت، فـانّـه يشويهـا r 106 ويبطلها، كما أنّ التراب يطفي النار إذا كان أكثر من النار بوقوعه عليها. | ومتى دفن احد الحيوان في الأرض أو انطمّ بالرمل أو كثر دخول الغبار في أنفه، قتله ذلك وأبطل حياته، اذا انقطع عنه التنفّس ١٠ واجتذاب النسيم، فمثل هذا حالً في المنابت كلُّها مع التراب والغبار اذا وقعا على احدها: انَّه يقتـل ما وقع عليه من المنابت ويثويه ويسدّ متنفّساته ويطفي حرارته ليعدمه حياته. فان قال قايل انّ حكم قليل الغبار غير حكم كثير التراب في وقوعه، فانّ قليل الغبار يحيي وينعش وكثيره يفعل ما قلتم، قلنا له: ليس الأمر كما تظنّ. ومثل ذلك مثل إنسان قال انّ الخبز اذا شدّ على البطن اشبع الجايع، حوذلك الجايع> لا يشبعه الخبـز الا لمضغه بـاسنانـه ولسانـه ولهواتـه وابتلاعـه ليسلك الحلقوم إلى ١٥ المعدة، فاذا حصل فيها اشبع، واذا هضمته المعدة صار غذاء يغتذي بـ البدن. فهـذه حال وقـوع الغبار على المنابت، انّ قليلها يضرّها على مقدار قلّته وكثيرها يضرّ على مقدار كثرته، وانّه لا ينفع شيئا من النبات ولا ينعشه الأبقيام النبات بأصله فيه واغتذايه بالماء وبما لطف من اجزاء الأرض، كما لا يشبع الجايع الأ بمضغ الخبز وازدراده. فامّا ان يلقى الخبز عليه وهو جايع فـان ذلك غـير نافـع له ولا مغن عنه شيئًا، وليس كلّما نفع شيئًا بمعنى ما ومن جهة مـا بعينها فـواجب ان ينفعه في كـلّ حال، ولا ٢٠ ينفعه <بجهة غير> تلك الجهة التي قد جرت [بها] العادة. وأنّما التبس على بعض الناس هذا المعنى

الفلاحة النبطبة

v 105 في نمّوها وانبساطها. فلذلك فضّلنا المنبسطة على وجه | الأرض على المعرّشة، لما علمنا انّها تحبّ ذُلك. ولا تلتفتوا، معشر طالبي علم الفلاحة، إلى قول من قال انّ المعرّشة افضل خمرا من المنبسطة، فانّ ذلك ليس كذلك. ولنا في هذا حجّة بالغة ليس هذا موضعها لطولها. فاكتفوا بقولي في هذا وغيره، فانَّ الدليل على صحَّة ما أقـول انَّني قلته. فمن رأى هـذا المكان رؤيـة حقَّ عرفـه وعرف ه صدقنا فيه، ولأنّ برهانه لا يصحّ ان يقوم الاّ بقيل ولسنا من قيل. وقال: وإذا كان هذا هكذا لم نقل في الدليل على صحّة قولنا غير هذا الذي قلناه، ففيه على هذا كفاية.

واعلموا انّ الأعمى لا يرى شيئا ابدأ، وليس إلى ان يرى كما يسرى البصير سبيل الا أن يكون بصيرا، فاذا كان أعمى لم يقدر احد ان يبصره شيئا ابدأ. فامّا البصير فانّه ليس يحتاج في ادراك المبصرات إلى حجّة حتى يدركها، بل هو كما تقع عيناه على ما يبصره البصر فه و يبصره ويدرك من ١٠ غير حاجة إلى كلام .

فلمّا كان الكرم كما قلنا وعلى ما وصفنا من <عبّته التراب والشوق> إلى كثرة الأرضية، وجب بذلك أن يكون المنبسط على الأرض منها أقوى من المعرّش، وإذا كان أقوى كان أطيب والذّ حواصفي وابقى> وانفع. ودليل آخر على محبّة الكرم لـلأرض واستكثار منهـا أنّه ليس في المنــابت كلُّها ما يغوص منه في الأرض ويغرق فيها مثل الكرم، فهو ربَّما كان بين اصله الذي منه مبدأ عروقه ١٥ في الأرض وبين خشبته اذرع كثيرة هي أكثر من مقدار طول كلّ شجرة وكلّ نخلة. على انّ النخلـ[ـة] ائما تطول ذاهبة في الهواء والكرم ينزل ذاهبـاً في الأرض، فهو في هـذا حمضادّ للنخلة> بهذا المعنى فقط، وإن كان بينهما مشاكلات من وجوه اخر. فكلُّ هذه ادلَّة على موافقة الـتراب والأرضية الكرم من بـين سايـر العناصر وانّـه حينمي بهما> ويعيش. فلو انـدفن في جوفهـا حتى لا يكون ما يطلع منه فوقها الا اقلّ ممّا يبطن في بطنها، لوجدنا ما قد كان اندفن، ان قلنا اغضّ واطرى ٢٠ ممّا بدا وظهر كنّا إمّا حصادقين أو قولنا> قريب من الصدق. وانتم تعلمون انّ هذه حال يخالف فيها

فوقع M : فوقوع : تحت M : يحب (1)

غتلط ا: يخلط (2)

ضرب M : ضرر : Om L : (ح) ضرب M فرر : (5)

قارنها L : قايم : وعتلالها M : واعتلالهما (6)

شي M : <> : واما M : فاما (7)

[.] الحيوانات M : الحيوان LV (8)

[.] في الرمل M : بالرمل ; و M : (1) او (9)

[.] وان M : فان (12)

[.] ومثله يفعل M : ومثل (13)

^{(14) &}lt;> : om M.

[.] حتى L : كها ; او بما M : وبما (17)

⁽¹⁹⁾ ما ; يقع M : نفع (2) : om M.

[.] بجهته عن M : <> .

[.] النسط M: النسطة (1)

[.] معيبه M : معشر ; تلتفتون LM : تلتفتوا ; ذاك 1 : دلك (2)

[.] وعره M: وغيره (4)

[.] ولنا M : ولسنا : رهامه M : برهانه (5)

[.] البصر M: البصير (7)

[.] الى M : في ; اذا كان بصيرا M : البصير : احدا L : احد ; نصر ا M : بصيرا (8)

[.] محبة النبات والسوق M : <> ; الكثرة M : الكرم (11)

[.] الكروم L : الكرم 13/14 ; واصفا وابقا LM : <> (13)

[.] خشه M : خشبته (15)

[.] مضادة النخلة M : <> ; الهوى M : الهوا ; ربما L : انما (16)

[.] وكل L : فكل (17)

[.] ولو ـا : فلو : ينمو بها ـا : <> (18)

[.] واطرا M : واطرى : L om . قال M : كان (19)

[.] صادفن في فولنا أو M : <> (20)

ما صار لكلّما غلبت عليه الهوايية وكانت اكثر اجزايه، والدلالة على ذلك عصيره، فـانّ الخمر هـوايية حارّة رطبة تشوبها حدّة وعطرية ظاهرة، وهي تسكر، والاسكار اتّما هو بخارها المرتقى من المعـدة إلى الدماغ. وهو بخار حارّ رطب لا شكّ في ذلك. فالخمر هوايية راجعة إلى طبع النبات الذي منه كانت وعنه خرجت. وإذا كان الغالب على الكروم من العناصر الهواء، وهو ضدّ الأرض، <لأنّ ٥ الارض> باردة يابسة والهواء حارّ رطب، فوقوع التراب على أوراقه بعـد كمالهـا وقبله مضادّ طبعـه، والمضادّ مهلك متلف. فمن قال انّ الـتراب نافع لأوراق الكروم بـوقوعـه عليه فـانّه مخـطى في هذا الظنّ ، لأنّ الاشياء كلُّها تقوى بلقاء اشكالها وموافقتها وتضعف وتهلك بلقاء مخالفيها واضدادها.

قال قوثامي: فهذان مذهبا انوحا والكنعانيين قد حكيناهما وذكرنا احتجاج كلِّ واحد منهم في تصحيح رأيه. ولست أؤثر ان اتوسط بين مثل هـ أولاء، لأنّهم اعلام وحكماء عظام، لكن أقـ ول بما ١٠ نعرفه في بلدنا ثم جملة اقليمنا بما تشاجر أوليك فيه، فانّ بلدانهم مخالفة لبلداننا لشدّة برد أوطانهم وخلافه لأقليم بابل. وهذا في بلد الكنعانيين، وامّا بلد انوحا فانّه لّما كان في ناحية مهبّ الريح الجنوب إلى الشام وكان قريباً من برّية، فهو اسخن من بلد الكنعانيين، فهو مساو في حالبرد والحرّ> لمواضع من أقليم بـابل ومخـالف لمواضع فيها جميعاً. والناس يعلمـون انّ حكم الكروم في افـلاحها وعلاجها مختلف بين البلد الحارّ والبلد البارد، لأنّها ممّا تصلح في الحرّ والبرد جميعاً وفيها قرب من

١٥ الاعتدال، فنمّوه ونشوه أجود.

والذي تورينا التجربة في اقليم بابل كلّه، حارّه وبـارده، انّ الغبار اذا كـــثر تكاثفــه على ورق الكروم اضرّ بها ضررا بيّنا، فيعلم بذلك انّه لها ضارّ وانّ قليله يضرّ ضررا قليلاً بمقدار قلّته والكثير منه يضرّ بكثرته ضررا هو ابين واوضح . وبلد انوحا يشاكل في <حرّه وهوايـه> لبلد الابلّة واسافـل

الفلاحة النطبة

حتى قال أنّ وقوع الغبار على الكروم ينفعها كما ينفع التغبير بالتراب الغريب مع الزبل. حوما نعرف نحن ولا فعلنا قطّ ذلك، وهو ان تغبّر الكروم بالـزبل ولا بـالتراب الغـريب>، وانّما يجعـل ذلك في أصولها فينفعها. والتغبير بالازبال مع التراب السحيق للبقول وما صغر من المنابت يوافقه وقوع الزبل على ورقه، وليس ذلك الآللبقول وما اشبهها. فامّا الكروم فانَّه لا ينبغي أن تغبّر اوراقها واغصانها ٥ بزبل ولا بتراب سحيق.

قالاً ومن الدليل على صحّة قولنا انّ حسيّد البشر> دواناي امر، في افلاح الكروم، ان يـرشّ على أوراقها واغصانها الماء الحارّ الشديد الحرارة، وان يخلط في بعض الاحوال لها بـالماء ويـرشّ على اصولها وفروعها. فكيف يجوز ان يقول قبايل لشيء من النبيات <يصلحه و> ينعشبه غسله بالمياء ورشّه عليه، أن الغبار والتراب يصلحه بوقوعه عليه؟ هذا لا يقوله من حلم تمييز> جيّد وتجربة ١٠ طويلة ودربة في الفلاحة. وممّا يؤكد قـولنا ويـزيده صـواباً انّ الكـروم من طبعها سرعـة النشو وكـثرة الانبساط طولا وعرضاً. وهذا لم يكن لها الآلخفَّتها، وانَّه لم يكن في المنابت شيء بسرعة نشوها الآ القرع والقثا، وانَّهما اسرع نشوا وانبساطا، الاَّ انَّهما لا يذهبان كذهاب الكروم ولا يطولان كطولها ولا ينبسُطان كانبساطها في كـثرته، فحصلت الخفّـة كلّها للكـروم. واذا لم تكن المنابت كلّهـا اخفّ من ٧ 106 الكروم كانت بمنزلة الطاير من الحيوانات الـذي هو اخفّ | وانهض وأكثر انبساطاً وانطلاقاً واسرع ١٥ صعوداً في الجوّ وأقرب نزولاً.

وإذا كان هذا هكذا وحصل لنا مشاهدة بلا شكّ ان الكروم اخفّ المنابت كلّها وكانت الأرض اثقل العناصر وتتلو الماء في الثقل، <وجب بذلك ان> تكون الأرضيّة بثقلها مضادّة الكـرم لخفّته، لأنَّ الخفيف ضدَّ الثقيل. فهذا وجه صحيح واعتلال قايم لا شكَّ فيه. وإذ هذه الاشياء كما ذكرنا فانَّ الغبار يضرُّ وقوعه على الكروم بها، لأنَّ الثقيل <يضرُّ بالخفيف عياناً، كما كان يضادُّ الخفيف ٢٠ الثقيل>. وأذا نسب ناسبُ المنابت إلى العناصر، على واحد واحد من المنابت، حوجب ان ينسب> الكروم إلى الهوايية لخفّتها وانبساطها في نشوها وسرعته، وانّ الانبساط للحرارة مع الرطوبة

[.] عصره M : عصيره ; وكان LM : وكانت ; غلب LM : غلبت (1)

[.] هو M : وهو (3)

⁽⁴⁾ الهوايية M : الهوا (4) : om M.

مضادة M: مضاد (5)

[.] ثم M : فمن (6)

[.] تلقا M: بلقا (7)

[.] ditto L : قد ; الكنعانيين M : والكنعانيين (8)

[.] ما ا : بما ; في ا : ثم (10)

[.] om M : الريح : النبي با ad L ، نوحا : انوحا ; اقليم M : لاقليم (11)

^{(12) &}lt;> : inv L.

[.] فيهنا L : فيها ; او مخالف M : ومخالف (13)

[.] الحاره M : الحار (14)

[.] وجه M : ورق ; تودينا L : تورينا (16)

[.] عظیما M : بینا (17)

[.] حرّ هوايه L : <> (18)

⁽¹⁾ <> : om M.

[.] ووافقه M : يوافقه ; والبقول M : للبقول ; ويغبر M : والتغبير (3)

[.] وأما L : فاما ; على البقول M : للبقول (4)

⁽⁶⁾ <> : om M.

⁽⁸⁾ $\langle \rangle$: om M.

[.] ان بين om L; <> : M : هذا (9)

[.] شيا L : شي : تحقها M : لخفتها (11)

[.] اذا M : واذا (13)

[.] الكروم M : الكرم ; وحينيذ ـا : <> ; وتتلوا M : وتتلو (17)

[.] قال M : كان ; M : كان ; ح> ; العناب L : الغبار (19)

^{(20) &}lt;> : ditto M.

[.] وسرعة L : وسرعته ; نشرها M : نشوها ; الكرم L : الكروم (21)

معاند ان يجحده، فضلاً عن الشاك عن الحقيقة فيه. وايضاً فان للقمر والكواكب تأثيرات في الكروم وما شاكلها بخاصية بينة مذكورة مشهورة. وقد تكلّم قدماء الكسدانيين عليها وميزوا بعضها من بعض وسمّوا بعضها آفات تنال الكروم من النجوم وحكموا بذلك في غير الكروم من اصناف الشجر والنخل والمنابت اللطاف ورسموا في ايّام بعينها من الشهر، اذا كان القمر زايدا في الضوء، من أمر عروس الكروم اشياء جرّبوها منها، وذكروا اعراضاً لكروم سمّوها اسقاماً لها كالاسقام العارضة لأجسام الناس وساير الحيوانات. وقد كنّا حظينا بهذا في وقت بدينا الملك السعيد الجدّ، لذلك فاشبعنا الكلام فيه بمبلغ طاقتنا.

اعترف وقد قدّمنا في هذا كلام ماسى السوراني كما قد حكيناه واعترافه من هذه الأشياء | بما قد اعترف وقد قدّمنا في هذا الكتاب طرفا من ذكر الأفة النايلة للكروم من النجوم واسقامها العارضة اعترف وقد ذكرنا هاهنا اعادة لذلك المتقدّم وذكرنا هناك لِم نُسبت هذه الآفة العارضة للكروم الما ومداواتها. وقد ذكرنا هاهنا اعادة لذلك المتقدّم وذكرنا هناك لِم نُسب على الكروم. فاذا جمع إلى النجوم دون أن تنسب إلى غيرها، وضمنا ان نعيد ذكر ذلك في باب كلامنا على الكروم. فاذا جمع جامع هذا من هاهنا إلى ما هناك كان فيه كفاية وكمل له معنانا الذي قصدناه في هذا الباب. وذكرنا لهذه الأعراض النايلة للكروم هاهنا خاصة اتما هو اوّلا لإقامة الدلالة على نفوذ افعال النيرين والكواكب في الأجسام المركبة على وجه الأرض كلّها، وبيان ذلك في النبات خاصة وبيان ظهور والكواكب في الأجسام المركبة على وجه الأرض كلّها، وبيان ذلك في النبات خاصة وبيان ظهور

١٥ بعض تلك الأفعال في الكروم.
فمن التأثيرات فيها الادواء العارضة لها التي نسب بها إلى انّها آفة من النجوم، وبعض إلى انّه عارض سمّوه هكذا عارضاً ليفصلوا بين المعاني الأربعة، فسمّوا سقم من الاسقام، وبعض إلى انّه عارض سمّوه هكذا عارضاً ليفصلوا بين المعاني الأربعة، فسمّوا واحداً آفة وسمّوا الآخر سقها وسمّوا الثالث عارضا وسمّوا الرابع يرقانا من تأثير الكواكب في الكروم واحداً آفة وسمّوا الآخر سقها وسمّوا الثالث عارضا وسمّوا الرابع يرقانا من تأثير الكواكب في الكروم خاصة. وفعل القمر بعينه ما يظهر لنا من الغروس التي تغرس، وذاك انّا اذا غرسنا ما نريد غرسه خاصة. وفعل القمر بعينه ما يظهر لنا من الغروس ويزرع في اوّل ليلة يهلّ الهلال إلى ان يصير القمر في موضع من الكروم والشجر والنخل وكلّما يغرس ويزرع في اوّل ليلة يهلّ الهلال إلى ان يصير القمر في موضع يكون بينه وبين الشمس تسعين درجة، وهو التربيع الاوّل، ينبت ما نغرسه، فلا يكاد يبطل منه شيء

```
. تاتير القمر M : للقمر ; معاندا : معاند (1)
```

الفلاحة النبطية

اقليم بابل حفي اشياء ويخالفها في انّه اشدّ يبسا وجفافا من اسافل اقليم بـابل>، وهـذا الطرف من 107 تقليم بابل ارطب منه. فامّا مقدار سخونة الهـواء فهما [فيـه] متقاربان، الآان هاهنا إخلافا بين البلدين هو غير ما اومأنا إليه، وهو خصوصيّات البلدان في نشو اصناف المنابت بها. وأنوحا فلا شكّ انّه لم يقل الآالحق وانّ الغبار ينفع الكروم في بلده لموافقته لها في ذلك البلد بخصوصيّة طبع ذلك

ه البلد ويضرّها في بلد الكنعانيين، لأنّه شديد البرد. والغبار تراب والتراب من الأرض وعلى طبيعتها، فهو بارد يابس ثقيل، فاذا اجتمع على الكروم بردان ويبسان اضرّ ذلك بها.

فقد حصل لنا من هذا البحث انّ الثلثة صادقون فيها ذكروا وغير كاذبين في اخبارهم بما اخبروا، وذلك لاختلاف اهوية بلدانهم واختلاف طباع المنابت فيها. ولاقليم بابل خصوصيّة اخرى وموقع من مدار الشمس وغير الشمس من المليكة الذين يدورون في الفلك، غير موقع بلد الكنعانيين البلد انوحا، فاحكام كلّ المنابت تختلف فيها.

وقد قال صردايا وماسى السوراني انّ هذا الاختلاف الموجود في خواصّ البلدان وكثرة عجايبها في ذلك اتّما هو لموضع موقعها في الأرض من مدار النيّرين والكواكب في القرب والبعد والانحرافات الحادثة للكواكب في مداراتها في دوايرها. وليس يعنون بقولهم الكواكب انّها الخمسة المتحيّرة فقط، بل والثابتة أيضاً التي في سقف فلك البروج ومدارات الصور التي في الفلك. وإذا كان هذا هكذا،

10 وهو كذلك حتى يُقين >، فقد جاز أن يصدق أنوحا وصردايا وطامثرى فيها قالوا، ويكون ما ذكروه حقّا موجودا على ما ذكروا، وتكون هذه الاختلافات الحادثة للكروم بحسب خواص البلدان من جهة مدارات الكواكب على مواقعها من المدارات وبقاع الأرض عامّة، لها ولسايس المنابت لا خاصّ بالكروم فقط.

على انّ ماسى السوراني قد قال انّ تأثيرات الكواكب وظهور افعالها في النبات خاصّة، مع ٢٠ ظهوره في ساير الاشياء، فقد يظهر من ذلك في الكروم خاصّة اكثر وابين. واظهر الكواكب فعلا في النبات وخاصّة الكروم وفي ساير الاجسام المركّبة، القمر، فانّه قد يظهر لنا وللناس جميعاً من المنابت احوال بغير احوال النبات نتقلّبها بحسب زيادة القمر في الضو ونقصانه وبعقب كسوفاته ما لا يمكن

[.] قد ا : وقد (2)

[.] التحويز M: النجوم; مساك M: تنال (3)

[.] واسموها علي ماحرموها L ad L جربوها (5)

[.] البعيد M : السعيد ; حطا L ، خطبنا M : حظينا (6)

⁽¹⁰⁾ liala : ad L lia .

[.] انا LM نا (2) : LM نا .

معنا الـ M ا : معنانا (12)

[.] اقامة M : لاقامة (13)

[.] الافعال ad M : (1) في (14)

⁽¹⁶⁾ يا om M.

[.] الى L : في (20)

[.] ينشب L , يبت M : ينبت (21)

⁽¹⁾ باقل : L باقل ; <> : om M.

[.] خلاف M : خلافا ; الهوى M : الهوا (2)

البلدان L : البلدين (3)

الكرم L : الكروم (4)

[.] ذكروا M : اخبروا (8)

[.] موضع L : موقع (9)

[.] om M : بقولهم ; الحاده L : الحادثة (13)

[.] حتى يفتر M : <> (15)

[.] om L : في ; الكرم L : الكروم ; قد L : فقد (20)

[.] للنا L : لنا ; القمريه M : القمر (21)

[.] كسوفاتها : كسوفاته ; الصور L : الضو (22)

الانبساط، فيرى الناس ذلك عياناً فيها انبسط على الأرض من النبات وعرّش وفيها قام منه على ساق وفيها صغر منه حتى يبلغ إلى الحشيش والكشوث، انّه ينبسط في القمر بالقمر ويسرع نموّه، فيصير القرع والبطّيخ والقثا والخيار والباذنجان وغير هذه من المنابت التي هي أسرع قبولاً للنشو والنمّو القرع والبطّيخ والقثا والخيار والباذنجان وغير هذه من المنابت التي هي أسرع قبولاً للنشو والنمّو كثيراً، بعد ان كان صغيراً، في زمان قصير. وذلك ظاهر في كلّ النبات، الاّ انّه في بعضها أكثر كثيراً، بعد ان كان صغيراً، في زمان قصير، فيكون في هذه التي هي اقبل لتحريك القمر اظهر منه في بعض واوضح وأقرب إلى الحسّ، فيكون في هذه التي هي اقبل لتحريك القمر اظهر منه المنابئة من المنابئة من المنابئة من المنابئة من المنابئة من المنابئة من التحريك القمر اظهر منه المنابئة من المنابئة منابئة منابئة منابئة منابئة منابئة منابئة من المنابئة منابئة من المنابئة منابئة منابئة

بقبولها ذلك من القمر. ثمّ انّ للقمر انتقالاً فيها يحدث له من مشاكلة الشمس بمقدار كونه في البروج التي اذا حـلّ فيها كان إلى الدواير التي تتغيّر فيها احوال الشمس، امّا اقرب أو أبعد أو فيها بعينها. فامّا ما يحدث له بمشاركة الشمس، فانّه يكون في بعضها أكثر تحريكاً للرطوبة والحرارة وفي بعضها أقل. فأولى حالات ١٠ القمر من بعده عن الشمس، بعد انفصاله عن الاجتماع معها وإلى ان يبلغ إلى تربيع الشمس، فانَّــه يكون أقوى على تحريك الرطوبات والحرارة، للرطوبة أكثر وللحرارة اقلّ، فيكون فعله حينيذ في غُـو النبات كلَّه ونشوه وانبساطه اظهر، وذلك فيما انبسط على الأرض ابين. وله بعد التربيع الأوَّل منه إلى وقت كهاله في النور، وكهاله في ذلك هو وقت استقباله الشمس، فانّه يكون تحريكه للحرارة والرطوبة بالسواء، فيكون في هذا الزمان اشدّ بسطاً ونموّا للنبات كِلّه واظهر فعلاً في جميع ما يفعله من تحريك ١٥ الرطوبة والحرارة في ابدان الحيوان واجساد النبات وفي المعدنيات، ومن الاستقبال إلى وقت انتصاف الثاني في الضو يكون محرّكا للرطوبة والحرارة، للرطوبة اقلّ قليلاً وللحرارة أكثر قليلاً، فيكون تـأثيره في ابدان الحيوان والنبات والمعدنيات انّه يبسطها وينميها ويحرّكها إلى الانفتاح والانتشار والانبساط، < الا انّ بسطه> بالحرارة اكثر منه بالرطوبة، ومن انتصافه الثاني إلى استتاره بشعاع الشمس يكون فعله وتحريكه للحرارة قليلاً يسيرا جدًا، اقلّ منه في كونه في الثلثة الاشكال المتقدّمة، حتى يقال انّه ٢٠ بالقياس إلى ذلك ييبس قليلاً ويبرد كثيراً، وذلك انَّه يكون تحريكه للرطوبات اقلَّ، فلذلك قلنا انَّـه يجوز ان يقال انّه في هذا الربع يبرّد تبريداً كثيراً وييبس تيبيساً قليلاً، وذلك يقال بالإضافة من فعله الى ما تقدّم. وإذا اجتمع مع الشمس في دقيقة واحدة، فهي حال له خامسة، وهي عند الكسدانيين

. وعرس L , وغرس M : وعرش (1)

. om MV : بالقمر ; واللسوت M : والكشوث (2)

. والنموا M : والنمو (3)

, و M : (2) او (8)

. فاول M : فاولى ; في M : وفي (9)

. والحرارة L : وللحرارة -11/13 : وللرطوبة (11)

. الانتفاخ L : الانفتاح (17)

. الى ان يبسطه M : <> (18)

(19) في (2) : om M.

. قليلا و ad M : ويبرد (20)

. يبسا M : تيبيسا (21)

الفلاحة النبطية

البتّة، ويستمسك استمساكاً جيّدا. وإذا دخل الثمرة اثمر جيّدا كثيراً قويًا زايداً. وكذلك نجد العصير الذي يعتصر في هذه الخمسة الأيام يكون ابقى واجود واصفى واطيب. ومن نقل الشراب في هذه الأيام من انايه الذي صبّ فيه إلى اناء آخر فأنّ الاناء الثاني يكون الشراب فيه اصفى وأطيب وأبقى واقلّ اسكاراً. وكذلك في التزبيل، أنّا اذا زبّلنا الكروم في زيادة ضو القمر يتبيّن لنا فيها من القوّة والمنفعة شيء بين، وإذا زبّلناها والقمر ناقص في الضوء لم يظهر لنا فيها من القوّة والانبساط ما يظهر لنا لما كان زايداً في ضوه. وكذلك أيضاً قد يظهر لنا في كلّ المنابت وفي الكروم خاصّة، في يوم وليلة الامتلاء، امتلا القمر من الضوء وذلك حين يكون على مقابلة الشمس، من تكامل أمور النبات في الانبساط والنمّو والقوّة والزيادة في الحسن في المنظر وما اشبه هذه الاشياء. وذلك أنّه كلّما زاد في الضو كان فعله حفي النبات>، مع الترطيب، الاسخان، والرطوبة اذا دخلت عليها الحرارة كان الضو كان فعله حلى النبساط وان فسدت فعلت التعفين الحادث بعقب الانضاج، لأنّ العفونة هي افراط الانضاج وفساد الجسم، وفساده هو بالافراط أيضاً، لأنّ افراط الانضاج يكون بزيادة الرطوبة بالأكثر والاسخان بالأقل. وهذا هو سبب العفونة بعينه.

الله عند المتلايه وقبل المتلايه وقبل المتلايه بخمسة ايّام وبعد المتلايه بمثلها: انّه إينضج بما الله من تحريك الرطوبات في الاجسام مع حرارة يسيرة لا تشبّه حلما إلى> حرارة الشمس قلّة وصغراً. فاذا دام ذلك الانضاج واتصل بأكثر من مقدار الحاجة احدث العفن، وإن كان جرى باعتدال انضج نضجاً صالحاً مطيّباً لما ينضجه من الثهار أو مصلحاً لأجساد المنابت كلّها على اختلافها ومبلغاً بكلّ واحد منها ما هو مندوب لبلوغ الغاية فيه. فهذا فعل القمر بتحريك الرطوبة كثيراً وتحريك المرارة قليلاً.

٢ وهذا التحريك منه للرطوبة والحرارة هو الذي يعرض منه للنبات كلّه النمّو والنشو وسرعة

. كبرا M: كثرا (1)

. واصفا LM : واصفى ; ابقا LM : ابقى ; ايام L : الايام ; العصر M : العصير (2)

. اصفا LM : اصفى : يصب M : صب .

. om L : يتبين ; om M : انا ; وابقا LM : وابقى (4)

. om M : الامتلا ; او ليلة M : وليلة (7)

. وذاك M : وذلك ; ذلك M : هذه (8)

(9) <> : **ditto** M.

. فعل M : فعلت (11)

. الافراط M : بالافراط (12)

. نسبه (15) شبه (15) : تشبه (15) : تشبه (15) : تشبه (15)

. لك M : ذلك (16)

. منضج L , مصحا M : مصلحا V ; كا M : لا (17)

. ومبلغ LMV : ومبلغا (18)

الأشياء كامنة، ولا نقول انَّها بالقوَّة بل هي موجودة كامنة مختفية فقط، وانَّ القمر يظهرها حينيــذ من الكمون إلى الظهور ومن الاختفاء إلى الخروج، لأنَّه يخرجها من القوَّة إلى الفعل فتصير الشمس محتاجة إلى إخراج أفعالها في الأشياء من القوّة إلى الفعل. فكيف يقال ذلك والشمس هـو مخرج جميـع الاشياء ومبرزها من العدم إلى الوجود ومن القوّة إلى الفعل!

وهذه الاحوال الخمسة التي وصفناها للقمر من الشمس مشاكلها جميع احوال الحيوان والنبات والمعدنيات. وقولي «احوال» هو معنى جمع، وأريد انّه ليس يشاكل تلك الاحوال في مولده ومنشأه إلى بلوغ غايته ثمّ موته وبلاه، بل وفي جميع احواله التي هي كاينة له قبل وبعد. فامّا قبل فاذ كـان نطفـة ثمّ انتقلت من مستقرّها إلى الرحم، ثمّ حال الجنين في الرحم. وامّا معنى قولي بعد فمنذ يعدم حياته إلى بطلان جسده بالبلى. وذلك أنَّ الجسد قد تختلف احواله في آخرته، فمنها ما يبلى بـلا ومنها بطن الأرض من البلي والفنا إلى أن يصير تراباً، ومنها ما يصير إلى الماء، واذا لم يـأكله احد دوابّ المـاء فهو يتحلّل في الماء إلى أن يصير اجزاء لطافا منحلّة، لأنّ الماء يحيل اليه كما تحيل الأرض إليها ما يحصل فيها، ثمّ يؤول تراباً بعد. فامّا الجسد المحترق بالنار فيصير رماداً، فهو الجسد المكرّم المصون، احسن الاجساد مصيراً واجودها آخرة. والرماد هو التراب بعينه، <لأنَّ ارمدة> جميع الاجساد را المحرقة بالنار هي أرضيتها التي تقدّمت فكانت فيها، وتلك الارضية في الاجساد النامية من اغـذيتها التي هي مادّة ابدانها منضافة إلى التراب الذي كان لها في تركيب اصلها حوبزر الذي> عنه كانت.

وكذلك قد يشاكل حال القمر من الشمس احوال الحيوانات كلَّها في اسنانها، من مثل الصبي والشباب والكهولة والشيخوخة والهرم. وكذلك قد تشاكله فصول السنة مثل الربيع والصيف والخريف والشتاء. وكذلك قد تشاكله الأربع جهات التي تسمّى زوايا العالم، وهي المشرق والمغـرب

الفلاحة النطبة

v 108 افضل احواله | واكثرها قوّة لفعله، وعند الهند انّها افســد احوالـه واضعفها لـه في فعله وقواه، وعنــد الفرس انّه يكون في القوّة والضعف والزيادة في الفعل والنقصان منها على حسب <الـبرج الذي> يكون فيه الاجتماع له مع الشمس. فتختلف اوصافه على قولهم لاختلاف احوالـه التي تـوجب اختلاف افعاله

وامّا اليونانيون والمصريون فانّهم يرون اجتهاعه مع الشمس اقوى له، كما قلنا، ولا يقولون كما نقول انّه افضل احواله من الشمس، لأنّ عندهم انّ أفضل احواله من الشمس هو امتلاوه حمن الضو>، وذلك اذا كان في مقابلة الشمس. فامّا أذا اجتمع مع الشمس فانّه يكون اقوى لـ ه فقط، لأنَّه افضل احواله واكثرها قوَّة له في فعله. وقد <اجمع قـدماونـا> كلُّهم انَّ افضل احـوال القمر في شكله، في بعده وقربه من الشمس، هو اذا اجتمع مع الشمس في دقيقة واحدة، فانَّ هذه الحالة لـه ١٠ من الشمس هي حالة خامسة حكمها غير حكم الأربعة، وانَّها اجلَّ احوالـه حواقـوى لـه> في افعاله، وانَّ ذلك اتَّمَا صار له، أعني القوَّة في الافعال، لأنَّه يفرح باجتماعه مع الشمس فرحاً شديدًا فتكون منزلته في ذلك منزلة العليل الطويل العلَّة والفقير الشديد الفقر والمسافر البعيد السفر الطويـل مدّة الغيبة، اذا صحّ من علّته، واستغنى الفقير دفعة واحدة من فقره، ورجع المسافر البعيد السفر من سفره إلى وطنه. قالوا ويكون القمر حينيذ عند فرحه هذا الفرح فاعلاً لأشياء هو وان كان فيها قد فعل ١٥ اطرافاً منها، فانَّه في الاجتماع يتمَّم تلك النواقص ويزيد في تلك التي قصّر فيها لا تقصيراً عن عجز، لكن كها جرى منه على مجرى الاتَّفاق، أو بعض شيء لا يستوي تمامـه الاَّ بعد وقت آخــر. ويقولــون أيضاً انّه يقوى على أفعال شبيهة بأفعال الشمس، وهذا أمر عظيم وحال كبير. وقالوا انّه حينيذ يفعل الخواصّ في كلّ الاجسام المركّبة. وليس ينبغي أن يفهم حهذا عنّا> انّه يفعـل الخواصّ أو غـيرها، لأنَّ هـذه أفعال كلُّهـا للشمس، واتَّما للقمر اظهار تلك التي فعلهـا الشمس وأبرازهـا من مكامنهـا ٢٠ واشعالها بعد انطفايها، أو نقول قولا كلِّيا انَّه مظهرها وقد كانت مختفية، فكانت توصف انَّها في

[.] ــقوة M: بالقوة (1)

⁽²⁾ الشمس com M.

[.] وذلك M : ذلك ; قال L : يقال ; افعاله LM : افعالها ; محتاجا L : محتاجة (3)

[.] من ad V : الشمس

[.] وازيد M : واريد ; جميع L : جمع (6)

[.] فاذا M : فاذ (7)

[.] حالت M : حال (8)

[.] om M : بلا ; بالبلا L : بالبلى ; حده M : جسده (9)

[.] om M : او ; الهوى M : الهوا : كحاله M : لحاله(10)

[.] ومنها ad M : ترابا ; البلا : البلي(11)

[.] لا أرىده M : <>(14)

[.] والذي L : <>> ditto M; <> . مادة (16)

[.] الصبا ل : الصبى ; اسبابها ل : اسنانها (17)

[.] والكهول M : والكهولة (18)

[.] وقوله M : وقواه ; واضعف M : واضعفها ; وكفعله M : لفعله ; اقل 1 : افضل (1)

[.] البروج التي M : <> (2)

[.] توجبه M : توجب ; فتخلف L : فتختلف (3)

[.] في الصرر M : <> : ان ; ان : com L; <> . .

[.] اجتمع قدمانا LM : <> (8)

[.] وقوته M : وقربه ; تشكله L : شكله (9)

[.] واقواله M : <> ; خاصة L : خامسة (10)

[.] ذاك M : ذلك (11)

[.] بمنزلة (12) منزلة (12)

[.] الأشيا L : لاشيا ; فاعل LM : فاعلا (14)

[.] يقصر M , تقصير ا : تقصيرا (15)

^{(18) &}lt;> : inv M.

[.] للشمس M : الشمس (19)

[.] انطفاها M : انطفاسا (20)

الاجسام المركبة، ولما اشبهه وكانت المركبات كلّها ائما تقبل وتأخذ ما يلايمها، وجب ان يحدث فيها عند كسوف القمر، وان كنّا قد قلنا انّ النبات يقبل الفساد عند العوارض المفسدة.

ولا يظنّ احد انّ للنيّرين في ذاتها فساد البتّة، لا من جهة عوارضها ولا من جهة جواهرها، ولا يظنّ احد انّ للنيّرين في ذاتها فساد البتّة، لا من جهة عوارضها ولا من جهة جواهرها، واثمّا يشبّه القدماء بعض عوارضها باحوال تكون بعقبها في العالم السفلي، فانّه قد يحدث في الاجسام المرحّبة مع كسوف القمر اشياء تشبه الكسوف، وهي ربّما كانت فساداً في الصورة أو في بعض الاحوال وربّما كانت فوق ذلك، وهو ذهاب الجوهر والصورة، وهو الثوى والبطلان البتّة. ومعنى الاحوال وربّما كانت فوق ذلك، وهو ذهاب الجوهر والسورة وبطلانها واستحالة قولنا «ثوى وبطلان البتّة» ليس نريد حتلاشي الاشياء >، بل هو ذهاب الصورة وبطلانها واستحالة جوهر الشيء إلى جوهر آخر. وامّا التلاشي فشيء غير معقول ولا معلوم، فهو محال كونه.

جوهر التيء إلى جوهر احر. وإما الله سي حيوالله النواع تحتها. وذلك ان تحت كل جنس وهذه الأربعة معاني العارضة للكروم هي كالاجناس لأنواع تحتها. وذلك ان تحت كل جنس وهذه الأربعة معاني العارضة للكروم هي لفظة يحتمل أن يكون جنساً ليس فوقه جنس، هو المنها انواعاً كثيرة. فالجنس الاوّل لها الذي يلفظ به لفظة يحتمل أن يكون جنساً ليس فوقه جنس، هو قولنا ان هذه الأفات هي آفات ساوية بمشاركة الأرض لها في بعضها، ثمّ تنقسم بعد حهذا إلى اساء عدة حتمتها معاني كثيرة، ثمّ ان تلك المعاني كلها لها الأربعة الاساء، ثمّ تنقسم بعد اللى اساء عدة حتمتها معاني كثيرة، ثمّ ان تلك المعاني كلها لها علاجات تدفع تلك الأفات العارضة للكروم. ومتى ذهبنا نتكلم على هذا باستقصاء طال جدًا، علاجات تدفع تلك الأفات العارضة للكروم. ومتى ذهبنا نتكلم على هذا باستقصاء طال جدًا،

اكنًا نقول فيه على سبيل الاختصار وحذف الاكثار ما أمكننا.
وتسميتنا هذه الأفات ساوية لها معنيان، احدهما ان السبب في حدوثها وحدوث كل آفة تكون على الحيوان والنبات وغيرهما من الاجسام المركبة من العناصر الأربعة هو كسوف القمر وكسوفات الكواكب، فينبعث من ذلك شيء لا نسميه قوّة فاعلة بل نسميه ضعفاً يوجب حدوث وكسوفات الكواكب، فينبعث من ذلك شيء الحادث من الكسوفات هو آفات الكروم واسقامها شيء ما. فمن تلك الحوادث المنبعثة عن الضعف الحادث من الكسوفات، لما كان فاعلا وقد يجوز من اجل هذا الحادث الذي يتكون من هذا الضعف الكاين عن الكسوف. ولسنا نضايق وقد يجوز من اجل هذا الحادث الذي يتكون من هذا الاول> ضعف يحدث عن الكسوف. ولسنا نضايق من الشيء ما ان يسمى قوّة فاعلة لشيء ما حلسبها الاوّل> ضعف يحدث عن الكسوف المحارض للكروم احداً في الأسهاء، اذا الى بالمعاني الصحيحة، فنقول هاهنا، انّا قد ضمنا ذكر هذه العوارض للكروم احداً في الأسهاء، اذا الى بالمعاني الصحيحة، فنقول هاهنا، من أمرها ما وجب عندنا ان نسميها آفات

الفلاحة النطبة

وجهة اليمين وجهة الشمال. وقد يهبّ من هذه الأربع جهات أربعة رياح قد قدّمنا ذكرها وذكر ساير الرياح في موضع من حمذا الكتاب>. وقد يشاكل هذه كلّها الأربعة الاخلاط التي في بدن الانسان، وهي الصفرا والسودا والدم والبلغم.

فهذه المعاني كلّها وهذه الوجوه باجمعها، وان كان اصلها كان عن الكواكب والنيرين بقوى ٥ حركاتها باذن الله، فانّها بعد كونها على صورها فتكون لها احوال توجب صوراً هي غير صورها في مباديها. واذا كان هذا هكذا فانّ الاجسام كلّها المركّبة قد حتتغيّر تغيّرات > دايما بما تقبل من قوى حركات الكواكب ومشاكلات بعضها بعضاً ومعاريضها العارضة لها في دوايرها. فهذه التغيّرات هي التي تسمّى تغيّرات جزءيّة دايما، وتلك الاولى التي قدّمنا ذكرها، التي هي عمد الاشياء واصولها، هي التي تسمّى تغيّرات الاشياء، كلّية ثابتة لا تزول ولا تنقلب، ولو انقلبت لفسدت صور الاشياء مهي الكلّيات الثابتة.

وكلامنا هاهنا من الأجناس الثلثة على النبات منها، ومن جملة النبات، على الكروم، ومن الكلام على الكروم، القول على العوارض الأربعة العارضة لها التي هي الآفة واليرقان والعارض والسقم، وفصلوا بين المعاني الأربعة باسماء أربعة. ومن عند ذكرنا لهذه الأحوال للكروم خرجنا عن عمود كلامنا. وسبب ذلك تسميتهم الآفة من النجوم. ونتيجة ما قدّمنا من ذكر انّ جميع الأشياء في النجوم، من المعرفة العرضة للكروم من النجوم، من القمر خاصة، ومن غير القمر، من بعض الكواكب عامّة، اعني من الكواكب التي هي النجوم، من القمر، وسنذكر ذلك فيما بعد. وتلك الآفة اللاحقة | هي كاينة من كسوف القمر وكسوفات الكواكب. وليس يكون ذلك في الكروم وحدها فقط بل في جميع النبات، صغيره وكبيره، ودقيقه وجليله. وجميع الاجسام المركبة كها حقد قدّمناه> فيها تقدّم، تقبل من النيرين والكواكب، لأنّها التغيرات هو افعال هذه المحيطة بالأرض. والنبات احد الاجناس في الاجسام المركبة، فهي تقبل من التغيرين والكواكب التغيير الدايم، كها تقبله جميع المركبات، فتقبل في ذاتها صلاحاً من الاحوال الناساخة وتقبل فساداً من الاحوال الفاسدة. والكسوفات هي عارض للنيرين والكواكب يشبه فساد

⁽³⁾ جهة (2): om M.

[.]om M : اشيا (5)

[.] الثوا M : الثوى (6)

[.] فلا شي بالاشيا om M; <> : M : ثوى (7)

[.] وذاك L : وذلك (9)

[.] التي ١ : الذي (10)

⁽¹¹⁾ نينقسم : ×> : om M.

^{(12) &}lt;> : om M.

[.] له M : لها ; وتسميتها L : وتسميتنا (15)

[.] فوجب M : يوجب (17)

[.] نسبتها للاول L : <>> : ما (20)

[.] وفضلها M : وفصلنا (22)

[.] واربعه M : اربعة (1)

[.] om L الأربعة ; هذه الكلمات MV : <>

[.] تغير تغيرات M : <> (6)

التغييرات M: التغيرات (7)

[.] تغيرات M : تغرات (8/9)

[.] سنذكر M : وسنذكر (17)

[.] قلناه دايما M : <> (19)

[.] اوجب L : وجب ; مختلطة L : محيطة (20)

[.] الاجناس MV : الاجسام ; الاحساس L : الاجناس ; التغييرات M : التغبرات (21)

[.] صلاحها M : صلاحا (22)

[.] هو M : هي (23)

[.] النيرين M : للنرين (24)

على كثرة الحمل. فاذا دخلت في الحمل حملت فضلاً وكان العنب <متلياً جيّداً>. قالوا وان تقدّم الفلاّح في كسحها من نصف آذار كان اصلح واجود، ومن اوّله أيضاً، قالوا ليلاّ ترشح الكروم الرشح العارض لها في الربيع اذا كسحت. وذلك أنَّه يسيل منها رطوبة كثيرة كأنَّها دموع سايلة متتابعة، فتتأذَّى بذلك الكروم أذى يضرّ بها، لأنّ في خروج تلك الرطوبات عنها هلاك غـذابها ٥ وذهاب بعض قواها. ثمّ انّ قوما آخرين رأوا في كسح الكروم بعقب فراغها من القطاف، واعتلّوا في ذلك بانّ الثمرة تثقل الكروم، فاذا فرغت من ذلك <فليتبع ذلك> بكسحها، فيكون تخفيفاً بعد تخفيف وراحة للكروم بعقب راحة، فتتضاعف قواها بـذلك ويجـود في المستقبل من الـزمان نشـوها. وهذا ينبغي ان يعمل بعد ان يفرغ كلّ كرم من الكروم من حمله، فيترك خمسة عشر يومـاً إلى ثمانيـة v 110 ايّام | اقلّه ثمّ يكسح . وذلك انّ الكروم تختلف اوقات قطافها اختلافاً متفاوتـاً، فيجب ان تكسح في ١٠ الاوقات التي يزول عنها فيها جميع حملها بحسب ما قدّمنا.

وهذا الكسح لجميع الكروم على كثرة اختلاف أنواعهـا ربّما اتّفق في وقت حـارٌ، وربّما اتّفق في وقت بارد. فان كان الزمان حارًا أو في اوّل ورود البرد، <فان كُسح> الكرم ينـدمل بسرعـة وقرب متناول وزمان قصير، فلا يكاد يضرّ بالكروم ولا تسيل منه رطوبة كثيرة، واذا اسرعت في الانـدمال انقطع سيلان الرطوبة. وان كسحت في برد، ايّ وقت كان الكسح، ومعنى قـولنا ايّ وقت كـان ١٥ الكسح، لأنَّه ربَّما كان في الخريف برد وفي الربيع أيضاً برد، اضرَّ بهـا ذلك الـبرد، لوصـول البرد إلى غور جسم الكرم واصله كلّه من ذلك الموضع الذي كسح، لأنّه يصير كالطريق للبرد إلى الكرم، والبرد اضرّ على المنابت كلُّها من الحرّ وإن كانا جميعاً مضرّين بالإفراط. فينبغي ان تكسح بعد فراغُها من الحمل قبل أن يقوى البرد فيضرّ بها، وحين يكون الزمان على حال تندمل فيه كسوح الكرم.

وامّا من رأى ان يكون كسحها في آذار فانّه قال: انّما تقوى بـذلك في استقبال الربيع اوّل ٢٠ النشو، فيكون حملها كثيراً حتى انّه ربّما أضعف حملها، فيكون الكرم الذي يحمـل رطلاً يحمـل مثل رطلين. ولعمري انَّ في مثل هذا رغبة الناس كلُّهم! لكن بقي ان يصحّ انّ كسحها في هذا الوقت

الفلاحة النبطية

سهاويّة بمشاركة الارض لبعضها، فنبدأ هاهنا فنقول:

انَّ اوَّل علاج تعالج به الكروم لدفع جميع تلك العموارض الأربعة همو كسحها. فلنقرَّر أمرِ الكسح ونصفه فنقول انّه تخفيف الثقل عن الكروم. وليس يكون التخفيف الألشيء قد اثقل ثقلاً مضرًا. وازالة الثقل المضرّ عن كلّ شيء هو اوّل طريق قوّته وصحّته وزوال الأمراض عنه. فاذا جفّ ه عنه ما قد اثقله قوي واذا قـوي دفع عن نفسـه بتلك القوّة الاسقـام والعاهـات التي جرت عـادته ان تعرض له من تلقاء طبيعته. وهذا الثقل العارض للكروم وغيرها من المنابت أنّما هـ و من كـ ثرة الاغتذاء، فيزيد نمَّوه وينبسط بذلك، فتشبع اغصانه وتكثر كثرة خارجة عن حدّ الطبيعة، فيضرّه، فيحتاج إلى حذف تلك الزيادة عنه، فاذا حذفت عنه زال عنه ضعفه بتلك الزيادة، فقوي.

وقد سمّى كاماس النهري هذه الزيادات في المنابت كلّها خطأ الطبيعة في الغذاء، ثمّ قال ١٠ بعقب هذه اللفظة: وإن قلنا أنّه خطأ الاغتذاء كان أجود. وهذا كلام انسان قد ضاق عليه العبارة عن هذا المعنى، فلم يتوجّه له كيف ولا إلى ايّ شيء ينسبه على الحقيقة. على انّ قوله «خطأ الطبيعة» جايز، اذ كان قدماء الكسدانيين اجمعوا على انّ افعال الطبيعة ليسـ[ــــ] كافعال المختـار القاصــد إلى غرض ما يأتيه على جهة التمييز ووضع الاشياء مواضعها على الحقيقة. واذ هذا هكذا فقد جاز لنا ان نقول انَّ الطبيعة تصيب وتخطي، الآ انَّ صوابها أكثر من خطاها كثيراً، ونجعل خطاها مـوقوفـاً ١٥ على جهات افعالها كلُّها، فيكون على هذا تخطي وتصيب على عددين متقاربين بين الخطأ والصواب. وليس هذا موضع تقصّي الكلام على الطبيعة فنقول فيه. فلنرجع فنقول:

انَّ الكرم يَخْفٌ عَنه، اذا كسح، ثقل، حتخفيفة عنه، لا بـدّ منها بـه>، اعني الكرم. وقـد اختلف <القدماء في> ايّ وقت تكسح الكروم. ونحن نذكر هذا الاختلاف ونقرّر الصواب منه. ان من القدماء من يرى ان تكسح الكروم في نيسان وينزع من أغصانها أيضاً ما ينبغي ان ٢٠ ينتزع. قالوا فانَّ ذلك اصلح لأنَّه يسرع فيها نبات الفروع النابتة في الربيع المتجدَّدة التي تكـون قويّـة

[.] عاجدا M : <> .

⁽²⁾ ترشح : M s.p., L بوسخ

كبيرة M : كثيرة ; الوسخ L , الوسع M : الرشح (3)

[.] مضر L : يضر ; اذا M : اذى (4)

^{(6) &}lt;> : L فلتبع بذلك ; فلتتبع ; om M.

[.] فتضاعف M : فتتضاعف ; الكروم L : للكروم (7)

[.] حر M : حار ; بما M : ربما ; الاختلاف M : اختلاف (11)

[.] بان تكسح M : <> (12)

[.] فاذا M : واذا ; كبيرة M : كثيرة ; بالكرم L : بالكروم (13)

[.] om M : قولنا (14)

[.] البول M : (1) البرد (15)

[.] الكروم M: الكرم; يضر L: يصير (16)

[.] سحمل M : (2) يحمل ; لا ad M : الذي (20)

[.] وهو L : هو ; om L : به (2)

[.] من L : عن ; ونقول M : فنقول (3)

[.] وغيره M: وغيرها (6)

[.] اعضآه M: اغصانه (7)

[.] فيقوى L : فقوي ; ازالت L : زال (8)

[.] عنه M : عليه (10)

[.] فكيف M : كيف (11)

[.] فتصيب M : وتصيب (15)

[.] فنرجع M : فلنرجع (16)

[.] الكروم V : الكرم ; تخفيفة (L s.p.) عنه (cm L) عنه (cm L) غلا بد منه لها MV : الكروم (17) الكرم (17)

[.] ونفرد M : ونقرر ; اهل الكوم ـا : <> (18)

[.] الكرم L : الكروم (19)

[.] المتحدره M : المتجددة : om M : ذلك ; يزرع L : ينتزع (20)

لطيفاً وهو انّ المنجل الحادّ اذا وقع على غصن أو قضيب بارد كان قطعه له القطع الذي سمّاه صغريث المحدر، قال لأنَّه يعرض للكرم حدر يضعفه، واذا قطع الكرم وغيره وهو سخن، قد تحلَّل الجليد ان كان سقط عليه منه شيء وجف من نداوة الجليد أيضاً، كان ذلك القطع هو المسمّى السليم، لأنّ الكرم يسلم من الحدر وغيره من عوارض السوء. ويجب حملي الكاسح > ان يبقي على كلّ حكرمة ٥ مستحكمة> يقال عليها انَّها تامَّة أربعة أغصان تسمّى مناكب الكرمة، ويكون في كلّ منكب قضيبان ليكونا كالعضدين لساير قضبان الكرمة المثمرة، لأنّ هذا، اذا كان في الكرمة التامّة، ومعنى قولنا التامّة هي المثمرة. ويجب ان تبقوا أيضاً، ان امكن، إلى جانب كلّ منكب من المناكب الأربعة، قضيباً صغيراً يكون فيه عينان، يسمُّونـه حافظ المنكب. واتَّما سميناه هـذا الاسم لأنَّه يكـون بدلاً وخلفاً في العام المقبل الآتي من بعد، اذا قطع القضيب المشمر من المناكب الأربعة، وليبقى على

١٠ الكرمة ثمرها وزيادتها بهذا القضيب. حوقـد سمّى ادمى هذا القضيب>، في النابتة من تـركيبه، المعتـدل، أو قال المعـدّل، لأنّه الذي لا يدع الكرمة تفرط في الزيادة في النشو والانبساط، فتخرج عن حدّها المعتدل، وهو أيضاً الذي يثمر في السنة المقبلة، لأنّ هذا القضيب لا بدّ أن يثمر في الوقت الذي ذكرناه، فاذا اثمر وحان كسحه فينبغي أن يقطع، فأنّه سينبت مع اصله قضيب غيره، فيسمّى هذا النابت أيضاً الحافظ. فان ١٥ لم ينبت من اصله بعد قطعه قضيب آخر فانّه لا بدّ أن ينبت في موضع قريب منه قضيب، فيكون هذا

النابت هو المسمّى حافظاً. وجملة أمر أحكام الكسح في جميع البلدان الباردة والحارّة ان يحفظ على الكروم مقداراً ما من < الكبر والصغر>، يكون ذلك المقدار معتدلاً، < [لا يُكسح] كلّ كرم حتى يرجع إلى ذلك المقدار الذي يكون> في المنظر معتدلاً أو شبيهاً بالمعتدل. والمنفعة في التبليغ بـالكرم إلى هـذا المقدار ٢٠ المعتدل هي انّ الكرم لو ترك لـطالت قضبانـه واغصانـه طولا مفـرطا واتسـع في الانبساط، فضعفت بذلك قوّته وانقبض عن الحمل، فنقص حمله نقصاناً فادحاً وهرم الكرم حوعجز، فلذلك> قد

- . للكروم LM : للكرم (2)
- (4) <> : M كرم مستحكم ا : <> : للكاسح .
- . فمعني M : ومعني ; ان M : لان ; يكونا M : ليكونا (6)
- (8) 4Y: LOY.
- . وابقى MV : وليبقى ; اللاتي M : الاتي (9)
- . هذا M : بهذا (10)
- . المعتدل M : المعدل : اذ M : او : الثانية V : النابتة : ادم عليه السلم LT : ادمى : M : المعتدل M .
- . واذا L : فاذا (13)
- . مقدار L : مقدارا (17)
- . om M : ذكر TV :بالكسح: [] om L; TV : الكبير والصغير ا : <> (18)
- . الكروم M : الكرم (20/21)
- . وعجزوا لذلك M : <> ; فيقبض M : فنقص (21)

الفلاحة النبطية

افضل من كسحها عند فراغها من الحمل. وفي البحث عن الصواب في كسح الكروم في احد هـذين الوقتين كلام كثير وبحث طويل، لأنّ في كلى الوقتين ضرراً من وجه ومنفعة من آخر، فيحتاج الباحث عن ذلك ان يحصى المنافع في الوقتين والمضارّ فيهما، فايّهما رجح، المنافع أو المضارّ فيه، عمل على كسحها، على أن يكون في الوقت الذي منافعه لها أكثر. فامّا أن نبحث عن هذا هاهنا على ه التقصّي <ففعلنا ذلك يبيّن> للناظر في هذا الكتاب موضع الصواب بياناً تامّاً وامّا ان نخبر في ذلك بجملة تغني عن التفصيل والشرح، بعد ان ننظر نحن في ذلك نظراً مستقصى ونأتي بالمحتاج إليه مجملاً مفروغاً منه، فنقول:

ان الرأي الحقّ في ذلك ما رآه ينبوشاد المصيب في رأيه، وهو ان تكسح الكروم عند فراغها من الحمل وبعد قطاف ما فيها منه بشمانية ايّام وإلى خمسة عشر يــوماً اوّلا اوّلاً، ومعنى أوّلا اوّلا أي كلّما ١٠ فرغ حمل كرم من العنب كسح بعد ان يراح الأيام التي حدّدناها. فهذا رأي ينبوشاد. وقد اخبر واحتج في صوابه بوجوه كثيرة يطول شرحها جدًا، حذفناها طلباً للتخفيف والاختصار.

وقد فرّق ينبوشاد في قوله على الكسح فروقاً لا بـدّ لنا من ذكـرها، فقـال: انّ الكروم التي في البلدان التي هي أبرد ينبغي أن يخفّف كسحها، أي لا تكسح على التهام، بل يبقى فيها قضبان لا يعرض الكاسح لها. فليتعمّد من ترك القضبان ان يدع منها ما كان فيه أعين أكثر عدداً، حتى اذا ١٥ دخل شهر أذار فليعد الكسح عليها. وذلك أنّما اشرنا به لنأمن مضرّة الجليد بالفروع التي تنبت اوّلا 111 r وهي المسيّاة السابقة، فلذلك قد ينبغي ان يتعرّف ايّ الكروم يبطي نبات فروعها ويقرّهـا في قلبه | ، من التي تسرع النبات، ليكون كسحه لها على حسب ذلك. وليس ينبغي الابتدا في الكسح قبل طلوع الشمس حولا إلى> ثلث ساعات تمضي من النهار، خاصّة في المواضع الباردة، لأنّ اغصان الكروم حينيذ تكون مقشعرة من الريح الباردة التي تهبّ في السحر، فانّها تبرّد الكروم والشجر ٢٠ والمنابت كلُّها. فيجب ان تحدُّ المناجل مع طلوع الشمس بغاية الإمكان، لتكون ماضية في القطع بسرعة حتى إذا مضى من النهار ثلث ساعات ودخلت الساعة الرابعة فينبغي ان يبتدي الكُسّاح يكسحون، فانَّهم يجدون في هذا الوقت قضبان الكروم قد سخنت شيئًا بالشمس. فيانٌ في هذا معنى

- (1) احد (mL.
- . ضرر L : ضررا : ضررا : کل (2)
- . الوقتين M: الوقت (4)
- . فعلنا لذلك يتبين M : <> .
- . مستقصا L : مستقصى : L نظرا (6)
- . بينوشاد M : ينبوشاد (12/8)
- . تمضى L : يراح (10)
- . وليتعمد L : فليتعمد (14)
- . ويقررها L : ويقرها ; سعرف L : يتعرف (16)
- . أن يبتدا L : الابتدا (17)
- . والى ١ : <> (18)
- . om L : شيا ; الكرم M : الكروم ; يكسح L : يكسحون (22)

ابن وحشيه

فاما الكرمة التي عنبها كبار ويضرب في لونه، <اذا بلغ>، إلى الحمرة، فينبغي إذا كسحت ان يترك لها قضبان طوال كبار اطول وأكبر من تلك التي قدّمنا مثل هـذا العمل فيهـا. وقد يكـون من نوع هذه الكرمة حبّ عناقيدها اصغر، وهذه مستديرة مثل تلك، وهذه المسّاة بلغة أهل بابل ماروطيشا، وهي التي شرابها أفضل الأشربة كلّها، وصفاه اسرع، ولونه احسن، وطعمه أطيب. ٥ ويخرج منها ماء ﴿ فِي العصيرِ أكثرِ > كثيراً من كلِّ الكروم. فهـذه ينبغي أن يترك لهـا عند الكسـح ما فكرنا من القضبان التي سمّيناها مناكب، ويكون في كلّ منكب من القضبان الأربعة قضيب واحمد

طويل ليس بمفرط الطول، لكن يكون أطول الأربعة. فامًا الكرمة التي يعلو لونها سواد ليس بشديد وعنبها مستدير فينبغي أن تكسح مرّتين، يبقى لها ع 112 أي المرّة الأولى قضبان | سبيلها ان تكسح فلا تكسح . فاذا مضت ايّام نحو العشرة وأقـل رجع

١٠ الكاسح فكسح التي أبقى، فانّ هذا صالح لهذه الكرمة التي تكسح دفعتين لا دفعة واحدة. فامًا الكرمة التي عنبها مستدير وهو أبيض تعلوه خضرة تشويها صفرة فينبغي ان تبقى لها قضبان قصار لا يكون فيها بمبلغ الجهد شيء اطول من شيء، ولكن ينبغي ان يكون في كلّ قضيب ممّا

يترك من قضبان هذه ثلثة اعين او اربعة او ما امكن ممّا هو اكثر من اثنين. فامًا الكرمة التي عنبها صغار ومكتنز ويشوب لـونه حمرة، فاذا زاد النضج عليها ضربت إلى ١٥ السواد، فينبغي أن يترك لها فضل قضبان لا طوال، كما ذكرنا في غيرها، لكن إلى القصر، ويكون

عددها سبعة وثمانية وستّة، فانّ هذه الكرمة تحبّ كثرة القضبان ويوافقها ذلك. وامّا الكرمة التي لون عنبها اسود خفيف السواد، وهو مستطيل، فينبغي إذا كسحت أن يبقى لي رودها، وان تزبّل هذه الله في المفلها أربع قضبان وتكون اطرى القضبان واخصبها واجودها، وان تزبّل هذه الكرمة باخثاء البقر مخلوط بزبل قد جمع من شطوط الانهار مختلطا بتراب، فانّ هذا يوافقها جدًّا. ولا

وامّا الكرمة التي عنبها مدوّر ولونه اخضر إلى البياض فانّه يجب أن تكسح اغصانها كلّها ويبقى ٢٠ تزبّل هذه بخرو الناس ولا بزبل الحمام. نيها من تلك المناكب حمن أجود القضبان أربعة ولا يبقى لها الخامس> الذي سمّينـاه حافـظا، وان

- . منها M : فيها : ذكرها ad M : قدمنا (2)
- . مازوطیشاM : ماروطیشا (4)
- (5) <>: om L.
- . مفرط M : بمفرط (7)
- . يعلوا M : يعلو (9)
- . ان أن أن إلى إنها M : ابقى إيكسح M : فكسح (11)
- (12) فيها (12) : ما M : فيها (12)
- . om M. لد : M لد : M لد .
- . عدما M : عددما (16)
- . اطرا LM : اطرى (18)
- . هذه M : هذا ; برمل LT : بزبل (19)
- . سمينا M : سميناه : M نسمينا

الفلاحة النطبة

ينبغى أن تعلموا انَّ الكسح لا بدَّ منه للكروم، لأنَّه لها بمنزلة الدواء البليغ النفع. الآ انَّه يجب ان يترك في الكرم الذي حمله أبيض قضبان خمسة أو أربعة في أربع جوانبه، طوال خارجة في المطول عن v 111 جملة القضبان، فانَّ هذا شيء ذكر صغريث انَّه يبعث هـ ذه الكرمـة على زيـادة الثمرة وتعجيلهـا. ولتكن هذه القضبان المبقّاة في هذه الكرمة اغلظ القضبان واغضّها واخصبها واكثرها عيوناً، وان يقوم

٥ كلِّ يوم صبيِّ فيأخذ كلِّ قضيب فيهزِّه هزّا رفيقا مرارا ثمّ يتركـه، فانّ صغـريث ذكر انّ هــذا الهزّ من انفع شيء لهذه الكرمة. فامّا ينبوشاد فانّه قال: ما اعرف حلمذا الهزّ> معنى ولا ادري ما هو، الآ ان يكون شياً يعمل على طريقة السحرة، فانها طريقة مذمومة جدًا.

قال قوثامي انَّ ينبوشاد كان رجلاً باغضاً <للسحر والسحرة> جدًّا وكان يسمّيهم المحتالين. فاذا وقع له في شيء ما انّه من نحو طريقهم أو يشبه بعض اعمالهم اطّرحه وازرى عليه. وهو مع هـذا ١٠ يبغض صغريث ويدور حول <كلامه، لا يغمز> عليه ولا يفصح بهذا. والاَّ فانَّ هذا الهزِّ لأغصان بعض الكروم نافع، كما قال صغريث، ومعناه انَّه كالحركة للانسان التي يعملها على طريق الرياضة، فانَّ الرياضة نافعة للحيوانات كلُّها، <لا للإنسان> وحده، حتَّى قـد قال الاطبَّاء انَّ لحم الحيوان الراعي اخفّ من لحم الحيوان القايم في مكان واحد، ولحم الطايـر اخفّ من لحم الماشي عــلي أربع. وكلُّ هذا فائمًا كان لاتُّصال الحركة وكثرتها، فانَّه يحدث في بدن الحيوان المرتاض بالحركة خفَّة ولطافة ١٥ بما يحلُّل عنه من فضول الرطوبات. وانفع من تحليله هذه الفضول انَّه يجعـل ما بقي من الـرطوبـات الغليظة المختلفة في ابدان الحيوان نضجة قد اسخنتها الرياضة، فهي لا تلصق وتلزج في مـواضعها، بل تكون متهيئة للخروج بادنى علاج. فهذا هو معنى قول صغريث أن «هـزّوا اغصان الكرم»، فانّ هذا الهزَّ نافع كأنَّه رياضة لها يخفَّف عنها فضول الرطوبات الغليظة التي تعتور النبـات، لأنَّه اغلظ من الحيوان في الجملة وأبرد. ولولا انّه بارز للشمس والهواء والرياح أكثر من بروز الحيوانات ما صلح ولا ٢٠ نشأ ولا اثمر، لكن ما يناله من السخونات المختلفة يحييه وينميه ويبسطه.

- . و M : او (2)
- . ذكره ا : ذكر (3)
- (5) نا: om M.
- . لهذه M : <> -6; بينوشاد M : ينبوشاد (6/8)
- . الشجرة M : السحرة (7)
- . للشجر والشجرة M : <> (8)
- (10) <> : MV يغمز ; العمر Ls.p.
- . الا الانسان MV : <> (12)
- . القديم M: القايم (13)
- . قايما M : فانما (14)
- . عنها M : عنه (15)
- . نضيجة L : نضجة (16)
- . هز M : هزوا (17)
- . والهوى M : والهوا (19)
- (20) ماله : L ماله .

سبعة. ولا تتركوها تظلُّل الكرم ولا باقلِّ القليل، وذلك يكون بأن تجعلوها دقيقة قصيرة على القدر الذي ذكرنا. ويكون هذا الخشب المغروس إلى جانب الكرم قد جرّدتم لحاه كلّها. واتّما اشرنا بـذلك لأنّ الذراريح تتولّد فيما بين قشور هذا الخشب وابدان الخشب، اذا ناله النداوة من حالماء والأرض> وندى الليل وندى الكرم. وهذه الذراريح مضرّة بالكروم، فلذلك اشرنا بالجرد للحايها ويجب اذا اقمتم
 كلّها ليلاً يكون لها قشور تنقشر وتقوم فتختفي فيها الذراريح وغيرها من الهوام. ويجب اذا اقمتم

الخشب ان تمدُّوا الغروس عليها وتشدُّوها إليها بخيوط قنَّب أو بشريط معمول من الخوص. فاذا كسحتموها في السنة الثالثة، فليترك لها ثلثة قضبان أو قضيبان، على مقدار ما يرى الفلاّح من قوّة الغرس أو ضعفه. فاذا حملت العناقيد اوّل الحمل فينبغي ان تزيدوا في اقامة الحشب إلى

جوانبها ليقوى الخشب على حمل الكرم ويحمل ثقله، يعني ثقل عناقيده. وقد قال ينبوشاد إنّ الحذق في الحفر لأصول الكروم وتجويده يقوّي الكروم تقوية هي ابلغ من وضع هذا الخشب واجود تقوية، وينفعها لغير التقوية. فينبغي ان تحفر الكروم قبل ان تنبت الفروع اللطاف وتحمل الكروم حملها، فانها ان حفرت وقد حملت كان الحفر سبباً لذهاب كثير من الثمرة بحركة الحفر والهزّ للكرمة، واتما ينفعها الهزّ في غير هذا الوقت، فامّا هذا الوقت فانّه يضرّها. فلهذا

واعلموا انّ كثرة الحفر حول الكروم دايما يخلخل الأرض باثـارتها، فتقـوى الكروم بـذلـك قلنا انه ينبغى ان يكون الحفر قبل ذلك. التخلخل وتمتدّ حمروق الكروم>، ويكون هذا الحفر بعد الطمّ والطمّ بعـد الحفر. وتكـرير ذلـك سبب حلقوّة الكروم> وكثرة اجتذابها الغذاء، حفيزيد ذلك> في ثمرتها زيادة كبيرة. ومتى نبتت فروع الكروم والفلاّحون يحفرون في اصولها حولم يتمّ الحفر>، فينبغي ان يمسكوا عن الحفرحتي تقوى تلك الفروع النابتة. فاذا قويت وكبرت فحينيذ ينبغي ان تحفروا اصول الكروم حولها كما

الفلاحة النطبة

بقى لها حافظ فليكن قصيراً جدًّا، فإنَّ هذه الكرمة تبغض كثرة القضبان وطولها، فلذلك قلنا فيها ما

واما الكرمة التي عنبها مدوّر صغار، هو اكبر من تلك التي قدّمنا القول فيها قبيل هذا الموضع، الذي يشوب لونه ادنى حمرة، فانَّها التي سيَّاها صغريث الكرمة الزعرة، لأنَّ شرابها قابض جدًّا وقليل ٥ الصفا بعيده مع ذلك، وخمرها نـزر قليل، فينبغى أن يؤخّر كسحها إلى الفـراغ من كلّ الكـروم. وتكون المناجل حالتي تكسح هذه> بها أمضى واحدّ واجود، فانّ هذه ان كسحت بمنجل فيه ادني تقصير في القطع وسرعته اضرّ بها لزعارتها وشدّ قبضها. وقد سيّاها ينبوشاد الكرمة الصلفة وأمر ان يرفق بها في الكسح وان تهزّ كثيراً وان تطمّ اصولها بعد الكسح قليلاً بقليل ولا يؤخّر ذلك عنها. وخمر هـذه مع قلّته شديـد الاسكار. وهي التي نهي ينبـوشاد عن شرب خمـرهـا، قـال: لأنّ شرابهـا يضرّ ١٠ بالدماغ والعينين ضرراً كبيراً. قال فاذا اضطرّ مضطرّ إلى شربها فليقدّم قبل شربها اكل شيء من قضبان الكرنب الغضّة نيّة ولا يكثر من هذه القضبان بل يقلّ ، فانّ قليلها كاف في دفع ضرّ رهذه الخمرة، وليتنقّل عليها بالسفرجل أو الرمّان ممصوصة أو العنّاب أو اللوز الحلو المقشّر.

ولتترك القضبان في الكروم اذا كسحت، قول عامّ عليها كلّها، وهو من جهة السنين التي قـ د اتت عليها، وذلك انّ الكرم قبل أن يأتي عليه اربع سنين لا يكاد أن يكسح، حفيجب اذا دخلت ١٥ السنة الخامسة ان يكسح في السنة الخامسة>، في وقت الكسح منها. فيجب إذا كسحت هذه التي قد اتت عليها أربع سنين من جميع أنواع الكروم ان يترك لها حقضيبان قضيبان>، في كلُّ v كا 112 قضيب أربعة أعين واقلّ بواحدة وأكثر بواحدة. وينبغي ان يعمّى منها عين واحدة أو عينان، وتكون المعيّاة ممّا يلى ساق الكرمة واسفل القضيب، ثم بعد ان تعمّى تحدّد بالمنجل لتمتنع بذلك من النبات. ولتترك العينان المبقّاة التي ممّا يلي اعلا القضيب، فانّ هذه تنمى بها الكرمة. وهذه ينبغى ان تكسح في ٢٠ الربيع خاصّة، فهو اجود لها. ويكون قد تقدّم صاحبها فأقام إلى جانبها خشبة اغلظ من القضيب قليلاً، ولتكن قويّة، فانّ دقّتها مانع من <تثقيلها الغروس>. وليكن طولها من خمسة اقدام إلى

[.] رقيقة M : دقيقة ; تظل L : تظلل (1)

[.] الملوللارض L : <> ; m مذا ; فيها M : فيها ; ان M : لان (3)

[.] قضيبين LM : قضيبان (7)

[.]om M : اقامة ; بالحمل M : الحمل (8)

[.] الكروم M : الكرم ; جانبها M : جوانبها (9)

[.] بينوشاد M : ينبوشاد (10)

[.] ditto L : قبل (11)

ما مارها M: باثارتها (15)

[.] تكرر M : وتكرير ; عرق الكرم M : <> (16)

⁽١٥) ح. ١٠٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠

[.] الحفور M : (2) الحفر ; ولم يشم الحفور M : <> ; والفلاحين LM : والفلاحون ; الكرم L : الكروم (18)

[.] واطولها M : وطولها ; قصرا M : قصرا (1)

[.] فاما M : فانها (4)

[.] بارد M : نزر (5)

[.] الذي تنكسح بعيدة الكرمة M : <> (6)

[.] بينوشاد M : ينبوشاد 7/9 : om L وسم عته (7)

⁽⁹⁾ لان (L Y .

[.] كثيرا L : كبيرا (10)

[.] وليثقل M : وليتنقل (12)

حينيذ M : <> ; عليها M : عليه ; وذاك : وذلك (14)

قضيين ا , قضيين فضيين MVT : <> (16)

[.] عينين alii : عينان (17)

[.] القصب M : القضيب (18)

[.] اقدم L : اقدام ; تنقيلها الغرس M : <> (21)

الأوراق التي قد احمّرت، ويقوم في ساق الكرمة وفيها غلظ من أغصانها قشور من الكرمة كأنّها قـد قشفت، ويصغر عنبها ويقلّ ماوه وينقص مقداره.

واتَّما سمّوا هذا العارض آفة من النجوم لكثرة عناية قدماء الكسدانيين، كانت في الـزمان الخالي، لأحوال الكواكب ومعاريضها في افلاكها ودوايرها، وتفقّد ما يحدث في الأرض مع حوادث ٥ تكون لها، من مثل مقارناتها واتصالاتها وانصرافاتها وهبوطها وصعودها وعلوّ بعضها على بعض وممـرّ بعضها تحت بعض وكسوفاتها، فوجدوا لكسوفي الشمس والقمر تأثيرات كبيرة عظيمة كلّية وجزئية، ووجدوا لكسوفات الكواكب بعضها ببعض تأثيرات بعضها يشبه تأثيرات كسوفي النيرين وبعضها لا يشبهه، فاذا هم رصدوهم إلى أن وجدوا هذه الأفة تحدث بالكروم بعقب كسوف المرّيخ للمشتري، وهذا قد يعرض دايما اذا أتَّفق ان يعرض في الأوقات الموجبة لـالتَّفاقـات. فلمَّا وجدوا هـذا التغيير ١٠ يعرض للكروم بعقب كسوف المشتري من المرّيخ نسبوه إلى آفة من النجـوم. وهذه الآفـة متى تغوفـل

عن علاج الكرم منها مات البتّة. فينبغي أن يعالَج بما نصف. فَأَنَّ | اصحاب كتب الفلاحة اختلفوا في علاجها. فقال الكنعاني: ينبغي ان يخلط الزيت بالخمر خلطاً جيّداً ويطلى على الكرمة باليد. وقال انوحا: يجب ان يغلى الزيت والخمر والماء العـذب طبخا جيّدا وتلطّخ به الكرمة تلطيخاً جيّدا. وهذه الثلثة حارّة لم تبرد. وقال صغريث: يجب ان تثقب

١٥ ساق الكرمة واغلظ موضعاً منها، وينفذ الثقب إلى الجانب الأخر، ويدخل فيه خشبة من خشب البلُّوط على هيئة الوتد، ويحفر في الأرض في اصل الكرمة، ويدخل في ذلك الحفر قطعة خشب من . . خشب البلوط، ويلصق باصل الكرم، ويطم التراب فوقها، ويصب في أصلها شيء من المرى المخلوط بالماء خلطاً جيّداً.

وأمّا ينبوشاد فقال في علاج هذه الآفة ان يصبّ في اصل الكرم، ثمانية ايّام يـوم نعم يوم لا، ٢٠ من ابوال الناس، ويرشّ على ساقها من هذا البول، فانّه نـافع يـزيل هـذه الآفة، ثمّ يمسكـون، بعد

الفلاحة النطبة

تدور، ويجب، وهو صواب، ان يطول زمان الحفر لتتنفّس اصول الكروم، وانّ ذلك لها جيّد. ويجب ان يتوقّى حفّارها ان يصيب ساق الكرمة أو شيئاً من اغصانها المعول بحدّه فيخرجه، ويتوقّى ان ينخس الكرم ولو نخسة يسيرة، فانّ الحديد اذا جرح الكرم اضعفه وكان عليه بمنزلة السمّ.

وهذه الكرمة المجروحة بالحديد هي التي ناح عليها | بادروكا الشاعر حين شرب خمرة عند خمّار ٥ بقرية الباكيانا بسورا، فلمّا شرب منها رطلين ظهر له فيها قال انّها خمرة معتصرة من ثمرة كرمة جرحت بمعول أو بغيره من آلات الحديد، فانشأ يقول في قصيدته التي ناح فيها على هـذه الكرمـة المجروحـة فقال فيها: «انّ كرمة جرحها فلاّح جاهل بعلاج الكروم وجاهل بمقدار الكرم ومقدار عصيرها، فجرحها وانكاها نكاية اسقمها بها. فادّى ذلك السقم إلى الخمر المعتصر منها سقم. فشلّت يمينه وسلبته الألهة العافية واسقمت بدنه، كما نغص علينا مجلسنا هذا وشرابنا هذا! فنحن لا نطرب ١٠ لصوت الطبل والناي ولا يدخل قلوبنا السرور الذي يـدخل قلوب الناس من شرب الخمر. فسلّط الله عليك من يجرحك كما جرحت هذه الكرمة المسكينة! فلو انَّها كانت بنت ستَّين سنة فلم تتلفها جراحتك، يا ملعون، لكانت قد تلفت من شؤم يـدك. ولا لَقِيْتَ فرحـا ولا سرورا ابدأ مـا عشتَ!

<فقد انتهى> بعض ما ينبغي ان نقوله في كسح الكروم <وما يتبع ذلـك. وقد كنّـا قلنا انّـا ١٥ نقدّم الكلام في كسح الكروم> على ذكر ادوايها الأربعة، وقد ذكرنا منه طّرفا والحقنــا به مــا يجب ان

ويعزُّ عليَّ بك، ايتها الكرمة، لما نالك من هذا الشؤم، فانَّك ستبرين قريباً، فلا نغتم إذا عليك».

فامَّا ادواء الكروم الأربعة التي اوَّلِمَا الآفة النَّازلة عليهما التي نسبت إلى النجوم، وهـذه الآفة تعرض للكروم منذ تورق ورقها وإلى آخر ايلول. فعلامة هذا الذي سمّوه آفة النجوم ان يحمرّ ورقها حمرة شديدة ناصعة ويحمّر بعض علايقها لا المعلاق كلّه، بل يتبقّع بالحمرة في موضعين ثلثة منه، ٢٠ وتكون تلك الحمرة التي ظهرت في الكرمة، وتسوّد من أغصان الكرمة المواضع التي هي حول

[.] ذلك ad M : في ; الذي M : التي (1)

[.] مقاماتها M : مقارناتها : om L : من (5)

[.] حليه M , كليه L : كلية ; Om L : كبيرة ; الكسوف في الشمس والقمر تاثيرات كسوفي M : لكسوفي (6)

[.] رصدهم M: رصدوهم : يشبه M: يشبهه (8)

[.] التغير L : التغيير (9)

[.] غفل L : تغوفل (10)

[.] ماتت M : مات (11)

[.] والخمر M : بالخمر (13)

[.] اخشاب M : خشب (15)

[.] خشبه ٤ : خشب (16)

[.] ويضم M : ويطم (17)

[.] يغمر M : نعم ; بينوشاد M : ينبوشاد (19)

[.] لينبش M : لتنفس (1)

[.] ويتوقا LM : ويتوقى ; يتوقا LM : يتوقى (2)

[.] للكروم M : (1) الكرم (3)

[.] خمر LM : خمرة ; حتى M : حين ; نادروكا V ; زباذروكا M : بادروكا (4)

[.] om M : ثمرة (5)

⁽⁸⁾ اسقمها : M منها ; استمها : om M.

⁽⁹⁾ هذا (2): om L.

[.] السرور L : الناس (10)

[.] سقلها L : تتلفها ; سنتين M : ستين ; فلولا L : فلو (11)

[.] om M.

[.] تنتيرين M : ستبرين ; ويغبر M : ويعز (13)

^{(14) &}lt;> : M فهذا (14) : <> : om L.

[.] ما ذكرو M : ذكر (15)

[.] ينتفع M : يتبقع (19)

بالماء والخمر حتى يغلي أربعة عشر غلية جيّدة، ثمّ يرشّون ذلك على الكروم ويقولون انّ هـذا الدواء 114 ابلغ | الادوية. وكلّ اعمال السحرة مكروهة عندي لا أقول بهـا ولا جرّبت هـذا الذي وصفـوه ولا اجرَّبه. فمن احبَّ أن يجرِّبه فليفعل. على أنَّ الناس اغنياء عن حتجربة هذا>، خاصَّة بما ذكرنا من صفات الناس فيه وبما قلنا انَّا جرَّبناه.

وامّا الداء الذي سمّوه سقا، فقالوا قد سقم <الكرم، فهو سقيم، فعلامة هذا الداء ان تنقطع> ثمرة الكرم، فلا يثمر شيئا البتّة. وربّما طلعت منه العناقيد وفيها حبّ على قدر السمسم والشهدانج، ثمّ يجفُّ قليلاً حتى يبطل وينتثر. فعلاج الكروم اذا سقمت ان يجمع من حطب الكرم الـذي يكسح منها في كلّ سنة ويضاف اليه شيء من أوراقها ويخلط بهـذا مثله من خشب البلّوط أو خشب الدلب [الـ] يابس ويضرما بالنارحتى يحترقا، ويجمع الرماد جيّدا فيجعل في أواني اجـاجين أو ١٠ جرار أو حباب خزف وما اشبهها، ويصبّ على الرماد ماء عذب ويخلط في الأواني بـالخشب حتى يختلط. فيؤخذ وهو ماء رقيق فيه الرماد فيرشّ على ساق الكرمة وما غلظ من اغصانها، فانّ ذلك

وامّا ينبوشاد فانّه اشار ان يكون هذا الماء خلاّ حامضاً ويساق السياقـة التي وصفناهـا بالماء بعينها. فامّا طامثرى الكنعاني فانّه وصف لعلاج الكرمة السقيمة بول الناس وحده، فقال: يصبّ في ١٥ اصلها ويرشّ على ما علا من أصلها عن الأرض، يكرّر هذا عليها مراراً، فانّها تبرا. وامّا صغريث فانّه كان صاحب ضياع واسعة، فانّه وصف للكروم السقيمة أن يقطع الكرم كما هو حتّى يبقى اصله في الأرض وما فوق الأرض من خشبه مقدار ذراع إلى ذراعين، ويؤخذ من الـتراب الذي في أصل الكرمة فيخلط بالزبل الذي وصفناه في هذا الكتاب، في باب الازبال، ويطمّ الاصل مع ذلك البارز منه فوق الأرض طرًّا خفيفًا بلا كبس، ويرشّ عليه الماء ويدعه هكذا، فانَّه لا بدّ ان ينبت <في ذلـك ٢٠ الباقي منه فوق الأرض من اصله نباتاً ويطلع منه اغصان. فاذا نبتت> هذه الفروع فلينظر الفلاّح اليها، في كان منها ضعيفاً فليقطعه ويرمي به وما كان قويّا تركه لينشو. فاذا كانت السنة الثانية، اختار من تلك القضبان الباقية اجودها فتركه وانتزع سايىر القضبان انـتزاعاً لا كسحـا بالمنجـل. قال

(1) نا: om L.

(3) <> : M التجربة لهذا

(5) <> : om M.

. حطب ا: خشب ; العس ad L : بهذا (8)

. ويجتمع M : ويجمع ; ويضر M : ويضرما (9)

. منها ad M : غلظ ; فرش M : فيرش (11)

(13) UI: om L.

. قال L : فقال (14)

. يكون M : يكرر ; ورش M : ويرش (15)

. يطم M : ويطم (18)

(19) <> : **ditto** M.

. لنشوا M : لينشو (21)

الفلاحة النبطية

صبّ هذه الثمانية الايّام، البول في أصولها ثمانية ايّام تسمّى ايّام الراحة، ثمّ يأخذون شيئاً من دبس فيديفونه بالماء حتى يختلط ويكون بين الرقيق والثخين، ويطلون بـه ساق الكـرمة ومـا امتلا وغلظ من اغصانها. وان اجتمع على ذلك النمل وغيره من الدبيب فلا تبالوا، دعوهم فانَّهم يتفرَّقون عنها بعد

- فامّا نحن فانّا جرّبنا ان ادفنا الدبس بالخلّ الخمري الشديد الحموضة نصفين، ولطّخنا بـه الكرمة واخذنا شيئاً من خشب البلّوط واحرقناه وجمعنا حرماده فبللناه> ببـول البقر وصببنـاه في اصول الكرم، فنفعه ذلك بعد ان عملناه مرّتين، اعني انّا صببنا هذا في أصل الكرم مرّتين، وعالجنا العقر الذي نال الكرم بالمعول بالزيت والماء والخمر المخلوط خلطاً جيّداً، امّا بالطبخ والغليان والتحريك، وامَّا بخضخضته في القناني، والغليان اجود.
- قال قوثامي: وقد اخبرني بعض الفلاّحين انّ اهل بارما يعالجون هـذه الآفة ببـول البقر مخلوط بالخمر، يصبُّونه في أصولها ويرشُّونه على اغصانها، لا على كـلَّ الاغصان بـل على بعضهـا، ولو عـلى غصن واحد منها غليظ، فينتفعون بذلك. وامّا اهل اسافل اقليم بابل، مثل الابلّة واطراف القريّات فانَّهم يصبُّون في اصول هذه الكروم ماء البحر <ويرشُّون منه> عليها دايما إلى ان تــزول الحمرة عن أوراقها ومعاليقها وتلتصق القشور التي كانت تقسّمت أو تذهب عنها، وينبت بدلها قشور غيرها.
- قال قوثامي: وكلِّ هذه الوجوه صالحة ان تعالج بها الكروم التي اصابتهـا الآفة. <الاّ انّي> ارى ان تعالج الكروم من هذه الأفة في البلد البارد بما وصفه انـوحا وطـامثري الكنعـاني، وتعالـج في البلدان التي هي اسخن بما وصف غير هذين من الصفات.

فامّا السحرة فانّهم يعالجون هذه الآفة بأن يأخذوا يبروحا لطيفا فينّجمونه بين الكروم ثلث ليال ويدعونه بالنهار بمكانه، ثمّ يبردون جسده بمبرد حـديد حتى ينسحـل كلّه ويصير بـراده، ثمّ يطبخـونه

- (1) الايام L الايام (1)
- . ويخلطون M : ويطلون (2)
- . وغيرها M : وغيره (3)
- . الخمر M: الخمرى (5)
- . رمادها فبللنا به M : <> ; واحرقناها M : واحرقناه (6)
- . اعنى ad M : مرتين ; om L : انا (7)
- . om M : والغليان ; بالطبيخ L : بالطبخ (8)
- (11) على (2) ; om M.
- . ويرشونه M : <> (13)
- . التي ارىM : <> (15) .
- وطاميري L , وطامتري M : وطامثري ; النبي عليه السلم L : انوحا (16)
- . هذا ad M : غير (17)
- . ثلثة M ثلث ; من M : بين ; الشجرة M : السحرة (18)
- . ينسلخ M : ينسحل (19)

الكرم>، فاذا زرع فيها بينها امرضها. والمرأة رأت انّ ماءه اذا اعتصر كـان شفا من سقم الكـرم. والقياس يوجب أنَّ هذا باطل، لكنِّي أنَّما قلت لها، لمّا اخبرتني بالمنام، أن تمضي إلى اكّاري فتخبره بذلك، هو شيء كان منّي على طريق المشورة للاتّار وابتلاء عقله. فكان الاتّار عـاقلا فلم يُلتفت إلى هذا المنام ولم يصدّقه، بل عمل في علاج سقم الكروم بما قد عرفه وخبره وجرت له العادة بتجربته.

وامّا المرض الذي سمّوه عارضاً فانّه ضربين: احدهما يسمّى عارضاً، وهو الكبير، فهو جفاف ثمرة الكروم، فانَّها ترى غضَّة لا علَّة فيها، حتى إذا صار الحبِّ مثل الحمَّص واكبر قليلاً ابتدأ في الجفاف على ترتيب قليلاً قليلاً حتى يجفّ البتّة. ودواء هذه عدّة ادوية، لكلّ واحد من حكماء الفلاحة

رأي في شيء قد جرّبه.

امًّا صغريث فقال: ينبغي اذا صارحب العنب مثل الحمّص ثمّ ابتدأ يجفّ وييبس، فانّ والذي هو آخرها في اسفله. قال فاذا رأيتم هذا الجفاف واليبس قد ابتدأ، فانتقوا ذلك الشمراخ من العنقود الذي ابتدأ ييبس واجذبوه في النتف جذبة حسمي نترة>، ثم لطّخوا تمّا يلي ذلك الشمراخ ... ت العنقود برماد <حطب الكرم قد> عجن بخلّ وزيت عجنا جيّدا، فانّ هذا قد جرّبناه فوجدناه . منع من يبس العنب. لكن انّما يزول ذلك كلّه بتهام عمله وتمامه ان يؤخذ رماد حطب الكرم واغصانه

بخلّ مخلوط بزيت، وليكن الخلّ في غاية الجودة، ثمّ لطّخوا به ما غلظ من اغصان الكرمة وساقها كلّها، وليكن رقيقاً في رقّة قوام الماء، ورشّوا منه شيئاً على ما دقّ من اغصانها، فانّكم اذا فعلتم ذلك

منعتم المضرّة.

وامّا ماسى السوراني وينبوشاد فانّها وصفا لهذا العارض رشّ بول الجهال أو بول الناس على ى روب من ساقها، يرش ذلك عليها في اليوم ثلث مرّات، سبعة ايّام. ٢٠ أسفل الكرمة وما علا عن الأرض من ساقها، وليكن البول معتّقا ليحتدّ في الشمس. فإن لم يكن لكم بولا معتّقا فاخلطوا بالبول شيئا من خردل وانقعوه فيه ثلثا في الشمس ودقّوا الخردل قبل القايه في البول ورشّوه على ساق الكرمة بعد تركه ثلثة

فامًا انوحا فانّه وصف لذلك ان يؤخذ لبّ الجوز فيدقّ مع عكر الزيت وزناً سواء، فاذا اختلطا

(2) L: om M.

(3) على com L.

بقوة MV : <> LT (12)

. الكروم M : <> (13)

. كله L : كلها (17)

. وبينوشاد M : وينبوشاد (19)

. مرار L : مرات ; على L : عن (20)

. رشوه M : ورشوه ; مدقوا M : ودقوا (22)

. اختلط M : اختلطا ; عليه السلم L ad L : انوحا (24)

الفلاحة النطبة

صغريث: فليس تبرأ الكرمة السقيمة الآبهذا العمل بعينه. فامّا ان تعالج بما وصفه بعض الناس لها فانّه لا ينجع فيها ولا يساوي شيئًا، لأنّنا جرّبناه فلم يصلح للكروم السقيمة، و[لا] يزول السقم عنها البُّتة، فلا يعود إليها، الا بهذا القطع لها والاستيصال البُّة. فامَّا علاجها بالرماد فانَّه جيَّد يـزيل السقم عنها ويخفَّفه قليلاً، ثمّ يعود السقم اليها فتنقطع ثهارها، فليس له غير ما قلنا واستيناف نبات ٥ كرم آخر، الاّ انّه من ذلك الأصل.

قال قوثامي: وأنا جرّبت انّ رشّ بول الناس على الكروم السقيمة وصبّه في | اصولها دايما يشفيها من السقم وتحمل حملاً جيّداً كما كانت في بدو صلاح صحّتها. واظرف من بروها من سقمها انّ صبّ هذا البول في اصولها يطيّب رايحتها. وقد كانت امرأة من بعض نساء اكرتي بطيـزنابـاذ، في ضيعتي، الكرم الذي لي بها، جآت إلى مدينة بابل فاخبرتني انَّها رأت في النوم كأنَّ امرأة، زعمت ١٠ طويلة بيضاء عجوز، تقول لها: «امضي إلى قوثامي فقولي له: «عالج الكرم اذا سقم وانقطعت ثمرته بماء الفجل المعتصر منه، صبّه في اصولها ورشّ عليها منه، اعني من مايه، فانّه يشفيها». فتقدّمت اليها ان ترجع إلى طيزناباذ وتخبر رئيس اكرتي بذلك وتقول له عني <أن إِعْمَلْ> هذا بكروم كان قد نالها هذا السقم هناك، ثمّ غفلت فلم أذكر هذا. وكان هذا الاكّار الذي لي في تلك الضيعة رجلاً محصّلا جيّد العقل، فلم يلتفت إلى منام المرأة ولم يعالج ما سقم من كرومي، وكانت ثلثة قد نالها ١٥ السقم، بل عالجها باستيصالها البَّة، كما وصف صغريث، وكسحها ثلاثتها وطمّها حتّى نبتت، فكان من أمرها ما كان. فلمّا صرت إلى الضيعة بعد زمان، سألته عن الكروم السقيمة وعن منام المرأة، فجعل يهزأ بالمرأة ومنامها حوقال: «قد عالجتها> بما ذكره صغريث، لأنّه ابلغ ما تعالج به هـذه السقيمة، ولم ار علاجها بغيره، وقد نبتت فروعاً جياداً». فحمدته على ذلك وجزيته خيرا.

وهذه الوجوه من العلاجات كلُّها صالحة، فجرَّبوا منها ما قرب متناوله. وقد اخبرناكم بما ٢٠ علمناه منها فانجع. وهذا المنام الذي رأته المرأة فيه نظر. وذلك انّ الفجل عدوّ حمن اعداء

⁽¹⁾ فليس : L سيا .

[.] فقطع M : فتنقطع (4)

[.] في M : من (5)

[.] المستقيمة M : السقيمة : om M وش (6)

[.] يريها L: بروها (7)

[.] اذا عمل M : <> (12) .

[.] om M : لى ; الأذكار M : الأكار (13)

[.] نالهم M : نالها ; فكانت M : وكانت ; جيدا M : جيد (14)

[.] وكان M : فكان : لشي مما وصفت المرآة من الصلاح غير علاج صغريت ad M : السقم (15)

[.] الكرومة M : الكروم (16)

[.] ذكر M : ذكره ; وقد عالجها M : <> (17)

فروعها M : فروعا ; لغيره M : بغيره ; ارا M : ار (18)

[.] تناوله L : متناوله (19)

[.] الكروم L : <> (20)

ولا منبتٌ في جميع جسم الكرمة، ولهذا تدفعها الكرمة عنها. فانَّ هذا متى تزايد على الكرمة فكثر فيها خنقها فجفّت. فاذا اردتم زوال ذلك الداء عن الكرمة فسهّلوا الطريق لهذا ﴿الفضل المحتقن في الكرمة ليخفّ>، ثمّ عالجوه. وتسهيل الطريق هو ان يشرط ساق الكرمة شرطاً في مواضع هي غير اصول القضبان وغير أصول احد منابت فروع الكروم، حتى يسيل من تلك الفضول ما رق منها، ٥ على انّه ليس فيها غليظ يحتبس فيها لأجل غلظه، فهي تنحلب منها على الأيّام قليلاً قليلاً حتّى تنفذ. فامًا صغريث فانّه اخذ هذا وتعلّمه من كاماس النهري. والدليل على ذلـك انّه وصف لعـلاج هذا المرض صفة فهي قياس على صفة كاماس، فقال: يجب ان يعالج هذا المرض بعقر الكروم في مواضع من سوقها وفيها غلظ من خشبها وفي اوساط قضبانها الغلاظ الكبار منها. ولا يكون ذلك في احد العيون بل فيما بين عين وعين، يعقر عقوراً ويحزّ حزوزا لتسيل الـرطوبـة منها، ولا يكسـح منها ١٠ شيء بمنجل ولا ينتزع منها غصن انتزاعاً، فانّ الرطوبات ستسيل من مواضع العقور والحزوز حتى تفنى برفق رفيق ولا تضعف الكرمة. وهذا يشاكل استفراغ الناس الفضول من ابدانهم بالقي والعرق على مهل وفي رفق. وينبغي ان تربّل في هـذه الآيّام التي تسيـل منها الـرطوبـة بزبـل ليّن غـير حادّ. والزبل اللين هو الذي لا يقع فيه خرو الناس ولا زبل الحمام ولا شيء حادً، بل يكون مركّبا من اختاء البقر وورق الكرم والقرع والبّطيخ والقثا، تعفّن هـذه مع اخشاء البقر حتى اذا صـارت هباء خلطت ١٥ بمثلها تراب سحيق مجموع من المزابل، ونبشت اصول الكروم وطمّت بها. ولا تغبّر الكروم البتّـة بزبل ولا بغيره، بل تصان من الغبار بمبلغ الجهد. قال وقد جرّبنا أنّ هذه الرطوبة اذا سالت من

البتة. فهذا علاج هذه العلّة.
قال فإذا مضى على هذه العقور وهذه الحزوز ثبانية وعشرون يوماً، فخذوا دردي الزيت والقوا
قال فإذا مضى على هذه العقور وهذه الحزوز ثبانية وعشرون يوماً، فخذوا
ث عليه إمّا لبّ جوز مسحوق أو لبّ لوز أو فستق مقشّر أو شيء من دقيق شعير سحيق. وان لم تجدوا
ث عليه إمّا لبّ جوز مسحوق أو لبّ لوز أو فستق مقشّر أو شيء بعض، ثمّ اتركوه يبرد حجيّدا
من هذه شيئاً فاطبخوا دردي الزيت وحده حتى يذهب بعضه ويبقى بعض، ثمّ انكان بعد هذه
ولطّخوا به مواضع > العقور والحزوز، وافعلوا في حذلك هكذا وانظروا >، فان كان بعد هذه

```
(2) <> : الفصول L : <> (3) . الفصول . (4) . (5) . (6) . لفلاح M : لفلاح M : لعلاج (8) . (8) . (14) . (8) . (15) . (12) . (15) . (16) . (15) . (16) . (16) . (16) . (16) . (16) . (16) . (17) . (16) . (17) . (16) . (17) . (16) . (17) . (17) . (17) . (18) . (18) . (18) . (18) . (18) . (18) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) . (19) .
```

الفلاحة النبطية

جيّدا فليرقّقا بالخلّ الجيّد حتى اذا صار كالماء الرايق فليرشّ على الكرمة واغصانها، ويفعل ذلك عشرين يوماً، حيوما يوما>، قال فانّ الكروم يزول عنها هذا العارض، ومع زواله عنها فانّها تقوى وتخصب ويقوى حملها ويصلح ويكثر الماء في حملها. ثمّ قال: وان شئتم فانبشوا اصل الكرم الذي قد عرض له هذا العارض وصبّوا فيه عكر الزيت مخلوط[ما] بالخلّ، وليكن الزيت اكثر جزأ من الخلّ، م عرض له هذا العارض وصبّوا فيه عكر الزيت بعروق الكرم ووصل اليه مع الماء ازال عنه ذلك اليبس الذي قد عرض له.

قال قوثامى: هذه الوجوه والعلاجات كلّها صالحة جياد، قد جرّبناها فوجدناها صدقا. وامّا الضرب الآخر الذي سمّوه عرضاً، وهو الصغير من هذين العارضين، فهو الذي اذا كسح الكرم حاو انتزع > منه غصن بالنتر سال منه رطوبة مفرطة. فالعلّة والسبب في هذا انّه مثل اجتهاع ۱۰ البلاغم في جسد الانسان نيّة غير نضجة، فاذا لم تنضج فتصير دما، احتقنت في المواضع التي لها ان تحتقن فيها. فاذا طال عليها الزمان احتدّت حوبردت وبرزت >، فايّ الحالين عرض لها صارت داء قاتلاً أو عرضاً مرضاً يؤدّي إلى الزمانة والانقطاع عن الحركات. فكذلك هذه الرطوبة السايلة من الكرمة انّا هي غذاء لم تقو الطبيعة على احالته حمن الكرمة > إلى بدن الكرمة فتغتذي به، فبقي فجّا، وهو مع فجاجته مائيّ رقيق جدّا. الا انّ الحرارة في جميع النبات اقـلّ منها في ابـدان الحيوان، فجّا، وهو مع فجاجته مائيّ رقيق جدّا. الا انّ الحرارة في جميع النبات الغالب عليها غلظ الأرض

١٥ لأنَّ ابدان الحيوان الطف وهي أكثر حرارة، وحانّ> ابدان النبات الغالب عليها غلظ الأرض والماء، فهي لذلك اغلظ وابرد. فالفضول فيها ليس لها حرارة تنضجها كها تنضج الفضول في ابدان الناس خاصّة، ثمّ في ابدان ساير الحيوان. فالفضول في المنابت رقيقة مايية، فاذا كسح من الكروم غصن أو نتف انبعث منه رطوبة سايلة مفرطة، ان بقيت في الكرمة اضرّت بها، وان خرجت منها اضعفتها فاضرّت فليس علاجها ان تسيل هذه الرطوبة عنها على هذا الوجه من السيلان، بل كها معنه عنها بعد> هذا الموضع، وهو الذي قال فيه اوّلا كاماس | النهري القديم:

انَّ هذه الرطوبة السايلة من الكرم عند كسحها أو نزع الاغصان عنها أنَّما هي غذاء غير نضيج

^{(2) &}lt;> : om L.

[.] زال M : ازال (5)

[.] جيادآ M : جياد (7)

[.] مرضا M : عرضا (8)

[.] بالبتر M : بالنتر ; والرع M : <> (9)

[.] اختفت M : احتقنت ; رمادا M : دما ; نضيجة L : نضجة (10)

[.] صار M : صارت ; او بردت وبردت M : <> (11)

[.] الحرفات LT : الحركات om M; MV : عرضا (12)

[.] om L : <> ; يقوي M , تقوي L : تقو ; لمن M : لم (13)

^{(15) &}lt;> : om L.

[.] واضرت L : فاضرت (19)

[.] الوجع M : الموضع ; وصف بعيد M · <> (20)

وصل هذا الدواء إلى عروقها. فانّ من طبع هذا الدواء ان يجتذب الرطوبات من غور بدن الكرمة إلى ظاهرها ويخرجها عنها، فتنتفع بذلك منفعة بليغة.

قال ينبوشاد: وهذا الدواء ينبغي ان يستعمل في هذه الكروم في وسط الربيع، وذلك في نصف نيسان وإلى نصف ايّار الاوّل وفي التشارين، فانّ الامر في هذين الـوقتين واحـد، وادمنوا استعـماله. ولو لطّخت كلّ كرمة بهذا الدواء في موضع واحد من ساقها الاعظم بعقر واسع اغنى عن الاكثار منه في مواضع كثيرة من الكرمة ، لكن الاكثار وزوال الداء يكون عنها في زمان هـ و أقصر وفي مدّة هي اقلً. فان هذا ممّا دلّتنا عليه الكواكب فجرّبناه فوجدناه صحيحاً.

قال طامثرى: وهذا الدواء اذا اضيف إلى الزيت والماء العذب واختلطت كلُّها كان فيه حياة الكروم الجافّة اليابسة الميتة التي لا يشكّ احد انّها حطب. وانّ فيه لفايدة جليلة عظيمة، لأنّـه يحيي والماء من الفم، ثمّ يرشّ على الشجرة منه، قال فانّها تعيش وتورق وترجع إلى الحياة. يفعل هذا بالشجرة في كلّ يـوم مع طلوع الشمس، وان كان القمر زايداً في الضو، فهو الاصل لهذا، إلى ان تبتدي الشجرة تنبع الورق، الاّ انّ هـذا ر حرى السمس، وإن دان العمر رايدا في المسود على المسود على المائة المائة

١٥ اذا عمل بها هذا، وهي على ما وصفنا، قبلت الحياة وعاشت. وطامثرى قال انّ هذا يحيي الكروم الجافّة اليابسة الميتة اذا اضفنا هذا من كلام طامثرى إلى كلام ذلك الساحر كانت الفايدة من اجتماعهما ما ذكرنا. ثمّ يرجع الكلام إلى

قال قوثامي: فهذه وجوه علاج هذا الداء على ما ذكره من اضفنا اليه الكلام حكاية منّا ريادة في علاجها. وذاك انّها تعرض كثيراً للكروم وغيرها من الشجر وحتى ان قلت انّها اكثر امراض وعوارض المنابت كنت صادقاً. وأيضاً فانها ليس للكروم تعرض والشجر فقط، بـل وللمنابت

```
. بینوشاد M : ینبوشاد (3)
```

الفلاحة النطبة

الآيَّام نزول سيلان الرطوبة من الحزوز والعقور كثيراً جدًّا، فلطَّخوا بهذا الـدردي اسفل مـوضع السيلان وفوقه وحوله كما يدور، وان كان سيلان الرطوبة قد خفّ، واتَّما بقي منه كالدموع، فلطّخوا به موضع العقور والحزوز نفسها. وهـذا ففيه شيء آخـر وهو انّـه اذا غليتم هذا الـدرديّ، إمّا وفيـه بعض اللبوب التي وصفناها أو وحده، فاعمدوا إلى اغلظ موضع في الكرمة فاجرحوه في مواضع م 116 ° والطخوا بهذا الدردي تلك الجروح، فان | الأمر في هذا وذاك واحد.

حفهذه صفتا> كاماس النهري وصغريث. فامّا انوحا وطامثري الكنعاني وينبوشاد الفاضل فانَّهم اجمعوا على علاج واحد، وهو غير المتقدَّمة البَّة، فقالوا:

ينبغي ان يستعمل للكروم التي قد اجتمع فيها فضول كثيرة خارجة عن الطبيعة، فامرضتها واضعفتها، سكّيناً من خشب التوت حادًا، احدّ ما يمكن ان يحدّ، ثمّ يتبعون مواضع العيون في ١٠ اغصان الكرمة، غلاظها العظيمة الغلظ والمتوسّطة والدقاق، فيعقرونها بتلك السكّين الخشب عقوراً بالغة ويقشرونها تقشيراً يتقلّع به القشر وشيء من الخشب. وكلّم كانت هذه العقور بالقرب من أعين فهو اجود، بل النافع منها ما كان موقعه بين عينين من عيون الكرمة. وكلّما كانت هذه السلوخ والعقور في اغلظ موضع من الكرمة كان انفع. ثمّ يأخذون من رماد خشب الكرم جزأ ومن الدبق جزأ ومن الاشق جزأ، فيدقّ الدبق كما هو، فانّه لا يندقّ بل يتفسّخ، فاذا تفسّخ ودخل بعضه في ١٥ بعض، فرشُّوا عليه شيئاً من خلِّ يسير وزيدوا في دقَّه حتى يتداخل جيَّدا، ثمَّ القوا عليه الرماد والاشق قليلاً قليلاً حتى تختلط الثلثة بالدق اختلاطاً لا يتبيّن شيء منها من شيء، وانتم ترشّـون الخلّ دايما، حتى اذا صار كالجوارشن فصبُّوا عليه شيئًا بعد شيء من الخلُّ حتّى يرقُّ فيصير في رقَّة احــد الاشربة، كشراب البنفسج والسكنجبين، ولطّخوا به تلك العقور والسلوخ التي عقرتم وسلختم، وخذوا من هذا الدواء شيئاً فاخلطوه بالماء وصيّروا الماء في اصول الكرمة، فانَّها تنتعش بذلك إذا

[.] الامرين L : الامر ; ايلول M : الاول (4)

[.] لان M : لكن (6)

[.] طامیری L , طامتری M : طامثری.sqq (8)

[.] البتة L : الميتة (9)

[.] قد M : وقد ;L ditto : <>

[.] الإن ad M : يفعل ; حال M : قال ; في M : من (12)

[.] om L; الى : om M : الأصل (13)

[.] في L : من ; بما M : انما (14)

[.] الكرم L : الكروم (15)

^{. (19)} خکر M : ذکره (19) خکره (19)

[.] om L : باب (20

[.] والتكر L : والشجر (22)

[.] هذا M : سذا (1)

[.] جف M : خف (2)

[.] اغلیتم ا : غلیتم (3)

[.] وبينوشاد M : وينبوشاد ; وطاميري , وطامتري M : وطامثري ; وهذا صفة MV : <> (6)

[.] عين MV : غير T.

[.] وامرضتها M : فامرضتها ; للكرم ـ ا : للكروم (8)

⁽⁹⁾ عدد M : يعد ; حادا (9) .

[.] فيعفرنها M : فيعقرونها (10)

[.] قشرا M : تقشيرا (11)

[.] الربق M : الدبق (13) ; جزوا L : جزا (13/14) .

[.] انفسح M : تفسخ ; ينفسح M : يتفسخ ; فيدقون M : فيدق (14)

[.] وتزيدوا M : وزيدوا ; شي M : شيا (15)

[.] شيا ـا : (1) شي (16)

[.] شي M : شيا ; كالجوارش M : كالجوارشن (17)

واشرّ وقوعا من قواطع اعمار النبات وغيرها من الاجسام المركّبة التي سبيلها ان تنحـلّ إلى ما تـركّبت

فهذا معنى متى ذهبنا نمعن فيه خرجنا بالبحث عنه عن الكلام على المنابت، وهـو شيء نحن بسبيله في هذا الكتاب، فلنعدل عن ذلك ونعود إلى الكلام على النبات، ثمّ على الكروم، حُثّمٌ على

٥ ادواء الكروم> وعلاجاتها وساير احوالها. فامًا الداء المسمّى اليرقان فانّه لم يبق من الاقسام الاربعة التي قسمناها غيره، فلنقل فيه ثمّ نتبع ذلك بما ينبغي ان نلحقه بهذه الادواء الاربعة من ادوايها العارضة لها، فانها قد تبقى انواعاً تحت تلك الاربعة كثير عددها. فلنقل في بعضها على سبيل ايجاز واختصار، فنقول اوّلا:

انّ هذا الداء المسمّى البرقان قد يعرض لأكثر المنابت من صغارها وكبارها، وذلك انّه يعـرض ١٠ للنخل والكروم وبعض الشجر والمنابت الصغار. وهو رديّ قاتلِ جدًّا. والسبب في حدوثه فساد يحدث في الهواء من زيادة حرارة ورطوبة محترقة تحرق الهواء احتراقاً ليّننا فتعفّنه. فالسبب الاوّل فيها انبًا تعرض للهواء من قبل القمر لا من فعله عن قصد بل على سبيل العرض عند امتلايه من الضو، فانّه يسخن بما يقبل من ضوء الشمس، فيعكس ذلك الضو، وهو شعاعه المنفصل منه إلى الهواء. فاذا عكس ذلك على الهواء سخن الهواء سخونة يشويها رطوبة، فعفن الهواء فادّى تلك العفونة إلى

فمن تلك الاشياء النبات، الآ أنّ بعض النبات اسرع قبولاً لهذا اليرقان من بعض. والذي هو ١٥ اشياء ممّا على وجه الارض، فنالها الضرر. اقبل هو النخل والكرم وشجر التين كلّها وشجر الاترج وشجر النبق وغير هذه من الاشجار، الا انّها الاشجار، الحارّة المزاج خاصّة. ومن المنابت الصغار الحنطة، فانّ اليرقان يضرّ الحنطة ضررا هو اشدّ واكثر من ضرره بالكروم وغيرها. واتما صاربه اضرّ وعليه اشدّ لشيئين، احدهما صغر نبات الحنطة، رو . رو رو يول الحيوانات الله على النبات بل حوفي الحيوانات وغيرها، فيصير، من اجل
 ٢٠ والصغير اضعف من الكبير، ليس في النبات بل صغره، البرقان له انكى وهـو له اقبـل لذلك. والسبب الآخر انّ الحنطة حبّ ينعقد في سنبله مـاء رايق، ثمّ تجفّفه الشمس قليلاً قليلاً على ترتيب حتى يكمل جفافه، فهو بهذا الطبع من الرطوبة مع الحرارة يسرع إليه البرقان، لأنّه حادث من عفونة الهواء، واصله حرارة ورطوبة، فلمّا شاكل حبّ الحنطة من ثلثة وجوه كان اليها اسرع، وإذا كان اليها اسرع كان لها انكى وإهلك.

. وغير M : وغيرها (1)

. بمعنى M : نمعن ; وهذا L : فهذا (3)

(4) <> : om M.

(7) الأدوآ com M.

. والسبب L : فالسبب ; الهوى M : الهوا -.sqq (11)

. قصده M : قصد (12)

فادا M , فادي L : فادي ; تعفن M : فعفن (14)

. في الحيوان M : <> (20)

رايما Alii : رايق (22)

. انكا M : انكى (24)

الفلاحة النطبة

الصغار، الا انَّها لصغر اجسامها لا يكاد يجتمع فيها من الطول ما يضرّ بها اضراراً تحتاج من أجله إلى علاج، وإن حدث عليها ضرر أو مرض، فليس يتبيّن لقلّة اجتذابها الغذاء، إذا اغتـذت، لصغر عروقها ودقَّتها ودقَّة اغصانها، حوهذا كما قلنا> الاَّ في النخل خاصَّة، حفانَّ هـذا داء> لا يكاد يعرض <للنخل، فلا> يجتمع فيها رطوبات، وذلك لعظم اجسامها وذهابها في الهواء طولا، ولأنّ ٥ طبعها اسخن. وقد وجدنا انّ النبات اذا عظم جدًّا صار حكمه في احوالـه حكم الصغير من النبـات جدًا، فيسلم كلّ واحد منها من ادواء تعرض للمتوسّط بين العظيم واللطيف. وحصل لنا من هذا القياس انّ الادواء تعرض للمنابت على حسب مقادير حجثثها، فينبغى أن يكون لما كان في المتـوسّط اشياء مختلفة في مقادير> اجسامها من الطول والقصر، اتَّمَا يميَّز بينها فيحكم عليها بذلك الحكم الذي قدّمناه في اختلاف المضارّ والمنافع بحسب اختلاف الكبر والصغر في الأجسام. فامّا مقاديـر ١٠ قواها في حالكثرة والقلّة> فانّها بحسب عظمها، فانّ الكبير منها اقوى من الصغير. فهذا في باب القوّة، وامّا في البقاء وطول العمر فانّ العظيم الجسيم منها أيضاً ابقا واطول عمرا.

فهذه عوارض النبات من جهة مقادير الجثث، هو غير اختلاف الطبايع وتراكيبها من العناصر وغير اختلاف اغذيتها واختلاف طباع ارضها التي هي قايمة فيها، وغير اختلافها بما تقبل من اختلاف <الازمنة في الحرّ والبرد، وما تقبل من اختلاف> اهـوية البلدان من الحـرّ والبرد أيضـاً وطباع الميـاه ١٥ والترب أيضاً، التي هي موادّ قوامها وأسباب حياتها، وغير اختلافها بحسب اختلاف القيام عليها وافلاحها وعلاجاتها التي يعملها الفلاّحون بها، وغير اختلافاتها بايجاب اشياء غير هذه من احوالها تمّـا يطول تعديده وشرحه.

فامّا كلامنا في طول الاعمار وقصرها فهو في النبات كلّه، كما قلنا، وليس تنقاس عليه احوال الناس خاصّة في طول اعمارهم وقصرها، لأنّ للناس آفات تـطرأ عليهم تتلفهم وتميتهم، ليس على ٢٠ النبات مثلها ولا اقل القليل منها، فصارت اعمار الناس موقوفة في الطول والقصر على جميع ما اضفناه 117 r إلى النبات وإلى تلك الأفات العارضة للناس، فصارت قواطع اعمار الناس | اكثر عدداً وانكى موقعا

[.] فانه L; <> : om L; <> : فانه L; <> . فانه .

لها هذا الدآ ولا L : <> (4)

[.] اللطيف M : واللطيف ; للمتوسطه M : للمتوسط ; om L : جدا (6)

⁽⁷⁾ $MTV \ll : om L$.

^{(10) &}lt;> : inv L.

[.] الجسم L : الجسيم (11)

الجتت M : الجثث (12)

[.] ارضيتها M : ارضها (13)

^{(14) &}lt;> : om M.

اختلافها فانها L : اختلافاتها (16)

[.] تطرو L : تطرأ (19)

[.] على M : في (20)

من كثرة الناريّة المستحيلة منه إلى النار صاعدة بطبعها إلى فوق ابدأ، لا تنعكس إلى اسفل الآ بقاهر يقهرها. فنحن نتعوذ من مجيء هذا القاهر على هذه الاجزاء فيعكسها، فانّه متى كان ذلك كان احتراق اكثر النخل والشجر والمنابت الصغار، لا احتراق كاحتراق الناريظهر للحسّ بل احتراق طبيعي على مهل، فيجفَّفها ويسخنها. وهذا أيضاً متى حدث يسمّى يرقبان. فقد صار الـيرقبان ٥ ضربين، ضرب حارّ رطب عفن معفّن وضرب حارّ يابس حمسخن يحرق>، وهذا الضرب المحرق الحادث من حرّ ويبس الهواء لم يسمّه القدماء يرقان حبل سمّوه آفة هوايية، لكنّي انا سمّيته يرقانـ[ا]> وجعلته احد ضربي البرقان. فصعود هذه الاجزاء الناريـة الحادثـة في الهواء إلى فـوق هو اكبر كاين ابدأ، وانعكاس بعضها ورجوعـه إلى اسفل نـادر لا يكاد يكـون. الاّ انّها وإن ارتفعت إلى عالمها، وهو عالم النار التالي لفلك القمر الينا، اعني إلى الارض، فمانّ الهواء الـذي لم يستحيل نـارا ١٠ يصير شديد الحرارة واليبس ويستنشقه الحيوان كلّه كها قد جعلت الطبيعة ذلك سبب حياتهم. فاذا كثر استنشاقهم هواء حارًا حميت قلوبهم واحمت قلوبهم ادمغتهم واسخنت ادمغتهم بالاعصاب المنبعثة منها جميع ابدانهم، فحميت اجسامهم وباطن ابدانهم وظاهرها. وهذه حال النبات كله سواء، فحدث بهم من ذلك امراض، إمّا قاتلة سريعاً وإمّا منكية شديدا وإمّا مضعفة للقوى.

واتمًا تختلف مواقع افعالها هذا الاختلاف بحسب امزجة الحيوانات واسبابهم والمصادفات من ر عاداتهم ومهنهم وصناعاتهم. فانّ من صناعته بالنار دهره يكون هذا الوباء له اقتل، ومن مزاجه حارّ يابس فكذلك، ومن قد أدمن مآكل حارّة يابسة فكذلك، ومن كان في سنّ الحداثة والشباب حفكذلك، ومن> كان باضداد هذه الاشياء فيضادّ هذا الكاين، فلا يقع الاّ خفيفا.

وهذه | حال الاشجار والمنابت كلُّها سواء، فإنَّ امزجتها ايضاً تختلف ومددها من جهة القدم والحدث تختلف، فيكون اختلاف نكاية هذه الآفة وغيرها لها مختلفا. وليس يحتاج الفيلسوف العارف

```
. الاحر M: الاجزا (2)
```

الفلاحة النطبة

وكلامنا هاهنا ليس على شيء من غير الكروم، فلنقل في اليرقان اللاّحق للكروم ولنقل فيه بعد تقديمنا قبل هذا الموضع سبب حدوثه.

انَّ هذه الآفة لها علاقة مشاهدة تظهر في الهواء، وهي الحمرة التي ربَّما رأيتموها في بعض نواحي الافق، ورتِّما لم تر هذه الحمرة، فظهر للناظر <في الهوا> بالليل <شبيه اليرقان> المفرِّق في ٥ الهوا، ويُشبُّه بشعاع متفرّق ايضاً في الهوا. وهذا شيء متى حدث في الجوّ نهاراً لم يره احد، واتّما يظهر للناظر في ظلمة الليل، وايضاً فيرى مثل حباب الماء في الهوا، الآ انَّه احمر لا حيثبت ثباتاً يتمكّن> منه الانسان من رويته، بل كأنّه خيال يظهر ثمّ يذهب و<يضمحـلّ> في طرف العين ولمح البصر. v 117 وقد يمكن دفع وقوع هذه الآفة قبل كونها في وقت يشاهد | بعض ما ذكرنا، إمّا الحمرة الكثيرة الباينة في الجو، وإمّا هذه الشعاعات المتفرّقة. واكثر ما يظهر هذا في ايّام يكون الضو في القمر والنـور كثير، ١٠ وهي من الليلة التاسعة إلى التاسعة عشر. فاذا رأيتم بعض ما وصفنا في هذه الليالي التي حدّدنا فاعلُّموا انَّه اليرقان الواقع على الكروم وغيرها تمَّا له قبول هذا المرض.

وائمًا قلنا حَهذا، الآ انّه> قد يظهر حمرة في السهاء في بعض الاوقات ولا يكون دالاً على كون البرقان، لكن ان حدثت هذه الحمرة والقمر قريب من الممتلى من الضوء فهو البرقان بـ لا شكّ. وان حدثت في السبع الأول من الشهر والعشر الاواخر منه فليس بيرقان. وكذلك الشعاعـات الظاهـرة في ١٥ الهواء كحباب الماء فانَّ فيها ايضاً إشكالاً نحن نبيّنه، وذلك انَّها تجري مجـرى الحمرة في الايّـام التي ذكرناها. وأيضاً فانَّها اذا دامت واتَّصلت لياليا فربَّما دلَّت على وباء سيحدث بالناس. وهذا يفصله ويميّزه المنجمون، لأنّه إن كان تحويل تلك السنة يدلّ على الوبـــآ، والحّ هـــذا الظاهــر وكثر فتعــارضت الدلالتان قوي الاستدلال على ذلك. وأيضاً فانَّه اذا لم تقو دلالة الوباء فيه، انَّـه قد حـدث في الهواء حرّ شديد ويبس شديد، فهو يلتهب دايما، فالذي يظهر فيه من الشعاعات والحمرة اتّما تلهب وتوقّده

[.] كاحراق L : كاحتراق (3)

[.] وهو هذا L : وهذا : عرق M : <> (5)

⁽⁶⁾ 1: om M; <> : om M.

[.] فان صعود L : فصعود (7)

[.] الأكبر M : اكبر (8)

[.]cm L : لم ; فهو L : وهو (9)

[.] om L : تد (10)

[.] المسعقه M : المنبعثة ; ضارا M : حارا (11)

فظاهرها M : وظاهرها (12)

[.] شدیده M : شدیدا (13)

مده M : هذا (14)

[.] دهرهم M : دهره ; صناعتهم M : صناعته ; وان M : فان (15)

[.] ما اكل M : ماكل (16)

[.] وكذلك من M : <> (17)

[.] فلنقل M : ولنقل ; الكروم : للكروم ; وكاما M : وكلامنا (1)

[.] في ١ : قبل (2)

[.] المتفرق L : المفرق : شبه بالبرق L : <> : om L; <> : فظهر (4)

[.]om L : متى ; او شبه L : ويشبه (5)

[.] ينبت نباتا يكن M : <> (6) .

^{(7) &}lt;> : om M.

[.] الثابتة M : الباينة ; نشاهد M : يشاهد ; وقع M : دفع (8)

مده M : هده (9)

[.] هذه الافة M : <> (12)

[.] بغىر M : بلا (13)

[.] التسع L : السبع (14)

[.] اشعالا M : اشكالا ; الهوى M : الهوا -. sqq (15)

[.] تحريك M : تحويل (17)

[.] تقوى ـا : تقو (18)

⁽¹⁹⁾ شدید (19) om L.

ووصف ينبوشاد لليرقان ومدح هذه الصفة فقال: يؤخذ ايّ نـوع كان من أنـواع السمك، وانفعها كلُّها لهذا الحريت، فتقطع وتحرق قبالة الريح دايماً في الليالي التي <يظهر فيهـا البرقـان> في الهواء، قال فانّ في السمك طبيعة مضادّة عجيبة لفساد الهواء، قال فانّ في السمك طبيعة مضادّة عجيبة لفساد الهواء، الحرارة أيضاً وتلهّب الهـواء كلّه. وفيه دفع عن الكروم، خاصّة هـذه الآفة. قـال وينبغي، ان كان ٥ اليرقان في الهواء كثيراً، فليحرق الحريت ويجمع رماده مع تراب سحيق فيه شيء من اختاء البقر، ٧ وتنبش اصول الكروم وتطم بهذا. وهكذا يعمل بالنخل وغيره ممّا يخاف عليه وقوع اليرقان، فانّه

بهذا، مع التدخين بما وصفنا، يسلم من هذه الأفة.

قال قوثامي: فإن اتَّفق حدوث هذا في الهواء بغتة ولم يُحترس منها، إمَّا لأنَّه لم يُـرَ في الهواء شيء مًا ذكرنا، وإمّا لتـوان جرى، وإمّا ان استعمل بعض هـذه التدخينـات فلم ينجع لأسبـاب أوجبت ١٠ ذلك، حتى وقع تأثير هـذا اليرقـان بالكـروم فبدأ يـظهر فيهـا الجفاف واليبس والسـواد والاسترخـاء والتهافت وسقوط بعض الثمرة أو سقوط بعض الورق، أو لم تشرب الكروم الماء الواقف في اصولها أو طهر عليها بالليل ندى أو رطوبة زايدة ليست من ندى الليل، حتى كأنّ اليرقان على ورق الكروم مآء مرشوش، حفاذا اجتمعت هذه العلامات او اكثرها فاعلموا ان قد> وقع بالكروم. فاذا كان ذلك، فخذوا النبات المسمّى قشا الحار، إمّا ورقه أو نباته كما هو، واصول الحنظل وورقه ونبات ايّ

ر اليتوعات كان، اغصانه مع ورقه واصله، فتدقّ هـذه وتخلط بالمـاء جيّدا حتّى تخـرج قوّتهـا في الماء. ويرشّ هذا الماء على الكروم وغيرها من المنابت قبل طلوع الشمس، فاذا انبسطت الشمس فليمسك

عن رشّ هذا، فانّه بليغ المنفعة في شفاء هذه الآفة. وقد وصف صغريث لهذا أن يؤخذ خشب التين وخشب البلوط وخشب الأس فتحرق رماداً، ويطبخ الرماد بالماء العذب ساعة، ثمّ يرشّ على الكرم والنخل والشجر وكلّما نالته هـذه الآفة، فـانّه ٢٠ يشفي منها. قال وينبغي ان تطمّ اصول الكروم باخثاء البقر خاصّة مخلوط بتراب سحيق طمّا دايماً ثلثة

ايّام، ثمّ يقطع عنها.

فامّا ينبوشاد فوصف <لدفع هذه> الآفة ان يؤخذ الفار، إمّا الـذي يكون في البيـوت وإمّا الذي يوجد في الصحارى والبساتين، فيحرق بخشب التين وحطب النخل وبجميع الرماد كله،

- . اليرقان L : لليرقان ; بينوشاد M : ينبوشاد (1)
- . تظهر M : <> ; وانما L : دايما ; الحرسا LT ، الجرثيث V ، الحربت M : الحريت (2)
- . الحرثيا L : الحريت : كثير LM : كثيرا : الهوى M : الهوا -.sqq (5)
- . يهدا ا: بهذا (6)
- . الاسباب M : لاسباب ; لتواني L ، المتواسي M : لتوان (9)
- . فان الاسترخا M : والاسترخا (10)
- . و L : (2) او (11)
- . الكروق M : الكروم (12)
- (13) <> : om M
- البيات M : البيوت : om L : اما : لهذه L : <> ; بينوشاد M : ينبوشاد (22)

الفلاحة النبطية

إلى أكثر من هذا الشرح، فأنّ فيه كفاية يقيس عليها، فيعلم منها ما بقي فيها. فأذا رأيتم تلك العلامات التي ذكرناها قد ظهرت في الهواء واجتمعت لها جميع الدلايل التي حدّدناها فيها انّها دالّـة على اليرقان، فقد يمكنكم دفعها عنكم وعن المنابت، بأن تأخذوا، إمّا في وقت تشاهدون تلك الاشياء في الهواء، وإما في تلك الليلة بعد ظهـور الظاهـر أو معه، فهـو اجود، قـرون البقر، حوهـو ه القرن> الايمن من الثيران والايسر من البقر، فتدقُّونه بـالهواوين وتخلطون بـه مثله من اخثاء البقـر اليابس وتدخّنون بهما على مهبّ الرياح إلى القراح أو إلى الضيعة التي فيها النخل والكروم، وتكثرون الدخان جدًا، فانَّه كلِّما كثر كان انفع، وان امكن ان تديموا ذلك إلى طلوع الشمس فافعلوا.

وهذه الصفة حكاها كاماس. وانا ارى ان يدخّن مع هذه الدخنة، مفرداً عنها، على نار جمر، اجزاء الخشب المجلوب من بلاد الهند المسمّى القنّا، يقطع قطعاً ويدخن بـه، فانّ لـه <خاصّية في ١٠ اصلاح> يبس الهواء وتلهّبه ودفع مضرّة ذلك عن النبات كلّه. وقد وصف انوحا وطامــثري الكنعاني لذلك صفة اخرى فقالا:

تؤخذ سراطين، إمّا من ماء عذب وإمّا من البحر، فكلاهما سواء، فتــــرَك حتى تموت أو تقتــل بخنقها بالرماد وتحرق بعد ذلك في قدر حديد، ويضاف إليها حمثل وزنها> مرّتين من القطن، كما هو، بالجوز الذي هو فيه، مع بضع اغصان نبات القطن، ويخلط بهما مثل وزن القطن تبن الحنطة ١٥ ومثل ذلك بعر المعزى، ويخلُّط الجميع خلطاً جيَّداً ويبخُّر به كها وصفنا في ذلك البخُّور الاوَّل بـدخان

أمّا صغريث <فوصف للكروم> خاصّة ان تـدخّن باخشاء البقر مـع قضبان الكـرم وورقه، قال : وأمّا النخل فاختاء البقر مع قشور <طلع النخل>، وأمّا الحنطة فاختاء البقر مع السنبل وقصب الحنطة وجملة نباتها مع عروقها، وأمّا الاترج فاخثاء البقر مع قضبان شجرة الاترج وورقها ٢٠ وشيء من حملها مجفَّف[١]، وفي الجملة فلكلِّ نبات من نباته يابساً مع اختاء البقر. حقال وان> خَلَطْ فيها للاشجار والكروم وجميع النبات شيئاً من تبن الحنطة كان صالحاً جيّدا.

- . حددنا L : حددناها : الذي M : التي : واجتمع L : واجتمعت (2) ; الهوى M : الهوا -. sqq
- . om M و (fin de ligne) تشاهدوا L بيتشاهدون M : اما (3) ما M اما (3)
- (6) الى ; الريح L : الرياح ; بها M : بها (6)
- (8) مع om M.
- . صلاح في خاصيته : <> ; من M : اجزا (9)
- . وطاميري L . وطامتري M : وطامثري ; النبي ad L : انوحا (10)
- . من ورقها M : <> ; جدید L : حدید (13)
- .om L : هو ; ما يجوز M : بالجوز (14)
- . الكروم M : الكرم ; موصف الكروم M : <> (17)
- . الطلع L : <> (18)
- فان M : <> ; في M : وفي (20)
- . om L تين M : تبن (21)

وعلاج هذه من هذا الداء فنحن نذكره بعد ذكر الداء الآخر العارض للكروم، وهو المشبّه بالداء العارض للناس المسمّى الورم الساعي. وذلك أنّه يعفّن ثمرتها، وتلك الآفة التي قيل حابّها ترمي > ثمرتها فلا تستمسك عليها بل تسيل عنها سيلانا، حفهاتان العلّتان > لكلّ واحدة منها علاج يخصّه. امّا الآول الذي سمّيناه استرخاء وسيلانا فانّه برماد حطب الكرم قد عجن بخلّ علاج يخصّه. امّا الآول الذي سمّيناه استرخاء وسيلانا فانّه برماد حطب الكرمة وما غلظ من خشبها ه حامض شديد الحموضة حتى يصير كشراب البنفسج، ثمّ يخلط به ساق الكرمة وما غلظ من خشبها واغصانها، ثمّ يؤخذ منه شيء فيزاد عليه ماء حتى يرق ثمّ يصبّ في اصل الكرم ويتبع بالماء حتى يقوم في اصلها، ويرشّ منه على جملة الكرمة رشا خفيفا. قال صغريث: وقد جرّبنا أنّ صبّ ماء البحر في أصل هذه الكرمة المسترخية ينفعها، ويرشّ على جملتها من ماء البحر. وينبغي أن يبادر الفلاح فيقطع أصل هذه الكرمة المسترخية ينفعها، ويرشّ على جملتها من ماء البحر. وينبغي من الكرمة. قال وابلغ العناقيد منها وينزعها عنها، فأنّ ذلك جيّد، وينتف ما حول العناقيد من الكرمة. قال وابلغ دواء لها هذا الرماد والحلّ الذي ذكرناه اوّلا، فادمنوا عمله واستعاله، فأنّه يزيل عن الكرم هذا الاسترخاء والسيلان. فامّا التي تعفّن ثمرتها فانّها تحمل حلها كها تحمل ساير الكروم. فاذا قاربت النضج حفن العنب وتغيّر لونه إلى لون اسود أو إلى لون غير اسود، الاّ أنّه حايل عن لون عنبه المعمد

المعهود.

المعهود.

المعهود قال وعلامة حدوث هذا الداء بالكرم ان يشاهد الناظر إلى هذه الكرمة وعليها عرق أو شبيه المعهود قال وعلامة حدوث هذا الداء بالكرم ان يشاهد الناظر المنبية المعرق يظهر على ما رطب وصغر من أوراقها ولبّ اغصانها. وينبغي ان يتفقّد هذا الرشح الشبيه بالعرق يفي الكرم آخر النهار، حفاذا ظهر آخر النهار فهو هو، وذاك انّ الكروم في اوّل النهار من اوّله إلى بالعرق في الكرم آخر النهار من الله لغيبوبة الشمس عنها طول الليل، فاذا مضى من النهار من الله النابت ظهر عليها من بقية ندى الليل لغيبوبة الشمس بحرارتها ذلك الندى كلّه، فنشّفت الكروم وشبيه بالعرق فهي ١٥٥ ذلك الندى كلّه، فاذا ظهر بعد مضيّ تسع ساعات من النهار على المواضع ندى وشبيه بالعرق فهي ٢٠ ذلك الندى كلّه، فاذا ظهر بعد مضيّ تسع ساعات من النهار على المواضع ندى وشبيه بالعرق فهي

```
(1) نحن L : فنحن .
(2) نان رى M : <> ; وذاك L : وذلك .
(3) لان هاتين القلتين M : <> ; ستسمك M : تستمسك .
(4) وقد M : قد ; رماد M : برماد .
(5) وقد M .
(8) بالعلاج L : الفلاح ; جميعها M : جملتها .
(9) بالعلاج L : الفلاح ; جميعها M : جملتها .
(10) ناذو L : وينزع L : وينزع ا : وينزع ا : فاذا .
(11) يعليه M : عمله (11) .
(12) المود ; و M : او ; السواد L : (1) اسود ; عن العبث M : حمله .
(13) <> : M : الربح M : الرشح .
(14) المود : om M : هو ; om L .
(17) <> : om M : ندى .
(18/20) .
(19/20) .
(19/20) .
```

الفلاحة النبطية

وتغبّر به الكروم والمنابت التي نالتها هذه الآفة المسيّاة البرقان، فانّه يدفع شرّها ونكايتها وضررها. قال وان شيتم فاطبخوا هذا الرماد حتى يغلي غليات واتركوه يبرد برداً جيّداً، ثمّ رشّوه على المنابت وغرّقوها به، فانّه ينفعها ويصرف عنها شرّ هذه الآفة. قال وان اخذ انسان سبعة عصافير وثلثة غرابيب بقع فجعل الجميع في دنّ خزف كبير وسدّ رأسه محكماً وتركه حتى يموت حما فيه من العصافير والغرابيب، ثمّ اخرجها منه وجمع من خشب الآس مع الورق الاصفر منه، وخشب الحنظل وحمله واحرق العصافير والغربان بهذا الخشب، فاذا صار الجميع رماداً، فليجمع الرماد ويجعله في قدر نحاس كبيرة، ويصبّ عليه خمين رطلاً من ماء، ويطبخه حتى ينقص منه الخمس أو أكثر قليلاً، ثمّ يتركه يبرد ويرشّه على هذه الكروم التي قد اصابها اليرقان، ويخلط شيء منه بالماء الذي تسقى به هذه الكروم، فانّه كاف في شفاء الكروم وغيرها من اليرقان، وان اخذتم هذا الرماد فالقيتم تسقى به هذه الكروم، فانّه كاف في شفاء الكروم وغيرها من اليرقان، وان اخذتم هذا الرماد فالقيتم عليه مقدار ربعه ملحا عذباً مسحوقاً وخلطتموه به جيّداً وعجنتم الجميع بدهن البزركتيان وتركتموه على الكروم وخشبه وأوراقه، ازال عنه اليرقان. وهذا فقد يعالج به النخل والحنطة والاترج اذا اصابها اليرقان على هذه الصفة التي، وصفنا.

وقد ذكر صغريث وحده للكروم دايين اثنين ما ذكرهما غيره، سمّى احدهما استرخاء، قال: 10 ينبغي اذا عرضت هذه الآفة ان يقال «قد استرخا الكرم». قال وربما سمّينا الكروم السيّالة، من اجل انبّا لا تمسك ثمرتها بل تسيل منها وتضعف عن امساكها دايما. وهذا داء من ادواء الكروم قبيح. قال وعلامة حدوث هذه الآفة بالكروم، لأنه قد يتقدّمها مقدّمة منذرة بها، هي انّ ورق هذه الكرمة يبيض وتزول عنه الخضرة ويبتدي في البياض من ظهر الورقة وينتشر البياض فيها كلها بعد ذلك، ويلين قضيب هذه الكرمة لينا غير معهود حتى يصير مثل السيور سواء من كثرة الاسترخاء والخروج عن الخشبية.

[.] نالها M : نالتها ; الكرم L : الكروم (1)

[.] عليامان M : غليات ; فان M : وان (2)

[.] om M : <> ; وعزله M : وتركه (4)

[.] om L : من ; ويجعل L : ويجعله (7)

[.] الذي M : التي (8)

[.] ربع واحد M : ربعه (10)

الهوى M : الهوا (11)

[.] على M : عن (16)

[.] منذریه M : منذرة (17)

مندریه ۱۷۱ . مندره (۱۲)

[.] ظهور M : ظهر (18)

[.] في M : من (19)

[.] الخشبة M : الخشبية (20)

قال قوثامى: واحد ما يعرض للكروم، ثمّا يحتاج الناس ان يعالجوها منه، العقور التي تعتقر والجروح التي تجرحها من المعاول التي تستعمل أو بغيرها من الآلات. فانظروا فان كان الجرح فوق الأرض فاجعلـ[و] عليه تراباً سحيقاً كالغبار قد خلط به سحيق بعر المعز أو بعر الضان، وبعر المعز اجود في هذا، فيعجن هذا بعكر الزيت والماء العذب ويرقق شيئاً ويطلى به العقر، ويحفر حول الكرمة المجروحة ويطمّ بالتراب والبعر | الذي وصفنا. وان كان الجرح في اصل الكرمة مع الأرض فطمّوا الجرح بالتراب والزبل، ويكون هذا الحفر الذي يطمّ به اصل الكرمة اقلّ عمقاً واخفّ من ساير حفور الطمّ. ومتى اردت تحويل شيء من فروع هذه الكرمة أو تعوّجه وتنحيه، فيجب ان تعمل ذلك برفق ومهل، ولا تعنف عليه في الحركة والتعويج، <فانّ الكرمة المجروحة قد ضعفت بالجرح مثل الانسان المجروح>، فهي لذلك لا تحتمل العنف والجذب الشديد.

المراقب المجروح من الكرم فقد استنبط قدماء الكسدانيين فيه معنيين، احدهما دفع وقوعه وحرفه اذا وامّا دفع ضرر البَرَد عن الكرم فقد استنبط قدماء الكسدانيين فيه معنيين، احدهما دفعه وصرفه اذا وصرفه، اذا تخيّلت مخايله، والآخر علاج ما احدث من الضرر والنكاية. فامّا عمل دفعه وصرفه اذا انذرت به النذر، فانهم قد ذكروا فيه وله اشياء كثيرة محتلفة، بعضها يجري مجرى الخواص، وبعضها انذرت به النذر، فانهم قد ذكروا فيه وله اشياء كثيرة يعملونها، وبعضها من اعمال السحرة. وأنا اعدّد ما وقع اليّ منها واذكر ما جرّبت من ذلك فصح . وامّا غير ذلك فينبغي ان تجرّبوه السحرة . وأنا اعدّد ما وقع اليّ منها واذكر ما جرّبت من ذلك فصح . وامّا غير ذلك فينبغي ان تجرّبوه السحرة من سقمه ، فانّ هذا وما اشبهه ممّا يكشف حقيقة التجربة، لأنه لا خطأ يقع في حمله ، فيظنّ > الذي يعمله انّه قد اخطأ فلم يصح ، بـل ما عمل منه وكان اصله صحيح وتبطل مؤدّ إلى صحّةٍ ، وما كان بخلاف ذلك لم يجي (!) منه شيء . فالتجربة تصحّح ما منه صحيح وتبطل

الباطل. فـاوّل ذلك انّ النـاس رووا عن حسيّد البشر> دوانـاى انّه صـوّر في جملة الالف صورة التي ٢٠ صوّرها في الهيـاكل، كـلّ صورة لمعنى مـا، وكتب عليها لأيّ شيء تصلح، وصـوّر في جملتها، لـدفع

الفلاحة النبطية

علامة صحيحة لحدوث هذا الداء، وهو عفونة الثمر وفسادها. فاذا ظهرت لكم هذه العلامة، ثمّ رأيتم العناقيد قد ابتدأت تفسد فخذوا من البقلة اللينة الباردة شيئا كثيراً، فاعتصروا ماءها واخلطوا عليها شيئا من سويق الشعير ولطخوا بها ساق الكرمة وخشبها وما غلظ من اغصانها، ولطخوا العناقيد التي قد ابتدأ فيها الفساد بعصارة البقلة وحدها بلا سويق الشعير، ولطخوا الاغصان وساق الكرم بالعصارة مخلوطة بالسويق خلطاً جيّداً، وكرّروا ذلك وأدمنوه حتى تزول هذه الأفة. وان جمعتم مع هذا الدواء ان تأخذوا من رماد حطب الكرم شيئاً صالحاً فتلطخوا بها اصول الكروم وترشوا عليه [ي] الماء حتى تطمّ. وان طمّت اصول الكروم بالرماد وحده أو بالرمل وحده حاجزاء، الآ ان خلطها جميعاً اجود>، وان استعمل مكان رماد حطب الكرم في هذا الداء رماد أغصان القرع وحمل خلطها جميعاً اجود>، وان استعمل مكان رماد حطب الكرم في هذا الداء رماد أغصان القرع وحمل القرع مع خشب الآس كان جيّدا صالحاً أيضاً، بأن يبلّ بالماء العذب ويرشّ على الكرم أو تطمّ بها المول الكرم، او يجمع الجميع على الكروم، اعني البلّ والرشّ والطمّ، فانّ ذلك اوفر للمنفعة واشفى.

قال صغريث: ومن ادواء الكروم الحادثة عليها، التي هي نوع من أنواع أمراضها تحت تلك الاجناس، كثرة نبات الفروع وسرعة طولها. وهذا الداء حادث من مثل ما حدث عنه عفن الشمرة، وهو فرط الحرارة مع الرطوبة الزايدة الخارجة عن الطبيعة <الفاسدة الرديّة و> مع رداءتها وخروجها عن الطبيعة فلذلك لم نجعلها مفردة عن ساير الادواء كالجنس لما ان كان نوعاً تحت جنس. ودواء اهذا اذا افرط ان يكسح كسحاً متقارباً ويتعهّد الكاسح اطول قضبان فيها فيكسحها، ثمّ يكسح بما يتلو تلك القضبان في الطول، ثمّ على هذا الترتيب، ويكسح <القضيب الغليظ> بالمنجل وينتزع حتى يأخذ أكثر فروع الكرم، فلا يبقى منها الآ اليسير الذي لا بدّ منه، فان هذا كاف في قلع هذه البليّة عن الكروم. فان لم ينفع هذا العمل ودام نبات هذه الفروع، فينبغي أن يأخذ رملاً قد أخذ من <بعض الانهار> ويخلط بهذا الرمل رماد وينثر حول في الماء عدّة فوضعتموها في اول هذه الكروم، فانها اذا سقيت الماء فوقع الماء على هذه الحجارة برّدت الكروم برداً يزول به عنها هذا الداء.

[.] للكرم L : للكروم (1)

[.] om L. من (2)

[.] المعزى M: المعز (3)

[.]om L : شيا ; هذه M : هذا (4)

[.] om L (2) الكرمة ; الكرم M : (1) الكرمة (5)

⁽⁸⁾ \ll : om L.

[.] وهي M : فهي (9)

[.] هذا ad M : ضرر (10)

[.] العمل M : عمل (11)

^{(13) &}lt;> : om M.

[.] لا يصح ad M , يعلمه : L , يعمله ; سطر M : <> (16)

[.] تصح M : تصحح ; صحته M : صحة (17)

^{(19) &}lt;> : om M.

[.] صور M : وصور (20)

[.] بحدود M : لحدوث (1)

[.] وحده LM : وحدها ; بها L : فيها (4)

⁽⁶⁾ الدوا : om M.

[.] om MV ; <> : تطم (7) نظمان LTV : تطم (7)

[.] يطمر M , يطم L : تطم ; om L : صالحا (9)

[.] منه L : عنه ; كسر L : كثرة (12)

[.] وفاسده رُديه M : <> (13)

[.]om M : ان ; على M : عن (14)

[.] ويتعاهد L : ويتعهد (15)

[.] قضيب غليظ M : <> ; يتلوا M : يتلو (16)

^{(19) &}lt;> : M .

العمل في صرف البرد بالأفاعي أم لا. فلبعد عهده لم يصل الينا، أو قصد السكوت عن شرحه أو تغطيته، كما قد كانت جرت عادة الحكماء القدماء.

وقد حكى عن كاماس النهري انّه كان يأمر <ثلثة نسوة> قد حضن ان يخرجن إلى الضيعة التي قد اظلّتها سحاب[ـة] محيلة لـوقـوع الـبرد، <فيتجـرّدن من ثيـابهنّ> ويستقبلن السحـاب ٥ بفروجهن، مستلقيات على اقفيتهنّ قد فرجن بين ارجلهنّ وفروجهنّ تلقاء السحاب. قال فأنّ سحاب البرد ينصرف عن ذلك الموضع ولا ينزل فيه من ذلك السحاب بردة واحدة.

فامّا ما ذكره ماسى السوراني انّه مجرّب لطرد سحاب البرد، ان يقوم تسعدـة] رجال بأيديهم كفّ كفّ قطن فيومون بذلك القطن تلقاء السحاب، ثمّ يأتي معهم أربعة رجال فيصفّقون، وقد رفعوا ايديهم تلقاء السحاب، يصفّقون ويصيحون كما يصيح الاكرة لطرد الطيور والعصافير عن ١٠ الزرع. قال وكلّما كـثر الناس الفـاعلون لهذا التصفيق والصيـاح والزجـر للسحاب كـان أبلغ في طرد السحاب واسرع لانجلايه. قال فانّه يمضي ويتجاوز ذلك الموضع. قال وان زاد عدد هؤلاء الزاجرين للسحاب إلى ان يبلغوا أربعين رجلاً كان ذلك أجود، بعد ان لا يكون عددهم عدد مفرد بل زوج، امّا عشرة أو عشرين أو اربعين أو ستّين أو ستّة عشر أو ثمانية وعشرين رجلاً أو ما كان بعد أن يكونوا عددا زوجا من أربعة رجال إلى ستّين رجلاً، فانّ هذا مليغ في طرد سحاب البرد ومنع وقوعـه في تلكُّ ١٥ الحارة كلُّها وفيها قرب منها.

وقال أيضاً: ان اخذ انسان شابّ جلد ضبع أو جلد تمساح فطاف بهما أو باحدهما حول القرية أو الضيعة أو ايّ موضع يريد ان لا يقع عليه البرد، ثلث مرار يطوف بها ثمّ يصير بعد ذلك إلى دهليز القرية أو الضيعة أو القراح فيعلّق الجلد قدّام الباب، فانّ هذا الفعل يمنع البرد أن يقع في تلك القرية كما هي، أو كلّما طاف بالجلد حوله.

- . الى السكون M: السكوت (1)
- .om L : قد (2)
- . om M نان ; ثلث نسا ۱ : <>
- . فيحردون من نباتهن M : <> ; اضللها M : اظللتها (4)
- . وبفروجهن M : وفروجهن (5)
- . سبع ١ : تسع ; ذكر ١ : ذكره ; واما ١ : فاما (7)
- . فيأمون M : فيومون (8)
- . اكثر M : كثر (10)
- . سرع M : واسرع (11)
- . الجادة M : الحارة (15)
- . باخذهما M : باحدهما (16)
- . om M : ذلك ; بها M : بهما ; ثلثة M : ثلث ; اتى L : اي (17)
- . om M : دهليز (18)

الفلاحة النبطية

ضرر البرد وصرفه، صورة افعى، قالوا وكتب على صورة الأفعى انّ هذا يعالج بـ الصرف البرد ان يقع على المزارع والمواضع التي يقع عليها. فلبعد زمان دواناى من زماننا وطول العهد بيننا وبينه، ما تأوّل الناس هذا الذي صوّره تأويلات مختلفة قديمة وحديثة، فقال بعضهم: اذا اردت صرف البَرَد عن الموضع الذي قد ارتفع عليه سحاب، فخذ افعى فقطّعها قطعا والقه [ا] على الجمر، قطعة ٥ قطعة، وليكن ذلك على مهبّ الريح، قالوا فانّ دخان الافعى يقطع العبم، غيم البرد، أو يصرفه البتّة عن ذلك الموضع. وقال آخرون: بل تؤخذ الافعى فتنصب مصلوبة على قصبتين، <يجعل على احداهما رأسها وعلى الأخرى ذنبها، ويربطا على القصبتين> ربطا جيّدا محكما، وتنصب القصبتين في وسط القراح، فانّ البرد لا يقع على الموضع الذي الافعى مصلوب فيه، بل ينصرف ويتجاوزه. وقال آخرون: أذا ارتفع سحاب البرد فخذ حخشبة تخينة> مربّعة أو ذات شكل واثقب وسلطها بمثقب، ١٠ وخذ الأفعى فاجعل رأسها على ذلك الثقب وسمّر رأسها بمسهار حديد وثيق ينفذ في رأس الافعى إلى الثقب وإلى الجانب الآخر الذي يلي الأرض من الخشبة، وأحكموا تسمير المسهار جيّداً، فانّ الأفعى تضطرب وتدور، فتنقل الخشبة باضطرابها من موضع إلى موضع، فبذلك الاضطراب ينصرف البرد عن ذلك الموضع الذي تكون تلك الخشبة فيه موضوعة. وقال آخرون: بـل يجعل القصب تحت v 120 السياء في صحر ليلة، فاذا كان من الغد، فليجعل في موضع الا تصيبه الشمس. فاذا اردت صرف ١٥ البرد فخذ من ذلك القصب المنجّم فاحرق به افاعي على مهبّ الريح، فانّ المواضع التي يقع عليها ذلك الرماد لا يقع عليها البرد، بل ينصرف عنها.

وكلُّ هذه الوجوه من الأعمال متقاربة تكشف حقيقتها التجربة. وما جرَّبنا منها شيئاً، حبل استغنينا> بغيرها ممّا سنأتي به بعد. الآ انّي اشير على الناس بتجربتها، فان صرف البرد ودفع سحاب البرد شيء نافع نفيس في المنافع ظريف. ولست ادري هل كان دواناى قد شرح مع الصورة كيفية

- . زمان L : زماننا (2)
- . قطعه L ، فقطعه M : فقطعها : om L : قد : المواضع M : الموضع (4)
- . om M. : خجبين M : قصبتين ; مصلوباً : مصلوبة (6)
- . القضيبين M : (2) القصبتين ; رباطا M : ربطا ; ذنبه L : ذنبها ; راس L : راسها (7)
- ; ويتجاوز M : ويتجاوزه (8)
- . ذوات M : ذات ; om L; ذات .
- . راسه LM : (2 fois) راسها (10)
- . المسامير M: المسمار (11)
- . باضطرابه LM: باضطرابها (12)
- · القضيب M : القصب (13/15)
- . ينصرف M : صرف : صحرا L : صحر (14)
- . عليه M : عليها ; الذي M : التي ; بهدا القضيب ad M : افاعي ; om M : به (15)
- عنه LM : عنها ; عليها (16)
- . استغنى M : <> (17)
- . الصورو M: الصورة (19)

خشب، ايّ خشب كان، ويصوّر عليه <كرم فيه عنب كثير، وان صوّر عليه صورة> عناقيد العنب فقط اجزا. ويفعل ذلك من اثنين وعشرين يوماً تخلو من كانون الأخير إلى أربع ليال تخلو من شباط، ايّ يــوم اتّفق من هذه الايّـام، يصوّر عليـه ويقام مـركوزا في وسط الكـرم، فـانّ هــذا طلسم لحفظ الكرم، يحفظها من الأفات السماوية والأرضية ويدفع عنها سقوط البرد ويشغلها في النشو وكثرة

٥ النمو، اذا عمل على حقّه في عمل الطلسات. وقد رسم القدماء أيضاً في دفع مضرّة الجليد عن الكروم وغيرها رسوماً، وذاك انّ الجليد وقوعه على الكروم قد يضرّ ببعضها لا بكلّها. واللاّتي يضرّها منها الكروم الحديثة التي لها من سنة إلى خمس سنين، فاذا دخلت في السنة السادسة ابتدأت تقوى قوّة تمتنع بها عن اضرار الجُليد. وأيضاً فانّ ذلك الاضرار من الجليد بالكروم اكثر ما يعرض لها في البلدان الباردة، مثل <بلاد بارما> والحديثة ١٠ ونينوي بابل، وفيها بينها وبين حلوان، وبحلوان وفيها بينها وبين بادرايا. فهذه المـواضع هي النــواحي الباردة من هذا الاقليم، فالجليد يكون على الكروم فيها أعظم نكاية واشدّ موقعاً. وليس نرى الجليد v 121 يضرّ بالكروم التي في ناحية الرحايا وطيزناباذ وإلى جنبلا | كاضراره بها في تلك النواحي الباردة. فامّــا ناحية الابلَّة فيا اقلِّ اتَّخاذ اهلها للكروم والشـجر، بل هم اصحاب نخـل وقطن وحنَّا، ولهم كروم،

فمن التدبير الذي جرّبناه في دفع ضرر الجليد عن الكروم هو انّه ينبغي ان يـوخّر كسحهـا إلى الوقت الذي تبتدي فيه بانبات الفروع، فانَّك اذا فعلت ذلك لم تسرع ح إلى الازهار>. فامَّا انوحا، واتَّبعه في ذلك صغريث ووافقه فيـه، فانَّهما قـالا انَّ الباقـلِّي اذا زَرع فيها بـين الكروم لم يضرّ حبها الجليد>. قالا وان احسستم بوقوع الجليد على الكروم التي يضرّ بهـا الجليد فـدخّنـوا بتبن الحنطة في وجه الريح التي تهبّ على الكروم، فانّ هذا الدخان يسخن الكروم فيتحلّل الجليد بسرعـة

- (1) $\langle \rangle$; om M.
- . تخلوا LM : (2) تخلو : الاخر M : الاخير : تخلوا M : (1) تخلو (2)
- . حفظ M : لحفظ ; فصور M : يصور (3)
- . وشغلها M , ويسغلها لم : ويشغلها (4)
- . om L : الحديثة ; من L : منها (7)
- . بها ad M Date : الجليد : ضرر L : اضرار : يمنع M : تمتنع (8)
- : بلادنا M : <> ; من M : في ; للكروم ل : بالكروم (9)
- . بادراسي L , بادرايا M : بادرايا , بينهما M : بينها (10)
- . حيلا L s.p., M : جنبلا ; وصراماباد M ، وطيرناباذ . 1 : وطيزناباذ (12)
- . om L : هم ; الكروم M : للكروم (13)
- . وحي T , وحي L , (وخني Ou) وخن M : وحنا (13)
- . وهو M : هو (15)
- . اليها الضرر L : <> (16)
- . النبي عليه السلم L ad L : انوحا (17)
- (18) <> inv M.

الفلاحة النبطية

قال ماسى: وامّا ما جرّبناه وشهد بصحّته جماعة من القدماء أنّـه اذا عمل منع وقوع الـبرد فهو ان حتوضد سلحفاة قد اصطيدت> من الأجام خاصة، لا من ماء جار، فيضعها انسان على يده اليمنى مقلوبة على ظهرها، ويطوف بها حول الكرم وحول الزرع كلّه ثلث مرار إلى سبع مـرار، حتّى 121 r اذا فرغ من | الطواف صار بالسلحفاة إلى وسط الكرم أو وسط الزرع، فحفر في الأرض حفيرة ٥ ووضع السلحفاة على ظهرها في تلك الحفيرة حتى لا تقدر على الانقلاب على رجليها ولا على الدبيب، فانَّها ستحرَّك يديها ورجليها تلقاء السهاء دايما. فلتترك هكذا إلى انقشاع الغيم ونقاء السهاء منه، فانّ البرد لا يقع على ذلك الموضع. فاذا انقشعت الساء فبادروا ح إلى قلب السلحفاة لتدت

فامّا صغريث فانّه قال: ينبغي ان تكون هذه السلحفاة عظيمة الكبر وان يعمل بها في الساعة ١٠ السادسة من النهار أو من الليل، إن كان سحاب مرتفع أو لم يكن، وتترك السلحفاة بموضعها إلى غيم

قال قوثامي: وقد جرّبنا هذا العمل بالسلحفاة فوجدناه صحيحاً يدفع وقوع البرد، حولا يثبت سحاب البرد> على الموضع حولًا لحظة> حولًا نبراه> الأطايـرا يمضي، ولا يسقط منه في ذلك الموضع ولا بردة واحدة. وقد جرّبنا أيضاً شيئاً وصفه ينبوشاد فوجدناه صحيحاً، وهو ان يأخذ ١٥ انسان صحيح البدن، لا يكون فيه عيب في بعض اعضايه، مرآة كبيرة من حديد مجلوّة، ويجعل وجهها المجلو تلقاء السحاب ويلوّح بها، لم يسقط من السحاب حشيء / من البرد> البتّة. فامّا ما يخصّ الكروم دون غيرهـا فجلد الضبع أو جلد التمسـاح أو جلد القنفذ، ايّهـا حضر، اذا اطيف به حول الكروم وعمل به بعد الطواف ما وصفنا، لم يسقط عليه البرد. وغير هذا ممّا قلنا انّا جرّبناه، وهو العمل بالسلحفاة والعمل بالمرآة، فهما صحيحان قويّان، فليعمل على ذلك.

قال قوثامي: وقد ذكر ينبوشاد في دفع الـبرد وجميع المضار النازلـة من السحاب والكـاينة من الرياح الشتوية، ويدخل في هذه الريح الغربية المضرّة بالكروم وغيرها، ان يؤخذ لـوح امّا رخـام أو

[.] جاري LM : جار ; ياخذ سلحفاة قد اصيدت M : <> (2)

[.] بالسحلفة M : بالسلحفاة (4)

[.] السحلفاة M : السلحفاة (5/9)

[.] بقلبها على رجليها M : <> (٦)

⁽¹²⁾ بالسحلفاة M ; بالسلحفاة (12) ; <> : om L.

⁽¹³⁾ <> : om L; <> : om M; طاير M : طاير M .

[.] بينوشاد M : ينبوشاد (14)

[.] انسانا M : انسان (15)

واما L : فاما : (16)

[.] و M : (2 fois) او ; جلد M : فجلد (17)

[.] بهما LM : فهما (19)

[.] جميع M : وجميع ; بنيوشاد M : ينبوشاد ; قال M : وقد ; فان M : قال (20)

[.] المغربية L : الغربية (21)

الحطبين واحرقوهما في موضع حرقاً بلغياً حتى لا يكون في رمادهم فحم أسود بل أبيض كلُّه، ثم ذرّوه ا 122 على الكرم ايّ وقت شيتم من | النهار، فانّ هذا اذا وقع على أعين الكروم سدّدها وتلوّثت بـ الأغصان، دفع عنها وقوع الجليد، فان وصل إلى الكرم منه شيء دفع عنه مضرّته.

قال وان شيتم فهاهنا شيء مجرّب، وان كـان الماضي ليس بـدونه، وهــو ان تحرقــوا حشيئا من ٥ الكروم> بلا ورق وتخلطون بـ مثله من تراب سحيق كالغبار قـ د دام عليـ ه طلوع الشمس مـ دّة، مأخوذ من برّية أو موضع قفر، فاخلطوهما جيّداً وغبّروا بهما الكروم واجعلوا في اصولها بالنبش والحفـر شيئاً بعد شيء وطمّوه، ولا يكون هذا في اصولها كثيراً بل شيء يسير، <في اصــل> كلّ كــرم مقدار نصف رطل من الرماد والتراب، فانها مع التغبير عليها يدفعان مضرّة الجليد عنها.

قال وينبغي ان تميّزوا بين الكروم تمييزاً من جهة اصول غروسها. وذلك انّ الجليد يضرّ ١٠ ببعضها أكثر من بعض، فيميت بعضها في الفرط ويبطل ثمرة بعض ولا يميتهـ ، وينقص من ثمرة بعض، ويفعل في بعضها افعالاً تخالف ما ذكرنا وتوافقـ[ـه]، فينبغي ان يفصل بينها. وهذا التفصيل يكون ان تعلموا انّ بين الكروم فروقاً في اشياء كثيرة، منها الفرق بينها والاختلاف في اصول غرسها ووضعها في الأرض، بانّ منها ما يقلع من منبته اصولا بعروقها واصلها، فيغرس في الموضع المعدّ للغرس، ومنها ما يقطّع قضباناً لا أصول فيها، فيغرس كها جرت العادة بـه. ومن القضبان المقطوعة ١٥ ما يغرس من وقته، ومنها ما يغرس بعد زمان بعينه. وفي هذا أيضاً اختلاف. فاعلموا انّ الجليد يضرّ بالتي غرست قضباناً اكثر وبالتالي غرست اصولها وعروقها اقـلّ، فاعـرفوا هـذا. والسبب فيه انّ التي تقلع باصولها وعروقها تنبت اسرع. وفي الأكثر لا تخلف، والتي تكون من القضبان فانّها انّما يرجى لها ان يكون لها اصول وعروق، فهذا خلف ما، فتلك ذوات الأصول، لما وصفنا، تكون اقوى، فلقوّتها لا يضرّها الجليد كما يضرّ بغبرها، وهي التي اصلها من القضبان، لأنّ هذه ضعيفة. واتَّما قلنا هذا ٢٠ يسبب العلاجاب التي وصفناها، ليعلم المعالج انّ ما كان اضعف يريد زيادة في التغبير والطمّ وغيره، والأقوى ينبغي ان ينقص من ذلك. والدليل على ما قدّمناه من هذا الاختلاف بين الغروس انّ

الفلاحة النبطية

ولا يطول مكثه عليهافينكيها. قال صغريت: فجرّبنا هذا فلم نجده بليغاً فيها وصف انوحا، الآانّه عمل بعض المنفعة، فحدسنا على انّه ينبغي ان تدخّن الكروم بشيء هـو اسخن من تبن الحنطة، فدخَّنَّاها بالشمع مع يسير من دهن بزركتَّان، فكان ابلغ من تبن الحنطة واجود عملا، ثمَّ دخَّناها بالزيتون، تلقي الزيتونة كما هي مع نواتها على النار وتزيد عليها ثلثة اخر أو أربعة وتـدعها تـدخّن. ه وكان هذا ابلغ من الاثنين الذين قبلهما. وذلك انّ الجليد كلّما كان المحلّل لـه شيء دهني كان انفع للكروم خاصّة. وكما قلنا هاهنا خاصّة، لأنّ الجليد قد يضرّ باشياء غير الكروم من المنابت، فتلك لا ينبغي أن تدخّن بهذا لطرد مضرّة الحليد عنها، بل باشياء اخر نذكرها عند ذكرنا لتلك، فامّا هاهنا فانَّا نقول في الكروم خاصّة.

قال صغريث: وقد علّمنا الحكيم طامثري الكنعاني لدفع مضرة الجليد عن الكروم شيئاً ١٠ نعمله، فجرّبناه. وهو ان يؤخذ شحم دبّ ويدقّ مع حيسيّر / من حرمـل>، ويصبّ عليهما زيت ويخلط بهما. فاذا كان وقت الكسح للكروم، فلطَّخوا بهذا المناجل التي تكسح الكروم بها، ولا يعلم الذين يكسحون بهذا اللطوخ، قال فانّ معرفتهم بذلك تمنع من تمام حعمله، فجرّبناه فـوجدنـاه> صحيحاً قويّ العمل، حتى آنّ الكروم التي يستعمل فيها هذا لا يكاد يضرّها برد شديد ولا جليد ولا يرقان. قال طامثرى: وهذا من الخواص وليس من الطلسمات ولا من الطبيعيّات.

فان اتَّفق توان في التقدّم في دفع الجليـد حتى يقع عـلى الكروم فينكيهـا ويضرّهـا ويضعفهـا وينقص ثمرتها أو تهلك البتّة، وهذا هو الأكثر، فينبغي ان تؤخذ ثمرتها عنها، إن كـان فيها شيء من ثمرتها، ثمّ تكسح ثانياً وتترك قضبانها قصارا لتقوى بذلك، فانّها في السنة المقبلة تخرج الثمرة كاحسن ما كانت تثمر، لأنّ ثمرتها في هذه السنة الثانية تكون كثيرة جدّاً. فهذا باب.

فامّا ينبوشاد فانّه قال: اذا ظننتم انّ الجليد سيقع فخذوا من رماد الطرفا ورماد الأس فاخلطوا

[.] سدتها M : سددها ; الكرم L : الكروم (2)

[.] شي M : شيا : شفش ـ ا : <> : بروبه ـ ا : بدونه : يستمر ـ ا : شيتم (4)

[.]om M : طلوع (5)

[.] اقفر M : قفر ; تربة L . برية (6)

⁽⁷⁾ شي M : شيا (7) : om M.

[.] فان ad M : يدفعان ; عليها M : عليها ; فانه LM : فانها (8)

[.] وذاك M : وذلك (9)

[.] بينها : العال LM : العال (intral.) : om M; العال (11) بعض (11)

[.] غروسها L : غرسها (12)

[.] موضع M : الموضع (13)

⁽¹⁵⁾ يغرس (15): om M.

[.] يرجا M , يرجى (17)

[.] ودمنا L : قدمناه ، ان ad M : على (21)

[.] فجربناه M: فجربنا (1)

[.] فبخرنا L : فدخناها (3)

[·] اخري ـ ا , اجزا M : اخر ; نواها M : نواتها (4)

[.] التي M : الذين (5)

[.] للكرم L : للكروم (6)

[.]om L : مضمة

[.] طامٹری L , طامٹری M : طامٹری (9)

[.] ad L : <> : inv L : مع (10)

[.] العمل فجربنا هذا فكان L : <> ; قال L : فان (12)

[.] ىكا L : يكاد (13)

[.] الطلسمين M : الطلسيات , طاميري L , طامتري M : طامثري (14)

[.] توانی M ا : توان (15)

[.] ثمره L : ثمرتها (17)

[.] كبيرا M : كثيرة : مثمره L : تثمر : احسن L : كاحسن (18)

[.] بينوشاد M : ينبوشاد (19)

يهيج بعد السبعين، ومعنى يهيج انّه يحمل حملاً كبيراً وينبسط وينشو وينتشر انتشاراً، فملا يزال عملي ذلك دوراً واحداً بعد السبعين، وهو عند استيفاء سبع وسبعين سنة، ثمّ يبتـدي ينقص في القوّة وفي الحمل من الثمرة نقصاناً على ترتيب زيادته التي كانت له، فـلا يزال ينقص في كـلّ سنة، جـزءاً من قوتّه وجزءاً من حمله وجزءاً من كبر حمله، إلى أن ينتهي عند كهال مايـة وسبعة وأربعـين سنة إلى نهايـة ٥ غايته في الشيخوخة والهرم، <وهو بلوغ> غايته، فيصغـر عنبه ويصغـر قدر ورقـه وتقل قضبـانه في الخروج والنشو والانبساط، فيقف بعد هرمه سبع سنين إلى أن يكمل له ماية وأربعـة وخمسون سنـة، ثمّ يبتدي يجفّ على ترتيب، فيعرض له مثل اليبس والجفاف العارضين للحيوان إذا هرم، فَانَّـه تجفّ رطوباته الاصلية التي تمسك الحرارة الاصلية، فلا يـزال في النقصان عـلى ترتيب إلى أن ينتهي إلى المقدار في القلّة التي لا تفي بامساك الحرارة، فيتلف الحيـوان ويموت. فكـذلك مثله سـواء في الكرم، ١٠ انَّه يهرم ثمَّ يجفّ وييبس على ترتيب إلى أن يجفّ ويبطل ويثوي ويضمحـلّ، فيوول حـطباً ثمّ يتفتُّت

وقد ذكر طامثري هاهنا في الكروم اذا بلغت إلى هذه الغاية علامة الرجوع إلى التجديد والحياة فيكون هشيها. وعلامة الثوى والبطلان، فقال في جواب رسالة انوحا اليه، حين كتب انـوحا اليـه يستدعيـه إلى ترك عبادة السبعة وان يعبد اله الآلهة الواحد، فاجابه طامثري يحتّج عليه في ذلك وفي امتناعه من اجابته،

١٥ فكان فيها احتّج عليه ان قال:

- «الشمس اختص بالبقاء من كلّ جنس من الأرض أو على وجه الأرض من الأجناس الثلثة . الاخلوقة ويعيش بعد الموت ويولد جديدا بعد الهرم». قال طامثرى فانّ الذي استخصّه بالبقاء من الحيوان الحيّة المسمّاة ثعباناً، فانّها تعيش الدهر كلّه، كلّما خلقت تجـدّدت وكلّما هرمت عـادت شابّـة، ٢٠ وانَّه ينبت لها بعد سبعة الآف سنة جناحان فتطير بهما في الجوَّ كـالطيــور في الجوَّ. وذكــر العلَّة في هذا الكون، ثمّ وصف كيف يتجدّد بعـد الهرم بشيء يعمله، لـه شرح قد ذكـرناه في صـدر هذا الكتـاب

الفلاحة النبطية

الاصول يكون لزومها <اذا دخلت> في الحمل اجود واكثر. وفرق آخر أيضاً انّ القضبان اذا نبتت واستوت اثمرت في السنة الخامسة، أو رتبا قبل في الرابعة، فامّا المغروسة باصولها فانّها تثمر في السنة الثالثة، وربَّما قبل في الثانية. وفي هذا اذاً دليل عـلى قوَّة ذوات الاصـول والعروق وضعف القضبـان. الآ انه اذا جازا جميعاً، اعني الكرم الـذي اصله حمن غرس بـاصل وعـروق والكرم الـذي اصله> ٥ قضبان فقط، عشر سنين، واثنـ[ــــ]ـي عشر سنة اصحّ في هـذا، استويـا في الحمل والقـوّة وزالت تلك الفروق.

قال ينبوشاد: وقد قال ماسى السوراني في هذا الكرم ذي الأصل والكرم من القضيب انها يختلف ان في القوّة والضعف إلى السنة الخامسة عشر، ثمّ يستويان بعده في القوّة فيكونان ٧ 122 متلاحقين | فيها. وذلك انّ ادوار الكررم هي كلّ سبع سنين يسمّى لها دور. فقال طامثري الكنعـاني ١٠ في باب كلامه على الكروم ان الكرم لا يزال يتزايد في القوة إلى ان تكمل له سبعة ادوار، حوذلك في تُسع> واربعين سنة، فيكون حينيـذ كامـلاً اوّل كمالـه، ثم يقف على تلك القـوّة سبعة ادوار، وهي حتسع واربعون> سنة، ثمّ يبتدي في الانحطاط والنقصان سبعـة ادوار، وهي حتسع واربعـون> سنة، فاذا مضى له هذه الاحد وعشرون دوراً، التي تبلغ سنّيها ماية وسبعة واربعين سنة، فقد بلغ غايته من الكمال ثمّ من النقصان والهرم، فهو يسمّى حينيذ هرم ويقال عليه انّه قد بطلت قوّته، فيقل ١٥ حمله وينقص على ترتيب. ومعنى على ترتيب انّ الكرم اذا سلم من الآفات كان في التزايد والقوّة منــذ يستوفي الدور الأولى، وهو سبع سنين، إلى ان يستوفي السبعة الادوار الأولى، فاذا مضى لـ تسع واربعون سنة فانّ زيادة قوّته وحمله تكون متزايدة على تـرتيب معلوم في كلّ سنــة، وقد رصــدنا ذلـك فُوجِدناه صحيحاً، فلا تزال زيادته على ترتيب إلى ان يستوفي عشرة ادوار، وهي سبعون سنة، ثمّ

```
. om M : ايضا ; اذ حل M : <>
```

[.] وينشر M : وينتشر ; ونيشوا M : وينشو ; كثيرا L : كبيرا (1)

[.] في M : وفي ; سبعة M : سبع (2)

[.] قد M : قدر ; وقد بلغ M : <> (5)

[.] وخمسين LM : وخمسون (6)

[.] الكروم M : الكرم (9)

[.] فيزول L : فيوول ; ويقوى M : ويثوي (10)

[.] للرجوع L: الرجوع ; طامیری L ، طامتری M · طامتری (12)

رد): om L. (2) انوحا : وجوب M : جواب ; الثوا M . الثوى (13)

[.] جدید ۱ : جدیدا (18)

[.] الف LM : الاف (20)

[.] om M : هذا ; كما M : كيف ; اللون M : الكون (21)

[.] قيل M , قليل L : قبل (2/3)

[.] السنة ad L : في (3)

⁽⁴⁾ <> : om M.

[.] واستويا ١ : استويا : صح ١ : اصح : عشرة ١ : عشر (5)

[.] العروق LM : الفروق (6)

بنیوشاد M: پنبوشاد (7)

[.] بعد ا : بعده (8)

طامیری L , طامتری M : طامتری ; وذاك L : وذلك (9)

[.] فذلك في تسعة M : <> : الكروم M : الكرم : الكرم : الكروم (10)

[.] واربعين LM : (2) واربعون : تسعة M : (2) تسع : تسعة واربعين M : <> (12)

[.] ستها M : سنيها ; وعشرين Mـl : وعشرون (13)

[.] كانت L : كان . سلمت L : سلم : om M : اذا : الكروم L : الكرم (15)

تسعال . تسعة M · تسع : الاوله M : الاولى (16)

[.] قد ا : وقد ; واربعين I.M : واربعون (17)

[.] ادور M : ادوار (18)

فهذان بابان ومعنيان مختلفان، احدهما اقرب إلى العقل والآخر ابعد منه. فامّا القريب من العقل فهو كما وصفنا من ان نأخذ قضيبا حمن الكرم> بعد هرمه وثواه وبطلانه، فيغرس في الأرض فينبت وينمى ويكون منه خلف من الهرم الثاوي الباطل. وهذا فاكثر ما يكون في النبات ولا يكون في الحيوان مثله، لأن النبات اذا بقيت فيه ادن حياة جاز ان تزيد تلك الحياة المخبّوة المختفية يكون في الحيوان مثله، لأن النبات اذا بقيت فيه ادنى حياة جاز ان تزيد تلك الحياة المخبّوة المختفية وتنشر وتظهر بعد اختفايها، فيرجع ذلك الثاوي الذاهب. فهذا يجوّزه العقل وتطمين اليه القلوب. فامّا ان يستأنف انسان، اذا بطل من الأرض أو من اقليم من الاقاليم، مثلا الاترج، فهوشيء يبعد في الأرض شيئاً هو غير بزر الاترج وشيئاً من غير شجرة الاترج، فخرج له منه اترج، فهوشيء يبعد

من العقول ولا تبطله العقول بواحده حتى يجرّبه المجرّب فيجده كما قيل فيه، فيصحّ عنده. واعلموا ان الامرين جميعاً حقّ وكلاهما مؤدّ إلى الصواب، البعيد من العقول والقريب منها، واعلموا ان الامرين جميعاً حقّ وكلاهما مؤدّ إلى الصواب، البعيد من العقول بعيد من الصحّة في العمل ايضاً، متعذر الكون لعوايق وعويص وسرعة الأ انّ البعيد من المعقول بعيد من المتعويص والتعويق شيء فيما يوجد من المنابت، فيجعل خلفاً تغيير تعرض فيه. وقد يعرض من هذا التعويص والتعوية اكثر وأمر صحته اطول.

من الماضي الميت، الا انّ عويص ذاك اعظم وتعويقه اكثر وأمر صحته اطول.
واعلموا انّ المعنى الذي ذكره طامثرى الكنعاني في أمر الكروم وادوارها وغير ذلك ممّا رسمه هو واعلموا انّ المعنى الذي ذكره طامثرى الكنعاني في أمر الكروم وادوارها وغير ذلك ممّا رسمه هو حقّ صحيح قد جرّبه الناس بعده فوجدوه حقّا. وهذه الفصول اتما خروسها، لما كان بعضاً يغرس المحتلاف مضرة الجليد للكروم في الكثرة والقلّة بحسب اختلاف اصول غروسها، لما كان بعضاً يقربه اقسل قضباناً وبعضاً يقلع باصل وعروق فيغرس، فقلنا انّ اضرار الجليد بما قلع فغرس اصولاً لقوّته اقلل وللقضبان الضعف اكثر. فاذا كانت الكروم تختلف احوالها في هملها وغير الحمل من أمورها بحسب اختلاف اصول غروسها ووضعها في الأرض وطرق العمل بها، فينبغي أن نبتدي هاهنا بذكر طرف اختلاف اصول غروسها ووضعها في الأرض وطرق العمل بها، فنبغي أن نبتدي هاهنا بذكر من ذلك ثمّ نعود إلى تمام الكلام على دفع الأفات النازلة بالكروم عنها، فانّا قد كنّا بلغنا إلى اختلاف الغروس، فلا بد ان نقول فيه شيئاً ثم نرجع من را الحدوم من الادواء اللاّحقة لها، فنقول: انه يجب علينا العناية بوضع الكروم في مغارسها ومواضع نريد لها ان تنشوا فيها، عناية تؤدّي إلى صلاحها، وان كنّا قد قدّمنا من الكروم في مغارسها ومواضع نريد لها ان تنشوا فيها، عناية تؤدّي إلى صلاحها، وان كنّا قد قدّمنا من أمر الغرس والكسح ما فيه كفاية. وهذا تمام على ذلك:

الفلاحة النبطية

وذكرناه في «كتاب اختلاف طبايع الحيوان ومصيراتها». وامّا المعدني المنقى فحديثه يطول ولا حاجة بنا إلى ذكره هاهنا، لكن كلامنا على الكروم، فلنذكر ما في تجدّد الكروم:

اذا الى عليه ماية وأربعة وخمسون سنة وابتداء في الموت والبطلان، فليترك بكانه، بعد الماية وأربعة وخمسين، أربع سنين، ثمّ ينظر اليه الاكار البصير الفاره، لأنّه لا بدّ ان يصير إلى ان تتفتّت اغصانه وغلاظ خشبه. فليتفقده الاكار في وقت نزول الشمس الدرجة الثانية عشر من الحمل وذلك في اوّل نيسان، حفان رأى> في بعض اغصانه الغلاظ منها والمتوسّطة في الغلظ، لا التي في نهاية الغلظ ولا الدقاق بل المتوسّطة، فليجسّ بيده المتوسّطة منها، فاذا وجد منها غصناً إلى الغلظ، ما هو من المتوسّطة، رطباً نثيثا وعيونه منتفخة قد نبع منها شيء، فذلك هو الغصن الذي اجتمعت فيه حياة ذلك الكرم كلّه. فليأخذه قطعاً بمنجل حاد ماض، والحدق والعمل كلّه في الذي اجتمعت فيه حياة ذلك الكرم كلّه. فليأخذه قطعاً بمنجل حاد ماض، والحدق والعمل كلّه في المنتم هذا الغصن، وذاك انّه يحتاج إلى قطع الغصن الحيّ وحده منفصلاً من الميت، فان اتفّق له بالأتفاق أو علم ذلك بجودة البصر فقطع ذلك الغصن من جانبيه، من حدّ الحيّ المنتهي إلى حدّ الميت، فيرمي بالميت ويأخذ الغصن الحيّ وحده، فانّ ذلك الغصن اذا غرس في الأرض عاش وعرّق وانتشر وكان منه كرم مثل الكرم الذي كان في حمله وطبعه. فهذا يعيش بعد الموت ويتجدّد بعد الاخلوقة ويكون بعد البطلان.

المحمد الموت قال فامًا ادمى فانّه قد ذكر أشياء من الحيوانات والنبات تجدّد بعد الاخلوقة وتعيش بعد الموت وتطرا بعد الثوى والذهاب، متى اخذنا في حكايتها بل في حكاية شيء واحد منها طال الكلام فيه. ثمّ علّمنا ووصف لنا ما هو فوق ذلك واجل منه وأعجب واعظم فايدة، وهي التكوينات والحيلة في وقوع الاستحالات، حتى متى عدم الناس شيئاً من الشجر أو غيرها من جميع المنابت زرع اشياء مركبة أو مفردة في الأرض فخرج منها مثل ذلك المعدوم. وهذا معنى هو ارفع وانبل من تجديد شيء مركبة أو مفردة في الأرض فخرج منها مثل ذلك المعدوم. وهذا معنى هو ارفع وانبل من تجديد شيء مركبة أو مفردة في الأرض فخرج منها مثل ذلك المعدوم. وهذا معنى هو ارفع وانبل من تجديد شيء الملفي.

⁽²⁾ <> : om M.

[.] وينمو L : وينمى (3)

[.] ادنا فيه اد حرارة M : ادنى (4)

[.] وتنشر M : وتنتشر (5)

[.] وشي M : وشيا (7)

[.] يتعدّر M : متعذر ; om M : من (10)

[.] العويص L : التعويص : تغير L : تغيير (11)

[.] بعد M : بعده (14)

[.] وغرس L : فغرس ; وعرق L : وعروق (16)

[.] منه M : عنه (20)

[.] المعرى M : المعدني ; ومضراتها M : ومصيراتها (1)

[.] وخمسين L : وخمسون ; عليها L : عليه ; وان الكروم L : <> (3)

[.] ينبت M : تتفتت (5)

[.] المتوسطة M : والمتوسطة ; <> ; وعشرين L : عشر (6)

⁽⁷⁾ Y: om M.

[.] فذاك L : فذلك : بينا M : نثيثا (8)

[.] بالنجل L : بمنجل (9)

[.] لنا L : له ; منفصل LM : منفصلا ; وذلك L : وذاك (10)

[.] الميت L : بالميت (12)

[.] ادم ابو البشر L : ادمى (15)

[.]om L : واحد ; التوا M , الثوى L : الثوى (16)

[.] يكون M : فىكون (20)

ظاهرها>. وانَّما كان مراده في ذلك ان تصل النداوة التي في عمق الأرض إلى التراب اليابس الذي على ظاهرها، فينفعه بأن ينديه ويرم يبسه وتلصق اجزاوه السحيقة بعضها ببعض وينتفع التراب الندي الذي في باطن الأرض بتفرّق اجزايه اللطاف التي قد التصقت بالنداوة في باطن الأرض. وذلك انَّ التراب في غور الأرض يتلزَّز ويكتنز ويجتمع بالنداوة، فاذا صار إلى ظاهرها رجع بالحرارة ٥ المصيبة له والهواء الذي يصفقه. فاذا صفقه الهواء واسخنته الشمس ذهب عنه التلبِّد الذي قد كان اصابه، فاعتدل وصار صالحاً يحيي الكروم بملاصقته لها.

وقد يعرض لبعض الكروم في بعض الأوقات، وهذه هي الغروس الحديثة، وهي التي قــد اتى عليها منذ غرست خمس سنين ودخلت في السادسة، ان ترسل عروقاً تمرّ إما على وجه الأرض مكشوفة أو قريباً من وجه الأرض. فينبغي، ان رأيتم هذا العارض قد عـرض <لكرم مـا>، ان تقطعـوا ما ١٠ ظهر من هذه العروق، لا من اصله بل من مقدار عظم الـذراع من امتداده وخـروجه عن الكـروم، وتحفرون في الأرض حفرة قليلة السعة يجمعها ذراعان، ثم يعوّج رأس العرق الذي قطع منه مـا قطع حوبقي ما بقي> في جوف الحفرة، ويعمل ذلك بسبع عروق، ان كان الكرم قد عرّق هكذا على ما وصفنا، فاتّها تمتـدّ حإلى أسفل و> في غـور الأرض كالعـروق كلّها. وليس يحتـاج إلى أكثر من أن يعوّج إلى الحفرة، فانّ التعويج لها بالأيدي هو تقويمها على التعريق إلى أسفل بخـاصية تفعلهـا ايدي

واعلموا انّ هذه العروق اذا قوّمتموها إلى الحفيرة فان طولها ونشوها يبطي، لأنها تقف فلا تزيد ١٥ الناس في هذه العروق. لا أربعين يوماً وإلى ستين يوماً، ثم | تطول بعد ذلك وتمتد في الأرض. والجيّد في هذا ان يبقى من هذه العروق، ما هو متّصل باصل الكرمة، مقدار ذراعين، ليكون فيه <فضل، حتّى> اذا عـوّج وادخل إلى الحفرة كان فيه فضل يدخل بذلك الفضل <دخولاً كثيراً>، ويبلغ منه مبلغاً. الآ انّ مع ٢٠ هذا شيء ليس بجيّد، وذلك أنّه كلّما بقي من العـرق أكثر كـان ذهابـه بخروجـه من الأرض أسرع،

الفلاحة النبطية

ينبغي ان نعمد إلى مواضع نريد فيها غرس <الاشجار والكروم كلّها، وساير الغروس من الاشجار كلُّها>، فننقيها من دُغل، ان كان فيها، على انَّ الأرض لا تخلو من الدغل، ونحرثها بالمحراث، كما قدّمنا القول <في ذلك> فيما مضى، ونقلبها بالسكك مرّة بعد مرّة، لتتخلخل بذلك، ونتفقّد الحجارة حوالفَدَر الصلبة التي تقوم فيها مقام الحجارة> في الصلابة، ونـدقّ منها مـا ٥ كان عظيمًا، حتى يصير رميمًا سحيقاً بعناية جيَّدة وبآلة دامغة لأمثـالها، وذلـك انَّ مثل هـذه يحمى من الشمس شديدا، فتحرق اصول الغروس وسوقها وقت شدّة الحرّ، اذا احمتها الشمس، وكذلك 124 r الأرض إذا كانت | صلبة فانّها تحمى شديداً فتحمي ما يكون قاعاً فيها. فلذلك قال صغريث: ينبغي

ان يكون غرس الكروم في الأرض المتخلخلة والتي قد قلبت بالسكك مـراراً كثيرة ورضّض فــدرها. واتَّمَا قال ذلك شفقة منه على الغروس الدقاق الصغار، فانَّ الحرِّ يسخنهـا فيقتلها ويجفَّفهـا، لأن هذه ١٠ الفدر، ان بقني منها شيء يلاصق اصول الغروس، احرقها، وكذلك صفحة وجــه الأرض إذا كانت

صلبة لم يدقّ تُرابها دقّاً جيّداً حتى يصير رميها، حميت شديدا فاحمت الغروس. وهذا انّما يتخوّف منه، على الأشياء الضعاف الدقاق الصغار، الاحتراق مما قلنا.

وهـذه الفدر أو الحصا أو الحجارة، متى كانت في عمق الأرض وبحيث تماسّ عـروق الكروم واصولها، فانها تقبل من الأرض برداً، فتبرّد اصول الكروم، وذاك انّ عمق الارض يبرد في الحرّ ١٥ ويسخن في السبرد، فهي على هـذا الظاهـر تنفع الكـروم، وليس كذلـك في البـاطن والحقيقـة، لأنَّها تضرّها. وما حاجتنا إلى تبريد اصول المنابت في الصيف واسخانها في الشتاء بـالفدر والحجـارة، واتما النافع لها اسخان الازبال لها وتبريد تـربة بـاطن الأرض في الصيف. فامّـا زيادة بـرد الثرى فـانّا غـير محتاجين اليه، لأن في زيادة البرد على اصول الكروم ضرر بها كثير.

وقد اشار ماسى السوراني ان تحفر اصول الكروم التي حقد الى عليها> سبع سنين، في ٢٠ الصيف، حفراً عميقاً ليظهر ما في باطن الأرض على ظاهرها، فيكون البرد تمّا يحفر من باطنها حملي

[.]om M : اليابس (1)

[.] ويلرق M : ويلصق L : وتلصق (2)

[.] om L. الندى M : الندي (3)

[.] وذاك L : وذلك (4)

[.] om M. : كان ; وسخنته : واسخنته ; يضعفه M : يصفقه ; والهوى 2 fois : M والهوا (5)

[.] om L : قد ; om L : هي : om M : بعض

[.] ثمره M : غر ; الى M : في (8)

[.] للكرم اما L : <> ; قريب L : قريبا (9)

[.] الحفيرة M : الحفرة -12/14 ; وابقا ما ابقى M : <> (12)

^{(13) &}lt;> : om L.

[.] تزال L : تزید (16)

^{(18) &}lt;> : om M.

[.] في دخول كبير M : <> (19)

[.] محدا ad M : ذهابه ; شيا M : شي (20)

[.] الكروم وكذلك في الاشجار في الغروس كلها وكذلك لغيرها om M; <> : M : <> : نويد (1)

[.] تخلوا M : تخلو (2)

^{(3) &}lt;> : om M; لتتخلخل ل التخلخل ل ل لتتخلخل . ل يتخلخل . ل

⁽⁴⁾ <> : om M.

[.] تحما M : يحمى ; وذاك L : وذلك (5)

[.] شدید M : شدة ; سدرا L : شدیدا (6)

[.] الرقاق M : الدقاق (9)

[.] om M وكذلك (10)

فاغا L : اغا ; om M : شدیدا (11)

[.] om M : مذا (15)

^{(17) 4 (2) :} om L.

[.] كسرا M : كثير ; om L : بها ; محتاجون M : محتاجين (18)

^{(19) &}lt;> : MU.

⁽²⁰⁾ ظاهر M: ظاهرها (20): - خامرها (20)

125 r فقد اختلف في مقدارها وقد مضى لنا في | هذا الباب من ذكر ذلك وتقريره شيء، لكن نقول هــاهنا انَّها إلى عشرين سنة يقال لها حديثة، وهذه العشرين بعد الأربع سنين، فيكون إلى إن يمضي لها من وقت غرسها أربعة وعشرون سنة يقال لها كروم حديثة، وبعد هذه السنين تسمّى كروما شابّة.

فما يعين على زوال تلك المضار وغيرها عن الكروم من قبل عروقها <ان تتعاهد> بما ٥ نصف: ان يقطع من اغصانها ما طال جدًّا قطعاً موربا ويكون موقعه فيها بين عينين، فان سال من موضع القطع رطوبة على احد، فخذ درديّ الـزيت فاطبخـه بورق النعنـع ولا يقربـه ملح ولطّخ بــه موضع القطع لتسيل <الرطوبة بهذا> الدواء إلى العين وتنبسط على القضيب. وكذلك أيضاً

يعملون في سيلان الرطوبة بلا قطع، اذا انبعثت من الكروم، فانَّها تسيل من العيون.

ثمّ عدنا إلى دفع الضرر عن الكروم من اصناف الاشياء المضرّة بها. فاوّل ما نذكـر من ذلك، ١٠ مضافاً إلى ما تقدّم، الحيلة في صرف ضرر الهوام التي تعرض للكروم، فانّ لهـا من ذلك مـا يلحقها منه اذی، وهي كثيرة. وقد وصف صغريث لها دواء عاما ذكر انّه اذا استعمل دفع عنها ضرر الهـوام

تتفقد الذراريح التي تجتمع كثيراً على الـورد، فتجمع منهـا ما قـدرت عليه وتجعلهـا في قارورة وتصبّ عليها زيتاً وتجعلها في الشمس حتى تتهرّا ثمّ تخضخضها جيّدا حتى تختلط، فاذا اردت كسح ١٥ الكروم فلطّخ المناجل بهذا الزيت، فانّك اذا فعلت ذلك لم يضرّ بالكروم شيء من الهـوام، صغيرهـا ولا كبيرها، فان هذا طارد للهوام كلّها. قال وان خلطت هذا الزيت بماء، يكون الماء اضعاف الـزيت، وخلطتهما خلطاً جيّـداً ورششت ذلك عـلى الكروم، شيئاً يسـيرا منه، لم يقـربهـا شيء من

وقد يضرّ بالكروم دود كبار يتولّد فيها منها. فاذا رأيت ذلك فدخّن وسط الكروم بـاخثاء البقـر ٢٠ ودخّن مع مهبّ الريح <ليذهب الريح> إلى جميع النواحي <ويمرّ إلى> جميع الكروم. قال

- . الكتاب M: الباب (1)
- . وذلك M : وهذه (2)
- . وعشرين LM : وعشرون (3)
- . بان يتعاهدها M : <> (4)
- . موريا M : موربا ; جيدا M : جدا ; بان M : ان (5)
- . النعناع L : النعنع : om M : القطع (6)
- . ويبسطه L , وينبسط M : وتنبسط ; على L : الى ; om L : <> (7)
- . انبعث M : انبعثت ; وفي M : في (8)
- . ضروب L : ضرر (10)
- . اذاً ل ادني M : اذي (11)
- . الوتره M: الورد; الذي L: التي (13)
- . خلط M : خلطت (16)
- . وخلطهما M : وخلطتهما (17)
- om M. : منها (19)
- . وتمر V , وثمر M ، وسمر L : <> ۲ (20) (20) (20) .

- 1·Vo.

الفلاحة النبطية

وكلّ ما بقي منه أقلّ كان ذهابه إلى أسفل في عمق الأرض اسرع واجود. لكنّ المقدار القصــد هو ان يبقى منه ذراع أو ذراع وأربع اصابع، فانّ هذا صالح معتدل في مقدار التبقية .

فهذا الامتداد على وجه الأرض من العوارض العارضة للكروم التي لا يعمّق لها في الحفر وقت ابتداء غرسها. ويتفق عليها مع ذلك ان تتتابع عليه سقيات من الماء هي أكثر من مقدار ما تحتاج ه إليه، فتكثر الرطوبة والمايية في عروقها وتنشوا، فيهيّجها من اطباق الأرض <بخار حارّ يعلو> إلى وجه الأرض، فيصل إلى أصل الكرمة. فباجتماع هذه الثلثة بعضها مع بعض تمتدّ العروق عرضاً ولا تمتد طولاً إلى أسفل. ومن خوّاص امتـداد عروق الكـروم في الأرض أن الزلـزلة متى الحتّ بـأرض، وهذا الالحاح والدوام هو ان تدوم في الأسبوع ثلث مرار، ثمّ يتّصل ذلك حتى يكون اثنـ[ــــ]ـي عشر دفعة في الشهر، انّ عروق جميع الاشجار والمنابت الكبار تشوّش وتضطرب، <فرتَّما مات شيء ١٠ منها>، ورتِّما سقم، وكثيراً يسلم، فالسالم هو الاكثر. والذي يسقم انِّما يسقم لأنَّ عروقه تنصرف من وجه حركتها التي اعتادتها، فتغيّر عادتها عليها هو الذي يبلبل الشجرة والكرمة. والنخل قد يسلم من كثير من هذه المضارّ، فلا يناله منها شيء لقوّته في ذاته، وقد يناله بعض الضرر، فامّا مثل ما ينال غيره فلا. فمتى حدث على الكروم ان تنصرف عروقها عن الذهاب في العمق فاسلكوا في علاج ذلك بنحو ممّا وصفنا لكم ورشّوا مع ذلك فروع الكروم ماء عذبًا. وربما انتفعت الكروم خاصّة من بين ١٥ المنابت كلها بالزلزلة، لكن منفعة يسيرة غير بيّنة، وهو مثل انتفاعها بـالهزّ والتحـريك. وذلـك النحو من المنفعة ان تطول سريعاً وتنتشر في الأغصان والورق. وهذا اذا افرط على الكرم ضرّه ولم ينتفع به. وقد ينال الكروم من قبل عروقها أيضاً ضرر، وذلك للكروم التي يقرب منهـا شجر، امّـا المعرّشــة عليها واما ان تلتقي مع عروقها عروق شجر قويّة العروق تكون اقوى من عروق الكرمة، لأن عروق جميع الكروم ليّنة ضعيفة، فاذا التف عليها ما هو أقـوى منها ازدادت ضعفـاً، فيضرّها ذلـك. وليس ٢٠ دواء هذا الضرر الآأن يباعد بين الكروم والشجر ما أمكن، فان ذلك اصلح واحرى ان لا تلتبس عروق الشجر بعروق الكروم. وهذه المضار للكروم من قبل عروقها، ما ذكرنا منها وما لم نذكـر، اتّما تعرض للكروم الحديثة القريبة العهد، والكروم تكون حديثة من أربع سنين تمضي عليها إلى سنتـين،

- . هذا ا: فهدا (3)
- بخارا حارا يعلوا M : <> ; فيها تحتها M : فيهيجها (5)
- . الكرم L : الكروم (7/13)
- . اثنا L , اثني M : اثنتي ; om L : ثم (8)
- . شيا ـا : شي : M ditto M <> ; العروق M : عروق (9)
- . ビコ: どじ (10)
- . و M : قد (11)
- . om M ; الكرم L ; (2) الكروم (14)
- . والتحويل M : والتحريك (15)
- . من ad L : الكرم : هذا L : وهذا (16)
- . الذي LM : التي ; للكرم L : للكروم (17)
- . من L : ما : om L : الا (20)
- . المكرم M: للكروم (21/22)

اصول الكروم وبعض فروعها، وهذا اقلّها تكوّنا من دود الكرم الثلثة. ولكل واحدة من الثلثة صورة تخالف بها صورة الأخرى، فاقبحها صورة وابلغها قوّة التي تأكمل الأصل والعروق وبعض الفروع، والتي تأكل الورق، كصورة دود البقل سواء، الآ انّها اكبر من دود البقل وأوسع فما واقبح منظرا. واما التي تأكل العنب فاصغرها جسمًا ولها ذنب فيه رطوبة دايمة ترشح منه. وامّا الأولى التي تأكـل العروق ٥ فلونها لون التراب يشوبه حمرة يسيرة، وامّا التي تأكيل البقل فلونها اخضر أو يشوب لونها صفرة مع الخضرة، وأما التي تأكل العنب فهي الوان، ورتَّما كانت بيضًا كلها، ورتَّمًا كانت مجزَّعة بسواد غير حالك، ورتِّما حَمَان عملي جنبيها> نقط حمر صغار، ورتِّما كانت عملي غير همذا، فتكون غمراء إلى البياض كلّها.

فالدواء البليغ في قتل جميع هذه الأصناف الثلثة من الدود هو ان يؤخذ الحنظل والنوع من ١٠ الشبرم المعروف بشجرة السمراء، ومن قثا الحمار، فيجفّف ويسحق ويطبخ بخلّ وملح حتّى ينفد الماء كلُّه، ويصبُّ عليها أيضاً ماء وخلِّ وملح جديدان، ثمَّ تطبخ ويعاد الماء والخلِّ والملح ثالثة، وليكن الماء غمر المسحوق بشبر، ولتكن الادوية ناعمة السحق، فإنّ الخلّ والملح والماء تخالط الحشايش في الرابعة مخالطة تصيّر الجميع مثل العسل، اذا نشف من الماء بالطبيخ، فيؤخذ ذلك الصاير مثل العسل فيطلى على ساق الكرمة الغليظ، فإن قوّته ترتفع إلى الكرمة فتطرد عنها كلّ اصناف الدود الثلثة،

قال وان غرس إلى جانب كلّ كرم من هذه الحشيشة المسيّاة الصفرا ثلثة اصول أو اربعة طرد عنها الهوام كلّها من الطيّارة والدود وغيرها. وان اخذ ذلك المطبوخ الذي قد صار مثل العسل فخلط عنها ما ذكرنا وضربتهما حتّى يجود اختلاطهما، ثمّ طلي | على ساق الكرمـة، دفع عنهـا ما ذكـرنا 126 به مثل ربعه قطران وضربتهما حتّى يجود اختلاطهما،

وطرد عنها النمل والعظاية والجعلان وغير هذه من الدبيب التي تقصد الكرم . وللكرم ذراريح خضر تقف عليها كثيراً. واكثر ما تـرى هذه في آخـر الربيـع واوّل الصيف،

الفلاحة النبطية

ينبوشاد: وامَّـا الدود الـذي يأكـل <ثمر الكـروم>، فينبغي ان يؤخذ اخثـاء البقر وقنّـة وقرن ايَــل حفيبرد القرن> بالمبرد ويخلط الجميع ويدخّن به الكرم، فانّ الدود يهرب ويخلي الكرم. وهذه الدخنة تطرد جميع الهوام، ليس الدود وحده بل الخشّاف أيضاً والفار وكبار الهوام. قال أيضاً وقد جرّبنا فوجدنا دواء يعم جميع الدبيب المضرّ بالكروم والدود الذي يأكل ورق الكرم ويقرض ما كان رطباً من ه اغصانه، وهو ان يؤخذ ظلف عنز ونحاتة العاج ونحاتة الصنوبر واصل السوسن فتـدخّن به الكـروم تدخيناً جيّداً في يوم لا يكون فيه ريح، فيبدد الريح الدخان، لكن يوم هادي ليعبق الدخان بـالكروم وبموضعها، فانَّ هذا قوِّي في طرد جميع الدبيب عن الكروم.

فامّا وصف انوحا فانّه قال: اذا اولع بالكروم شيء من الـدبيب، امّا الـدود أو غيرهـا، فدخّن الكرم بشعر امرأة. تأخذ في مجمرة جمرا وتجعل الشعر كباباً صغاراً وتلقي كبّة كبّة وتدخّن بها <كـرمة ١٠ كرمة ، كلّ كرمة > على حدّة ، حتى يعبق الدخان بالكروم جيّدا ، فأنّه يـطرد عنها جميـع الهوام من v 125 الدود وغيرهم. ودخان هذا | الشعر علاج بليغ لأدواء النساء من وجع ارحامهنّ. وقال رواهطا الطبيب انّ دخان شعر النساء مع القسط يشفي ارتفاع ارحام النساء إلى فوق.

قال قوثامي: وقد ذكر صغريث ان تدخَّن الكروم، اذا خيف عليها الذراريح والذباب الأزرق الكبار، لهذين خاصّة، بالكندس أو بالعرطنيثا، أو يؤخذ الكندس الرطب والحنظل الرطب، فيعتصر ١٥ العرطنيثا الذي يشعل به الصوف، ويستخرج ماوها، ويخلط الماء بمثل ثلثه زيت ويرّش على الكروم، على كل كرم، في ثلثة مواضع منه، رشّا خفيفاً، فان هذا يطرد جميع الهوام من الكروم، ما ذكرنا وما لم نذكر. وان لطّخت ساق الكرمة بها لم يقربها دبيب. وينبغي ان يطلى هذا على ما علا من الأرض. قال قوثامي: وقد وصف صغريت لطرد الـدود عن الكروم دخـان اختاء البقـر، ولعمري انّـه جيّد، الآ انّه غير بليغ في قتلهنّ، لأنّ هذا الدود المتكوّن في الكروم قد يكون اصنافاً ثلثـة، منها دود ٢٠ يشبه دود البقل سواء، يأكل الكروم وما غضّ من اطراف أغصانها، وصنف يأكـل العنب ولا يأكـل غيره، الآخشب عناقيد العنب، فانَّه يأكله أيضاً، وربَّما اكـل معاليق الكـروم، وصنف ثالث يـأكل

[.] صور M : صورة ; هذه L : الثلثة ; وهذه M : وهذا (1)

[.] فافتحها M : فاقبحها (2)

[.] العنب M: البقل (3)

[.] و ا : او (5)

^{(7) &}lt;> : M لهناه .

[.] الدوا M : الدود (9)

[.] حَال M : ينفد ; فجفف L : فيجفف ; البترم M : الشبرم (10)

[.] جدیدین LM : جدیدان : علیه L : علیها (11)

[.] مخاطا M , يخالط : تخالط ; يسير M : بشبر (12)

om L. عن (13)

[.] فخلطت L : فخلط (17)

[.] طلاهُ M ، طلى L : طلي ;. M s.p. : وضربتهما (18)

[.] الذي M : التي (19)

[.] وبه M , وقنه LTV : وقنة ; ثمره الكرم L : <> ; بينوشاد M : ينبوشاد (1)

[.] يبرد L : <> (2)

[.] للخشاف L: الخشاف (3)

[.] المضره ل : المضر (4)

[.] كرما كرما كل كرم M : <> ; ودخن ـا : وتدخن ; كبارا M : كبابا ; جمر ـ M : جمرا ; تجعل ـا : تاخذ (9)

[.] الداريج M , الذرارمح L : الذراريح (13)

[.] فيغسل M : فيعتصر ; بالعنطرتا M : بالعرطنيثا (14)

[.] ثلث L : ثلثه ; ماوهم L : ماوها ; om M : به ; يسعمل L : يشعل MTV ;بالعنطر متا M : العرطنيثا (15)

[.] يطلا M : يطلى (17)

[.] الكرم L : الكروم (18/21)

[.] الكرم M: العنب (21)

هرب الحيّات من الرمّان ربّما كان، وفي الأكثر لا يكون. واعلم مع ذلك انّ بـين الرمّــان و<بين> الحيّات والأفاعي مضادّة في الطبع مانعة للحيات من المقام في أصول شجر الرمّان وخاصّـة الافاعي. فامًا الاساود والشجاع والارقم فانًا نـراها عيـانا لا تكـره شجر الـرمّان، ونـرى الافاعي وغـيرها من

اصناف الحيّات يهربن من التقرّب إلى الرمّان. قال ماسي السوراني أيضاً: وإن اخذتم حشونيـزاً وخردلاً> وقنّـة وقرن الايّــل وظلف | عنز، فخلطتموها بالدق حتى تختلط جيّداً، ثمّ اسحقوها بعد ذلك ناعماً وصبّوا عليها من خلّ الخمر الجيّد o 126 ^v البارد حتى يصير مثل قوام السكنجبين، ثمّ تزيدوا عليها من نحاتة الـرمّان سحيقاً، واعجنوه عجيناً جيّداً واعملوا منه بنادق كقدر الحمّص واتّخذوها في ظرف زجاج أو غضار. فاذا اردتم جلاء الحيّات وغيرها من الهوام المؤذي المضرّ فدخّنوا ذلك الموضع بهذه البنادق حتى يختنق الموضع بـ الدخـان، فانّ ١٠ الحيّات والوزغ والعظايات يهربن من ذلك الموضع هرباً في الغاية. وان زاد الدحان كثيراً هربت الفار وبنات وردان والخنافس. وهذا أكثر ما يكون في المنازل وحيث يأوي الناس، لا في الصحارى والضياع والبساتين. على أنَّه قد يكون في البساتين والضياع ومواضع البيادر الدابَّة التي يقال لها الحلد، وهو الفار الأعمى. ولهذه الفارة العميا نكايات في اشياء من المنابت بعينها، احدها الكروم، فانّها اذا وصلت إلى اصول الكروم وعروقها نبشت التراب وقطعت العروق. وزبلها يضرّ بالكرم جدّا ١٥ ويؤذيه ورايحتها في نفسها غير موافقة للكروم، واذا لم توافقها اضرّت بها. فلذلك قد ينبغي ان نصف ما يهرّب الخلد خاصة عن الضياع والبساتين، قد وجدنا ما يهرّبه وما يقتله، وقتله ابلغ، فلنصف

ينبغي اذا اردت قتل الخلد بواحده ان تأخذ انبوبا من عظم ساق بعض الحيوان أو من الصفر معمولة او من غيره، ممّا يجي منه منفاخ كهيئة الانبوب، احد رأسيه اوسع من الآخر، فتجعل فيه تبن ري الحنطة ملوّثا بقطران وكبريت مسحوق بقدر ما يسع الانبوب، وتجعل في اوّله فحمة فيها نار وتـدخل الرأس الضيّق في حجر الخلد، داخلا من بابه بنحو اربع اصابع، وتنفخ فيه حتّى يدخل الدخان إلى الخلد، وتسدّ ما فضل من باب حجر الخلد عن الانبوب حتى يختنق الدخان في حجـره فلا يخـرج منه

- 1· V9 _

الفلاحة النبطية

تقف على الحصرم فتمتصّ منه، وهي رديّة جدّا. فان اردت ان تطردها عن الكرمـة وغيرهـا ممّا يقف على الكروم من صغار الدبيب وكباره، فخذ من اصول قنا الحمار ومن الحنظل الذكر ومن اختاء البقر اجزاء سواء ودقّها وصبّ عليها بعد سحقها ماء، ثمّ اسحقها بالماء سحقاً طويـالاً وارقها حتى تصـير كالماء، ثمّ رشّ هذا الماء حول الكروم على اصولها وفروعها ثلثة ايّـام متواليـة، ثمّ امسك، فـان جميع ه الدبيب يهلك مع الذراريح وبعد هلاكه فلا يعود هو ولا غيره إلى تلك الكروم.

وان اردتم طرد السباع كلُّها مع النعالب عن الكروم وعن الأقرحة كلُّها جملة فخذوا خرو الكلاب، الاسود منه، وخرو الذياب، فاجمعوا بينهما ثمّ انقعوهما في بول الناس معتّقاً سبعـة ايّام، ثمّ رشُّوه على ايّ موضع اردتم، فلا يقربه احد السباع ولا ثعلب ولا غير هـذه من وحوش الـبراري ولا الخنزير ايضاً، رشّا متتابعاً ثلثة ايّام. فاذا فعلتم ذلك فأمنوا على الاقرحة والضياع التي تــرشّون عــلى ١٠ ارضها وفي طرفها ان يقربها سبع أو شيء من الوحوش. وان رششتم هذا حول الكروم لم يدن اليهــا احد الوحوش ولا ما عظم من الحيّات، فانّ الحيّات والأفاعي مولعات بالتكوّن في الكروم والاختفاء بين اغصانها، وذلك لثخن ظلُّها، وانَّها في الحرّ أبرد الاشجار والمنابت، وانَّما تلجأ الحيّات والأفاعي اليها لبردها وثخن ظلُّها. والاكرة والفلاّحون يتأذُّون كثيراً بالأفاعي والحيّات التي تأوي بين الكروم. فان اردتم طرد الافاعي والحيّات من الكـروم ومن بيوت الاكـرة ومن الضيعة كـما هي، فدخّنـوا هذه ١٥ المواضع حُبقرن ايّل > مسحوقاً، دخاناً دايمًا، فان الحيّات والأفاعي خياصّة تهرب من ريحه. وان دخّنت بالقنّة واصل السوسن هربن من هذا أيضاً. حوظلف العنز > يقرب من قرن الايّل. واذا خلط ظلف العنز بسدسه كبريت وبخّر به مواضع الحيّات هربن كلّهنّ .

وقال ماسى السوراني انّ دخان خشب الرمّان ودخان قشوره ممّا تهرب الحيّات منه، اذا وجـدت ريحه، هرباً شديداً، ولذلك كان الملك الخايف من الحيّات دايما يتّخذ لـه في مجلسه اغصان الرمّان ٢٠ وفيها بينها حمل الرمّان. قال قـوثامي: وهـذا خبر ضعيف مـا ادري كيف اقول فيـه، الآ انّي اعلم انّ

om L : <> ; هروب M : هرب (1)

[.]om L : شجر (2)

[.] و L : من ; بكثرة M : تكره ; فانه M : فانا (3)

[.] الابل M : الايل ; شونيز وخردل LM : <> ; ان L : وان (5)

[.] اسحقوهما M : اسحقوها ; يختلطا M ، يختلط : تختلط ; فخلطتموهما M , فخلطتموهم L : فخلطتموها (6)

[.] ان L : اذا (18)

[.]om L : منفاخ (19)

[.] ملوت M ، ملوث L : ملوثا (20)

[.] وداخل M , داخل L : داخلا (21)

[.] فتمص L : فتمتص (1)

[.] فخذوا M : فخذ (2)

[.] ورقها L : وارقها (3)

[.]om L : هو (5)

[.] معفن M , معتق L : معتقا (7)

[.] يدنوا M : يدن (10)

[.] وذاك L : وذلك (12)

[.]om L نئ (13)

[.] om M : تهرب ; فانه يهرب M : فان ; بقرب الابل M : <> (15)

او بظلف عنز فانه M : <> (16)

[.] كلهم M : كلهن ; خالط M : خلط (17)

[.] فانه M : مما : دخل M : دخان ; فقال M : وقال (18)

⁽²⁰⁾ اعلم : om M.

بعد ان تحبّبوه حمثل الحمّص>، للفار، فانّهم اذا اكلوه تماوتوا، وان كرهوا رايحته ولم يأكلوه هربوا. وهذا ينبغي أن يدسّ في ثقوب الفار، أمّا في البساتين والصحارى وأمّا في المنازل وحيث يسكن، فأن رايحة الزيت تدلّ الفار عليه، فيأكلونه فيموتون بعد اكلهم له بساعة من الزمان أو ساعتين لا اكثر من

قال صردايا: واعلموا انّ ورق الدفلي اذا دسّ في احجرة الفار فانّهم سيقرضونـ ليخرجـوا، فاذا قرضوه وحصل في اجوافهن قتلهن . وأيضاً فمتى اخذتم الاسرب المحرق، وهو المرداسنج والاسرنج، فسحقتموه مع سدس وزنه زرنيخ اصفر وعجنتم <ذلك مع مثل> وزنـه دقيق وخلطتم به شيئاً من الزيت وصنعتم منه بنادق كالحمّص ولوّثتم البنادق بجبن حرّيف شديـد الرايحـة وجعلتم ذلك بحيث يمرّ الفار عليه ويجي حتّى يأكلن منه شيئاً، قتلهنّ اذا اكلن منه. وامّا طرح بصل الفار لهنُّ ١٠ فانَّه مجرَّب: يدقُّ البصل حمَّع الـدقيق / والشحم> والجبن والزيت ويبنـدق بنادق صغـاراً وتجعلُ على باب < احجرة الفار> أو بحيث يشمّون رايحته، فاتَّهنّ اذا اكلن منه شيئاً تماوتن كلّهنّ،

فيوجدن قد جفّوا حتّى صاروا كالقدّ من شدّة يبس ابدانهنّ. وان اخذتم أيضاً اناء من نحاس وصببتم فيه درديّ الزيت قد خلطتم بـ ه خربقا اسود مسحوقاً، اجتمع <فار البيت كلّه الذي ذلك النحاس فيه يطلبن> الزيت، فاذا شربنه سكرن ١٥ ووقعن كلَّهنّ حـول الزيت. أو خـذوا خربقـا اسود <أو حلتيتـا> واصل قثـا الحـمار فـاسحقـوهمـا واخلطوا بهما عسلا وزيتاً مع دقيق، واجيدوا عجن الجميع مع الجبن والشحم وحبّبوه حبّا وألقوه للفار أو رقّقوه بالعسل والزيت وألطخوا به الجبن وألقوا الجبن لهنّ حتى يأكلنه، أو اعجنوا الخبز بالشحم وألطخوه به، واجود من ذلك الخبز، ان يعجن بهذا أو يلطّخ به، بعد ان يعجن معه ويلقى للفار. فان شيتم فخذوا الحنظل وقثا الحمار والاسرب المحرق فانقعوها في الماء ثلثة ايّام، ولتكن مدقوقة، ثمّ عجناً جيّداً، ثمّ غرّقوه بالدسم | أو الزيت أو بهما V 127 ك اعجنوا بالماء، مع ما فيه، حدقيقاً أو سويقاً > عجناً جيّداً، ثمّ غرّقوه بالدسم | أو الزيت أو بهما

جميعاً والقوه للفار، فانَّهنَّ اذا اكلنه تماوتن.

```
. وان اكلوه ماتوا وان لم M : ولم ; و M : وان ; om M : <> (1)
```

. تسكن M : يسكن (2)

. فخرجوا M : ليخرجوا ; om M : واعلموا (5)

. الراسخت M : المرداسنج (6)

. مع ذلك L : <> ; فسحقتمونه M : فسحقتموه (7)

. ولو تم M : ولوثتم ; بشي M : شيا (8)

. om M : والشحم ; inv L

. منهن M : منه ; احجرتهن L : <> (11)

. اسودا M : اسود (13)

(14) غد ad M : مسحوقا (14) ; <> : om M.

. فاسحقوها M : فاسحقوهما ; وحلتيت M : <> : om M; < ووقعن (15)

(16) kg: Mkg.

. والطخوا M : والطخوه (18)

. دقيق او سويق LH : <> ; ما (20)

-1.41-

الفلاحة النبطية

شيء، فانّ هذا الدخان اذا وصل إلى الخلد خنقه وقتله. وان كـان بالقـرب من البيادر من الخلد شيء فاشعل هناك في مواضع كثيرة نيراناً قليلة، ثم القي عليها كبريتا ملوَّثا بقطران وكفُّ تبن حتَّى يختنق الموضع بالدخان، فانّ هذا يطرد الخلد والفار والوزغ والنمل واكثر هذا الدبيب. وان وصل الدخان إلى النمل قتله، ان اقام هناك، والأفهو يهرب اذا وَجد هذه الرايحة.

وقد تختصّ الفارُ بدواء يهربن منه، ورتَّما عملنا لهنّ شيئًا يقتلهنّ اذا اكلنه، ودخانــا اذا وجدنــه يهربن. وقد استدرك القدماء للفار الكاين في البساتين والقرى والضياع والصحارى، فأنّ ما يتولّد من الفار في هذه المواضع مخالف في الطبع لما يتولّد في البيوت وحيث مأوى النـاس، ومخالف أيضـاً في القوة والفعل. وأيضاً فقد تحفظ البزور من الفار بـاشياء نعملهـا، وهو شيء ذكـره صردايا الكنعـاني وماسى السوراني فقالا قولاً واحداً:

١٠ ينبغي لمن اراد أن يحفظ شيئاً من البزور والحبوب والمنابت أو الأثاث من الفار فلا يقرب، فليأخذ من مرار البقر شيئاً فيخلطه بشيء من الخلّ ، ثمّ يرشّ منه عـلى البزور والحبـوب ويلوّثها بــه جيّداً بمقــدار 127 r يسير منه جدًّا، فانَّ الفار لاّ يقربه. قال ماسي | خاصّة: وينبغي ان حيعمد من> يريد عمل هذا ان حينتزع مرارة البقرة> في يوم طلوع الشعرى اليهانية أو قبل ذلك بيوم أو بعده بيوم. ففي احد هذه

الثلثة الأيام ينبغي ان ينتزع مرار البقر ويخلط بالخلّ ويدّخره الانسان معدّا عنده، وليكن الخـلّ مثل ١٥ وزن المرار، يسقاه قليلاً قلّيلاً حتى يشربه، ثمّ يعمل بنادق، ان انعمل، والاّ فليـترك في اناء، فـانّه يجفّ. فاذا اراد استعماله مريد فليرشّ منه أو يلطّخ به ايّ شيء شاء من الحبوب أو الثمار أو الامتعة التي يخاف عليها من الفار، حفان الفار> لا يقربها.

وامّا صردايا فانّه وصف مرار البقر مع الخلّ، ثمّ قال: فان اردتم ان يكون حطرد الفارح ابلغ، فخذوا اصول الشوكران أو بزره، واصوله ابلغ، واضيفوا اليه خربقا ابيض ودقُّوا هذين ناعماً ٢٠ واخلطوهما مع مرار البقر وبلُّوا الجميع بالخلِّ واعملوا بها كما وصفنا لكم. وان اردتم غير ذلك فخذوا الخربق والشوكران فاخلطوهما مع السويق أو الدقيق ولتُّوا الجميع بشيء من زيت جيَّدا والقوا ذلك،

[.]ditto L : قليلة ; نيران L : نيرانا (2)

[.] شي L : شيا : om M : منه : يخص L : تختص (5)

[.] الفار M : للفار (6)

[.] ويخالف M : ومخالف (7)

[.] وهي L : وهو : يستعملها M , ىعملها L : نعملها (8)

[.] الفار لا يقربه ad M : حمل ; يعمل لمن M : <> (12)

ينزع مرار البقر L : <> (13)

[.] ايام L : الايام (14)

[.] om L : منه (16)

^{(17) &}lt;> : om L.

[.] طرده للفار L : <> (18)

[.] السيكران T , السوكران MLV : الشوكران (19)

ذلك الماء على الكروم وغيرها من المنابت وعلى كلّ موضع تريد طرد الفار منه والهوام الكبار والصغار، فانّه لا يقرب شيئاً يرشّ عليه هذا الماء كبير من الدبيب ولا صغير، من الافعى والحيّة إلى النملة وما بينهما، مثل الفار والخلد والخفاش وما اشبهها، وخماصّة الغروس الصغار والبيزور المزروعة، مثل الباقلي واللوبيا والعدس والحنطة والماش وما اشبهها، فانّ لهذا فعلاً عجيباً في طرد هذه. وقـد جرّ بنـا ٥ ذلك مراراً فوجدناه حقّا صحيحاً. ويجب ان يرشّ هذا الماء على موضع يراد طرد الهوام عنه في كلِّر ثمانية ايّام مرّة ويجدّد له الماء والتنجيم إلى ان يتمّ نشو الغروس أو يعلو الزرع.

وامَّا العقارب فيانَّه يتكوَّن في البساتين عقارب كبار خضر وسود وصغار صفر وغير دقاق. فالكبار منها تقطع عناقيد الكروم تقطيعاً من اصولها، فيجفّ العنقود، فيتوهّم من رأى ذلك T × 158 ان (") ذلك الجفاف في العناقيد من سقم الكرم، وليس كذلك، بل هـو من اكل تلك العقارب.

١٠ والصنفين من العقارب شديدي الحضر والعدو جدًّا، لا تكاد الواحدة منهنَّ لمحق لشدّة عدوها. فان اردتم طرد هذه العقارب فاجود ما لها ان يصاد منها شيء، امّا ثلث أو حاربع أو> واحدة، ان لم تقدروا على غيرها، ثمّ تحرقوها على نار جمر، فانّ هذا الدّخان اذا شمّته العقارب الباقيات هربن هرباً عظيماً أو رَبَّما بقين في مواضعهن مسترخيات يؤخذن باليد. فما هرب منهنَّ وبع. عن ذلك الموضع نجما وما اقام بموضعه مرض واعتلّ حتّى يؤخذ باليد.

وهذا علّمناه ادم تعليماً عامّا في جميع الهوام، وهو ان يحرق بعضه، اذا اردنـا ان يهرب البـاقى ¹ 159 منه، في وسط الموضع الذي يعلم انّ ذلك الهوام يأويه، امّا بستان أو ضيعة أو جوف منازل الناس، فانّ بعضها اذا احرق في مكان فلحق الباقين الدّخان، امّـا ان يهربن وامّـا ان يمرضن فيســترخين عن الحركة ويظهرن فيؤخذن فيقتلن.

وقد علّمنا صغريث انّ البندق الذي يسمّى الجلّوز، اذا اخذ منه ثلث أو أربع فجعلهنّ في ٢٠ جيبه أو شدّ بعصهنَ في تكته أو اخذ عدداً منه في كفّه، فانّ العقارب يهربن منه، وذلك بخاصّية فعلُّ في البدق. وإن رشّ الماء والزيت المخلوطين المنقوع فيهما لباب البندق مدقوق [ا] في مواضع العقارب هربن منه. وإن اخذ انسان دم الاعنز فخلطه بمثل وزنه ملح وطبخ الجميع بـالماء العـذب

الفلاحة النبطية

وانما نصف هذه الوجوه كلُّها ليعمل الانسان منها ما حضره وما قرب منه ومـا هو أوجـد. واذا كثرت وجوه الاعمال كان فيها متّسع، فعمل <المحتاج اليها> منها ما امكنه وقرب منه وقدر عليه. وقد وصف صغريث لطرد الفار من البيوت والاقرحة ومواضعهم ان يدخّن الموضع بقلقديس وقنّة أو يدخّن بكبد الكلب مع اصول السوسن، حفانّ هذين ايّها> شممن رايحته هربن. قال

٥ حوقد يهربن من> التدخين بالدهن هرباً سريعاً اذا اكثر منه، واذا خلط بالثوم على النــار كان أجــود لهربهنّ، الآ انّ في هذا ما تضرّ رايحته بالناس وتصدع روسهم، فلا يفي بهـذا الضرر تلك المنفعة من هرب الفار، وان كان الفار حيواناً مؤذياً مضرّاً بالناس، يفسد عليهم اطعمتهم وزروعهم، فانّه لذلك اهل ان يجتهد في الراحة منه بقتله وهربه من المواضع التي يؤذينا فيها.

وقد ذكرنا هذه الوجوه من الاشياء التي تقتل الفار، <والعمل لهـا> سهل عليكم. واعلمـوا ١٠ انَّا قد تركنا اشياء ممَّا تهرب الفار من رايحتها، لأنَّها تضرَّ بالناس اذا شُمُّوها، فلم ندلَّ عليها لذك. والكبريت مع التبن يهرّب كلّ شيء على العموم. وللسحرة في طرد الفار وقتله اشياء يعملونها هي غير ما وصفنا، لأنَّا انَّما وصفنا الاشياء الطبيعية التي تقتل الفار، ممَّا كشفته التجربة. فـامَّا اعـمال السحرة فعلى طريق آخر ليس بكم حاجة إلى ذكر شيء منها حمع ما>قد وصفناه، فانّ في بعضه كفاية ، فضلاً

وقد وصف ينبوشاد شيئاً ذكر انّه بخاصّية فعل له يطرد الفار والأفاعي وغير ذلك من الهوام الدابّ والطاير وكلّم شاكلها على العموم عن الكروم وغيرها من المنابت، قال: يؤخمذ سراطين نهريّـة أو بحرية، والنهرية أجود، ويكون عددها احد عشر لا أقلّ ولا أكثر، على انّه قد قـال في موضع آخر يكون عددها عشرة لا اقلّ ولا أكثر، فتجعل في اناء خزف ويصبّ عليها ماء ويسـد فم الاناء ويصـيّر في صحراء لتقرعه الشمس قرعاً جيّداً، ويتنجم بالليل تحت النجوم عشرة ايّام بلياليها، يحرّك الاناء ٢٠ كلُّ يوم مرّتين، مرّة اوّل النهار ومـرّة آخره، فـاذا دخل اليـوم الحادي عشر فـافتح رأس الانـاء ورش

⁽a) Début d'une lacune dans M allant, suivant une pagination en caractères maghrébins, de 114 à 122, lacune que nous comblons par Turhan Valide 264 (=T), fol. 158°, 1.12 à 169°, 1.1.

[.] شي LM : شيا (2)

[.] يعلوا M : يعلو ; om M : والتنجيم (6)

[.] وصفر M : صفر : وخضر M : خضر ; فاما M : واما (7)

عدوه ومحاضره TV : عدوها ; الحفر L : الحضر (10)

^{(11) &}lt;> : om L.

[.] من T : في (13)

[.] عليه السلام ad T : ادم (15)

اعلم T : يعلم (16)

الخلود LT : الجلّوز ٧ (19)

[.] ان T : فان (20)

[;] اجود M : اوجد (1)

[.] الانسان M : <> (2)

[.] دخن M : يدخن (3)

[.] ريحه L : رايحته ; اذا M : <> .

^{(5) &}lt;> : **ditto** L.

[.] هذه ۱ : هذا (6)

[.] وزرعوهم M : وزروعهم ; مضر LM : مضرا (7)

الرايحة M: الراحة (8)

[.] فاعملوا بها انها ١٠ : <> (9)

[.] واما ـ ا : فاما (12)

[.] عاجة (13) - حاجة (13) : حاجة (13)

om M : شيا : بنيوشاد M : ينبوشاد (15)

[.] om L قد (17

[.] فلتجعل M : فتجعل (18)

وينجم M · ويتنحم · فقرعه M : لتقرعه (19)

ويجفل كلّه عن ذلك الموضع إلى موضع يحسّ فيه بالناس ولو بواحد بعد واحد. فلهذا قال ادم انّ ابناء البشر قد يستجلبون مضارّ[ا] كثيرة على انفسهم وهم لا يشعرون بها. فمن ذلك ان ينفرون من الجراد اذا رأوه ويصرخون ويتكلّمون ويأخذون له القصب والخشب. وهـذا كلّه يجلب عليهم الجراد ويكثره ويبعثه على الوقوع على زروعهم واشجارهم فيأكلها. ولو اختفوا فلم يظهر منهم احد تحت

٥ السماء لفزع الجراد من ذلك الموضع وطار عنه إلى مكان بعيد كالهارب. قال قوثامي: قال طامثري فان اتّفق ان يهجم جراد على قرية بغتة والناس منصرفون T 160 أ في مطالبهم فانّ الاختفاء حينيذ لا يطرد الجراد، بـل يبعثه عـلى الالحاح. وان اردتم حينيـذ طرده فبادروا قبل تمكّنه من الزروع فخذوا ترمساً مرّا ومن الحنظل وقثا الحمار، وليكن الترمس سبعــة اجزاء ومن الاثنين ثلثة اجزاء، فدقُّوه وانقعوه في ماء مع كفّ ملح، ثمّ رشُّوه على اغصان الشجر والكـروم

١٠ وعلى المنابت الصغار كلُّها، فإنَّ الجراد لا يقع عليها، وإن وقع عليها واكل منها شيئاً مات للوقت. وامّا ما اشار به صغريث فانّه قال: ما رأينا شيئاً اطرد للجراد بسرعة من اشعال النار. فاذا رأيتم الجراد قد اقبل، فان كان في تلك الناحيـة أو فيما يقـرب منها مكـان غيضة أو دجلة أو مـرج فيه حشيش كثير، فاضرموا فيه النار، فانّ الجراد ينصرف ويتواقع فلا يـطيق الطيران، وان لم يكن دجلة ولا غيضة ولا موضع فيه حشيش كثير فاجمعوا حشوكاً وعوسجا وحطبا وقصبا كثيراً> في مواضع ١٥ واسعة وعبّوه بعضا فوق بعض حتى يعلو واضرموا فيه النار، فانّ الجراد يهرب. فـان فاجـأكم الجراد حولم تطيقوا> جمع حطب وغيره <فافعلوا ما نصف>: فأشعلوا نـيراناً كثـيرة متفرّقـة واصيدوا من الجراد والقوه على تلك النيران المتفرّقة، فمانّ الجراد ينصرع اذا احسّ بـ دخان الجـراد المحترق، لأنّ ذلك الدخان يسدره ويخربقه، فيسقط كالميت ولا يقدر على الطيران ولا على ان يقرض شيئاً من

قال وان بخّر الجراد بقصب القنّب مع شيء من كبريت كان ذلك بليغاً في قلع اصوله، لأنّـه المنابت، كبارها وصغارها. يهرب من ريح هذا شديداً. وعظام الهدهد اذا بخّر به طردت الجراد، وعظام السلحفاة مع التبن اذا

(2) مضار : ditto L.

. كلها T : فياكلها ; زرعهم L : زروعهم (4)

.Ts.p. طامری L : طامثری ; قوثامی L : قوثامی (6)

(10) عليها ; T عليه ; عليه (2) : T عليه , om L; امنه : LT عليها .

. دحله LT , دجله V : دجلة ; om T : فيه (12/13)

. شوك وعوسج وحطب وقصب كثير LT : <> (14)

. يعلوه L , يعلوا T : يعلو (15)

: واصيدوا ; يسيرة L : كثيرة ; نيران LT : نيرانا ; فتفعلون فيه ما وصفنا T : <> ; فلم تستبطيعوا L : <> (16)

. المحرق L : المحترق (17)

. مص T : يقرض ; om L , وحجز عه T : ويخربقه (18)

. السحلفاة T : السلحفاة (21)

الفلاحة النبطية

حتى ينقص ثلث الماء، ثم طلا الباقي بعد الطبخ على احجرة العقارب ورشَّه على المواضع التي تأويها هربت العقارب إلى موضع بعيد من ذلك الموضع، وان اقاموا كلَّهنّ حملكن بأن يمرضن فيؤخذن>. على انّ هذا الدواء ضعيف بالإضافة إلى ما تقدّم.

وممّا تهرب منه العقارب الرايحة الطيّبة كلّها، مثل الكافور والعود الهندي والمسك والعنبر ٥ والزعفران والجوزبوا والفلنجة خاصّة، فانّها تضادّ العقارب مضادّة طبيعية بليغـة، حتّى انّه متى اخـذ انسان قد لدغته عقرب من الفلنجة شيئًا فسحقه ثمّ طلاه بزيت على موضع اللدغة شفاه. وقال صغريث: ومن عجايب الخواصّ ان من لدغته عقرب فركب حماراً عـرنا لم تـوجعه اللدغـة، وينتقل الوجع من الانسان الراكب إلى الحمار.

قال قوثامي: وقد بلغني ان هذا ذكره انسان بين يدي ابرهيم الكنعاني فصحّحه وقـال: ينبغي ١٠ ان يتحوّل بوجهه إلى ناحية مؤخّر الحمار، ثمّ إلى ناحية رأسه، ثمّ إلى ناحية ذنب مراراً، فانّ الوجع ينتقل منه إلى الحمار ويسكن عن الانسان الوجع.

وقال صغريث: من قشّر الفجلة وأخذ قشورها فوضعها على العقـرب استرخت حتّى كـأنّها قد v 159 ماتت، ورتِّما ماتت. <قال فـان> | جعل قشـور الفجل عـلى موضـع احجرة العقـارب حتّى تدبّ العقرب على القشور خدرت فلم تقدر تنبعث. وقال ان دخّن وسط الموضع اللذي فيه العقارب

١٥ والحيّات جميعاً بقضبان البقلة الباردة وورقها واصلها، <فاخذه وجفّفه وسحقه> بسمن الغنم وشحم المعزى وحبّ الرمّان، ويخلطهما جيّداً، ثمّ يدخّن بها الموضع، فانّ الحيّات والعقارب يهـربن. قال والحسك اذا جفَّف وسحق وبلَّ بالماء ورقِّق ثمَّ رشَّ الماء في موضع هرب منه العقــارب والحيّات. قال وعصارة الباذروج اذا شربه من لدغته عقرب وطلى منه على موضع اللدغة شفاه.

وامَّا الجراد فانَّه العدَّق الأعظم للكروم وساير المنابت. وقد سيًّاه طـامثرى جنـد زحل، لأنَّـه في ٢٠ الأكثر ينذر بالقحط والشدّة. وقـال هو مقـدمة المجـاعة وهـو مشوم، فـاحرصـوا على قتله ومحـوه من الأرض البتّة. واذا رأيتم كثفا من الجراد قد اقبل، فليختف الناس كلّهم. ان كانت مدينة أو قريـة فليدخل الناس كلُّهم إلى البيوت ولا ينظهر منهم احد في طريق ولا تحت السماء، بل يختفي الناس كلُّهم. وكذلك في الضياع لا يظهر اكَّار ولا فلاِّح، فإنَّ الجراد اذا لم يحسَّ بأحد من الناس يفزع

[.] هلكوا بان يمرضوا فيوخذون T : <> : الموضع (2)

[.] والفليحه LT : والفلنجة ٧ (5)

[.] الفليحة LT : الفلنجة ٧

[.] عربا alii : عرنا (7)

[.] انها T : كانها (12)

[.] وان L : <> (13)

[.] قال T : وقال (14)

^{(15) &}lt;> : ditto T.

[.] وللحسك T: والحسك (17)

[.] فليخفى LT ، فليختفى V : فليختف (21)

ومن الدبيب الذي يضرّ بثمرة الكروم وغيرها من المثمرات نمرة حلوة النمل، وهو مضرّ بالناس في كثير من مآكلهم وحبوبهم المقتاتة، لأنّه كثيراً يجتمع على ما يعدّه الناس ليأكلوه، فينغّصه عليهم. فوجب لذلك ان يجتهدوا في نفيه وطرده ليكفوا اذاه. فاعلموا انّ القطران من اعظم شيء عليهم. فوجب لذلك ان يجتهدوا في نفيه وطرده ليكفوا حول ذلك الشيء خطّا من قطران مدوّرا، يكرهه النمل. فمتى اردتم ان لا يقرب النمل شيئاً فخطوا حول ذلك الشيء خطّا من قطران مدوّرا، وفانّ النمل لا يقربه. وان طلبت حول احجرة النمل بالقطران هربن من ذلك الموضع. وهذا ما جرّبناه فوجدناه حقّاً.

جربناه فوجدناه حقا.
وهكذا ينبغي ان يعمل بالكروم. اذا احسست باجتاع النمل على اصل منها فاطل على ذلك الموضع القطران، فانك لا ترى منهن واحدة لهربتن عن ذلك الموضع. وقد وصف آدم لطرد النمل الموضع القطران، فانك لا ترى منهن واحدة لهربتن عن ذلك الموضع بالسحق جيّداً وذرّوها بعد ونفيه، قال: خذوا صعتراً جبلياً وسذاباً بريا وكبريتاً فاخلطوا الجميع بالسحق جيّداً وذرّوها بعد اسحقها حول احجرة النمل، فانبن ينصر فن عن ذلك الموضع البتّة، وذاك ان رايحة الكبريت اذا سحقها حول احجرة النمل، فانبن ينصر فن عن ذلك الموضع البتة، والك المنمل بل ولكل خالطها رايحة الصعتر والسذاب كان من اجتماع هذه رايحة قاتلة لجميع الهوام، ليس للنمل بل ولكل خالطها رايحة الصعتر والسذاب كان من اجتماع هذه رايحة قاتلة بميع الموان، لأنّ القطران الدبيب جملة. وقد صدق آدم في هذا وجرّبناه فوجدناه بليغاً. وهو أفضل من القطران، لأنّ القطران يطرد النمل والدود، والذي وصفه آدم عليه السلم يطرد كلّ الدبيب عني العموم، فصار لذلك أنه الما

افضل.
وامّا صغريث فانّه ذكر الدواء الذي وصفه آدم، واسنده إلى آدم، وذكر القطران وشيئاً ثالثاً،
وامّا صغريث فانّه ذكر الدواء الذي وصفه آدم، واسنده إلى آدم، وذرّوه حول ثقوب النمل ومساكنهن،
فقال: خذوا صدف الحلزون فاحرقوه حتى يصير كلساً أبيض وذرّوه حول ثقوب النمل ومساكنهن،
فانّ هذا يهربن منه، فان اقمن تماوتن جميعاً. فامّا ينبوشاد فانّه قال: انّ حجر المغناطيس الجاذب
الحديد، اذا وضع على باب احجرة النمل لم يخرجن ويهربن إلى غور الأرض. وهذا ينبغي ان يجرّب،
الحديد، اذا وضع على باب احجرة النمل لم يخرجن ويهربن إلى غور الأرض. وهذا ينبغي ان يجرّب،
الحديد، أذا وضع على باب احجرة النمل أهل وقد جرّبنا أنّا وجدنا خفاشا ميتاً فوضعناه على
المعناطيس ليلاً يدنو منه النمل. قال وقد جرّبنا أنّا وجدنا خفاشا ميتاً فوضعناه على
حجر النمل، فإجوا وخرجوا عن ذلك المكان، كأنّهم قوم قد تحوّلوا من منازهم. قال وان غطّيت
حجر النمل، فإجوا وخرجوا عن ذلك المكان، بصوف أبيض من كبش، وليكن منفوشاً، لم يقربه النمل،
اناء فيه عسل أو غيره تمّا يطلبه النمل، بصوف أبيض من كبش، وليكن منفوشاً، لم يقربه النمل،

الفلاحة النبطية

دخن بهما في موضع حمرب الجراد>، وكثيراً يتساقط من هذه الرايحة ميتا. واذا خلط البصل الرطب بفتات الجبن العتيق ودخن به لجميع هذه الحشرات هربن من ريحه. وهذه البخورات كلّها v 160 التي وصفناها أنما صارت عاملة لهذه الأعمال، لأنّ الدخان حارّ يابس، فهو ينفذ بحرارته | ويلتصق بيبسه ويعمل في ارواح هذه الحشرات عملاً يضادّ حياتها، وكلّ ضدّ يهرب من ضدّه. فلمّا كان دخان

هذه الاشياء الشديدة الحدّة وكراهة الرايحة يؤدي إلى انفاس هذه الدبيب كراهة شديدة، اجتمع الدخان مع المضادّة من طريق الحرّ والبرد الفاعلين الكراهة الشديدة، فصار قاتلاً موحياً بسرعة لأجل المضادّة ومهرّباً لكراهته.

ومعنى الكراهة راجع إلى انّ اصله المضادّة، ايّ انّه صار كريها بالمضادّة، لكن لحدوث الكراهة حتى يصير الشيء كريهاً صفة ما ومعنى يتركّب، فيحدث من ذلك الـتركيب معنى يسمّى كراهـة، افاصله مضادّ ما، وانضمّ إلى ذلك أشياء موصوفة، فحدثت تلك الكراهة. وهذا الشيء الذي نسمّيه كراهة، وهو يزيل حياة الدبيب، الصغير منه والكبير، فتكون هذه الكراهة ضدّ حياتها، وكلّ ضدّ لا يقيم معه ضدّه. فاذا تنفّس الدبيب فوصلت هذه الرايحة إلى قلبه بالاستنشاق نفر للوقت نفوراً يهرب معه، فان اقام حتى يتصل استنشاقه الهواء ويتكرّر وصول الهواء مع تلك الرايحة إلى قلبه مات وطفيت روحه وانقضت حياته.

10 وكما كانت هذه الحشرات مختلفة الامزجة والطباع وجب أن يكون بعض الاشياء من هذه العقاقير الكريهة الريح لقتل بعض الدبيب من بعض، بحسب موافقة الطبع للطبع أو مخالفة ذلك. فهذا هو العلّة في انّ حاشياء بعينها> تقتل الجراد خاصّة، واخر تقتل الفار، واخر تقتل العقارب، واخر تقتل الحيّات. أنّا كان ذلك لما قدّمنا، فيجب ان يستعمل في طرد هذه وقتلها ما قد ذكره القدماء أنّه يختصّ بالعمل في ذلك بعينه، فأنّه يكون ابلغ. وفي العقاقير والأدوية والمنابت ما يعمّ بضرره جميع ما له حياة ويقتل كلّ الحشرات، فهذا ابلغ من غيره لاشتماله على العمل في كلّ الاشياء،

على أنّ قوما ذكروا أنّ الأشياء التي تختصّ بقتل شيء بعينه أبلغ لذلك الشيء من الأشياء التي 161 تعمّ بضررها. وهذا متى أردتم تمييزه وتحصيله فليس يكشفه لكم الآتجربته، فهربوا، فها وجدتموه أبلغ فاستعملوه، فأنّ تكرير التجربة لهذه الأشياء سهلة قريبة المتناول جدّا.

```
. هربت بالجراد وطردته T : <> (1)
```

[.] الثمرات T: المثمرات (1)

[.] ليكفا TV : ليكفوا (3)

[.] فخط T : فخطوا ; اردت T : اردتم (4)

[.] قطرانا T: بالقطران (5)

عليه السلام ad T : ادم -8/12 ; لهربن L : لهربهن (8)

[.] وذروه L : وذروها (9)

[.] سحقه ۱: سحقها (10)

[.] وكل T : ولكل ; النمل T : للنمل (11)

[.] ادمى T : (2) ادم : om T : الى : فاما T : واما (15)

[.] هذين T : هذا (17)

[.] بدنوا LT : يدنو (20)

[.] ولكن L : وليكن (22)

[.] حدوث T : لحدوث ; om L : بالمضادة (8)

[.] الروايح T : الرايحة ; اليه ad T : فوصلت (12)

[.] الهوى T : (1) الهوا ; om L : معه (13)

[.] وانفصلت L : وانقضت (14)

[.] العقا L : العقاقير (16)

^{(17) &}lt;> : T تقتل ; الاشيا بعمه (2 et 3) : om T.

[;] الحكيا T : القدما (19)

[.] با ۲: ما (20)

[.] الذي TL : التي (22)

[.] فجربوه T : فجربوا (23)

يأخذ من النمل شيئاً كثيراً فيجمعه، وإن كان مع النمل بيضهن الأبيض الصغار كان ابلغ واجود، فيلقى ذلك في هاون ويربا بالخل قليلا قليلا حتى يصير كالمرهم، فإن هذا اذا طلي على موضع فيه شعر من البدن، بعد ان يحلق من ذلك الموضع حلقاً نظيفاً، ثمّ طلي بهذا طلية واحدة وصبر الانسان عليه يوماً، والموضع مكشوف للهواء، لم ينبت الشعر في ذلك الموضع ابداً. وإن طلي منه على راس عليه يوماً، والموضع مكشوف للهواء، لم ينبت الشعر في ذلك الموضع ابداً. وأو من زكام، سكنه وإزاله الذي يشتكي الصداع من ربح غليظة أو بلغم، أو غلبه البرد الشديد، أو من زكام، سكنه وإزاله بسرعة، وربّا لم يعد ذلك الصداع إلى ذلك الانسان. وإن اخذ منه وزن نصف درهم فقط فحل في بسرعة، وربّا لم يعد ذلك الصداع إلى ذلك الانسان الذي قد تأذّى بالجرب اليابس والرطب جميعاً قلعه واستأصله، دهن ورد خالص واطلي به الانسان الذي قد تأذّى بالجرب اليابس والرطب جميعاً قلعه واستأصله، لكن ينبغي ان يدهن الجرب بهذا الدهن جيّداً ثمّ يدخل الحيّام فيقعد في موضع منه يناله حمى يسير ولا يعرق، فانّه ان عرق نزل الدواء عن بدنه، وإذا لم يعرق لزم الدواء البدن معا عمله. وكلّا صبر ولا يعرق، فانّه ان عرق نزل الدواء عن بدنه، وإذا لم يعرق لزم الدواء البدن معا عمله. وكلّا صبر

العليه هكذا كان انفع.
وفيه منافع في العلاجات غير | هذا الذي وصفنا، أعني هذا الدواء الموصوف على هذه الصفة وفيه منافع في العلاجات غير | هذا الذي وصفنا، أعني هذا الدواء الموصوف على هذه الصقة خاصة، والآ في النمل منافع على صفات غير تلك كثيرة، منها ما هو داخل في باب الخواص مشترك بينه وبين العلاجات: انّه من اخذ ماية نملة وعشر نملات، حفصبر على عددهن حتى يكمل ماية وعشر نملات>، ثمّ سحقهن في الهاون وندّاهن بشراب عتيق حتى يصير كالدرياق، وخلط به شيء وعشر نملات>، ثمّ سحقهن في الهاون وندّاهن بشرب منه وزن نصف مثقال بخمر جيّد ازال عنه الم لدغة الرتيلا البيّة، وليس لسمّ الرتيلا دواء ولا درياق ابلغ من هذا ولا اصحّ. واذا جمع من النمل شيء الرتيلا البيّة، وليس لسمّ الرتيلا دواء ولا درياق ابلغ من خارج ودعوه ساعة، فانكم سترون عجباً من كثير واحرقن بخشب المطرفا وجمع الرماد واحتفظ به، فان اردتم دواء للخوانيق، ليس ابلغ منه، فاخلطوا هذا الرماد بعرق الورد ولطخوا به الحلق من خارج ودعوه ساعة، فانكم سترون عجباً من فعله وتفتيحه الحلق وتسكين الورد ولطخوا به الحواص والعلاجات. فان خلط الرماد بيسير من فعله وتفتيحه الحلق وتسكين الورد وطلي على الخوانيق كان ابلغ من الأوّل. فان طبخ الرماد حتى يصير ملحا وخلط بماء قد نقع فيه شعير مكسر بالدق وخلط بذلك مثل ربعه انزروت مسحوق يصير ملحا وخلط بماء قد نقع فيه شعير مكسر بالدق وخلط بذلك مثل ربعه انزروت مسحوق يصير ملحا وخلط بماء قد نقع فيه شعير مكسر بالدق وخلو به المدون المناه وتفيد المهاء قد نقع فيه شعير مكسر بالدق وخلير بالدق وخلير بالدق وخلير بالدق وخلير بسراب المية بي المياد وتعرب ملحا وخلير به المياد وتعرب ملحا وخلير بالدق بالمرا وخلير بالمرا وخلير بالمراح وحود بالمراح وحود بالمراح وحود بالمراح وحود بالمراح

كالذرور وطلي به الحلق في الخوآنيق كان ابلغ من الاوّل وانفذ في التفتيح .

.om T : الموضع (3)

وكذلك ان ادرت الصوف حول الاناء لم يقربه النمل.

ومن عجيب الخواص ما وصفه ينبوشاد ايضاً في قتل النمل، قال: خذ حافر الحمار من رجليه فأحرقها بحطب الآس واطبخ الرماد مع رماد حطب الآس الذي تحرقه به، فاطبخه بالماء وجمّده بالطبخ حتى يصير ملحاً، ثمّ خذ هذا الملح فبلّه بدهن بزركتان أو بخلّ، والحلّ اجود، ورشّه على موضع فيه النمل، فانّه يقتلهن كلّهن. وهذا من شريف الخواصّ وليس من السطبيعيّات ولا العلاجات. قال وممّا هو غريب الخواصّ ان تأخذ بول الحمار فتصبّه على الشونيز والحلتيت قليلاً قليلاً سبعة ايّام حتى يتشرّب هذان بول الحمار جيّداً، واتركه في موضع تصفقه الريح، دايماً في تلك السبعة ايّام، وكلّما نشف فصبّ عليه بولا ثمّ جفّفه حتى يجفّ جيّداً ويمكن ان يسحق، فاسحقه وانثره على النمل، فأنّه يقتلهن البتة. وان دخّنت به داراً أو غيرها هرب منها الزنابير والبق والذراريح والذباب النمل، فأنّه يقتلهن البتة. وان دخّنت بهذا فاضف اليه شيئاً من روث الحمار، فانّ عمله يقوى جدّا وترى منه عجباً. وهذا من الخواصّ والعلاجات، فانّه يسكن ورم اللهاة ويقلع البشور من البدن التي روسها عادة جدّا، وإذا طلي على التواليل ثلثة مرّات في كلّ يوم قلعها واستأصلها.

وتم اهو من الخواص والعلاجات أيضاً ان يؤخذ بصلة من بصل الفار يكون وزنها نحو الخمسين درهماً، فتدق في هاون غضار او حجر قليلاً قليلاً حتى يصير كالملح، ثم يطرح عليه مثل علم الخمسين درهماً، فتدق في هاون غضار او حجر قليلاً قليلاً حتى يصير كالملح، ثم يطرح على البصلة منه قليلاً ويدق حتى يصير مع البصلة مثل نصف وزنها من روث الحار، ثم يلقى على الجميع مثل حوزن نصف> البصلة أيضاً اخثاء البقر ويندى بخل خمر جيّد ويدق ويسحق ويخلط حتى يصير كالمرهم لا ينفصل منه شيء من شيء، ثم يترك ثلثة ايّام مبسوطاً في جام حتى يقبّ ويبتدي يجف، ثم يؤخذ. فاذا اردتم طرد الذباب والبق والنمل والزنابير والحنافس التي لها اجنحة وبنات وردان ذوات يؤخذ. فاذا وردان دوات والذراريح وما اشبه هذه > من التي تؤذي الناس في الكرم وغيره، فدخّنوا من ذلك المخلوط في وسط القرية والضيعة والقراح أو الدار أو حيث شيتم، مقدار ستّ ساعات، بخوراً دايما، فانكم ترون عجبا من هرب هذه كلها عند اختناق الموضع بدخانها.

والنمل مع اذاهنّ للناس قد ينتفع بها في العلاجات لأشياء نذكرها هاهنا. فمن احتال ان

[.] وطلي ٧, واطلي T : واطلي (7) . حما T : حمى ; m L : منه (8) . الدود و T : الدوا ; من T ad T : اعني (11) . الدود و T : الدوا ; من T om L. . سحقن T : سحقهن (14)

[.] جيدا T : جيد ; يخلطا (15) غتلطا (15) . الرتيلة L : (2) الرتيلا (16)

ربیله ۲ . (۱۰) اتربیت (۱۶) . بشی T : بیسیر (19) .

بىدى وان L : فان (20)

الفلاحة النبطية

[.] اردت LT : ادرت V ; ولذلك L : وكذلك (1)

[.] وانما لم : دايما ; هذين LT : هذان (7)

[.] نشفت T : نشف (8)

[.] وان L : واذا (10)

[.] مرار L : مرات (12)

[.] كالمح L : كالملح (14)

[:] om T خر ; ويندا L : ويندى : cm T :

[.] ذلك ad L : اشبه : ad L : دلك .

[.] بخروا L : بخورا (21<u>)</u>

[.] حتى L : ان (23)

ببعضها، فانَّ> الباقيات يهربن من هذه الرايحة. وليكن التدخين بها مع اخثاء البقر، فانَّه ابلغ، وان دخّن بها وحدها وطيف بالمداخن في الكروم مرّة ومراراً كان اجود، فأنّه ابلغ، وان دخّن مع الريح لتبلغ بها الربح إلى حجميع نواحي> الكروم كان أجود. وان دخّنت الكروم مع الـريح بـاصول قشا الحمار <هربت منه الذراريح> وغيرها من ذوات الاجنحة.

وقد قال ينبوشاد انّ كلّ ذي رايحة طيّبة من النبات المجرّب الذراريح < وغيرها من ذوات الاجنحة> من البقول والكروم والورد وجميع الازهار التي تقف عليها الذراريح، وذلك بـأن يدخّن لها بورق الورد مع الاشنة والقسط والسنبل والعود الهندي والزعفران. وبالجملة فانّ الروايح <الطيّبة اللذيدة> تهرّبها لأنّها تكرهها، وتحبّ الروايح الكريهة لأنّها توافقها.

وقد يتكوّن على الخشب الذي تعرّش عليه الكروم ويدبّ على القصب أيضاً الحيـوان الصغير ١٠ المسمّى الفسافس، وهي تجري مجرى الحشرات التي يجب قلعها عن تلك المواضع، لأنَّها تــدبّ على حمل الكروم واغصانها. والذي يقلع هذه ويهلكها أن تدخّن ببعضها مع عكر الزيت، فأنّه يهرّبها، أو يؤخذ اختاء البقر يابساً فيعجن بالزفت ويدخّن بهما، فانّه يهرّب الفسافس ويقتلها، فتتساقط ميتة، أو يخلط اخثاء البقر بالزفت ودرديّ الزيت ويدخّن بهذه الثلاثة تدخيناً دايماً ثلاث مراراً في اليوم والليلة، ويطوف الذي يدخّن بهذا على كرم وكرم، وإن كانت الربح هابّة على الكروم كان اجود. وإذا ١٥ خلطت هذه فلتطبخ بالماء سويعة ثمّ يرشّ ذلك الماء في نواحي الكروم وتحت الازاج المعمولة للكـروم وتحت اصول الخشب وعلى الخشب الذي تدبّ الفسافس عليه، فان هذا اذا دبّت عليه حهذه الدبيب> تماوتت. أو يأخذ ورق اللبلاب والماذريون فيسحقهما ويصبّ عليهما الزيت ويلطّخ بـذلك الخشب الذي يرى عليه الفسافس. وان عملت هذا العمل بكلّ شيء يدبّ هذا الحيوان عليه من الأبواب والاسرّة الكاينـة(a) في منازل النـاس ومساكنهم، هـربن وتماوتن، اذا لـطّخت الخشب الذي

- (a) Fin de la lacune dans L.
- . الكرم T: الكروم (2)
- (3) <>: inv V.
- (4) <> : om V.
- . كلها ٧ : <> (5)
- . ان T : ان (6)
- (8) $\langle \rangle$: inv T.
- . om V : الكروم ; تغرس T s.p., V : تعرش ; التي T : الذي (9)
- . وهو V : وهي ; المسما T : المسمى (10)
- . وهو ad V : ويهلكها (11)
- . عليها \ inv T, ad V : الذي (2) عليه ; عليها \ 2) : om V; (>> : inv T, ad V عليها .
- . والمارربوف T : والماذريون (17)
- . التي ٧: الذي (18)
- . واذا L : اذا (19)

الفلاحة النطبة

وقد يتكوّن في الفرط في الكروم حيوان هو بين الجراد والصراصير اللَّتي تكون في البيوت، الآ انَّ صورتها إلى الصراصير اقرب منها إلى الجراد، وكذلك لـونها. وهذا الحيـوان يقرض حبّ العنب الحلو منه، ولا يكون الآ في الكروم التي ثمارها ايّ لون كانت من بياض أو سواد أو غير ذلك. فاذا كثر هذا الدبيب في الكروم اضرّ به في الثمرة. فينبغي ان يدخّن لهذا باخثاء البقـر مع الكـبريت ثلثين ٥ وثلث، الكبريت اقلّ، فانّه يهرب من هذه الرايحة. أو يصاد من هذه عـدّة فتلقى في الجمر مع شيء من انزروت، فانّ هذا الدخان أيضاً يهرّبهنّ اجود من الأوّل ويقتلهنّ ان اقـاموا. وهـذا يهرب أيضـاً r 163 من رايحته الجراد إذا بخّر له به. وابلغ تمّا وصفنـا | ان يؤخذ من هـذا الحيوان شيء أو من الجـراد، أو منهها جميعاً، فيطبخ بماء عذب لا ملح فيه، ويجاد طبخه، ثمّ يترك حتّى يبرد، ويرشّ الماء بين الكـروم أيضاً، فانّ هذا يهرب منه هذا الدبيب هرباً جيّداً.

وقد يتوالد في الكروم عناكب طوال الارجل وقصار، الآ انّ ذلك قليل في اقليم بـابل، ليس يكاد يظهر ولا يكثر في شيء من نـواحي هذا الاقليم. واتَّما يكون هـذا في بلاد مصر أكـثر ذلك وفي بعض بلدان المغرب وفي بعض اطراف الشام، ممّا يلي بريّة فاران، وكذلك ايضاً في موضع يجاور الغوطة. فالطويل الارجل سليم والقصير الارجل ربّما عض بعض الأكرة. وذاك انّ في طبع هذا أن يطلب الانسان ليعضّه، ويعدوا أذا عدا جدًّا. ولما كان هذا معدوماً في هذا الاقليم أو شبيهاً بالمعدوم

١٥ لقلَّته لم يذكر له دواء يهـرّبه، الآ انـه على كـلّ حال نقـول فيه انّـه يهرب من بعض هـذه الاشياء التي وصفنا انَّها يدخن بها لتهرب الحيوانات المضرّة. ويعمل لها نحو ممّا يعمل لغيرها، ان ظهرت في هذا الاقليم أو حيث ظهرت من (a) الاقاليم، فانّ ذلك يطردها، وهو ان يدخّن بها لتهرب الباقية منها، كما وصفنًا في غيرها من مثل الكبريت وغيره ممَّا يهرَّب بنتن الرايحة.

فامًا الـذراريح التي تختصّ بتـولّدهـا في الكروم فـانّها اكثر مـا تكون بلقـا ببياض وخضرة، أو ٢٠ خضرا كلُّها، فتقف على العنـاقيد وعـلى ورق الكروم كثيـراً. فان <اردت قلعهـا من الكروم فبخّـر

⁽a) Ici débute une lacune dans L, suppléée par Beyazit, Veliyudîn Ef. 2485(V), fol. 153r, 11.25 à 39.

[.] والصراصر L: والصراصير (1)

[.] الصراصر L: الصراصر (2)

[.] كان L : كانت (3)

[.] ثلاثن T: ثلثن (4)

⁽⁵⁾ من ; والكبريت T : الكبريت (2) : ditto L.

هربن L : يربهن (6)

[.] هي مكة ad T : فاران (12)

⁽¹³⁾ i : om T.

[.] ليعظه L : ليعضه (14)

[.] يهرب به T : يهربه (15)

[.] بلق TV : بلقا ; تولدها V : بتولدها (19)

[.] om ۷ : خضر ۱۲ : خضر ۱ (20)

قال آدم وان اخذتم قصب القنب وقت يورد خاصة وفرشتموها بالقرب من مواضع منامكم ومجالسكم، ولتكن القضبان رطبة كما تقطف، منعت من دخول البق اليكم ولم يقربكم منهن شيء. وقال صغريث ان اخذتم سوطاً مضفوراً من شعر اذناب الخيل أو البغال وعلقتموه على باب بيت لم يدخل هذا البيت بقة واحدة، وليكن طول هذا المضفور شبرين تامين. وان دخنتم الدار والبستان يدخل هذا البيت بقة واحدة، وليكن طول هذا المضفور شبرين تامين. وان دخنتم الدار والبستان م باخثاء البقر مع التبن هرب البق من ذلك الموضع. وان بخر اي موضع كثر فيه البق بدردي الخمر الله الموضع. اليابس أو يخلط معه دردي الحل الخمري فان هذا يهرب البق جيّداً. وان بخر انسان بنشارة خشب الصنوبر مع تبن الحنطة هرب البق من ذلك الموضع.

الصنوبر مع ببن الحنطه هرب اببق س عدم التعدين باشياء يهرب منها البق، فانّه حق كما وقال ينبوشاد انّ جميع ما وصفه القدماء من التدخين باشياء يهرب منها الموجود من البقّ في ذلك الوقت، فاذا انقطع وصفوا، لكنّه لا فايدة فيها، وذلك انّه يهرب منها الموجود من البقّ في ذلك الوقت، فاذا انقطع التدخين رجع البقّ الذي يتكوّن دايما من العناصر التي تولّده، فيخلف ما مضى منه اكثر ممّا كان، فيحصل على الناس انهم يتأذّون بالروايح الكريهة. وما انقتل من البقّ من تلك الروايح فانّه يتولّد فيحصل على الناس انهم يتأذّون بالروايح الكريهة. وما من البق من البق من تلك الروايح فانّه يتولّد مكانه اضعافه ويصير هذا المتولّد احدّ طنيناً واشدّ قرصاً.

مكانه اصعافه ويصير هذا المتوند المعقد ولذات الله المتكوّن بعد ذلك الذي اهلك بالرايحة نشأ من العفونة ولحذا ولهذا علّة ظريفة، وذلك ان البق الثاني المتكوّنة من الرطوبة التي تطبخها الحرارة، فاذا خالط تلك العفونة وذلك الاصل الذي هو رطوبة، 10 المتكوّنة من الرطوبة التي المحتذب الرطوبة وحدث في تلك الحرارة مع لينها حدّة، 10 تطبخها حرارة هذا الدخان الحاد المختلف، اجتذب الرطوبة وحدث في تلك الحرارة واجتذبت الرطوبة التي هي عنصر البق كان المتولّد منها من البق حاد كحدّتها فاذا زادت حدّة الحرارة واجتذبت الرطوبة التي هي عنصر البق كان المتولّد منها من نومه. وربّما زاد وحارّ كحرارتها وصار قرصه اشدّ وانكي وطنينه ادوم واطول واشدّ وانبه للنايم من نومه. وربّما زاد فساد تلك الرطوبة بزيادة طبخ الحرارة لها، لا زيادة بالكمّية في الكثرة بل زيادة في رداوة الكيفية، فساد تلك الرطوبة بزيادة طبخ الحرارة لما حدّة عالم أيضاً حدّة تولّد منها، إذا كانت المادّة فتحتدّ تلك الرطوبة. فاذا طبختها مع حدّتها حرارة ليّنة فيها أيضاً حدّة تولّد منها، إذا كانت المادة من ابدان الناس فتحتدّ تمنعثة ممكنة لتوليد البقّ خاصّة، بقّا فيه سمّية وشدة نكاية بالقرص، فسيّلت الدم من ابدان الناس من عدة ممكنة لتوليد البقّ خاصّة، بقاً فيه سمّية وشدة نكاية بالقرص، فسيّلت الدم من ابدان الناس من عدة ممكنة لتوليد البقّ خاصّة، بقاً فيه سمّية وشدة نكاية بالقرص، فسيّلت الدم من ابدان الناس من عدة ممكنة لتوليد البقّ خاصّة، بقاً فيه سمّية وشدة بكاية بالقرص المناس فسيّلت المناس المناس

الفلاحة النبطية

يدبّ عليه هذا الدبيب بهذا اللطوخ. وان احببت فخذ قلقديسا وشبّا صافيا فادفها في خلّ ولطّخ به الخشب الذي يدبّ عليه هذا الدبيب، فاتّهنّ يهربن من هذا. وقثا الحهار، نباته وورقه واصله، اذا تحقّ ورشّ عليه الماء، ثمّ طبخ بالماء قليلاً ورشّ ذلك الماء على الخشب والشجر والكروم التي تدبّ عليها الفسافس هربت منه أو تساقطت كلّها ميتة. وان لطّخت هذه المواضع بماء القلي والنورة وعكر الزيت تماوتت هذه الدويبة وما اشبهها من هذا الدبيب الصغير، أو هربت فلم تر.

قال صغريث وان احببت ان لا يتولد الفسافس في شيء من جيمع الاشياء، مثل الاسرة والأبواب وخشب الشجر والكروم وغير ذلك ممّا جرت العادة بتولدها فيه فخذ العلق الذي قد مصّ دم الانسان فلطّخ به هذه المواضع، فانّ الفسافس واكثر الدبيب لا يتولّد هناك ولا يدبّ عليه حيث تولّد وحيث يكون. ومتى لم يمكنك شيء من هذه الادوية التي قدّمنا ذكرها أو كسلت عن طلبها أو الجمعها فخذ ماء قد استقي من بير فألق عليه كفّ ملح واطبخه ساعة ثمّ رشّه بحرارته على الفسافس، فأنّه يقتلهنّ ويهربن منه. وذاك انّ هذا الدبيب اكثر ما يكون دبيبه على الخشب، جميع أنواع الخشب، الاخشب الاخشب الله خشب الطرفا والسرو، فانه لا يدبّ عليه. وامّا غير ذلك من جميع أنواع الخشب فانّه يتكوّن عليه ويدبّ. وفي بعض ما وصفنا له كفاية. على انّا قد تركنا ما حكاه ينبوشاد فيه، فانّه قد وصف اوصافاً طوالاً في كيفيّة كونه وقلعه واستيصاله، تركنا ذكرها لطولها واكتفاء بما قدّمنا من امرها.

١٥ وقد يجتمع على الكروم اذا اثمرت في النواحي الحارّة من اقليم بابل البق الكثير. وهذا الحيوان هو من الحشرات الطيّارة، وهو مؤذ للناس جدّا في منازلهم وبساتينهم ومانعاً لهم كثيراً من النوم. ونحن نصف ما يريح منه، ممّا ذكره القدماء وممّا جرّبناه فوجدناه صحيحاً.

حفاذا اردت> طرد البق من أيّ موضع اردت طرده، فانّ آدم علّمنا انّ دخان القنّه والكبريت اذا دخّن بها طرد البق وقتله حتى يتساقط ميتا. قال وهذا يتأذّى بريحه الناس تأذّياً شديداً، ٢٠ فقد يجب ان يدخّن بعده بالميعة والاشنة والقسط والكندر، امّا مجموعة أو متفرّقة، فانّ كل واحد من ١٤٥٧ هذه يمحو الرايحة الكريهة ويمنع من ضررها واذاها، وهي مع ذلك تعين على هلاك البقّ ومحوه والمنع من تكوّنه. ومتى دخّنتم بأيّ شيء كان ممّا هو كريه الريح، يضرّ بريحه ادمغة الناس واعينهم لشدّة حرارته، فأتبعوه ببعض ما ذكرنا وأتبعوه أيضاً بدخان البقلة اللينة، امّا بورقه أو بعيدانه مجفّفة أو مع بزره أو بورق البزرقطونا أو بورق حيّ العالم أو بورق الهندبا أو ببعض بزور هذه مع أوراقها، كان من تذهب بضر رهذه العقاقير الحادّة المصدعة كلّها، فاع فوا ذلك.

عليه السلام ad T : ادم (1)

^{. (}انقطفت ۱۰) مقطفت T : تقطف (2)

[.] صوما T : سوطا (3)

[.] وكثر T : كثر (5)

[.] منه ad L : يهرب ; الخمر T : الخمري ; مع L : معه (6)

[.] عا T : ما (10)

[.] الرابحة L : الروايح : مضى T s.p., L : انقتل (11)

[.] شطا T : طنينا (12)

[.] شي T : نشا (13)

[.]om T : الاصل ; حرارة T : الحرارة (14)

[.] اجذب T : اجتذب ; يتولد منها T : تطبخها (15)

[.] واحهدت T : واجتذبت (16)

[.] ردأة L : رداوة (18)

⁽²⁰⁾ سنحه T, سميه ا: سمية (20)

[.]om V : اللطوخ (1)

[.] الذي L : التي : om L : طبخ (3)

[.] فالقي V : فالق (10)

[.] اذا ردت L : <> (18)

[.] يمحوا LT : يمحو (21)

[.] اسمعة T : ادمغة : ريحه T : بريحه (22)

[.] المقله T : البقلة (23)

[.] بزر T : بزور (24)

ارز وحشية

كلامهم على ظاهره كلّه كلاماً بيّنا لا باطن له ولا تأويل له على غير ما يسمع منه، وامّا كـلام الانبياء فانّه كلام مخلوط معانيه وبرهانه باشياء ومعاني سياسيّة، فاذا اختلطت السياسة بالبرهان حكان بينها> كلام له باطن خلاف الظاهر، وصار ذلك الظاهر يأخذ كلّ سامع منه على مقدار عقله وتمييزه، فاختلف الآخذون عن الانبياء لذلك واحتاج الناقلون عنهم كلامهم إلى أن يكون أوفر الناس ٥ عقلا واجودهم تمييزا، حتى يعقل ما اخذ ويدري كيف يؤدّيه. ولهذا ما وجب على كلّ عاقل ان يؤدّي كلام النبي كما لفظ به النبي سواء، لا زيادة فيه ولا نقصان، ليلاّ ينقلب المعنى ويتغيّر بتلك الزيّادة r 166 والنقصان. وكلام الفيلسوف غير محتاج | إلى شيء من هذا التحرّي في حكايته، لأنّه لا لبس فيــه البتّة. على انّ كلام النبيّ لا يسمّى ما اختلط فيه من حال السياسة <لبسـ[ا]، لأنّهم > مأمونـون من التلبيس، وصار من أجل هذا انّ كلام آدم أبو البشر ودواناي من قبله المسمّى سيّد البشر وانوحــا ١٠ النبي واخنوخا وايشيثًا بن آدم ومن اشبههم من الانبياء يحتاج سامعه إلى اطالة الفكر فيه واجادة التمييز له، حتى يحصل له فايدة. وليس يكون ذلك صحيحاً الا بجودة المتصوّر لمعناه وانّـه حكمة مخلوطة بسياسة للكافّة من الناس، وفيهم العقلاء، وهم قليلو العدد جدًّا، والحمقاء والاصّحاء والمجانين والمتأتّي والاهوج، وفيهم من هو فيها بين كلّ اثنين من هاؤلاء. فمن احتاج إلى سياســـة مثل هاؤلاء احتاج أن يخلط كلامه بسياستهم ومداراتهم وتقويم من يحتاج منهم إلى التقويم وارهاب من ١٥ يحتاج منهم إلى ذلك. ولا بدّ لسايس جملة الناس من مطالعة هذه المعاني وتصوّرها واستعمالها. وصار كلام صردايا وطامثري <الكنعانيين وماسي السوراني وكاماش النهري القديم الذي لا ندري> كم عهده من زمانه إلى زماننا هذا كثرة، لأنّه عند الكسدانيين اقدم من سيّد البشر دواناي واقدم من جميع ماذكرنا، وليس له عندنا اثر ولا خبر اكثر من كتابه المسمّى شياشق، الذي تكلّم فيه عـلى ثلثة أبـواب من الكلام، احدها على الفلاحة واصلاح المنابت، فصار كلام هاولاء خالياً من مراعاة السياسة. ٢٠ فهذا على ظاهره ومعناه منكشف لسامعه بلا باطن ولا تأويل ولا يحتاج <إلى ما يحتاج > إليـه كلام الانبياء. والدليل على ذلك قول آدم عليه السلام انّ البقّ أنّما يحدث من كثرة أو شدّة بطر ابناء البشر، والعقارب والوزغ اتمًا يكثر تكوّنه من اكثار البشر من التظالم فيها بينهم، وانّ الحيّات والأفاعي اتّما

الفلاحة النبطية

بقرصتها، حتى لو انّ لها اجسام كبار تقدر من العضّ على اوسع من تلك المواضع الصغار لقد كانـ[ــت] نكايتها تعظم ويسيّل قرصها من الدم اكثر ممّا يسيّـل، لكنّ لأجسام البقّ حـدًا على المقـدار الذي قويت تلك الطبيعة على تكوينه من تلك المادّة. ولو اتّسع للطبيعة الحرارة والامعان منها في المادّة وفسدت الرطوبة زيادة فساد على ذلك الفساد والعفن المتكوّن منه البقّ، لحدث وتكوّن حيوانــات هي ه أكبر من البقّ وانكى منها. وذلك انّ البقّ اوّل كاين من فساد الماء وعفنه بالحرارة اللينة، حتّى اذا زاد على ذلك زيادة ما، حدث وتكوّن منه حيوان أكبر منه جسماً وانكى فعلا من البقّ. واتّما يكون من الموادّ التي تكون من مثلها تلك الحشرات بعينها، بما يكون الانتقال في الكون منها، بحسب اجزاء المادّة واستيلاء القوّة عليها. وهذه القوّة هي التي تسمّى طبيعيّة، فاذا كثرت الاجزاء من المادّة وكانت القوة ضعيفة حدثت الحيوانات الصغار أيضاً مثل بنات وردان والصراصر والجراد ٧ والذراريح | والزنابير والذباب وأمثال هذه من < الحيوان الطيّار>، اذا كان جزء الحرارة اغلب، لأنّ الطيّار كلُّه انمًا طار بالخفّة، وان نقصت الحرارة وزاد البرد حدث الدبيب الـذي لا يطير، مثـل الدود

والخراطين والعناكب والرتيلا وكلّما يدبّ على أرجل أو على بطنه ولا يطير بجناحين. وكما كان ابناء البشر قد وقف بعضهم على أسباب كون هذه الحشرات، علموا بذلك كيف يتولُّد مثلها بأشياء يعملونها فتتولُّد، وعلموا أيضاً كيف يعكسون تلك الأعمال فيهلكون منها ما ١٥ يويدون اهلاكه اذا كثر تأذّيهم به، لأنّ كلّ واحد من هذه الحشرات له شيء بعينه من العقاقير يهلكه، امّا بريحه بالتدخين وإمّا بطبخه بالماء، ويرشّ ذلك الماء عـلى المواضع الَّتي ترى فيهـا تلك الحشرات فيهلكها ذلك بالمضادّة. واتَّما علموا كذلك تضادّها لما وقفوا عليه من اصل تكوينها. وهذا اتَّما خرجنا إليه من ابتداينا بالكلام في البقّ، ونحن نصف له ما يدخّن [بـه] فيقتله أو بما يـرشّ له أو ممّـا يلقى له فيقتله. وقد ذكر القدماء من الدخن اشياء كثيرة ومن غيرهـا أيضاً ممّـا يقتل البقّ بشمّ ريحـه امّا بـرشّ ٢٠ مايه أو بنثره في المواضع التي يريد المريد طرد البقّ عنها. وكلام القدماء على هذا المعنى وما اشبهه على ضربين، لأنَّ المتكلَّمين عليها ضربين، فالاسفة وانبياء، فمن كان منهم حمن الفلاسفة> فانَّ

[.] بينها T : <> ; (؟) سته T : سياسية ; om T : ومعاني (2)

[.]om L : مذا (7)

⁽⁸⁾ السه T : النبي (8) : inv T.

[.] الحكماً T : البشر 9/17 ; دواماي T , ودواماي L : ودواناى (9)

[.] ابن L : بن (10)

[.] والحمقى T: والحمقا ;قليلي alii : قليلو (12)

^{(16) &}lt;> : om T.

[.] شاشق L : شياشق VT (18)

[.] مراعات T : مراعاة (19)

⁽²⁰⁾ منكشف : L ينكشف ; <> : om T.

[.] كنا : الخا ; om L من (22)

⁽²⁾ اجسام LT : لاجسام .

[.] الحارة L : الحرارة ; الطبيعة LT : للطبيعة ; التي T : الذي (3)

[.] فعل LT : فعلا ; Om L; فعل LT .

[.] تسما T: تسمى (8)

[.] جزو L : جز ; الحيوانات الطيارة L : <> (10)

[.] والرتيلة L : والرتيلا (12)

[.] om L : فتتولد ; مولود T : يتولد (14)

[.] واحدة T : واحد ; توديهم T : تاذيهم (15)

[.] الحيوانات L : الحشرات ; ترا T , يرى L : ترى (16)

[.] اهل T : اصل ; om L , لذلك T : كذلك ; المضادة T : بالمضادة (17)

[.] ما ۱: عا; ما د : ۱۵)

[.] نثره L : بنثره (20)

[.] فلاسفة T : <> : (2) ضربين (21) .

167 هذا انّ دابّة من ذوات السموم لا تلدغ احداً الآعلى | ذنب قد اتاه استحقّ عليه تلك العقوبة. وعلى مقادير الظلامات تتولّد هذه الحيوانات. فانّ تكوّن الافعى والثعبان ليس من مثل ما تكوّن منه الذباب والبقّ والفسفس.

مدبب والبق والمسلس.
فهذا مذهب هاؤلاء الذين سلم الكسدانيون أنبياء، وهو الحقّ عندنا، لأنهم يرون انّه لم فهذا مذهب هاؤلاء الذين سلم الكسدانيون أنبياء، وهو واحد يفعل فعلاً واحداً، وذلك عدث في العالم شيء مؤذ الاّ باستحقاق البتّة، حوالاّ انّه > جوهر واحد يفعل فعلاً واحداً، وذلك الفعل هو الخير المحض، وانّ النحوس كذلك في فعل الخير، واتما اضيف هذا الاسم، فقيل الفعل هو الخير المحض، وانّ النحوس كذلك في تعلى المكاره والاضرار، فسمّيت نحوساً باضافة نحوس، لتحريكها الاشياء الطبيعية التي تلحقنا بتحريكها المكاره والاضرار، فسمّيت نحوساً باضافة افعالها الينا ومواقعها منّا، فهذا لهذا.

افعالها الينا ومواقعها منا، فهدا هدا.
وامّا حكماء الكنعانيين والكسدانيين فانّهم يرون انّ هـذه كلّها مضافة إلى الاتفاقات الـدايمة، وانّ أصر ومعنى الدايمة التي لا تتغيّر عن مجاريها، فان زالت عن سنّتها قليلاً رجعت إلى سنن عادتها. وانّ أصر هذه الاتفاقات شيء ظريف عجيب وليس أقدر ابوح بما عندي حني ذلك>، اذ كان في شرحه فساد هذه الاتفاقات شيء ظريف عجيب وليس أقول في هذا المعنى شيئاً لما فيه فساد أصور الكافّة. على انّ في نظام سياسة الانبياء الناس. فلذلك لا أقول في هذا المعنى شيئاً لما فيه فساد أصور الكافّة الغير زايلة عن مهور الناس بـل أكثر الناس على العموم لا يجوّزون ولا يـدرون الاتفاقات الدايمة الغير زايلة عن مجاريها، ولو سمعوا شرحها وتكرّر عليهم. وهذا وإن كان هكذا فالإمساك عنه اولى، فاظهار طريق مجاريها، ولو سمعوا شرحها وتكرّر عليهم. وهذا وإن كان هكذا فالإمساك عنه اولى، فاظهار طريق المناسة الانبياء عليهم السلام الناس الحقّ بأن يتكلّم فيه ويشرح، اذ كان هـو النافع للكافّة وكانت الحكمة فيها عمّ نفعه دون ما اختصّ بـه بعض الناس، خاصّة الاقلون عـدداً. فلنسكت عن هذين البابين هاهنا، كلام الانبياء وكلام اصحاب الفلسفة القايلين بالاتفاقات، ونعود إلى تمام الكلام في الكروم، فانّ كلامنا عليها قد طال، فبقي ان نتمّه، فنقول:

الكروم، فان كلامنا عليها قد طال، فبقي ال يتمه، فسول.

انّا قد ذكرنا الحيوانات المتولّدة في الكروم المضرّة بثمارها واصولها وفروعها، وحكينا ما وصفته انّا قد ذكرنا الحيوانات المتولّدة في الكروم الفضرّة بالتجربة لكلّ | واحد من الهوام المضرّة على القدماء في طردها ونفيها واستيصالها، وقلنا فيها ادركنا نحن بالتجربة لكلّ أوقف عليه القدماء، بالكروم قولا غير مستقصى، لأنّا قد ادركنا ووقف أهل زماننا على ذلك أكثر ممّا وصفوا ولمعنا الكلام بتيسير ممّا ادركناه نحن، فلنرجع إلى عمود الكلام، فاقتصرنا على ما وصفوا ولمعنا الكلام بتيسير ممّا ادركناه نحن،

فنقول:

```
. والفرفس T : والفسفس (3)
```

الفلاحة النبطية

يتكوّنون من اكثار ابناء البشر القتل، اذا كثر فيهم القتل من بعضهم لبعض، كثر تكوّن الحيّات والأفاعي فيها بينهم، وانّ تولّد البراغيث والقردان والفسافس والأرضة والقمل اتما يكثر تكوّنها من 166 كثرة خطايا الناس فيها بينهم وبين آلهتهم. وانّ البلدان | والاقاليم المختلفة اتما صاريتكوّن في بعضها شيء خلاف شيء في بعضها في اعمال يختص بها اهل ذلك الاقليم دون غيرهم، فاذا احدثوا خطايا محدثت لهم وفيهم حشرات تؤذيهم حوتضر بهم >، فيكون ذلك على سبيل العقوبة لهم. وهذه الذنوب كلّها اصولها اتباع الشهوات والميل إلى دواعيها دون دواعي العقل والدخول في موجباتها دون الدخول في موجبات العقل.

ولو ذهبت احكي من مواعظ الانبياء وزجرهم عن افعال زجروا الناس عنها لطال ذلك من كلام واحد منهم. وهذا فصل من كلام آدم وحده. ولأبنه ايشيئا من هذه المعاني وهذا الباب كلام هو ١٠ أكثر من كلام أبيه ادم. ولغير ايشيئا أيضاً كلام هو اكثر وأوسع. وليس هذا قصدنا هاهنا لنبلغ إلى آخه ه

والأنبياء، كما قد حكينا، مجمعون على انّ كلّما ضرّ ابناء البشر من الحشرات والدبيب ذوات السموم وغيرهم اتما حدثوا وتكوّنوا من افعال الكواكب، لا عن قصد من الكواكب للاضرار بالناس، لكن عقوبات منهم لهم على ذنوب كانت منهم واسآات إلى انفسهم وعدول في ذلك عن الناس، لكن عقوبات منهم لهم على ذنوب كانت منهم واسآات إلى انفسهم وعدول في ذلك عن والله المظلم عقولهم إلى شهواتهم، فيتولّد من كلّ فعل فعله فاعل ورآه راء عليه حفلم يدفعه عن ذلك الظلم ولم يجاهده ويجتهد في ردّه عن ذلك الطلم، حدث وتولّد وتكوّن من ذلك حشرات ودبيب ذوات سموم قاتلة أو محرضة، وإن دافعه دافع عن ذلك الاضرار بابناء جنسه وردّه عن ذلك الفعل، امتحت تلك الحشرات من ذوات السموم وغيرها. وكذلك لو تناصف الناس فيما بينهم كلّهم فلم يظلم احد احداً صفت معايشهم، فلم تكدّر، وصحّت ابدانهم، فلم تسقم، وخصبوا، فلم يقحطوا، وزكت احداً صفت معايشهم، لما تظلموا في معاملاتهم تولّد من ظلمهم عليهم هذه البلايا من القحط والضيق والسقم. وكذلك يتولّد أيضاً من ظلم بعضهم بعضاً، وخاصة حظلم القوي للضعيف اذا تقوّى عليه، ضروب من الدبيب المضرّ، منها > ذوات السموم وغير ذلك ممّا يؤذي بغير سمّ. فعلى تقوّى عليه، ضروب من الدبيب المضرّ، منها > ذوات السموم وغير ذلك ممّا يؤذي بغير سمّ. فعلى تقوّى عليه، ضروب من الدبيب المضرّ، منها > ذوات السموم وغير ذلك ممّا يؤذي بغير سمّ. فعلى

[.] الكردانيون T : الكسدانيون (4)

[.] او لان الله T : <> (5)

[.] تمييز T : سنن (10)

^{(11) &}lt;> : orn L

[:] om T الناس (12)

[.] واظهار L : فاظهار (14)

[.] هذا T : هذين : فيم ١ : فيها (16)

[.] om L قد (18)

[.] مستقصيا T: مستقصى (21)

[.] العقوبات T : العقوبة ; وتضرهم T : <> (5)

⁽⁶⁾ والدخول ditto T.

[.] في ا : من ; عليه السلام ad T : ادم (9)

[،] ناب (10) : om L.

[.] يجمعون (12) بجمعون (12)

[.] ان يكونوا L : وتكونوا (13)

[.] واسَاءَت L : واسآات (14)

^{(15) :} راى T راى (15) : راى (15) معضهم لبعض ad T

[.] وجهد T : ويجتهد ; فلم T : ولم (16)

[.] سو T : سموم (17)

[:] om T.

^{(21) &}lt;> : om T.

منه. والملح المرّ إذا نقع في الخلّ الخمريّ يوماً ثمّ جعل عليه كفّ نورة لم يصبها ماء وترك ثلاثـة ايّام، ثمّ اخذ الماء مع ما فيه فرش في البيت، كان بليغاً في قتل البراغيث والمنع من تولّدهن . وان اخذتم الزاج والشبّ فسحقتموهما وعجنتموهما بقطران <ونقعتم ذلك> في خلّ ثلاثة ايّـام، أو حتّى تنحلُّ هذه في الحلّ ، ورششتم في البيت، هلكت البراغيث كلّها. وإذا نقع بصل الفار وحلّتيت في خلّ خمر ٥ شديد الحموضة ثلاثة ايّام، ثمّ رشّ ذلك الخلّ في بيت أو دار أو بستان اهلك الدبيب والهوام كلّها حتى لا يرى في ذلك الموضع.

قال قوثامي: وقد كنّا اخذنا زجاجة واسعة فطليناها بدرديّ الزيت وجعلنا في وسطها فـرخ قنديل تشتعل فيه النار، فاجتمع البراغيث إلى تلك الزجاجة حتى اسودّت بالبراغيث. قال وقد ذكر ينبوشاد ان رعي الزرازير اذا سحق وخلط بخلّ مثل وزنه، يسقى منه شيئا بعد شيء، ويجفّف، فاذاً ١٠ جفَّ سقي أيضاً حتّى يدخل فيه مثل وزنه، والقي في موضع، امَّا محلولا بالماء ويُرشُّ منـه، وامَّا ان يدخّن به وهو يابس حتى يختنق الموضع بالدخان. وان سحق وذرّ في مواضع متفرّقة، قال فـانّه يمـوّت جميع الهوام والدبيب البتّة، حتى لا يرى منهنّ واحدة. قال قوثامي: وهذا الذي ترعاه الزرازيــر ليس احتى حايّ شيء>، الآ انّي حاظنّ انّه بزر السوكران>، لأنّ رعي الزرازير سمّ يقتل بالبرد، حلا v 168 شيء ابلغ منه، هكذا قال ينبوشاد، وليس ما يقتل بالبرد> من ذلك | اعظم من بزر السوكران،

١٥ فلذلك حدست على انّه هو.

قال قوثـامي: والذي جـرّبته انـا انّي اخذت اسفيـداجا ونـورة لم يصبها مـاء واصل قثـا الحمار فسحقتهم واضفت إلى ذلك شيئا من حلتيت منتن ونقعت الجميع في ماء قد حلَّلت فيه ملحاً مرًّا كثيراً، ثمّ رششت ذلك الماء حول الاسرّة وفي البيت والدار، فلم تر هناك برغوثا واحداً.

وقد قلنا في نفي الهـوام التي جرت العـادة بتولّـدها في الكـروم، ومتى رأيتموهـا في غيرهـا من ٢٠ المنابت فعالجوها بما وصفنا من علاجها اذا تكوّنت في الكروم، الأمر في ذلك واحـد. وقد بقي علينـاً من اتمام وصف اصلاح الكروم شيء نحن نتمّه، ونبدأ من هاهنا، فنقول:

الفلاحة النبطية

انَّ من الحيوانات والدبيب <الصغير المضر> بالناس الدويبة التي تسمَّى بـرغوثـا، فانَّـه ممَّا يؤذي الناس كثيراً، حتى انّا سمعنا انّ في بلاد اقسوس ربّا قتل البراغيث بكثرتهم انساناً بعد انسان، وهذا عظيم، لكنَّهم في أقليم بابل ليسوا بهذه الكثرة. فأن اردت قتلهم فخذ خربقا اسود فاسحقه واخلطه بدرديّ الزيت ورشّه في مواضع من البيت، فانّهنّ يهربن. فامّـا صغريث فـانّه قـال: خذوا ه الكمّون البرّي والصعتر الجبلي واسحقوهما وصبّوا عليهما الماء ورشّوا ذلك الماء في مـواضع الـبراغيث فانَّ ذلك يقتلهنَّ. قال وقد جرَّبنا انَّا اخذنـا ورق الدفـلى مع بــزره فسحقناهمـا وبللناهمـا بدهن، ايّ دهن كان، وجعلنا ذلك في سكرجة وسط البيت، فاجتمع براغيث البيت إلى تلك السكرجة كلُّهنَّ، لا يؤذون احداً.

قال صغريث: وفي البحر دابّة تتولّد، واكثر ما توجد في بحر الشام ومصر، فانّها هناك ١٠ مشهورة، وهي على صورة البرغوث سواء. فمتى اخذت تلك الدابّة فغليت في ماء عـذب حتّى تموت وتتهرّا وتتفسّخ ويرشّ البيت بهذا لم يتولّد فيه برغوث الآ مات. وقال ينبوشاد: اغل الماء العذب وفيه بابونج وكمُّون بـرِّي مدقـوق واصول الحنـظل، فاذا خـرجت قوى هـذه في الماء فخـذ الماء فـرشَّه في الموضع وفيه بقيّة من حرارته، فانّه يقتـل البراغيث. والـدم، ايّ دم كان، تجتمـع إليه الـبراغيث من البيت كلُّهنَّ. قال وان اخذتم الشوك الرطب فقطعتموه واضفتم اليه خربقا اسود ونقعتموهما في الماء ١٥ سبعة ايّام، ثمّ رششتم هذا الماء في المواضع التي تتأذُّون فيها بالبراغيث قتلها كلُّها. قال وان اخذتم r 168 ميويزج، وهو الزبيب الجبلي، <والحرمل أو الحنظل> مع | بزره، من كـلّ واحد من هـذه الثلاثـة جزءاً، فسحقتموها وعجنتموها بماء ولطّختم بها اناء، ايّ اناء شيتم، وتركتم الاناء مكبوباً على الأرض مرتفع الشقّة عن الارض قليلاً حتى يبقى للبراغيث موضعاً يدخلون منه إلى تحت الاناء، فانّ البراغيث يسارعون إلى هذا الاناء حتى يدخلون تحته كلُّهنّ ولا يبقى حمنهنّ واحدة> في موضع غير ٢٠ ذلك. وإن رش من هذا الدواء حول الاناء أيضاً فإنّ البراغيث يجتمعن اليه، وإن نقع اصل الحسك واصل العوسج واصل السوسن في موضع ثلاثة ايّام، ثمّ اخذ الماء فرشّ به البيت، هـربت البراغيث

[.] انقع T : نقع (1)

[.] ونعقتموه L : <> (3)

[.]om L : هذه (4)

⁽⁵⁾ اهلك : ditto L

[.] وجعل L : وجعلنا (7)

^{. (13) &}lt;> : لثني L : حاتل L : يقتل ; اظنه (بزر .ad supral) السوكران بزره L : <> ; لثني C : om T.

[.] الحلتيت L: حلتيت ; شي LT : شيا ; فسحقتهم (17)

[.] و T : وفي (18)

[.] قد ا : وقد (19)

[.] الاصغر T: <> (1)

[.] واما L : فاما ; وترشه T : ورشه (4)

[.] الدعلى T: الدفلى (6)

[.] واغليت ١ : فغليت (10)

[.] اغلى LT : اغل (11)

[.] خرج L : خرجت (12)

ونقعتموها T : ونقعتموهما ; خربق LT : خربقا (14)

[.] واصل الحسك T : <> (16)

[.] البراغيث T: للبراغيث (18)

[.] منهم واحد L : <> ; سمافون T : يسارعون (19)

فان T : وان (20)

انّ هذه الكرمة المنسوبة إلى انّها كرمة الدرياق هي النوع من الكروم التي تحمل حبّـا لطافـا من العنب في عناقيد إلى القصر ما هي، وحبّها مدوّر في بعضه استطالة قليلا، والمدوّر في العنقود اكثر من المستطيل، والجميع لطاف. ولونه احمر خفيف الحمرة وفي حبّه على العنقود اكتناز <قليـلا، وأكثره يكون الاكتناز> في مـوضع من العنقـود دون آخر، ومـوضع آخـر يكون حبّـه متفرّقـا. وطعمه حلو ه يضرب إلى عفوصة بيّنة، ويشوب حلاوته مرارة قليلاً، هي غير بيّنة كثيرة، وربّما ذهبت المرارة عنه اذا

بلغ، فامّا قبل بلوغه فانّ المرارة ابين واكثر. وهذه الكرمة قد يحسن | نشوها في أقليم بابل وتنبت في نواحي منه، بـل في كلّ نــواحيه(a) ، M 128r وتسمّيها الكسدانيون الكرمة الجعدة، لأنّ اغصانها لا تطول كما تطول أغصان الكروم؛ بـل هي قصار. وهي في جملتها قصيرة المقدار قصيرة الورق والعلايق. وذكر صغريث انّ هذه الكرمة في ١٠ القديم كان النبط يسمّونها الكرمـة الجعدة لجعـودتها، إلى ان اظهـر الزمـان حسيّد البشر> دوانـاي

فأعلم الناس بمنافع هذه الكرمة وما فيها من القوّة والخواصّ الظريفة، وسمّاها كرمة الدرياق، واخبرهم انّها تشفي من السموم القاتلة ابدان الناس من ذوات السموم واللدغ ومن غير ذلك من أنواع السموم، وعلَّمهم كيف يفلحونها ويقومون عليها حتى تتكامل فيها القوّة التي تشفي بها من السموم. ثمّ زعموا انّ أدم لل ظهر صوّب رأي دواناي وزاد الناس علماً في افلاحها واتمام افعالها،

١٥ واخبرهم مع تعليم دواناي من قبل انّ سبيل هذه الكرمة ان تـزرع زرعاً، بـأن يؤخذ من عنـاقيدهـا عنقود يكون حبّه أكثر الحبوب تفرّقا واقلّه اكتنازا، فيحفرون له في الأرض مقدار قدمين إلى زيادة نصف قدم ويضعون العنقود في قعر الحفيرة ويطمّون التراب ويسقونه للوقت شربة خفيفة ثمّ يدعونــه يومين ويسقونه شربة، وليكن وقت زرعهم له امّا في نصف أيلول وامّا في نصف تشرين الأوّل، فـامّا المزروع في نصف ايلول فانَّه في الأكثر لا يفلح جيَّدا، وامَّا المزروع في نصف تشرين الأوَّل فأنَّه

٢٠ الوقب الذي ينبت فيه وينمى وينبسط. وتعاهدوها بعد سقي الماء في كـلّ ثلثة ايّـام لا غير ذلـك حتّى تنبت. فان كنتم زرعتم جماعة عناقيد فليكن بين موضع عنقود إلى آخر ثلثة اذرع إلى ضعفها، فاذا

(a) Fin de la lacune dans M. Reprise de la pagination suivie auparavant.

(3) <> : om T.

. الحكما F : البشر ; om M : <> (10)

.om LM : ابدان ; القابله T , البابله M : القاتلة (12)

. عليها T : فيها (13)

. ياخذ T : يوخذ (15)

. مكتنزا T : اكتنازا (16)

. ويعملون T : ويطمون (17)

. الزروع T : المزروع (19)

. ويعاهدها LT : وتعاهدوها : وينمو L : وينمي (20)

. مى T : بين (21)

الفلاحة النطبة

انًا قد ذكرنا فيها مضى من هذا الكتاب كرمة الدرياق ووعدنـا انّا نتقصّى ذكـر افلاحهـا وما هي

اعلموا انَّ القدماء من الكسدانيين قد اختلفوا في اتخاذ كرمة الـدرياق، واتمَّا قلنا اتَّخاذ كرمة الدرياق، لأن هذه الكرمة المنسوبة إلى الدرياق ليس تكون كما جاء واتَّفق، بـل انَّما تكـون بأعمال ٥ يعملها الناس فيها. واتما قلنا قدماء الكسدانيين دون غبرهم من أجيال النبط، لأنَّهم هم المستنبطون لهذه الكرمة، وغيرهم اتما يصنعها اقتداء بهم وتعليهاً منهم. الآ انّ امر هذه الكرمة للا شاع واشتهر في غير الكسدانيين استخرجوا فيها أيضاً اشياء خالفوا فيها المستخرجين لها وادّعوا انّهم جرّبوا تلك الاشياء التي خالفوا فيها الكسدانيين فوجدوا تجربتهم تلك صحيحة. وهذا جايز. فأنَّا نرى متعلَّما لعلم ما يخرُّج امهر في ذلك العلم من معلِّمه، لأشياء تقع له بطبعه وباستخراجه، فانَّ الناس كلُّهم ١٠ مهيُّون مشكلون لقبول العلوم والصناعات. وقد يخرج متعلّم احذق من معلّمه وامهر في العلم والصناعات حمعاً.

وعمل هذه الكرمة له سياقة في خصوصيّات تعمل فيها، من ذلك الـتزبيل، وفي الغـرس وفي r 169 النقل من مكان إلى مكان، وفي السقي وفي التعاهـد وجميع ضروب | الافـلاح والقيام عـلى الكروم. وللقدماء، كما اخبرت، في هـذا كلام ووصـايا مختلفـة، وشرحها عـلى التقضّي يطول، لكن نقـول في ١٥ ذلك قولا مختصرا في تمـام ان هذه الكـرمة المنسـوبة إلى الـدرياق تشفي من لـدغة الحيّـات والافاعي والعقارب كلّها على كثرة انواعها واختلاف صفاتها، وقال قوم، ومن لدغه الزنبور والرتيلا واكل وشرب الادوية القتّالة. وقال قوم انّ عصيرها يعتصر، فان تغيّر فصار خلاّ حامضًا، عمل هـذا الخلّ الذي اشتّد فصار شراباً، من التخليص من لدغ جميع ما قدّمنا ذكره والشفاء من سمومها. وهو كما قالوا حقّ لأنّا جرّبنا ذلك فوجدناه صحيحاً، لكن ينبغي أن يمزج الخلّ بمثل ثلثه ماء عذبا وينقّط عليه ٢٠ نقيطات زيت ويسقاه اللديغ والمسموم، فانّه يتخلّص من الموت. الآ انّ عمل الشراب في شفاء السمّ ابلغ من عمل هذا الخلّ ، حتى انّ اللديغ ان اكل من عنب هذه الكرمة اكلا كما نصف له ضعف عنه

الضرر من السموم واللدغ، وربّما شفا منها شفاء تامّا كما يفعل الشراب والخلّ. ونحن نشفي من هذا

بعد هذا الموضع عند وصفنا كيف تستعمل هذه الكرمة ، لكنّا نقول:

[.] نتقصا T : نتقصى : om L : مضى (1)

[.] الكردانيين : الكسدانيين 2/5/7 ; واعلموا T : اعلموا (3)

[.] ذلك T : تلك (7)

[.] باستخراجه L : وباستخراجه ; يعلم T : لعلم (9)

[.] مهسون T : مهيون (10)

[.] فله T : له (12)

[.] والرتيلة L : والرتيلا : من L : ومن (16)

[.] نسقى T s.p., LV : نشفى (22)

بأشياء ينبغي ان تستعمل بحسب ما نقول، لأنّها تشارك(") ساير الكروم في اشياء وتنفرد عنها بغير تلك الاشياء، فامّا الاشتراك فليؤخذ من هاهنا ممّا يشارك هذه الكرمة فيه غيرها. انّها تحتاج إلى ان تنفّس لها الأرض فضل تنفيس، كما وصفنا في غيرها، وذلك يكون بنبش اصولها، امّا في وقت التزبيل، فليكن فضل نبش، وفي غير وقت الـتزبيل، فتخلخـل الأرض في اصولهـا وحولهـا وما يحيط ٥ بعروقها، فان هذا نافع لها فضل منفعة ولغيرها أيضا.

فهذا ما اختّصت به هذه الكرمة في باب النبش والتزبيل والتخلخل وما تختصّ به دون غـيرها من التزبيل، فقد مضت صفته فليعمل عليها. وما يخصّها فانّه ينبغي ان لا تكسح القضبان التي تـراد للغرس فيها كسحاكما يعمل حفي ساير> الكروم، بـل ينتزع انـتزاعاً بـاليد ويستعـان على انـتزاعها قليلاً بالآلة المسمّاة المنجل، فيكون انتزاع اغصانها مشتركا بين الكسح المستـوي وبين التفـريض، الآ ١٠ انَّه إلى التفريض والانتزاع اقرب. وما يختصُّ به الحفر فينبغي ان يحفر لها في الأرض عمق ثلثة اقــدام وتطمّ بالتراب وقت غرسها طمّا غير شديد، بل خفيف، وكذلك في وقت تزبيلها. ويكون التعريج لها بين غروسها بمقدار ما وصفنا في زرعها، وهو أربعة اذرع.

فامّا في باب الافلاح والقيام عليها والتعاهد فيجِب ان تعالج من ادوايها العارضة لها التي تشبــه ما يعرض لغيرها من الكروم بما وصفنا لغيرها. وتختّص هذه بأن يرشّ عليها حمن شرابها شيئًا بعد ١٥ شيء، فانَّ ذلك يحييها وينعشها ويقوِّيها >. وليفعل بها هذا ثلث مرَّات في شهور، اوَّلها ايَّار وآخرهـا تشرين الاول، فان في هذه كفاية. وباقي إفلاحها فليكن كما يعمل في سايـر الكروم، الآ انّـا كنَّا قـد كنّا وصفنا لتقوية الغروس أن يؤخذ البلّوط فيكسّر صغاراً ويقطّع في قدر الباقـلّى ويجعل في اصـول الغروس، فلتزد هذه الكرمة من هذا زيادة على تلك، ليكن يعمل فيه كما وصفنا. ويكون مع هذه ا 129 القطع حمن البلوط> حبّ الكرسنّة | مكسّرا، كلّ حبّة باجزاء كثيرة، ولكن يكون جريشًا لا ٢٠ دقيقًا، وتطمُّ به اصولِ الغروس، ويخلطونها قبل بالبلُّوط وتبن الحنطة والباقلُّي، اذا عفَّنا بالبول وجفَّفا

(a) Fin de la lacune dans H.

- . تنبیش M : بنبش (3)
- . اختص M : اختصت (6)
- . عليه HM : عليها (7)
- . ينزع M : ينتزع ; om M : في ; بساير H : <> ; الغرس : للغرس (8) . ومن M : بين ; بالمنجل H : المنجل (9)
- . عن L : طمّا (11)
- : om H. في ; ditto L ناما (13)
- (14) <> : om M.
- . مرار L . مرات (15)
- . قد HM : قدر (17)
- . هذا H : هذه ; فيها H : فيه ; فلتراد : فلتزد (18)
- . خشب HM : حب ; للبلوط H : <> (19)
- (20) نه om M.

الفلاحة النطبة

طلع منها إلى وجه الأرض طالع فانبشوا حول ذلك النابت نبشا خفيفا وطمّوه باخثاء البقر مخلوطا ببعر الماعز وشيء من أوراق الكرم، ايّ كرم كان، وطمّوا فوق هذا الزبل التراب وغطّوه بالبواري في البرد وزبّلوه بهذا الزبل في كلّ شهر مرّتين، فاذا انتصف آذار وإلى نصف نيسان على مقدار شدّة البرد وخفّته، فاكشفوا عن نباته هذه البواري التي كنتم غطّيتم بها نبات هذه الكرمة، وزيدوا في تزبيلها بما ٥ وصفناه لكم. فاذا دخـل ايّار وقبله بـايّام يسـيرة فاجعلوا في أصـول هذه الكـروم، بعـد ان تنبشـوا اصولها، حُرْمَانتين تقشرونها> وتفتُّـون حبَّها وتجعلون القشــور مع الحبُّ في النبش الــذي نبشتموه، وتطمُّون التراب فوقه. واتمًا اشاروا بهذا ليقوا هذه الكرمة في اوَّل نشوها لضعفها ودقَّة قضبانها، ولـذلك اشـاروا بتغطيتهـا الشتاء كلّه بـالبواري والاخصـاص، لأنّ البرد يضرّ بهـا شديـدا، لضعفها ونقصان قوّتها.

وقد شهد دواناى انّ شراب هذه الكرمة الذّ الأشربة واصحّه. وان انتشرت هذه الكرمة ومضى لها ثلث سنين ودخلت في الرابعة، فينبغي ان يعمل لها اعمدة من خشب وقصب لتعرّش v 128 عليها، أو يعمل بها كما وصفنا في عمل التعريش، فانَّها اذا | عرَّشت كان شرابهـا وخلَّها انفع ومع ذلك فأطيب والذّ كثيراً.

فهذه صفة زرع هذه الكرمة لمن أراد ان يستأنف زرعها وتربيتها من اوّل امره إلى آخـره. فامّــا ١٥ من اراد ان ينشيها على سبيل الغروس ونقل القضبان من كـرمتها ليتّخـذ كرمـا اخرى، أو كـروم من القضبان على طريق التحويل، فبنبغي ان يبتدي بـذلك من نصف شبـاط إلى نصف آذار. وقد رأى صغريث ان يكون ذلك من اوّل آذار إلى آخره، لأن هذه الكرمة لضعفها قليلة البخار الاصلّي الحافظ على الكروم حياتها وبقاها، فلذلك ينبغي أن يكون تحويل قضبانها وقد امن الناس في هذا الاقليم شدّة البرد. فان كان الربيع بارداً فيجب ان يؤخّر ذلك إلى ان يسكن البرد، وان كان دفيًا قدّم ٢٠ ذلك ليكون أجود في نشوها.

وقد قدّمت في ذكر الكروم الكـلام عليها، ايّ وقت ينبغي ان تكـون الغروس بمـا فيه كفـاية، وفصَّلنا بين ذلك في المواضع والبقاع والازمنة وهبوب الرياح وضروب التصاريف، فليعمل على ذلك في غرس قضبان هذه الكرمة، فانَّها في هذا المعنى تجري مجـرى غيرهـا الآ في مواضـع قد تختصّ فيهـا

[.] ويبقى M , وشيا T : وشي (2)

[.] om L نبات ; به M : بها : ditto L نبات ; به M

[.] فاجعلوها M : فاجعلوا ; دخلتم M : دخل (5)

[.] ماسن ينثرونها M : <> (6)

[.] لتقوى M : ليقوا ; بهذه L : بهذا (7)

[.] مره M : امره (14)

[.] التجويد L : التحويل (16)

[.] امر M : امن (18)

[.] ما ۱ : بما (21)

[.] بالبقاع M : والبقاع (22)

هذه مخلوط بيسير من زيت بابلي خاصّة أو فارسي، فاذا استقرّ ذلك في جوفه فيأكل اصل فجلة واحدة كبيرة مقطّعا قطعا صغارا، ثمّ يشرب فوقه ماء ممزوجاً بخلّ، فانّه سيقذف لا محالة. فاذا قـذف مراراً ثلثا فقد بري، وما فاجأه من القّي فوق الثلث مرار فهو اجود وابلغ في الشفاء.

وقد ناقض ينبوشاد ماسي في هذه الصفة وعلّل عليه عللا في كلام طويل لم احكه ليلاّ يطول ٥ الكلام في هذا الباب فيملّه قاريه. وكانت عمدة ينبوشاد في الحجّة انّ الـذي وصفه هـ و يغثي اللديغ ي عيد الله المرد واحتج في ذلك احتجاجات كثيرة تركتها كلُّها وحكيت ما وصفه واحـد اشدّ ويقلع من معدته اكثر. v 129 واحد. وهذه الصفات الثلث التي حكيناها، احدها عن صغريث، والثانية عن ينبوشاد والثالثة | عن ماسي السوراني، هي مخالفة للصفة التي حكيت عن دواناي، حوالتي حكيت عن ادمى. امّا ما حكي عن دواناي> فانّه شيء لم يدوّنه دواناي في كتـاب فنقف على حقيقتـه، وانّما هـو خبر في افـواه ١٠ الناس في زماننا هذا يسندونه إلى دواناي لا اعلم صحّته. وامّا الحكاية عن ادمى فانّ ابنـه أيشيثا نهى عن استعمالها حوكذّب الحاكين> عنه فيما حكوا منها، فلذلك رأيت انّـه لا معنى لحكايتي صفة دواناى المحكية عنه ولا صفة ادمى التي نهى عنها ابنه ايشيثا النبي، وحكيت عن هاؤلاء الحكماء الثلثة ما قالوا. وفي استعمال هذه الصفات سرّ لهم كتموه، لكنّي اكشفه هاهنا، وهو تقديم شرب اللبن قبل شرب الخمر والحلّ ، وما رسموه ، أو تأخيره . امّا صغريث فرأى تقديم شربه اوّلا ثمّ يتبع بالخمر ومــا ١٥ وصف. قال وليكن مقدار اللبن نصف رطل لبن حليب كما يحلب. وامّما ماسي السوراني وينبوشاد فامرا ان يشرب نصف رطل من اللبن الحليب بعد شرب ما امروا بشربه وان يطلى موضع اللدغة بالطين الارمني المحلول المداف بالخمر والخلّ واللبن، قالا فان جماشت معدته، والاّ فليزد من شرب اللبن نصف رطل آخر، لكن ينبغي ان يتجرّع اللبن جرعة جرعة، سبع جرع، ثمّ يكرع الباقي

```
. ذاك L : ذلك ; مخلوطه M : مخلوط (1)
```

الفلاحة النبطية

جيّدا واضيف اليهم قشور الرمّان وزبّل بها هذه الكرمة كان بليغ المنفعة لها. وقد ينتفع بــه غيرهــا من الكروم، فهو نافع جدًّا لكلّ الكروم، واخثاء البقر اذا خلط بقشور الرمّان، وليكونا مُدقوقين، ولتطمّ بهما اصول غروس هذه الكرمة، حنحلوطين بالتراب السحيق>، حوكذلك يعمل بغيرها أيضاً/، [فاذا جمعت هذه]> فليؤخذ من عجم الزبيب أو العنب فيطمّ في اصولها، فانّ هـذا يسرع ادراك ٥ ثمرتها، وان جعل مع العجم شيء من معاليق الكرم، اي كرم كان، وكذلك عجم الزبيب، اي زبيب كان، فانّ هذا تنتفع به الثمار خاصّة، لأنّه يسرع ادراكها.

فاذا اردتم استعمال شرب خمر هذه الكرمة للعلاج ودفع ضرر السموم فان الشربة من خمرها نصف رطل. تأخذ قدحا يسع رطلاً فتصبّ فيه نصف رطل من خمر هذه الكرمـة ويؤخذ وزن مثقـال طين أحمر ووزن قيراط زعفران، وان كان مزاج اللديغ حارًا، فليكن الزعفران حبّتين فنط، وان كان ١٠ بارداً فقيراط، ويداف الطين مع الزعفران <بجزء من ماء> النصف رطل خمر ويشربه اللديغ، ويصبّ في القدح ماء ورد ويداف به جيّدا، ثمّ يشربه، كأنّ هذا يكون غسلا للقدح من بقيّة ما

وامّا ينبوشاد فانَّـه قال: ينبغي أن يمـزج أربع أواقي من خمـر هذه الكـرمة بـاوقيتين من خلّهـا ونصف رطل حمن ماء> دجلة، ويلقى عليه وزن درهمين من الطين الارمني، يداف به دوفا جيّدا، ١٥ ثمّ يشربه اللديغ ويأكل بعده اصل فجلة مقطّعا قطعا مـدوّرة لا طوال، فـأن قذف فبـخ بخ، فهـو اجُود، فان في قَذْفه خلاصه سرعة، وهو في الأكثر اذا استعملوا هذا على هذه الصفة قذفوا لا محالة، والقذف النافع هو الذي يقذفونه بعد قذف الخمر والماء الذي يشربونه، فها جاء بعد هذا فهو النافع. وامّا ماسي السوراني فانّه نهى عن سقي خمر هذه الكرمة للديغ. قال بل ينبغي أن يأكل اللديغ والمسموم في الطعام والشراب من عنب هذه الكرمة أو زبيبها مقدار رطل واحد مع لبّ الجوز وورق ٢٠ السذاب <اكلا بعجلة>، فاذا فرغ من اكله فليتجرّع عليه سبع مرار جرعة بعد جرعة من خلّ خمر

```
. فطم H , فيطم M , وليطم L : ولتطم (2)
```

⁽²⁾ بخل om M.

[.] مرات H : مرار ; جآه HM : فاجاه ; برا HM , برى L : بري ; ثلثة H : ثلثا (3)

[.] احكيه M : احكه (4) ; بنيوشاد M : ينبوشاد . (4)

[.] للربيع M : اللديغ ; يغني H , معني M , يغثي : M : يغثي .

[.] om M : تركتها (6)

[.] الثلثة M : الثلث (7)

[.] ادم L : ادمى 11/8 : om H; ادم L : ادم ا

[.] جزو L : خبر (9)

[.] انشيتا M : ايشيثا ; لم H : هذا (10)

[.] عنها L : منها ; وكذلك الحاكي : <> (11)

انشيتا M: ايشيثا : om M: ابنه ; ادم عليه السلم ـ ا: ادمى (12)

[.] في H : وفى (13)

[.] ما L : وما ; باللحم HM : بالخمر (14)

[,] om M; وبنيوشاد H : وينبوشاد (15)

فام HM : فامرا (16)

[.] فليزدد L : فليزد (17)

[.] om L; <> : inv M: (3) غروس (3) غروس (3)

^{(4) [] :} om L.

[.] ثمرها L : ثمرتها (5)

om HM. خبر (7)

[.] منه H: فيه (8)

[.] ووازن L : ووزن (9)

[.] الحمر HM: خمر ; السرطل M : رطل ; om M : ماً . تجو M . جزء H : بجزء : بجرم L : <> (10)

[.] اللديغ ad H : يشربه (11)

om LM (1) من , بنيوشاد M : ينبوشاد (13)

الدجله L : دجلة : ١١٥٧ : <> (14)

[.] شربوه L : يشربونه : يتقدفونه M : يقذفونه ; التابع M : (1) النافع (17)

[.] اللديع M , اللديغ H : للديغ ; om HM : سقى (18)

[.] om M. خل ; اذ لا يعجله ع : <> (20)

يثرد الخبز الحواري أو الخشكار المغسول حنطته غسلة، ويذرّ عليه يسير ملح اندراني مسحوق وحـده، ثمّ يصبّ عليه من الخمر ممزوجاً باللبن والخلّ، من كلّ واحد جزو بمقدار كفاية الـثريد في بلله، ويقطع عليه النعنع والسذاب الكثير ويترك ساعة، ويصبّ عليه الزيت الكثير الجيّد، ويؤكل. فليدمن اللديغ الاغتذاء بهذا ايّاما ويأكل بعده من عنب هذه الكرمة أو زبيبها. وما هو اجود قليلا ان ٥ يفتّ الخبز ويصبّ عليه الزيت وهو يابس ويذرّ عليـه الملح وتدقّ الكـراويا ويسـير من الكمّون ويـذرّ عليه <بعد ان يجعل عليه> الخمر الممزوج بـالخلّ واللبن، ويـترك ساعـة تامّـة حتى يبتلّ، ويؤكـل بالملعقة، فهذا يكون أجود وانفع. وليغب اللديغ والمسموم من الطعام دخول الحيّام حمن يـوم الحادثة إلى اليوم الثامن ويقلّل النوم ما امكنه. فاذا مضت ثمانية ايّـام فليدخــل الحيّام> دخلة خفيفـة ثمّ يغبه ثلثة ايّام ثمّ يدخله مثل تلك، ثمّ يتابع دخوله يوماً ويوماً، فانّه الآن ينفعه.

وقد رأى ماسي السوراني ان يختار في زرع هذه الكرمة وغرسها أوقاتاً من احوال الكواكب وهيئة الفلك وشكله واختيارات أوقات استعمال ما يستعمل منها، من شرب عصيرها او خلّها أو خمرها. وجملة هذه الاختيارات ان يكون القمر في الـبروج التي على صـور الناس. وليحـذر ان يكون القمر وما يتصل به من الكواكب في احد بيتي المرّيخ أو برج شرفه، وقد قال ماسي أو برج اوجه، وهو برج الاسد، فإنّ هذه الاوقات يستعان بسعادتها على منافع عمل ما يستعمل من هذه الكرمة وعلى ١٥ تمام نفي السموم وطردها عن البدن، فانّ ضرر السموم ليس مثل ضرر الاسقام والخروج عن الاشياء الطبيعية وميل الاعضاء إلى احد الكيفيات ميلا خارجاً عن الطبيعة، فيحدث من ذلك السقم، بـل ضرر السمـوم ضرر نفساني جسـداني ينكي النفس بمشـاركـة النفس في تلك النكــايـة للجسد. وهذا معنى قد فرغ منه الاطبّاء في كتبهم وليس من الفلاحة، فلندعه ونعود إلى تمام عمل

الفلاحة النطبة

كرعا بعجلة. وان كان مع اللبن شيء يسير من سكّر مسحوق فانّه جيّد نافع. وانّه ليعجبني الواصف من هؤلاء لأكل لبّ الجوز مع ورق السذاب، فانّ هذا عندي بليغ المنفعة مع الخلّ وما وصف.

وعند ماسى السوراني ان كلّ شيء من هذه الكرمة يشفي من السمّ حتّى ورقها لـو اكله اللديغ لبرىء، وكذلك اذا تسوَّك بشيء من خشبها وابتلع ما ينحلب من اجزاء ذلك الخشب اوَّلا اوَّلا. وان ه <اعتصر ماء> ورقها وشربه نفعه وقام مقام غيره من خلّها وخمرها ونحو هذا وما اشبهه. وقد يدّعي قوم من شيعة ماسي انّه هو <استنبط امر> هذه الكرمة بوحي اوحاه اليه المشـــتري، <وقالـــوا انّ> الدليل على ذلك أنّ صنم المشتري الموجود الآن ببلاد سورا مكتوب على صدر الهيكل الذي فيه الصنم اسم ماسي وفي اربع جوانبه، واولاد غلام ماسي سدنة هذا الهيكل إلى زماننا هذا. وقد يدّعون لماسي دعاوي كبار، اكبر وانبل من استنباط الدرياق، ويجحدون ما يحكي عن دواناي من ذكر ١٠ هذه الكرمة، وانَّهما ما قالا فيها قـولا واحدا ولا عـرفاهـا، ويجعلونه مفتعـلا. ولهم خرافـات يحكونها وعجايب معجزات لا أدري ما هي ولا أقول فيها شيئاً، لأنّ شيعة ايشيثا في زماننا هـذا قد التقـوا مع شيعة ماسي فصاروا قطعة واحدة متضافرين، يشهد بعضهم لبعض بالتصديق فيها يحكونه، بـارك الله لهم فيه! وارجو ان يكون ذلك كلَّه حقًّا، فانِّي ما اردّه ولا اكذَّب فيه، ومع هذا فها قام عندي بيَّنة ولا برهان بحقيقته، فقد لزمني الآن ان يقال لي: فانت واقف لا تقبله ولا تردَّه فأقول كذلك هـو، الآ انَّ ١٥ دفعه اقرب قليلاً. وهذا ما لا حاجة بنا إلى الامعان فيه. فلنرجع فنقول:

انَّ ماسي احد الحكماء الكبار الاجلاَّء القدماء من | حكماء الكسدانيين الموثوق بـــارايه ووفـــور عقله، ولي في مثله فخر واحبّ ان يحوز الفضايل كلّها، وانَّما انكـر على شيعتـه الآن ما يـأتون بـه من الخرافات الطوال التي ماسي فوقها واجلّ منها وغير محتاج أن يكذبوا له هذا الكذب. وقد اجتمع كلّ من حكينا عنه في صفة استعمال رطوبات هذه الكرمة لدفع ضرر هذه السموم، ان يدمن بعقب ٢٠ خلاصه اكل الخبز مثروداً في الخمر من هذه الكرمة، ممزوجـ[ـا] باللبن. ويستعمل على هذه الصفة:

[.] دارانی L , اندرانی HM : اندرانی (1)

[.] جزء H : جزو (2)

[.] Om M. عليه ; الكبير HM : (1) الكثير ; النعناع L : النعنع (3)

[.] ويوكل M : وياكل ; بالاغتذا HM : الاغتذا (4)

[.] فيذر HM : ويذر ; الكيرويا M : الكراويا (5)

⁽⁶⁾ <>: om HM.

[.] Om HM. : <> ; في HL : (1) من ; ولعب M : وليغب (7)

[.] ذلك H : تلك (9)

[.] ثم L : من ; وتشكله L : وشكله (11)

[.] صورة M : صور (12)

[.] احدى HM : احد (13)

[.] عا الناس ad H : عمل ; ditto H : عمل (14)

om HM. : ليس (15)

[.] مثلا L : ميلا ; ومثل L : وميل (16)

[.] حداي M : جسداني (17)

[.] اكل L : لاكل (2)

[.] يسقى M : يشفى (3)

[.] تشوك H : تسوك : ابرا HM : لبرىءَ (4)

[.] om H نفعه ; om H اعتصرنا M : <>

[.] لانه كان قالوا وM : <> ; استنبطه من HM : <> (6)

[.] سور H: سورا; الا ان M: الان (7)

[.] ويجعلونها HM : ويجعلونه (10)

[.] انشيثا M : ايشيثا (11)

[.] تعالى ad H : الله ; والتصديق HM : بالتصديق ; شهد HM : يشهد ; مضافون HM : متضافرين (12)

[.] انت L : فانت : om L : الان (14)

[.] وفور M : ووفور ; الكردانيين HM : الكسدانيين (16)

[.] يكونوا M : يكذبوا (18)

[.] واستعمل HM : ويستعمل ; الخمر M : الخبز (20)

الذي تسقاه من الزيت ليخالط الماء الذي تغتذي به ويمتزج بغذايها. فاذا كان ذلك، حدث لها هـذا الفعل الذي هو التخليص من السموم، فسمّاها دواناي لذلك كرمة الدرياق، حاذ كان خمرها يعمل عمل الادوية المخلّصة من السموم>، وكلّ دواء فعل ذلك فاسمه درياق.

وقد قال غير دواناي نحو الكلام الذي حكيناه عن دواناي. فامّا ادمي فأنّه كشف هذا ٥ واوضحه وبيّنه، الآانّ كلامه فيه بعض الظلمة، فلمّا جمعنا بين كلاميهما ظهرت لنا الفايدة والسرّ المخبوء. وقد قال في ذلك ماسي السوراني نحو هذا الكلام الذي قدّمناه. وامّا صغريث فانّه زاد عـلى ما ذكره القدماء زيادة ذكر انّه استنبطها ثمّ جرّبها فوجدها حصحيحة، وقد صدق صغريث فيها، لأنّي جرّبتها فـوجدتهـا صحيحة> كـما قال، الآ انّـه ضنّ بها فـرمزهـا، وانا فقـد كشفت رمزه هـاهنا

قال صغريت: يؤخذ من شجرة الفستق، اغصاناً وورقا، ومن حملها فيحرق بالنار، بعد ان واوضحته . يقشر الحمل ويحرق قشره مع الاغصان والورق ويعزل لبّ الحمل، ويؤخذ هذا الرماد فتطمّ به اصول غروس هذه الكرمة وزرعها، وامّا اللّب فيسحق مع شيء من قطران ويخلط بهـما اشنان نقي ابيض مطحون، يكون الفستق جزئين، والقطران نصف جزء، والاشنان نصف جزء، فيخلط جيّدا ويـترك في الهواء ثلثة ايّام ثمّ يحلّل بالزيت الذي يغمس فيه العنقود المزدرع واطراف الاغصان المغروسة، ثمّ ١٥ يخلط هذا الذي فيه الفستق حفي الماء> الذي تسقاه هذه الكرمة. حقال فان هذا اذا ادمن استعماله دايما في سقي هذه الكرمة> من وقت زرعها أو غرسها إلى تمام ثلث سنين انقلب طبعها إلى ان تشفي

ا 131 من جميع | السموم، ولذّ طعم شرابها، وكذلك طعم خلّها. وممّا تحتاج إليه هذه الكرمة أن يستعمل فيها أن تكّن بالبواري أو الاخصاص من البرد ومن الحرّ وقت الحرّ أيضاً، فمانّ هذا لا بـدّ منه، لأنّـه ان حمل عليها البرد أو الحرّ افسد طبعها فتغيّر فعلها

۲۰ ونقصت منفعتها.

```
سقاه HM : تسقاه (1)
```

الفلاحة النطبة

هذه الكرمة والتدبير الذي ذكره القدماء فيها واسرّوه وكتموه وضنّوا به. فبعض فعل في ذلك فعلا زاد فيه وبعض كشفه بعض الكشف ولم يسمح ببيان امره جيّداً وبعضه كشفه مرموزا غير بيّن، ففطن له الحكماء الذي اخرجهم الزمان من بعد فاستعملوه. وذلك انّهم حكوا عن دواناي انّه قال انّ هذه الكرمة اتَّما يحدث لها هذا الفعل بالخاصّية المجعولة فيها، وتلك الخاصية انما تكون بأن يطلى على ٥ بزورها من دهن الشجرة الذهبية القديمة الباقية، وتسقى من الماء الذي تسقاه لنشوها من دهن هـذه v 130 الشجرة الجبلية البرّية، فانّ هذه الكرمة اذا اجتذبت | بطبعها الماء لتغتذي به اجتـذبت معه من هـذا الدهن وقد <خالط الاجزاء> الارضية اللطيفة، فيتحوّل ذلك المجتـذب غذاء للشجـر ثمّ ينقلب الماء في الكرمة خمرا، وليس يتمّ نزعه الآ بعد استخراجه من العنب بالعصر، ثم يشتدّ بعمل النزمان فيه، فاذا اشتدّ صار خمرا على الحقيقة. فامّا وهو في العنب وفي الكرم حقبل العنب> فانه رطوبة بين ١٠ المايية والدهنية نسمّيها رطوبة الكرم.

قال قوثامي: ومعنى هذا الرمز وتفسيره ان دواناي أمر ان تدهن العناقيد التي تزرع لخروج هذه الكرمة بالزيت: يؤخذ العنقود فيغمس في الزيت ثمّ يترك في الحفيرة التي وصفناها، هذا في زرعها، وامّا في غرسها فيغمس من القضيب مقدار شبر في الزيت، وليكن ذلك من الناحية التي يريد الفلاّح غرسها في الأرض، <فيكون هذا> القضيب مثل العنقود. فهذا تفسير قول دواناي «[بان يطلي] ١٥ على بزورها من دهن الشجرة الذهبية القديمة الباقية». والشجرة الذهبية هي الزيتونة، لأن لون دهنها الذي هو الزيت لون الذهب، والقديمة الباقية هي الزيتونة، لأنَّها ابقى الشجر واقواه على ما يتلف المنابت كلُّها، فكأنَّه امر ان يعمل بما يغرس ويزرع من هذه الكرمة بالزيت مـا وصفنا ويخلط في المـاء

^{(2):} لذلك ; <> : om H.

[.]om L : هذا ; ادم L : ادمى ; واما M : فاما ; ذكرناه H : حكيناه (4)

[.] اظهرت M : ظهرت ; كلامها HM : كلاميها ; في ad HM : ان (5)

⁽⁷⁾ <> : om M.

[.] من H : ومن ; وورق M : وورقا (10)

[.] في om L, ad LM : به (11)

[.] بها HM : بهما ; مع L : من (12)

[.] om L. (2) جزء ; جزو M) : (2 fois) جزء ; جزوين M : جزئين (13)

[.] و H : ثم ; والعنقود M : العنقود ; يغمز L : يغمس (14)

^{(15) &}lt;> : L 似; <> : **ditto** M.

[.] تشف H : تشفى ; طعمها و ad H : انقلب (16)

[.] ويلذ L : ولذ (17)

[.] و ا : او (18)

[.] فسد HM : افسد ; و M : او (19)

[.] وظنوا M : وضنوا ; وامتروه M : واسروه ; ذكروه M : ذكره (1)

[.] مرمور L : مرموزا (2)

[.] وذاك L : وذلك ; om HM : الزمان (3)

[:] تسقاه ; في HMV : من ; ويشفى M : وتسقى ; النافية HV : الباقية ; الـدهنية HLMV : الذهبية ; بزرها L : بزورها (5) . om T نشوها ; تسقیاه M

[.] بطعمها H : بطبعها ; شديت H , اجدبت M : (2 fois) اجتذبت .

[.] هذا L : غذا : فيتحرك L : فيتحول : خلط بالاجزا L : <> (7)

[.] بالعصير M: بالعصر; زرعه L: نزعه (8)

⁽⁹⁾ <> : om H.

[.] بخروج HM : لخروج (11)

[.] الحفرة M : الحفيرة (12)

[.] شي يسر ـ ا : شر (13)

[.] فبهذا M , فهذا M : هذا M : هذا M .

[.] في HM : هي ; الدهنية HL : (2) الذهبية ; فالشجرة L : والشجرة ; الدهنية H : (1) الذهبية (15)

[.] من ad L : يتلف (16)

[.] الشجرة للكرمه L : الكرمة ; ما LM : بما (17)

احكي عنهم شيئًا ممّا يأمرون به لذلك، فانّهم زعموا انّ هذه الكرمة انما يحدث لها وفيها هذه الخاصّيّة التي يعمل بها مثل الشيلثا في التخليص من السموم بما يصنعه الناس بها، ويدخلون الزيت مع الماء عليها، فانّ الزيت اذا مازج الرطوبة التي تغتذي بها هذه الكرمة حدث من ذلك المزاج في الكرمة هذا

قالوا وقد استنبطنا | وادركنا فعالاً ينبغي ان تكون مضافة إلى ذلك العمل الذي وصفه دواناي وادمى وماسى السوراني، حفانًا نقول> انّه ان عمل بهذه الكرمة عملنا هذا صار فيها من هذه الخاصّية شيء اعجب واظرف من الفعل الذي ادّعاه اصحاب دواناي عنه فيه ما ادّعوا على انّ لدواناي على جميع الناس فضل السبق إلى عمل هذه الكرمة وانّ ذلك مسلّم له، الاّ انّا قد ادركنا نحن في هذه الكرمة اشياء لم تحك عن دواناى ولا ماسى السوراني ولا غيرهم، ونحن نعلم مع ذلك ١٠ انَّ العمل في الذي نصفه لها، ان عمل بغيرها من الكروم، لم يعمل عملها في شفاء السموم ولا انَّه يحدث له من خاصّية الفعل ما يحدث لها، فقد دلّ على انّ هذه الخاصّيّة اتّما تكون لهذه الكرمة بعينها مع ذلك الفعل الذي نفعله نحن بها والتدبير الذي ندبّرها به. فباجتماع هذه الكرمة مع ذلك العمل، مثال ذلك المنشار الذي يعمل من حديد فيقطع به الخشب وغيره ممّا يقطعه المنشار، فيعمل على هذا الشكل الذي نشاهده عليه من طوله واسنانه ومقبضه وتحريكه الحركة الموافقة للقطع فيقطع. ولو ١٥ عملنا منشارا من خشب على ذلك الشكل وتلك الصورة لم يعمل عمل الذي هو من حديد، فقد صار القطع للمنشار الحذيد باجتماع ذلك الشكل وتلك الصورة مع ذلك الجوهر الذي هو الحديد. فهكذا ايضاً اتَّما يكون شفاء هذه الكرمة من السمّ بما نعمله نحن فيها، اذا انضاف إلى جوهرها، فيكون العمل لذلك الجوهر مع ذلك التدبير، بأن يضاف احدهما إلى الآخر، فنقول بعد ذلك انّ الذي ادركناه من عمل هذه الكرمة وافلاحها حتى يحدث فيها ذلك العمل الذي هو الشفاء من ٢٠ السموم، هو ان يعمد إلى هذه الكرمة بعد نباتها، ان زرعت، أو بعد نباتها وانتشارها قليلاً، ان غرست، فيشعل على بعد عظم الذراع منها، امّا من خشب الكرم، ايّ كرم كان، وامّا من خشب

. وقتها M : وفيها ; ditto L : مما (1)

. وبدخول HM : ويدخلون ; السليا M : الشيلثا (2)

. هذه M : بهذه ; فانه يقول M : <> ; M وادم L : وادمى (6)

om H. ذلك

. om L; ان : om L; ان : om L; في (10)

. فاجتماع L : فباجتماع (12)

. فقطع L : فيقطع (13)

om HM. : من (14)

. عملناه HM : منشارا (15)

. om HM : الكرمة ; **ditto** H

. اذا HM : (2) ان ; زرعها H , زرعه M : زرعت ; بنايها M : (2 fois) نباتها (20)

. فتسقل M , فتستغل H : فيشعل (21)

الفلاحة النبطية

فامّا ينبوشاد الحكيم العالم فانّه لم يزد على ما قال من تقدّمه في افلاح هذه الكرمة شيئاً، بل صوّب آرآهم فيها. وقد قال شيئا على سبيل المشورة والاستحباب ذكر ان القياس يوجبه، وقال: ما جرّبته، وأمرنًا بتجربته لننظر، فإن صح لزمناه وإن اخلف تركنـاه. فقال إنـا ارى إن يخلط في الزيت الذي يغمس فيه بزرها واصول أوضاعها والذي تسقاه مع الماء شيء من الزعفران المطحون، فانّ ه ذلك يقوّي فعلها في صرف ودفع ضرر السموم ويعين خمرها وخلّها على الـوصول إلى اغـوار الابدان واقعار الاجسام، فيغوص ذلك على السمّ فيدركه بسرعة سريعة فيطرده وينفيه.

قال قوثامي: فلعمري انّ هذا بايجاب القياس صحيح لا علَّة فيه، وقـد جرّبتـه الآن في كرمـة عملها بعض اكرتنا حببلاد بارما>، الآانها ما حملت بعد. وتجربة هذا والعلم بها هو صحيح أم سقيم، ائمًا يكون باستعمال عصيرها وخلّها على لديغ أو مسموم في طعام أو شراب. وهذا فربّمـا اتّفق ١٠ قريباً ورتما بعد في بعض الأوقات. وقد اخبرتكم انَّ القياس عندي وبحسب رأيي يوجبه ويصحّحه، واتَّما بقيت التجربة علينا فيه. وقد كنت في الوقت الذي جرّبت فيه ما علّمنا صغريث، وهو الـذي ثبت انه صحّ، فجرّبت شيئا آخر انا اشرحه: عمدت إلى كرم من كروم الدرياق فقطعت منها غصنا غليظا، على انَّ الغلاظ فيها قليلة، كسحت الغصن كسحا مستويا بمنجل حادَّ ماض، عملت حأنا ذلك> بيدي، ثمّ شققت في سطح ذلك المكسوح شقًا كما يعمل لتراكيب الاشجار بعضها على ١٥ بعض، وقطعت غصنا ممّـا يصلح للتركيب للكرمـة السمّاة أوقـرخيثا وغمستـه في الزيت الـذي وصفه صغريث المخلوط فيه الفستق وسقيت تلك الكرمة الماء الذي يصلح ان يسقى، فنبت ذلك القضيب فانتشر وحمل في وقت حمل مثله، فرأيت اكل عنبه وزبيبه ابلغ من اكل عنب وزبيب كرمة الـدرياق، فكان خمره وعصيره وخلّه يعمل كعمل ما خرج من غيره .

وامّا السحرة فانّ لهم في كرمة الدرياق وصايا ظريفة وكلام كثير، وقد علمتم، معشر من ينظر ٢٠ في كتابي هذا، انّي شديد الانحراف عنهم، ماقت لطريقتهم، وان كان حقّا صحيحا، <فلن اكاد>

. بينوشاد M , بنيّوشاد H : ينبوشاد (1)

. شيا alii : شي ; اوطاعها M : اوضاعها (4)

. ويغير HM : ويعين (5)

. وينقيه HM : وينفيه ; فيعوض M , فيعرض H : فيغوص (6)

. ولعمري L: فلعمري (7)

. بىلادنا HM : <> (8)

om L : فيه ; لتجربة M : التجربة (11)

.om HM : فجربت (12)

: inv L. خاب ; حاب نال الله (13) عليلة (13)

. داك M . ذاك H : (1) ذلك (14) .

· لوقرخيثا T , اوفرحنا M , بوقرحيا HV : اوقرخيثا (15)

. كل HM : اكل ; وانقشر HM : فانتشر (17)

. وكان L : فكان (18)

. كبير M : كثير; الشجرة M : السحرة; فاما HM : واما (19)

عان اكار(ز) HM : <> ; بطريقهم L : لطريقتهم (20)

وقد رأى بعض شيوخنا ان يخنق الديك الأبيض الافرق ويعلّق على الكرمة كما هو، قال ولا يعمل ذلك الآ في اوّل السنة الرابعة، وان كان اوّل الخامسة فجايز، لكن اتّما أمر هذا بتعليق الديك حملي الكرمة / كما هو> من أجل راس الديك، فقلنا نحن: نقطع راسه وحده ونعلَّقه على الكرمة. وليس في هذا حلغز منّا>، فيظنّ من يسمعه انّ القصد تعليق الديك كما هو دون راسه ٥ وحده، حبل هو على ظاهره، امّا ان يعلّق الديك كها هو وامّا راسه وحده>، فكلاهما جايز في العمل وكلاهما يعمل في الكرمة عملا واحداً. وتعليق هذا، امّا الديك أو راسه، في اوّل السنة الرابعة، هو الأصل الجيّد النافع في ذلك، فليعمل عليه بالنار وايقادها والرماد والتزبيل به والزيت

وخلطه بالماء. وتعليق الديك هو المؤثّر في هذه الكرمة والعامل فيها ما يراد منها. وهذه الوجوه كلّها يكون تماماً برشّ الخمر على هذه الكرمة مع <التزبيل بالزبل> الذي ١٠ رسمه الفلاّحون لها. فانّ علاج الفلاّحين لهذه الكرمة شيء مشترك بين احداث الخاصّية، حوتدبير ما> وصفنا نحن، حفاتمًا هو> من الاعمال الروحانية الالهية، فقد يحتاج مع اعمالنا إلى اعمال

وقد اشار بعض اصحابنا أن نغرس حول هذه الكرمة اصولاً من سراج القطرب، فانّ في هذا الفلاّحين. النبات موافقة عجيبة حلفذه الكرمة> وغيرها من الكروم. والعلّة في ذلك أنّ سراج القطرب نبات ١٥ للزهرة، والكرم فهو للزهرة. وكلّ شكل يقوّي شكله ويوهن ضدّه، كما إنّ القمر اذا اجتمع مع الشمس قوّته الشمس ففرح حباجتهاعه معها> وفرحت الشمس أيضاً بالقمر. امّا فرح القمر الشمس المناه الشمس المناه الشمس المناه الشمس المناه الشمس المناه الشمس المناه المنا فلأقتباسه من الشمس وامّا الشمس فلأعطابها تلك القوّة، <فتفرح بكرمها>. وكلّ هذا فاتَّما كان وس السمس والله المسلك المشاكلة . وليس كلّ المشاكلات أيضاً يقوى بعضها ببعض، بل فيها اختصاص من بعضها إلى المشاكلة . وليس كلّ المشاكلات أيضاً يقوى بعضها ببعض، المسلكلة . وليس كلّ المشاكلات أيضاً يقوى بعضها المسلكلة . وليس كلّ المشاكلات أيضاً يقوى بعضها المسلك المسلكلة . وليس كلّ المشاكلات أيضاً يقوى بعضها المسلكلة . وليس كلّ المشاكلات أيضاً بعضها المسلكلة . وليس كلّ المشاكلات أيضاً يقوى بعضها المسلكلة . وليس كلّ المشاكلات أيضاً المسلكلة . وليس كلّ المشاكلات أيضاً بعضها ببعض المسلكلة . وليس كلّ المشاكلة . وليس كلّ المشاكلات أيضاً . وليس كلّ المشاكلة . وليس كلّ المسلك . وليس كلّ ا بعض. فمزاج القطرب <يوافق الكروم> من وجهين من الموافقة، فاذا غرس أو زرع بزره فيها بين ٢٠ هذه الكروم المتّخذة للدرياق قوّتها وزادت في عملها زيادة بيّنة نافعة، ولاختلاط النوع من الاشنان

```
. om L : الابيض : om L : بعض (1)
```

الفلاحة النبطية

الرمّان أو خشب الأس، وخشب الكرم اجود واصلح، وقوداً ليّنا خفيفا لا تحمى منه الكرمة ولا اصلها، كما يبين عليها، ويجمع الرماد اذا برد كلّه جيّدا معما يخالطه من يسير تراب تلك الارض، يعمل هكذا في كلّ وقدة على نسبته بمقدار نقصان السدس أو نحوه اقلّ منه، يحزر ذلك حزرا، إلى ان يكمل له هذا العمل سبع مرار إلى ثمانية مرار، ثمّ يخلط حينيذ الزيت مع الماء في سقيها حتّى ٥ تشربه دايما. فاذا مضى من قطع الوقود ستّة وثبانون، والاصل هو اربعة وثبانون، فليخلط ذلك الرماد الذي جمع من الوقود مع ما تعلّق به من التراب، فيصبّ عليه درديّ الزيت ويضاف إليه من ورق الهندبا واصوله ويخلط خلطا جيّدا ويعفّن ايّاماً ويقلب كلّ يوم حتّى يعفن ويختلط، وليكن فيه جزء مِن اختاء البقر معفّن معه، فاذا كمل عفنه وصار هباء اسود فليصبّ عليه من خلّ أو خمر أو ا 132 عصير ويبسط حتّى يجفّ جيّدا ويضرب حتّى يصير هباء، ثمّ يجعل في اصول هذه الكرمة | ويغبّر به ١٠ النبات الذي قد نبت من هذه الكرمة، ويرشّ عليه قبل التغبير ماء عذبا رشّا خفيفا، ثمّ يغبّر به بعد ذلك، يعمل به هكذا عشرة ايّام وهو يسقى الماء المخلوط بالزيت دايما، فانّ ذلك النبات ينمى وينتشر ويسرع نشوه وتتَّسع اوراقه وتزول عنه الجعودة سريعا ويبين فيه طول. فاذا مضي لهذه الكرمة، من وقت غرسها، سنة واحدة، فليعمد فلأحها إلى ديك ابيض له عرف كبير، فليقطع رأسه ويثقب العرف الكبير ويدخل في الثقب خيطا، وليكن ابريسم فيه من كل لون الاّ الاسود، ويشدّ ١٥ شدًا محكما ويعلّق على هذه الكرمة، ان كانت عدّة اصول فعلى كلّ اصل منها راس ديك معلّق مشدود بمثل ذلك الخيط، وإن كان ذلك اصلاً واحداً، فواحد، فهذا من الخواص، فإذا مضى لها سنتان ودخلت السنة الثالثة ومضى منها شهر أو شهران، فليرشّ في كلّ سبعة ايّام على هذه الكرمة من خمرها، فان لم يكن منه فمن خمر غيرها، رشًّا خفيفًا على ورقها ولبّ اغصانها، فانّ هذا ينميها ويحدث فيها من عملها في الشفاء من السقم شيئا صالحا. وهو من أكبر ادويتها، لأنَّ مَع ما يحدث ٢٠ فيها قد يحفظها.

^{(3) &}lt;> : inv HM; نقطع H ، فيقطع , M فيقطع .

[.] العرف M : <> (4)

^{(5) &}lt;> : om L.

^{(9) &}lt;> : inv L.

[;] وتدسرها M : <> (10)

[.] فانه ۱ : <> (11)

^{(14) &}lt;> : om M.

[.] في H : مع ; لو L : اذا ; الزهرة M : (2) للزهرة ; الزهرة L : (1) للزهرة (15)

[:] om L; القوة ; فـ لا عطايها M : فلاعـطايها ; اقتبـاله T , فـ لا بشاتــه M , قلافشبــآسه L ، فلابشاتــه H : فلاقتباسه (17)

[.] الوجهين HM : وجهين ; موافق للقطرب L : <> (19)

الاسباب M : الاشنان ; وللاختلاط HM : ولاختلاط (18)

[.] الينا M : لينا ; الكروم L : الكرم ; الامن M : الاس (1)

[.] ويخرج LT s.p., HMV : يبين (2)

⁽³⁾ اقل ditto L.

[.] عشر L : ثمانية ; ذلك L : هذا ; om LM : له (4)

[.] وثمانين LM : (2 fois) وثمانون (5)

[.] جزو M : جز (8)

[.]om LM : به ; التعفين HM : التغبير (10)

[.] ينمو ـ ا : ينمى (11)

[.] فليعمل M : فليعمد : om H : وإحدة (13)

[.] om HM : من : om L : فيه : خيط : HLM : خيطا : البيت M : الثقب (14)

[.] اصل M: اصلا (16)

[.]om M : سبعة ; على L : في ; شهرين M : شهران ; و H : او (17)

[.] ضرب M , وربّ H : ولب (18)

[.] وفي HM : في (19)

ومتى مرضت هذه الكرمة أو حدث عليها من بعض الادواء التي تحدث على الكروم فينبغي ان يعالج حذلك الداء ويزال> عنها بمثل ما وصفنا من ازالته في غيرها من ساير الكروم، فان كرمة يعالج حذلك الداء ويزال> عنها بمثل ما وصفنا من ازالته في غيرها تشترك في ذلك.

الدرياق وغيرها تشترك في دلك.
وقد بقي حملينا فصل> واحد في معنى واحد ممّا رسمناه في عمل كرمة الدرياق، وهو قولنا وقد بقي حملينا فصل> واحد في معنى واحد ممّا رسمناه في عمل كرمة الدريد، ويعمل في ذلك على الله ينبغي ان يؤخذ لها قضبان الغروس ويستعان في الانتزاع بالكلاليب الحديد، ويعمل في ذلك على الكسح. والمدين والعمل المشترك بين الانتزاع والكسح. وقلنا ويكون الانتزاع اقرب منه إلى الكروم. وهذا الانتزاع واعلموا انّ هذا الانتزاع ممّا تحتاجون إليه في كرمة الدرياق وغيرها من ساير الكروم. وهذا الانتزاع تحتص به كرمة الدرياق اختصاصاً ما ويعمّها وغيرها منه اشياء هي أكثر ممّا يدخل في هذه الكرمة وغيرها، انّه لا ينبغي ان وقد علم كلّ عاقل انّ حامرنا للفلاّحين> بانتزاع اغصان هذه الكرمة وغيرها، انّه لا ينبغي ان وقد علم كلّ عاقل انّ حامرنا للفلاّحين> بانتزاع اغصان هذه الكرمة وغيرها، انّه الا والاغصان المنتزعة طريّة غضّة سهلة الاجابة إلى ذلك، وانّه متى كان فيها خشونة أو يبس وخشبية لم يسهل انتزاعها بالأيدي حولم يتأتّ / البتّة>، حوذلك انّها اذا [انشقّت وعرقت] يبس وخشبية لم يسهل انتزاعها بالأيدي حولم يتأتّ / البتّة>، حوذلك انّها اذا [انشقّت وعرقت] اضراراً شديداً.

اضرّ> ذلك بالكرم المنتزع حذلك منه> اصرارا سديدا.
وقد يستعمل الناس هذا الانتزاع في أوقات مختلفة، وليس يتجاوز ذلك وقتين، احدهما وقت تصوّر العنب في العناقيد والعناقيد في الكروم، والثاني وقت فراغها من الحمل. فامّا الانتزاع في وقت تصوّر العنب في العناقيد والعناقيد في الكروم وكيف عملها، وفي وقت فراغها أيضاً من الكروم فيحتاج حإلى بصير> عالم بعلل الكروم وكيف عملها، وفي وقت فراغها أعادفاً بعللها الكروم فقد تحتاج إلى بصير، وكذلك في الكسح، فانّ الكاسح ينبغي أن يكون عالماً عارفاً بعللها الحمل فقد تحتاج إلى بصير، وكذلك في الكسح، فانّ الكسح اصعب من الانتزاع من وجه ما وأسباب عمل الكسح ليلا يقتل الكرمة أو يمرضها، فانّ الكسح اصعب منه من وجه آخر، ففيهما جميعاً عسف بالكروم ينبغي ان يحذر، وضرر عسف والانتزاع اصعب منه من وجه آخر، ففيهما جميعاً عسف بالكروم ينبغي ان يحذر، وضرر عسف الكسح اعظم، فليتوقّ فضل توقّ. وقد يتعمّد قوم ممّن يبصر هذه الاشياء بصرا ثاقبا، اذا اراد كسح الكسح اعظم، فليتوقّ فضل توقّ. وقد يتعمّد قوم ممّن يبصر هذه الاشياء بصرا ثاقبا، اذا اراد كسح الكسح اعظم، فليتوقّ فضل توقّ. وقد يتعمّد قوم ممّن يبصر هذه الاشياء بصرا ثاقبا، اذا اراد كسح

الفلاحة النبطية

الذي يقال له الزاتا بعد انعام طحنه، وهو النقي الأببيض، بالزيت واخثاء البقر وبالتراب المخالط، فعل ظريف في هذه الكرمة. وليس بأن يستعمل الاشنان وحده بل باختلاطه مع غيره يكون منه الفعل الذي يؤثّره في هذه الكروم.

قال قوثامى: فهذا ما وقفت عليه من رسوم السحرة في هذا المعنى. وقد كنّا قدّمنا فيها مضى من ٥ كلامنا على الكروم، خاصّة التي هي غير كرمة الدرياق، انّ شجر الزيتون ان غرس بحيث غروس الكروم كان ذلك موافقاً لها، لكن ينبغي ان تكون شجره متباعدة قليلاً عن الكروم، فانّ في ذلك منفعة للكروم المجاورة شجر الزيتون. وهذا رأي رآه اكثر القدماء، وانّا اردت بهذا هاهنا التثنية على فضل علم دواناى في مشورته على الناس ان يخلطوا الزيت بالماء الذي تسقى به هذه الكرمة، فصار قوله هذا اصلاً يقيس عليه الناس بعده، فكلّ اقاويلهم انّا هي قياس على هذا حتى انّ> من رأى ادخال الزعفران في ادوية علاج هذه الكرمة حتى يكمل لها وفيها هذا الفعل، انّا اخذه قياسا على قول دواناى، فكأنّه هو الذي فتح للناس هذا الباب كلّه، فاخذوه عنه.

وقد مرّ في هذه الكرمة ما فيه كفاية، فليعمل عليه. على انّ فيه ما هو اكثر من هذا، وما ذكرناه هو اصله وعمده. وليس يمكن ان يدوّن في كتاب اكثر من هذا. والقياس من العلماء، اذا استعملوه، زادت هذه العلوم في ايديهم واتّضح لهم منها ما ليس بمدوّن في كتاب، فاعملوا على ذلك. واعلموا انّ انفع ما في هذه الكرمة انّها إذا نبتت في ستان أه قي احد لم يقد من ذلك، المضم افع

المعلى الله المعلى الما الله الكرمة المها إذا نبت في بستان أو قراح لم يقرب ذلك الموضع افعى ولاحية من جيمع انواع الحيّات حتى الأسود، فانّه ربّا قام بحيث تكون هذه الكرمة فيمرض ويسقم، فان اكثر الدنّو منها مات. وهذه حال العقارب منها والزنابير والذراريح وجميع ذوات السموم، فانّهم يهربون منها مثل هربهم من النار. وان جعل في بيت من ثمرتها أو من ورقها أو الخصانها أو عروقها أو شرابها أو خلّها هرّب عن ذلك البيت جميع الحشرات والدبيب المضرّ بسمّه المناس.

[.] المخلط H : المخالط ; الراثا M ، الزائا M : الزاتا : d om L: له (1)

[.] ويكون L : يكون ; ان L : بان (2)

[.] وقف M : وقفت (4)

[.] شجر L , شجرة HM : شجره (6)

[.] السنه M : التثنية ; om L : رآه (7)

[.]om L : الناس

[.] اذ M : <> ; هو M : هي (9)

[.] وقتها H : وفيها (10)

[.] فيها L : فيه ; شي HM : ما (12)

[.] يدون HL : بمدون،(14)

[.] تبث H : قام ; فانها H : فانه (16)

[.] ماتت H : مات ; اكثرت H : اكثر (17)

[.] جعلت HM : جعل (18)

المضرة M: المضر (19)

الذي يلي المنبت. وهذا لم نذكره في ادواء الكروم لأنّه ليس من شيء يعرض للكرم <في نفسه من الأفات والوجوه التي يعرض للكروم> منها الفساد، بل هو عارض من فرط رطوبة الأرض وما يشوب رطوبتها من الملوحة. وأيضاً فلم نذكره لأن صغريث ما ذكره في علل الكروم، <فاقتدينا به > في ذلك. فدواء هذا ان ينقّى حول العنقود من الورق أو من زوايد ربّما طلعت في اغصان ٥ الكروم بقرب العيون التي تطلع منها العناقيد، فانَّ الريح اذا ضربت العناقيد دايماً ولم يكن بينها وبينها حايل ولا ساتر اصلح الربح ذلك العارض، فزال بسهولة وقرب مدّة، فان لم يزل ذلك بهذا الفعل، فليأخذ عدّة من الاكرة بأيديهم حمرادي القصب>، في كلّ هردي خمس قصبات، وليشعلوا فيها النار ويقرّبوها من هذه العناقيد التي قد ابتدأ الفساد فيها، فانّ ذلك، اذا كرّر مراراً في أسبوع، زال ذلك الفساد وصح الكرم وذهب عنه هذا الداء القبيح.

على انّ صغريث قد قال في موضع آخر، في تعليمه افلاح الكروم، انّه ينبغي ان يترك على راس كلّ عنقود ورقة تستره من حرارة الشمس المفرطة. وهذا فغير ناقض لما قلنا. وإن استعمل مكان الهرادي القصب غيرها ممّا تشتعل فيه النار وعمل بالعناقيد ما وصفنا في الهرادي، كان ذلك جايزا يقوم مقام ذلك. واتما قلنا هذا ليلاً يظنّ ظانّ انّ في الهرادي القصب خاصّية، وليس كذلك. أنما القصد اصلاح النار لذلك ونفيها له عن الكروم.

لكُّن الداء الكبير هو مجيء المطر في الخريف، فانَّه متى اتَّفق أن ينزل من السهاء مطر كثير متتابع افسد حبّ العنب الذي في العناقيد ونفخه، فينبغي إن حدث هذا أن يقطع الـورق المجاور للعناقيد كلُّه وما يقرب منها ايضاً من الورق، فانَّ هذا الورق، قد جرّب الناس، إن ترك حمّض شراب هذه الكرمة وغيرها فلم ينتفع بشرابها، لأنَّه إنَّما يحمَّض لنفسه حموضة يسيرة أو حموضة شديدة فيفسد الشراب. وقد يصلح هذا الداء بوجهين من الصلاح، احدهما ما يعمل بالعنب وهو في الكروم،

الفلاحة النبطية

شيء من قضبان الكروم، اي كرم كان، اذا رأى قضيبين في كرم في احدهما عناقيد وحمل وليس في الأخر شيء، فانّه يكسّح القضيب الذي لا ثمرة حفيه ويترك الذي فيه الثمرة> حتّى يعود فيكسحه بعد ذلك، اذا فرغ من الثمرة التي فيه. فافهموا هذه النكتة وتأمّلوا ما اردنا بها.

وقد ينبغي أن يكون أكثر الانتزاع والكسح جميعاً من الكروم الحديثة التي لها ثلث سنين ٥ فصاعداً إلى سبع سنين، فانمًا ان حتركت اثقلها> ما قد طال من فروعها وأغصانها، لأنّ هذه الكروم الحديثة ليس لأصولها قوّة تحمل تلك الاغصان اذا كثرت عليها، خاصّة اذا طالت طولاً مفرطاً. وينبغي ان تداوى الكروم التي يتأخّر قطافها، فانّ الأوراق في شدّة حرارة الشمس تستر الاغصان من فوط حرارتها، حفاذا نقصت حرارتها فلتكشف> الثمرة بنزع الورق لتصل حرارة الشمس حإلى الثمرة >، فتزيد حلاوتها وجودتها ويكون شرابها الذّ واجود وابعد من الفساد، لأنّ ١٠ الثمرة اذا انتزعت من الكرمة فجّة لم يتمّ نضجها، كان الشراب المعتصر منها سريع الفساد، واذا كانت نضجة جيّدة النضج كان شرابها اطيب واصحّ وابعد من الفساد. فينبغي الآن أن يكون انتزاع ما ينتزع من الاغصان من كرمة الدرياق وغيرها بحسب ما وصفنا ليلا يعسف بها فتنقص لذلك ثمرتها وتفسد، فان هذه الكرمة المنسوبة إلى الدرياق كرمة نفيسة خطيرة ينبغي ان تصان عمّا

وقد قال صغريث انّا جرّبنا اصلح واجود وقت <انتزاع القضبان>، هو الوقت الذي نشاهد القضبان قد بعدت في الطول وانتشرت. وهذا الانتزاع قد يصلح ان يغرس ما ينتزع، حوقد مصلح ان يغرس ما ينتزع، حوقد يصلح> ان لا يغرس بل يرمى ليكون حطباً.

فامّا الكروم النابتة في الارض النزّة التي فيها ادنى | ملوحة ، حوهي التي قلنا انّها موافقة عنه الله عن للنخل>، حفانٌ لها طبعاً ظريفاً كثيراً>، ممّا يفسد نصف العنقود ممّا يلي طرفه ويضعف نصفه

⁽¹⁾ كالكروم H : للكرم (1) ; <> : om L.

[.] الاوقات M : الافات (2)

[.] والدىنايه M , فافسد نباته L , فابتدينا به H : <> (3)

[.] وربما HM : ربما ; يبق H : ينقى (4)

[.] واشعلوا LM : وليشعلوا : قضبان M : قصبات : يتردى M : هردى : يترادى القضيب M : <> (7)

[.]ditto M : مرارا ; وقربوها L : ويقربوها (8)

[.]om L : قد (10

[.] يشعل HM : تشتعل (12)

[.] خاصة معنى HM : خاصية ; om H : هذا (13)

[.] الفضل HM : القصد (14)

العناقيد M: للعناقيد . وينفخه L: ونفخه ; فصب M: العنب ; يفسد L: افسد (16)

[.] om HM : فاذ: M اليها H , اليها H , اليها Com HM : منها (17)

[.] الكرم L : الكروم (19)

om HM. شي

[.] الثمر M : الثمرة ; له والذي فيه الثمرة يتركه H : <>

[.] تركب انقلبها : <> (5)

[.]om L : تداوی (7)

[.] فتنكسف HM : <> (8)

^{(9) &}lt;> : om HM.

[.] منه HM : منها ; الشجرة L : الكرمة (10)

[.]om L : الآن ; نضيجة H : نضجة (11)

[.] om H) : الكرمة : om H; فان (13)

[.] يضرها L : <> : om HM; <> .

ويصلح HM: <> : ينزع <math>M: : MM: : القضبان : الانتزاع للقضبان M: : M:

[.] يرم H : يرمى (¹⁷⁾

[.] تتيرا ۱ مصفة M : نصفه : ويضف L : ويضعف : M : حتيرا ۱ مصفة M : (19) : للنخل (19)

وأمَّا ما وصفه ينبوشاد لإخراج حموضة هذا فإنَّه قال: يؤخـذ من الرمـل الذي يكـون في الأنهار الجارية العذبة فيغسل حتى يخرج منه ما يخالطه من الـتراب ويبقى الرمـل وحده، ثمّ يلقى في هـذا الشراب الحامض وفي كلّ شراب قد حمّض ويترك ست ساعات بعد خضخضته ساعة، فإنّه يـطيّب طعمه وتذهب عنه الحموضة. ونهاية عمل هذا في إذهاب الحموضة أربعة وعشرون، وهـو من وقت

قال وإن أخذ الحمّص فدهن بالزيت وجعل على مقلي وقلي بالنــار الخفيفة قليــاً خفيفاً، ويكـــثر صانعه تقليبه على المقلي كثيراً، ثمّ يؤخذ هذا بعد برده فيسحق ناعماً ويلقى على كل عشرة أمنان من الشراب الفاسد إلى الحموضة وغيرها، أيّ ضرب كان من الفساد، أوقيتان إلى ربع رطل أو إلى ثلث رطل أكثره، ويترك حتّى يستقرّ من وقت إلى مثله، فإنّ الحموضة تزول عنـه. واعلموا أنّ كـلّ قابض ١٠ من النبات يشوب قبضه حلاوة يسيرة، فانَّه اذا خالط ايّ رطوبة حامضة لقط حموضتها عملي مقدار مدّة بقايه فيها ومعها وعلى مقدار ما <فيه من كثرة الحموضة> وقلّتها. فهذا باب قد مضى تامّ.

وقد وصف صغريث اتّخاذ الشراب الحلو الصحيح غير الفاسد من أيّ كرم كان، وقال: ينبغي لمن أراد أن يتّخذ شراباً حلواً طيّب الحلاوة أن يسلك إلى ذلك طريقين، لأنّه يعمل لونين، أحدهما أن يعمد الفلاّح إلى القضبان التي فيها العناقيد فينتزع ورقها كلّه وجميع ما يقارب العناقيد من الورق، ١٥ ثمّ يلوي القضبان التي فيها العناقيد، فيفعل ذلك قبل وقت القطاف بثلثين يوماً أو أكثر قليلاً، فإنّـه من فعل هذا طبخت الشمس العنب فضل طبخ، فجذبت بذلك الطبخ ما في العنب من فضول الرطوبات كلُّها، فحدث في الثمرة يبس <لنقصان الرطوبة، فحدث في تلك الثمرة > حلاوة طيّبة، ٧ فإن أكل عنبها وجد له حلاوة كثيرة، وإن عصر منها | خمر جاء ذلك الخمر حلواً طيباً لذيذاً.

الفلاحة النطبة

والآخر ما يصلح بالشراب بعد أن يصير خمراً، حتى تـزول الحموضـة عنه. فـامّا مـا يصلح به العنب وهـو في الكروم فهـو اسخانها بـالنار، امّـا بالشمـع أو بهرادي القصب أو بعيـدان الخشب اليـابس. وليعمل هذا بالكروم منذ قبل قيام الشمس وبلوغها وسط السماء إلى غيبوبة الشمس، لا قبل هذا الوقت من النهار ولا بعده. وليكن هذا مراراً في الاسبوع، فان تغيّر الوان الكروم وهي في منابتها ٥ وكرمها تغيّراً ما، ايّ تغيّر كان، فقد عمل الحرّ عمله، وإن بقي على حاله، فليشعل النار حول الكرم اشعالاً رفيقاً، لكن تكون النار عالية، لها لسان مرتفع، فالا تكون ناراً ينال الكرم منها حدّة من 134 r السخونة. وهذا يتمّ بتليين النار والرفق بوقودها. وليترك الرماد <في موضعه> | ويسقى الكرم الماء

وامّا ما يعالج به الشراب لتزول الحموضة عنه، إن لم يعمل ما وصفنا بالكرم، والعمل بما ١٠ وصفنا بايقاد النار احوط واصلح واذهب بالحموضة عن الشراب، فان اتَّفق أن لم يعمل ذلك <القاطع، قطع عنه> واعتصر من هذا العنب شراب فاشتدّ ، فوجد فيه حموضة بعد بلوغه أو قبل ذلك أو في اوان اشتداده، فينبغي أن يدقّ له من الطين الحرّ الاحمر جزءاً ومن الخردل جزءاً ومن الملح جزءاً، فتسحق هذه ناعماً حتى تصير كالـذرور، وتجعل في انـاء ويصبّ عليها مـا يغمرهـا من الخمر الجيّد العتيق، وتطبخ بنار ليّنة جدّاً، وليكن الخمر يغمرها بشبر واربع اصابع إلى أن يذهب ثلث ١٥ الخمر ويبقى الثلثان، فليترك حتى يبرد. وليكن طباخه بحركة في الطبخ بعود من خشب الطرف، فإنّ هذا إذا برد وصار له قوام العسل الغليظ، فليصبّ على ذلك الخمر، المرّ أو الحامض، من هذا الـذي كأنَّه العسل، اوقية منه على عشرة امنان خمر حامض اقلَّ الحموضة، وإن كانت الحموضة شديدة فعلى كلّ امنان اوقيتين من هذا المطبوخ، ويخضخض ذلك في اناء حتّى يجود اختلاطهما، فإنّه إذا عمل ذلك غدوة ذهبت حموضة الخمر عشيّة.

بنیوشاد M , بینوشاد H : ینبوشاد ; وصف L : وصفه (1)

[.] يلقيها , تلقيه HM : يلقى ; فيغسله alii : فيغسل

[.] ويتركه **alii** : ويترك (3)

[.] وعشرين **alii** : وعشرون ; ذهاب L : اذهاب ; بطيء L : عمل (4)

[.] امنا L : امنان ; ويلق H : ويلقى (7)

[.] اوقیتین alii : اوقیتان (8)

كان HM : كل ; وترك L : ويترك (9)

[.] om HM : اي ⁽¹⁰⁾

[.]om LM : تام . الخمر M : الحموضة ; فيها من الحمص H : <> ; يقام HM : بقايه (11)

[.] بانه HM : لانه : شراب M : شرابا (13)

[.] فينزع M : فينتزع (14)

[.] يفعل L : فيفعل (15)

[.]om L : فعل (16)

[.] ذلك M : تلك ; و L : <> (17)

[.]om HM : الخمر ; خمرا H : خمر (18)

[.] والاخر ما يصلح العنب وهو في الكروم ad M : عنه (1)

[.] بالوقت M : الوقت (4)

[.] مثله L : عمله ; في M : اي ; نباتها M : منابتها (5)

[.] غالبة HM : عالية . رقيقا HM : رفيقا (6)

[.] بموضعه M , بموضعها H : <> (٦)

[·] انه L : ان (10)

[.] ببلوغه M : بلوغه : Om L : <> (11)

[.] جزوا L : (3 fois) جزا ـ (12/13) ; الحز M : الحر (12)

[.] وصب HM : ويصب ; انا مسن LM : اناً ; وجعلت HM : وتجعل (13)

[.] وطبخ M , وطبخت H : وتطبخ (14)

[.] الثلثين alii : الثلثان (15)

[.] المرّ الله : المر : بالحل H : الحمر : om H ، كالعسل : العسل (17)

[.] تزول L : اقل (2 tois) ; امنا : امنان (18)

وهو في العناقيد مستوراً بما وصفنا، في كلّ عشرة أيّام، من الماء العذب رشّاً خفيفاً يصل إليه من فوق الشوك والعوسج، فينزل عليه، فإنّ هـذا الفعل يبـطئ ببلوغ الثمرة ويفّججهـا حويحمّض الرطـوبة التي فيها>. <فإذا اعتصرت> هذه الثمرة وجد فيها مرارة، وهي أصلية غير حادثة. وهذه المرارة الأصلية لا تكاد تفارق ما هي قايمة فيه. وتترك الأواني التي يجعل فيها هذا العصير في الظلّ لا في ٥ الشمس، وليكن موضعاً لا تخترقه الرياح كثيراً، <بل موضعاً كنيناً>، فإنّ هـذا يخرج بعـد ستّين يوماً منذ عصر خلاًّ لا حتشبه شدّة> حموضته شيئاً من الخلّ ويتطعّم فيه مع تلك الحموضـة عذوبـة وطعم طيّب. وتكون حموضته مع شدّتها غير لذّاعة ولا أكّالة لسلامتها من الحدّة.

فهذا وجه واحد من عمل خلّ الخمر. وأمّا الوجه الآخر فهو عمل يجعل الكروم تحمل أبداً ثمرة يكون عصيرها خلاً، وهو أن تعمد إلى أيّ كرم شيت، وإن كان ذلك الكرم من الكروم التي ١٠ يكون عنبها مزّاً بالطبع، وإذا حلا حلاوة يسيرة مثل <الكرم الذي> يحمل العنب الشوهطاني الذي يجيء آخر العنب، كان أجود لعملك، فاكسح هذا الكرم من أغصانه كلّها <حتى يبقى منه العلام على فحم وروّح الفحم حتى يشتعل كلّه المعلى الماء على فحم وروّح الفحم حتى يشتعل كلّه المعلى الم ناراً ثمّ اجعل ذلك الجمر بحيث يصيب اصول تلك الاغصان التي كسحتها وأبقيت أصولها وهج وسخونة ذلك الجمر، فإذا وضعت طرف إصبعك على أصول تلك الأغصان فوجدتها في الحمي ١٥ وشدّته مثل الجمر بأن تحرق رأس إصبعك، واترك الجمر بموضعه بعد هذا الحما ساعة بعد أن لا يحترق من خشب الكرم شيء، ثم نحِّ الجمر وصبِّ على تلك الأصول، أصول الأغصان المكسوحة أعني، خلَّ خمر شديد الحموضة، فإنَّها ستنشَّ وتبخَّر، فامسك عن صبِّ الخلُّ حتى يسكن البخار، ثمّ صبّ أيضاً خلاًّ حتّى تتشرّب أغصان الكرم الخلّ تشرّباً جيّداً بتكريرك هذا العمل على ما وصفنا. فإنْ أحببت أن تكون الثمرة شديدة الحموضة وعصيرها كذلك فزد الفحم حواسخن الأصول>

الفلاحة النبطية

قال وأمّا العمل الآخر والطريق الثاني فهو أن يؤخذ من دبس النخل شيء فيداف بالماء العـذب ويصبّ ذلك في أصل الكرم دايماً قبل وقت قطافها بخمسين يوماً، فإنّ العنب يخرج حلواً جـداً لذيـذ الحلاوة. وهذا ينبغي بعد شربه هذا الماء المحلول فيه الدبس أن يعطُّش خمسة أيَّام ثمَّ يقطف، وإن كان يحتمل من التعطيش أكثر فليعطّش، فإنّه كلّما عطش كان أحلى.

أمَّا العمل الأوَّل فإنَّمَا قاسه صغريت على طبخ العصير بالنار حتى يصير كالعسل، فإنَّـه يحلو، فهذا تطبخه الشمس كطبخ النار فيحلو. وأمّا العمل الثاني فإنّه إذا دام اغتذاؤه بماء حلو حلاوة من غير حلاوة نوعه ودام ذلك عليه، حلا العنب حلاوة جيّدة. وأمّا قوله يلوي الأكّار القضيب فإنّا أراد بذلك أن يعدم القضيب الغذاء حبالماء المتتابع فتعطش العناقيد ويعدم العنب الغذاء> الصايـر إليه من الكرمة، فتقلّ المايية فيه فيحلو حلاوة شديدة، فإنّ الثمرة إذا لم تأخذ الرطوبة قلّة ماييتها فحلت. وقد علّمنا أيضاً، إذا أردنا أن نعمل خلاًّ من العصير والعنب في الكرمة، فكيف نعمل بها حتى تصير رطوبة الثمرة حامضة من أوّل وهلة. إلاّ أنّه قال إنّ هذا فيه ضرر بالكرم، لأنّه إذا عمل أفسده، فلذلك أقول إنّ الأحوط للكرم أن لا يعمل بثمرته هذا العمل الذي يجعل رطوبته حامضة من أوّل وهلة، فإنّه عمل يضعف الكرم. إلاّ أنّا نصف حمنه طرفاً>، وهي صفة عمل واحد من الأعمال، وهو أن يعمل ضدّ ما وصفنا من العمل الذي يجعل الخمر لذيذاً مع لذاذته، وذلك يكون ١٥ بأن تستر العناقيد في الكرم بالشوك والعوسج منظوماً مشبّكاً بعضاً مع بعض تشبيكاً محكماً لا تفرّقه الرياح ولا تزعزعه زعزعة شديدة، وإن زعزعته لم تفرّقه. فإنّ هـذا إذا وقع فـوق الورق الـذي يستر العنقود تكاثف الستر على العنب، فلم يصل إليه حرّ الشمس فيطبخه، فينبغي أن يرسّ على العنب

[.] مستور ۱ : مستورا (1)

[.] ويحمضها L : <>; فيترك H : فينزل (2)

[.] الشمرة HM : المرارة ; فان اعرضت M , فان اعترضت H : <> (3)

[.]om H بل موضع كنين LM : <>; الريح M : الرياح (5)

[.] وينطعم M : ويتطعم ; شي L : شيا ; شبيه لشدة M : <> (6)

[.] الكرم L : الكروم ; وهذا HM : فهذا (8)

[.] الكروم التي L : <> ; حلى H : حلا (10)

^{(11) &}lt;> : om H.

⁽اشعل ١) اسعل ١: اجعل (12)

[.] وهي H : وهج . يطيب M , تطيب H : يصيب (13)

[.] الحمى H: الحما (15)

[.] يجي M , نحى HL : نحّ (16)

[.] om HM : اعنى (17)

[.] لسخن اصول M : <> (19)

[.]om L : شي (1)

[.] جيدا L : جدا (2)

⁽⁴⁾ عتمل : M : يعتمل L : L عتمل ;

[.] يحلوا HM : يحلو ; طبيخ L : طبخ ; فانه HH : فانما (5)

[.] فيحلوا HM : فيحلو (6)

[.] حلاوة HM : حلا (7)

^{(8) &}lt;> : om HM.

[.] فيحلوا HM : فيحلو ; الله HM : المايية ; فتقبل H : فتقل (9)

[.] كيف كيف L : فكيف (10)

[.] غور LM : ضرر (11)

[.] بثمرتها HM : بثمرته ; للكروم HL : للكرم (12)

[.] طريقا HM : طرفا ; inv H : <> (13)

[.] وهي HL : وهو (14)

[.] تقربه HM : تفرقه ; مشتها M , مشتبكا H : مشبكا ; والوسج L : والعوسج (15)

[.] فان HM : وان ; om H : شديدة ; om HM : زعزعة (16)

[.] وينبغي HL : فينبغي (17)

من الزبل بمقدار ما يكون رفعه أربع أصابع، وليكن الزبل ملاصقاً لساق الكرمة لا حايل بينه وبين v كا 135 ذلك. فأمّا صغريث فإنّه يرى ضدّ هذا: يقول إنّ سبيل الزبل، أيّ زبل زبّلت بـ الكروم، أن لا يلاصق أصول الكروم ألبتّة، بل يكون بينه وبينها حاجز من التراب ليصل حمى الزبل إلى الكروم من وراء حجاب، فإنّ الأزبال كلّها فيها إحراق لما تباشره بحدّتها وحرارتها. وهذا شيء عام يستعملُ في ه <الكروم وغيرها> من المنابت التي تحتاج إلى التزبيل، كبارهـا وصغارهـا. وهذا إتمّـا يحرق أصــول الكرم بشيين، حرارة في نفسه وحرارة الشمس، إذا وقعت عليه، فإنّه يحتدّ جدّاً بالشمس.

وقد قال ينبوشاد: مَن كره حدّة الأزبال المحرقة، وهي الحادّة، فليعدل عنها ألبتّة إلى الأتبان المعفنة، وهذه هي أتبان الحبوب المأكولة التي هي أغذية، وأوفقها للكروم تبن الباقلي والشعير والحنطة. فإن استعمل الفلاّحون هذه الأتبان كانت نافعة للكروم ولم يتخوّفوا منها غايلة مثلما ١٠ يتخوّفون من إحراق الأزبال. وقد وصفنا فيها تقدّم من هذا الكتاب كيف تستعمل هذه الأتبان، إمّا حمعفّنة وإمّا على وجهها>، لكن لا بـدّ أن يعمل فيها عمل ما. قال ينبوشاد: ولـو لم يكن في استعمال هذه الأتبان من المنفعة إلاّ مضادّتها للهـوام كلّها، فـإنّها إذا عفّنت في أصول الكـروم طردت عنها جميع الهوام، كبارها وصغارها، فقد صار لها منفعتان. ولها منفعة ثالثة، أنَّها تدفع عن الكروم مضرّة الجليد وتخفّف عنها كثيراً من مضرّة الثلج النازل عليها من السهاء أيضاً.

على أنّا قد قدّمنا في هذا الباب الذي هو في ذكر الكروم من دفع ضرر هذه الأشياء عنها ما فيــه كفاية، إلاّ أنّنا ربّما احتجنا إلى إعادة بعض ذلك بحسب ما يخرجنا الكلام إليه.

واعلموا أنّ للكروم تدابير بحسب ما مضى عليها من السنين، فلها في أوّل سنة تدبير وفي الثانية غيره، وكذلك في الثالثة والرابعة. وهذا التدبير هـ و في إفلاحهـ ا وحفظهـ ا والقيام عليهـا. فإذا دخلت السنة الخامسة ابتدأت تصير كروماً وكان حكمها حمنتقلاً عمّا> كانت عليه في الأربع السنين

الفلاحة النبطية

الباقية من الكرم، فإذا حميت فصب الخلّ عليها. وكلّما كرّرت وردّدت هذا العمل كان أبلغ في أن يكون حمل هذه الكرمة أشدّ حموضة. ونحن كنّا نعمل هذا بأن نكسح أغصان الكرم كسحاً يكون ما يبقى من أصول أغصانها الغلاظ بعضه مساو لبعض، لا يكون أصل أعلى من أصل، ثمّ نفرش الرماد المنخول فوق هذه الأصول كلُّها حتى لا نرى منها بالعين شيئًا، ثمَّ نفرش الجمر فوقها، فيصل ٥ حمى الجمر إلى أسفل وما تحت الرماد، فيحمى الرماد حمى شديداً حويحمى بحماه خشب الكرمة ويصير عليه زماناً طويلاً>، حتى إذا كشفنا الرماد وجدنا الخشب قد هي حمى يحرق أطراف الأصابع، فنحينا الجمر وكبسنا الرماد ثمّ صببنا الخلّ على تلك الأصول التي قد حميت، فإنّ الخلّ مع الرماد على خشب الكرم أجود من الخلّ بلا رماد، وبعد هذا الفعل نسقيها شربة ماء، ودعــه يقف في أصلها نصف يوم. وهذا العمل ينبغي أن يعمل آخر الليل حتى تطلع الشمس، وتسقى الكرمة ١٠ حينئذٍ الماء ثمّ يتابع سقيها وتزبّل بأخثاء البقر والتراب السحيق وتبن القرع والذرة، فإنّ هذه الكرمـة إذا نبتت أغصانها التي سبيلها أن تنبت فيها وانتشرت وكثرت ودخلت في الحمل حملت عنباً حامضاً لا يكاد يحلو، فإن حلا إذا أدرك وتجاوز وقت إدراكه، فحلاوة يسيرة، ويكون عصيره حامضاً بالـطبع لا يتغيّر عن حموضته إلاّ <إلى زيادة> كلّما بقي، <فلا يرجع فينقلب> إلى أن يصير خمـراً ألبتّة، لأن الحموضة أصليّة فيه وطبيعة له.

فهذان وجهان وعمل بطريقين فيهما الكفاية، وإلاّ فقد وصف ينبوشاد في ذلك صفات غير هذه التي ذكرناها، ومَن كان قبل ينبوشاد وقبل صغريث تركناها، لأن في هـذين الوجهـين كفايـة وبلغة، وهي صحيحة قريبة المتناول، ولعلّ في غيرها طولاً وصعوبة في العمل.

وهذا باب آخر: متى أردتم إسراع نشوء الكروم وانتشارها كثيراً فـزبّلوها بخـرو الحمام مـع التراب وخرو الناس المختلطة ثلاثتها حلطاً جيّداً، كما وصفنا في باب عمل الأزبال، فإنّ هذا يطوّلها ٢٠ بسرعة وينميها بعجلة، إلاّ أنه يفسد الشراب ويجعله رديًّا ناقصاً من لذاذة الطعم ومن حسن اللون. وينبغي أن يكون مقدار تزبيل الكروم كلُّها أن تحفر أصولها ويطمّ ذلك الحفر المستدير حـول الكرمـة

[.] برفعه M : رفعه (1)

[.] حما L : حمى (3)

[.] الحجاب L : حجاب (4)

[.] الكرم وغيره L : <> (5)

[.] فيه L : فانه ; عليها H : عليه ;نفسها H : نفسه

[.]om L : البتة ; بينوشاد M , بنيوشاد H : ينبوشاد (7)

[.] فاوقفها L : واوفقها ; اثبات M . الاتبان H : اتبان (8)

[.] الانبات M : الاتبان (9/10/12)

[.] كما L : ما . على وجهها واما معفنة H : <> (11)

[.] الا ad H ثالثة (13)

[.] هو في افلاحها ad L : تدبير ; السنة M : سنة (17)

⁽¹⁸⁾ في (1): om H.

[.] سنين M : السنين ; مستقلا كما M : <> (19)

[.] وقد H : ونحن (2)

[.] اعلا LM : اعلى ; عصون L : اصول (3)

ليصل M : فيصل . المحول L : المنخول (4)

⁽⁵⁾ همى ; حما L ا : (2) : om HM; <> : om HM.

[.] ditto L فان . وكسبنا M : وكبسنا ; نحينا HM : فنحينا (7)

[.] وزنه نا : ودعه (8)

[.] ذا Ad H : فاذا M : فان ; يحلوا HM : يحلو (12)

[.] ولا ينقلب فيرجع L : <> ; ان مزيادة M : <> .

[.] وطبيعية M : وطبيعة (14)

[.] بينوشاد M, بنيوشاد H : ينبوشاد ; كفاية HM : الكفاية ; طريقين HM : بطريقين (15)

[.] بالعجلة L : بعجلة (20)

فينبغي أن تزبّل بالزبل الذي هو أدسم. وأمّا الأرض الحلوة والتفهة التي لا طعم لها فتزبّل بما هو أحدّ وأنفذ. فعلى هذا فاعملوا في التزبيل. والزبل الدسم هو المركّب من أخثاء البقر وأتبان الحبوب وأوراق المنابت الباردة الرطبة والأشياء اللعابيّة من المنابت. والزبل الحادّ النافذ هو أزبال الناس وخرو الحهام، فهو أحدّ ما زبّل به وأشدّه إسخاناً ونفوذاً. وقد سمّى صغريث هذه الأزبال التي سمّيناها هما واحد.

وينبغي أن يكون استعمال جميع الأزبال باعتدال لا إكثار ولا تقصير، فإنّ الزبل إذا كثر في بقعة من الأرض حتى تصير البقعة زبلاً كلّها احتدّت فأفسدت أكثر المنابت حتى يحتاج أن يخلط بها تراب وحده طيّب كثير ليصلحها، أو يقام فيها الماء العذب مدّة ليصلحها ذلك أيضاً ويذهب بحدّتها. وليس تحتاج أرض إلى ذلك إلا إذا أردتم أن تغرسوا فيها كروماً أو غيرها ممّا تحرقه كثرة الزبل الحادّ وما وليس تحتاج أرض إلى ذلك فإنّ هذه الأرض التي قد صارت توافقه مثل أصناف البقول والباذنجان وما أشبهها ممّا يحتاج إلى كثرة الزبل.

والبادلجان وما اسبهها ما يسبج إلى حوال الرابط ومتى احتجتم إلى زبل فيه فضل حدّة فإنّ أرمدة الأشياء الحارّة الحارّة الحارّة إذا خلطتموها بالأزبال أكسبتها فضل حرارة وحدّة، مثل رماد شجرة النارنج ورماد نبات الزعفران، ورقه وأصوله، ورماد أصناف اللواعي كلّها ورماد الياسمين والنسرين والنيّام والنعنع والباذروج والكرفس خاصّة، فإنّه ما عجيب في هذا. وقد يجوز أن تستعمل هذه التي عددناها كلّها وما أشبهها من المنابت الحادّة على جهتها غير محرقة، بأن تخلط مع الأزبال وتعفّن معها حتى تختلط جميعاً، ثمّ يستعمل ذلك الزبل على المحرق أصولها، فجفّت فحدث فيها الداء الذي تنتثر ثمرتها منه، فإن ترطيب اليبس فيه صعوبة أحرق أصولها، فجفّت فحدث فيها الداء الذي تنتثر ثمرتها منه، فإن ترطيب اليبس فيه صعوبة وتيبيس الرطب سهل، فاستعملوا أزبال الكروم باعتدال وبقصر قليلاً، حإلاً أن> تعلموا أنّه محتاج وتيبيس الرطب سهل، فاستعملوا أزبال الكروم باعتدال وبقصر قليلاً، حإلاً أن> تعلموا أنّه محتاج الله الكرة فأكثروا.

- . والتزبيل M, التزبيل H: فتزبل (1)
- (3) اللعابية : om HM.
- . om L و اشده ; H و om H و المحود M : احد (4)
- . هو H: هما (5)
- . اجتذب M : احتدت (7)
- . مرة H: مدة (8)
- .\ ditto او (9)
- . اشبهها H : اشبهها (11)
- . خالطتموها M : خلطتموها (12)
- . وورقه HM : ورقه (13)
- . والنعناع ـ : والنعنع (14)
- . الحارة L : الحادة (15)
- . الحارة M : الحادة : om HM : احد (17)
- البنش M ، اليابس H : اليبس ; خبش M ، منبش H : تنتثر (18)
- . فان L : <> ; وتقصير HM : وبقصر (19)

الفلاحة النبطية

الماضية، فإذا استوفت الخامسة ودخلت في السادسة قيل عليها إنّها كرمة قد قويت أوّل قوتها، فلا تزال قوّتها تتزايد إلى السنة التاسعة، ففي أوّل العاشرة تكمل قوّتها أو في أوّل الحادية عشر. وليس يستوي الحكم على هذا بالتحديد بل بالتقريب، فينبغي الآن أن يخفّف تزبيل الكروم في السنة الأولى تخفيفاً كثيراً، ثمّ يزاد في الثانية وفي الثالثة والرابعة والخامسة زيادة ترتيب، لأن الكروم ما دامت ضعيفة لا تحتمل كثرة التزبيل، فإذا قويت احتملت وإذا احتملت انتفعت به، مثل الصبيّ الذي يغتذي باللبن أوّل ولادته ثمّ لا يزال كلّما حكبريقوى > من الغذاء على ما هو أغلظ من اللبن، فيدرج في ترتيب إلى أن يصير إلى أكل الخبز واللحم وما يجرى مجراهما.

وقد تختلف أفعال الأزبال في الكروم على وجوه، فوجه منها بحسب أنواع الكروم، ووجه آخر بحسب مقدار أسنان الكروم من طول زمانها منذ نشأت أو قصره، ووجه آخر من جهة اختلاف البلدان التي الكروم فيها في الحرّ والبرد والرطوبة واليبس، ووجه آخر من جهة اختلاف الأرضين التي النبت وتنشوا فيها، ومن غير هذه الوجوه. إلاّ أنّا قد | ذكرنا أزبالها كلّها فيها مضى وبقي علينا من فعل الأزبال في الكروم بحسب اختلاف الأرضين بقيّة نقول فيها ها هنا:

إنّ الأرض التي يخالط ترابها رمل هي ممّا تنشوا الكروم فيها نشواً جيّداً، ولها من الزبل للكروم شيء موافق، وهو بعر المعز. ومعنى قولي بعده، في الموافقة أعني. وليخلط بهذين شيء من التراب ١٥ السحيق. وأمّا الأرض الصلبة الحصبة التي لون ترابها أبيض فإنّه يوافقها أخثاء البقر المعفّن مع دردي الزيت، فإن هذا زبل دسم جداً يصلح لهذه الأرض. وليخلط به شيء من تبن الحنطة والشعير. وأمّا الأرض التي فيها أدنى ملوحة فإنّه يوافقها الزبل المركّب من أخثاء البقر ورماد سعف النخل المركّب من خرو الناس وأتبان الحبوب والنوى المحرق حوالكرم المحرق>، وقد توافقها أوراق القرع وورق الهندبا وورق السبستان ونبات البقلة الباردة، تعفّن هذه جميعاً وتخلط بخرو الناس وتستعمل في هذه الأرض التي فيها مرارة. وفي الجملة فكلّ أرض لها طعم بيّن ظاهر من الطعوم المخالفة للعذوبة

- .om H : اول (1)
- . الأوله HM : الأولى (3)
- . بزيادة HM : زيادة (4)
- . وانها ad HM : ضعيفة (5)
- . تقوي قوي ـ ا : <> ; يغدا ـ ا : يغتدي (6)
- . الافعال H: الازبال (8)
- . om M : اختلاف ; الكرم M , للكروم L : الكروم (10)
- . في ١ : من . وتنشو ١ : وتنشوا (11)
- . الكرم H : الكروم : om H : هي (13)
- . بعضه M : بعده ; يوافق HM : موافق (14)
- .om H : والشعير (16)
- . هي HM : فيها (17)
- . om HL : <> ; وانبات M : واتبان (18)

أبن وحشية

وقد ذكر دواناي المسمّى في زمانه سيّد البشر، وسـمّاه قوم بعـد ذلك المصـوّر، لأنّهم وجدوا في هيكله المنسوب إليه في بلاد الشواني من أرض سورا ألف صورة، صوّرها بيده، وفيه كتاب عظيم محتفظ به في الهيكل دوّن فيه أنّ كلّ صورة من تلك الصور تحتها معنى فيه فايدة وفسّر في ذلك الكتاب معاني تلك الصور الألف ولم وضعها. فهلك ذلك الكتاب ولم يبق في أيدي الناس إلى زماننا هذا من ٥ الألف صورة إلا ماية وثمانية عشر صورة، وتحتها بعددها معاني ظريفة مفيدة علوماً كشيرة. في جملة هذه الصور الباقية صورة كرمة سمّاها كرمة البرؤ، عدّد فيها من الأسرار والخبايا ما لا غنا لأحدنا عن معرفته، وأنّ في كشفه لمنافع عظيمة. فلنذكر أوّلاً صفة صورة هذه الكرمة ثمّ نقول بعد ذلك على ما وجدنا من معانيها بحسب ما ذكر مصوّرها، ولِمَ صوّرها حسيّد البشر> دواناي. صوّر هذا الرجل كرمة عظيمة منبسطة ذات أغصان كثيرة، قد التفّت أغصانها حتّى صارت كالدواير، يظهر منها ١٠ تسعة وأربعون دايـرة، وهو مضروب سبعـة في سبعة، في كـلّ دايرة من هـذه الدوايـر صورة عنـاقيد العنب مدلاة من عيون أغصان الكرمة، يكون عدد العناقيد أربعة وثمانون عنقوداً، حبّ عنبها طوال أبيض، ومعنى هذا العدد هو مضروب سبعة في اثنى عشر. وصوّر في أعلى الكرمة النار وفي أسفلها الأرض وعن يمين مستقبلها الهواء وعن يساره الماء، وصوّر في كلّ دايرة صورة حيوان من الحيوانات المعادية للكروم المضرّة بها. فافادنا بذلك أوّلاً أن للكروم تسعة وأربعون دابّة من الهوام حتعاديها ١٥ وتطلبها> وتضرّ، يا معشر الناس، فيها. وصوّر فيها صور الفيلاّحين وجميع ما يحتاجون إليه في إفلاحها والقيام عليها، وصوّر بأيديهم الآلات التي يعملون بها في الكروم وما يحتاجون إليه، ثمّ قال في الكتاب الذي فسّر فيه معانى حال هذه الكرمة كلّه:

إنَّ هذه هي الكرمة البّرية النابتة لنفسها، حبعقب ابتلال الأرض بالأمطار، الناشبة لنفسها> بلا قيام قيّم عليها ولا صناعة فلاّح فيها، والمنبسطة كذلك لنفسها، المجتذبة الغذاء من الأرض

الفلاحة النبطية

وأعلموا أنَّ أفضل ما عولج به جميع المنابت من أدوايه العارضة له أن يدخل عليه منه، فذاك دواوه. حمثال ذلك> أن تعالج الكروم برماد حطب الكرم وورقه وعجم ثمرته، أو بهذه متى عفّنت أو أحرقت وجمع رمادها أو جفّفت جيّداً وسحقت بعد ذلك ببول البقر وعفّنت معه قليلاً، كانت أفضل أدوية الكروم في إزالة أدوايها كلُّها عنها على العموم. فهذا شيء كلِّي <وصفة جامعة>، ولهذا ٥ الكلّ بعض ولهذه الصفة فروع تتفرّع، يوجب كلّ شيء منها اختصاص في أشياء تخلص وتجمع وتعملَ في علاجات الكروم. وفي الكروم ما لا يحتاج إلى تزبيـل ألبتّة، الآ أنّها قصـيرة المدد والاعـمار بالإضافة إلى ما يـزبّـل منهـا، وهي الكـروم التي تنبت في الجبـال والصخـور والأراضي الصخـريـة والحجرية، وهي التي تكون في طبع الجبال، وهي الجبليّة. وتكون هـذه الكروم قليلة الانتشـار والانبساط، قصار القضبان، شبيهة بالكرمة التي سمّوها الجعدة. وليس تكاد تنبت هذه في إقليم ١٠ بابل إلاّ قليلاً. وهذه إذا نبتت فإنما يكون نباتها ببارما، في شرقيها أكثر وفي غربيّها أقلّ، وفي نـواحيها ونواحي حلوان. ويكون زبيبها لطافاً صغاراً إلى التدوير مـا هي، و<هي> حلوة مع ذلـك شديـدة الحلاوة، وفيها مع الحلاوة قبض حوفي شرابها> اسخان مفرط وتجفيف، فاسكارها لـذلك أسرع وقوّتها أشدّ وهي أحلى. وخلّ هذه الكروم شديدة الحموضة مفرطة اليبس والتجفيف مضرّة بالعصب والدماغ والمعدة فضل ضرر، وهو مع هذا التلطيف محلّل كتحليل الخـلّ، بل فيـه فضل قبض. وقـد ١٥ يصلح ذلك منه أن يجعل في الدنان التي يصبّ فيها هذا الخلّ ، لكلّ رطل خـلّ وزنه درهمين شمع قد أسخن بالنار قليلاً وعجن حبزيت جيّد>، ويكون الزيت قليل المقدار، فإنّ هـذا الشمع إذا طال مكثه في هذا الخلّ، ومقدار طول مكثه هو ستّون يوماً، لقط ما فيه من تلك الـزعارة وزيـادة القبض وسهّل عمله وطيّب طعمه. وشراب هذه الكروم يأخذ بالدماغ أخذاً شديداً ويضرّ به وبالمعدة.

[.] واسموه M وسموه HL : وسماه (1)

[.] السوان M, النيوان H: الشوان (2)

[.] ها H : هذا (4)

[.] وثلثه ا : وثمانية (5)

[.] باحدنا HM : لاحدنا ; عنا M, غناء H : غنا (6)

⁽⁸⁾ \leq om HM.

[.] صور L : صورة ; واربعين alii : واربعون (10)

[.] وثمانین HL : وثمانون (11)

[.] اعلا LM : اعلى ; اثنا L : اثني (12)

[:] om H.

[.] تعاديه وتطلبه LM : <> ; واربعين LM : واربعون (14)

[.] فيه CM (2): LM فيها ; om H وفيه (1): LM فيها ; بنا ـا , نا HM : يا (15)

[.] ما HM : وما ; عليه LM : عليها ; افلاحه LM : افلاحها (16)

^{(18) &}lt;> : om HM.

فيزال HM : فذاك: om HM : من (1) . الكروم H : الكرم ; مثل ان HM : < > ; دوايه M , يداويه H : دواوه (2)

[.] وصفة جماعة HM : <> ; وهذا HM : فهذا (4)

[.] وهو M : وه*ي* (7)

[.] الكرومه M : الكروم (8)

[.] شبهه M : شبيهة (9)

[.] ساريا HM : ببارما ; قابما M : فانما (10)

^{(11) &}lt;> : om HM.

[.] شديد HM : شديدة ; والكرمة H : الكروم ; خل L : وخل ; احل T, اجل L, احلا : احلي MV (13)

[.] بعض L : فضل ; om L : بل (14)

[.] بالزيت الجيد H : <> (16)

[.] ستين ـ ا : ستون (17)

قال قوثامي: إنَّي أظنَّ أنَّ الثلثين منفعة ومثلها مضارَّ هو في شرب خمرها واستعماله، والأربعة عشر منفعة والثماني مضارّ هو في استعمال (a) خلّها. وإنّ وجودنا هذا هكذا في الكتـاب أنّما هـو على، سبيل الرمز واللغز من دواناي، لأنّه يعمل مثل هذا كثيراً فيها دوّن من العلوم. فلهذا حملت كلام هذا السيد الحكيم على ما حينبغي أن> يليق بمثله أن يقوله، ولم التفت إلى ظاهر الكلام الواقع ٥ إلينا، إذ كان مثله إنَّما يضع لتعليم العقلاء، والعقلاء هم المميّزون كلام مثله والعاقلون عنه ما ينبغى أن يريد والنافون عن مثله ما لا يليق به، فلذلك حكمت في هذا بما ظننت.

قال دواناي: ولخمر هذه الكرمة علامة ظاهرة فيها دلالة على عناية القمر بها زيادة وفضا, عناية. وهو ما يظهر من التلالي والنور وسطع الشعاع من خمرتها، إذا حرّكت في إنايها أو صبّ منها شيء من إناء إلى آخر، فإنَّكم تشاهدون ما لا ترونه لغيرها ألبتَّة. وخمر هذه البرّيـة خاصّـة فإنّي أحـرّم ١٠ على جميع الناس أن يشرب منها منهم أحد، من ذكرهم وانثاهم، أكثر من نصف رطل بمثليه ماء قراح إلى ما كان من زيادة الماء على حسب طراءة الخمر أو قدمها. وأحرّم على جميع الناس أن يشربوا من الكرمة الأخرى النابتة لنفسها في غير البّر أكثر من رطل واحد بمثله ماء إلى ما أراد الشارب من الزيادة في الماء لمزاجها، فإنَّه حمتي زاد زايد على ما رسمت في هاتين الخمرتين فإنَّه> يضرّ بنفسه غايـة الأضرار، ومع إضراره بنفسه فإنّي اسميه فأقول: إن خالفني في ذلك فعيناه تذهبان وقوّته تنحلّ وقلبه ١٥ يضعف فيخفق ودماغه يبرد ويبرز فترتعش أعضاؤه كلّها، ثمّ يتشنّج عقبه تشنّجاً لا بـرءَ له، فيمـوت متشنّج الأطراف مسود الوجه مقفّع الأصابع متطحن الأسنان، يصيبه هذا كله بفعل <إلهنا إله

(a) Ici débute une lacune dans H, supplée T (Turhan Valide) fol. 185^r. 1.3 sqq.

- .ditto L : ومثلها : om L : اني (1)
- . كهذا T هكذا M : هكذا ; استعمالنا H : استعمال ; والثمان H : والثماني (2)
- . om T : هذا (3)
- . om L : الواقع ; يقول L : يقوله ; om L
- . والغافلون T : والعاقلون : التعليم M : لتعليم (5)
- . والناقلون T, الباقون M : والنافون ; يزيدوا M : يريد (6)
- om T. : القمر (7)
- . وسط M: وسطع (8)
- . في MLT : من (9)
- . مزاج M : قراح ; om L : منهم (10)
- . الاخرا T: الاخرى (12)
- (13) <> : om M.
- . منه M : له ; يبرا MT : برءَ ; عن قريب MT : عقبه ; ويرتعش L : فترتعش , om L : ويبرز (15)
- . (16) متشنج M متشنج : مطحن : مطحن ; مطحن : مطحن . (16)

الفلاحة النطبة

بعروقها لنفسها بلا ساق ولا سايق للماء إليها. قال وهذه الكرمة وما شاكلها من نخلة أو شجرة في وستّماها آخرون خارواع. وهـذان الاسمان أنّما اشتقّوهما من معنى نشوهـا واكتفايهـا بنفسها عن قيـام غيرها بها. فإنّ دواناي قال: ورتّبا تنبت في غير البر والقفار، بل في بعض البلدان أو الصحاري ٥ المجتمع فيها مياه، ورتِّما في غير هذه من المواضع والبقاع، كرمـة لنفسها، فمتى كـان ذلك فكـبرت وانتشرت بلا إفلاح فلاّح ولا زراعة زارع ولا تعاهد من متعاهد، فحكمها قريب من حكم البرية لا مثلها في كلّ الأحوال والأعمال. إنَّ هاتين الكرمتين على هذه الصفة. قد أقـول فيهما إنّهما منزّلتان من عند اللَّه، وَأَنَّا إذا نسبناهما إلى ذلك فقد صارت به الهـة الكروم كلُّهـا. وإذ هي هكذا فهي الآمـرة والكروم كلُّها مطيعة لها خاضعة وقابلة منها منافع كثيرة، فتكون لساير الكروم في الأرض كلُّها بمنزلة ١٠ الدواء الذي يشفي اسقامها وبمنزلة الكش الخارج من فحل النخل الذي تلقّع به ثمرتها، فقد سمّيتها لذلك شرطا خاوي. وهذه الكرمة التي نحن في وصفها.

أمَّا البرّية منها فإنَّها لا تحمل عنباً إلاّ في السنة العاشرة من نباتها، وأمَّا الخارجة كخروج البرّيـة في غير البر فإنَّها تحمل في السابعة أو الثامنة. وليس يتَّفق أن تكون هذه الكرمة النابتة لنفسها لونــأ ٧ 137 وأحداً | ونوعاً واحداً. وتختلف فتحمل مرّة عنباً أبيض، وهو الأكثر، أو أسود وما يضرب مع سـواده ١٥ إلى حمرة أو أحمر يضرب مع حمرتـه إلى سواد، ومـا أشبه ذلـك من التقلّب في الألوان. وكـذلك أيضــاً تختلف في كبر وصغر حبّ العنب، إلاّ أنّ حبّ عنبها صغار أبداً، وهو مدوّر أو إلى التدويـر أبداً. فِفي أكلُّ عنبها بعد بلوغه ثمانية منافع وستَّة مضارٌّ، وفي شرب الخمـر المعتصر منها أربعـة عشر منفعة وثمانية مضارً، وفي الاصطباغ والاستعمال لخلّها ثلثون منفعة وثلثون مضرّة، مثل عدد المنافع.

- .om H. اورقها L : بعروقها (1)
- . مغلاما M, بغلاتا H : بعلاثا : الماضين LM : الماضون : بتغريقها HM : بتعريقها (2)
- . حارواع HM : خارواع (3)
- . و L : او : om L : بعض : om L : قال : قال : فان (4)
- . فكثرت L : فكبرت (5)
- . زراع L : زارع : om L : زراعة : om M : فلاح (6)
- . لان L : ان : om H : مثلها (7)
- . الاميرة M : الامرة ; اذ H : واذ ; m H L : به ; انسبناهما M : نسبناهما ; سبحانه وتعالى ad H : الله (8)
- . الذي هو ad H M : الكش (10)
- . صفتها HL : وصفها : اسمتها M : سميتها (11)
- . تعمل H : تحمل (12)
- . الكروم L : الكرمة : من خروجها H ad H, السنة الرابعة M : السابعة (13)
- . تختلف LM : وتختلف (14)
- . من HM : في ; هذا L : ذلك (15)
- . وحب H : (1) حب (16)
- . وثلثين L : وثلثون ; بخلها HM : لخلها ; om H : والاستعمال (18)

أمسكت الثمرة ولم حترم بها>، وكذلك تدفع هذا عن الكرمة التي يعفن بعض ثمرتها ذلك العفن حتى تصحّ ثمرة الكرمة. وقد يدفع خمرها عن الناس أوجاع المعدة كلّها ويقوّي الكبـد والطحـال ويفتح سددهما، وتنفع المستسقي والـذي في أحشايـه غلظ، وتبري من فسـاد المزاج إذا شرب حمنـه المقدار> الذي حدّدناه ودونه على الطعام أو مقدار وزن خمسة دراهم فقط مع مثليه ما ورد على ٥ الريق. أمّا المشروب على الطعام فإنّه يهضم الطعام جيّداً ويعين على نفوذه ويحسن اللون ويبطى بالشيب ويطيّب النفس ويعمل فيها سروراً وطرباً وإذهاب الغمّ. وأمّا المشروب على الريق بـالماورد فإنّه إذا أدمن أيّاماً فليعمل في مقدار ما يسقى منه بحسب قوّة العليل وعلّته وما هي، فلينقص من الوزن خمسة دراهم، كما يرى الطبيب يفعل، إلى أن يصير ماء، يأخذون منه درهمين، فإنّه يصلح فساد مزاج المعدة والأحشاء ويصلح بدنه ويدفع تولّد العلل الحادثة من البلغم الغليظ اللزج ويخرج ١٠ البلغم الرقيق وما رقّ من الصفرا في البول، ويصلح فساد اللون ويقوّى الطبيعة ويبعث قـوى البدن على أفعالها. ومَن أدمن استعمال خلّ خمر هذه الكرمة البريّة لطّف أخلاط بدنـه تلطيفاً عـظيماً وجفّف المعدة تجفيفاً قوياً وقطع الباه وجفّف المنى وصفّى الدم. وهكذا يفعل خمر الكرمة البريّة في تصفية الدم وإصلاحه حتى لا يكاد يهيج.

وهذه المنافع هي بعض ما حكاه دواناي في منافع هذه، ممّا يجوز أن يذكر، قال: وأيّ خمر فسد ١٥ عليكم أو حمّض وتغيّر فصبّوا على كلّ مناً من ذلك الخمـر أوقيتين من خمـر هذه الكـرمة البـريّة، فـإنّه يطيّبه ويصلحه. وكذلك إن تغيّر عليكم خلّ، أيّ خلّ كان، فصبّوا عليه من خلّ هـذه الكرمـة مثل المقدار الذي قلنا في خمرها، فإنّه يصلح فساد هذه ويشفي ممّا يشفي ذلك منه. قال أبوطالب أحمد بن الحسين بن علي بن أحمد بن محمد بن عبد الملك الزيّات الحاكي هذا الكتاب عن أبي بكر بن وحشيّة: وجدت في أصل كتاب ابن وحشيّة في هذا الموضع بياضاً، نحو العشرين ورقة، وذلك أنّ ابن وحشية لم يمل عليّ هذا الكتــاب كإمــلايه الكتاب، ثمّ وصّى زوجته عند وفاته أن تدفع إليّ كتبه التي خلّفها، <فدفعت إليّ كتبه>، وفي جملتها كتاب الفلاحـة

.om T. بها ; ترمها L : <>

: inv M : <> ; وتقوي T : ويفتح

. و ا : او (4)

. بالما L : بالماورد ; الهم و ad T : واذهاب (6)

. وليعمل M : فليعمل ;ditto M فانه (7)

: om L T : يفعل (8)

. يصلح LT : ويصلح (9)

. ويجفف L : وجفف (12)

. سن L : منا ; يغير M : وتغير (15)

. او تغیر ad M T : کان ; T s.p.; بخر M : تغیر ; وکذاك ditto L, M T وکذلك (16)

. يملك M T : يمل : العشرون M : العشرين (19)

. نحو M : نحوا (20)

. com L ; <> ; بزوجته M : زوجته (21)

الفلاحة النبطية

الآلهة> محرّك الكلّ به، انتصاراً وعقوبة. أمّا الانتصار منه لعناية الآلهة بي، فأيّ من عني بـه حبعض الآلهة> عناية البعض بي كان كلامه حتماً وفصل قضاء واقع لا محالة، وأمّا العقوبـة فعلى اختياره الضرر لنفسه، وايصال المنفعة لها يمكنه. فاحذروا معشر الناس الخلاف علينا فيصيبكم لذلك مكاره عظيمة، فإن مخالفة المقبل المسعود من أعظم الإدبار.

قال قوثامي: وأكثر دواناي مدح هذه الكرمة البريّة وعدّد من فضايلها ومنافعها شيئاً يطول ذكره إلى أن عدّد في خمرها وخلّها وعنبها وأوراقها وأصولها وعروقها وعلايقها ماية منفعة وأربع منافع، وذكر أنَّ النور يظهر منها في ليالي الصيف كلَّه، منـذ تبتدي فيصـير فيها حصرم إلى أن يقـطف ذلك منها، نور وشعاع ساطع يرى ذلك منها في ليالي المظلمة التي لا يمطلع فيها قمر، وإن لعنبها إذا أدرك بريقاً وتلالي يظهر في ليالي الظلمة.

ومدار هذا الكلام من دواناي كلُّه واختصاره | وجملته أنَّ هـذه الكرمـة البريّـة تشفي سايـر الكروم من أدوايها كلُّها شفاء سريعاً بضروب من المعالجة بهذه الكومة. فمنها أن يرشُّ خرها على الكروم السَّقيمة رشًّا خفيفاً مفرّقاً، وكذلك يفعل خلَّها، لكنّها يمزجان بالماء جميعاً، أعني خلّها وخمرها. وكذلك يصبّ في أصول الكروم، شيئاً بعد شيء، من الخمر والخلّ الممزوج ويحرق من أغصان البريّة أو ممّا ينبت لنفسه في غير البرّ، ويخلط رمادها بأخشاء البقر وتغبّر به الكرمة السقيمـة. ١٥ وهذه الصفات لجميع الأسقام العارضة للكروم على العموم. وأيضاً فإنّه ينتزع من البريّة أغصان فيها أوراقها وتربط على الكروم فتدفع عنها ضرر الربح الهابّة عليها، الباردة خاصّة أكثر والحارّة، بخاصيّة فيها، وتقوّي الكرم[ـة] التي تعلّق عليها، وتعين الزبل الذي يزبّل به الكرم على إصلاح الكرم، وتصرف عنه ضرر زيادة الماء الذي يسقاه. وإذا جمع معه عجم زبيب أو عنب الكرمـة البريّـة، وزن عشرة دراهم إلى الأحد عشر درهماً، فدقّ وخلط بالزفت وطلي على ساق الكرمة التي تـرمي بثمرتهـا

. كسمره M : عظيمة (4)

. شرحه M : ذكره (6)

. ليل MT : ليالي ; البرية MT : النور (7)

. وحمله M : وجملته (10)

. شي L : شيا : اصل L : اصول : يصبه M : يصب (13)

المستقيمة M : السقيمة ; برمادها M : رمادها (14)

.om M : فيها ; للدم M : للكروم (15)

. الحامضة M : خاصة (16)

. الكروم M : (1) الكرم ; ويغير T s.p., M: وتعين (17)

. ثمرتها L : بثمرتها ; نرى M : ترمي ; M : على ; بالزيت M : بالزفت ; ورق L, قد M : فدق ; ditto L : الى (19)

[:] om M T; الألمة ; لعنايته M : لعناية ; الأسطار T : الانتصار ; اسطار T : انتصارا ; لااله سواه T : الالمة (1) . عنا M : عنى ; فان M : فاي ; om T : بي

[.] وأسع M : واقع ; M ص : <> .

أن يقال إنَّ أكثر المنافع للناس والمضارّ لهم من النبات، لكن المنافع منه أكثر عدداً من المضارّ. وما كان هكذا قيل عليه إنّه نافع على الإطلاق. فإن قال قايل إنّا نرى السموم المهلكة جلّها من النبات، وقد قلت <ذلك أنت>، يا متكلّم، قبيل هذا الموضع، قلنا إنّا لم نقل إنّه نافع لأنّه لا مضرّة فيـه ألبتّة، لكنّا قلنا حمّلا كانت المنافع منه وفيه أكثر عدداً من المضار قلنا> من أجل هذا إنّه يستحقّ أن ٥ يسمّى نافعاً على الإطلاق. وبعد فإنّـه لما كانت الأغذيـة والأقوات التي هي مـواد حياتنـا من النبات وحده وكانت الأدوية التي حمي مخلّصنا> من الاسقام، وربّما من الموت، أكثرها من النبات، كانت حماتان المنفعتان والفايدتان> تـوفي على ضرر السمـوم وغيرهـا ممّا هي في النبـات. وإذا كان هـذا هكذا وكان الحكم على كلّ شيء بالأغلب عليه، وجب أن يحكم على النبات أنّه نافع حملي الإطلاق> من أجل ما وصفنا وبما قيّدنا هذا الحكم بما قيدناه به، فصار حكمنا بـذلك عـلى النبات ١٠ مربوطاً مقيّداً حمكوماً بـه> عـلى شرط وصف مـا. وليس شيء من أشخـاص أنـواع الأجنـاس المركبات الثلثة إلا | وهو يضرّ بالكمّية مع ضرره بالكيفية. والضرر الواقع من هذه الأشياء المتناولة المأكولة من طريق الكمّية ضرر واقع بالناس من جهة أفعالهم واختيارهم. وذلك إنّما يكون من طريق الإكثار من ذلك المأكول والمستعمل، فإذا أكثروا منه وقع الضرر بهم وإذا اقلُّوا منه لم يضرُّهم. فمن هذا الوجمه قلنا إنَّه ضرر واقع بهم من جهة اختيارهم، لأنَّهم يقدرون على الإقلال، <فهذا فيما ١٥ يأكلونه> ويستعملونه ممّا أشبه الاغتذاء، مثل التداوي وما جرى مجراه. ومع هذا الضرر الواقع من هذين الوجهين، الكمّية والكيفية، فإنّ المنافع في النبات أكثر وأعمّ من المضار فيه وبه.

وقد تنقسم المنابت كلّها، صغارها وكبارها وبقولها وشجرها، أقساماً من وجوه كثيرة. أحدها من جهة الأماكن، حومعني الأماكن> هي البروالبساتين. فهذان يختلف فيهما ضرر الشجر والمنابت الصغار اختلافاً قريباً غير بعيد، وتختلف في المقادير من جهة الصغر والكبر، وتختلف في الطباع ٢٠ والفعل من جهة غلبة الحرّ أو البرد أو الرطوبة أو اليبس، فتختلف أفعالها لذلك، إذ كانت الأفعال في

الفلاحة النبطبة

هذا. فنسخته من أصل كتابه، فكان في ذلك الأصل في هـذا الموضع بياض مقـدار عشرين ورقة. وأظنّ التبييض في كتاب أبي بكر بن وحشيّة لأحد أمرين، إمّا أن يكـون شيئاً مـتروكاً في الكتـاب المكتوب بـالنبطيـة، فتركـه ابن وحشية مبيّضاً، كما وجده مبيّضاً في الأصل النبطي، أو يُمون وجده فصلاً مكتوباً في الخمر وصفة إصلاحه ومنافعه فكره أن ينقله من النبطية إلى العربية لأنّه في شرح شيء محرّم. لأن أبا بكر بن وحشية كان يميل إلى مذاهب الصوفية ويسلك ٥ طريقهم، فكره أن يوجد بعد وفاته عنه كالآماً طويالاً مجرداً في شيء محرّم، فترك نقله لذلك. فهذا ما ظننته (a) ظنّـاً. وقد يجوز أن يكون لشيء ثالث لا أدري ما هو. إلا أنّ أبا بكر لم يذكر في هذا الموضع المبيّض المتروك لم تسركه بيــاضاً لم يكتب فيه شيئاً. ولم أرَ ذلك وهو حيّ فاسأله عنه. فهذا آخر ما وجدته في باب الكروم. وتلاه في الأصل باب ذكـر الشجر، فنسخته بعد ذلك التبييض كما وجدت.

باب ذكر الشجر

الشجر جنس لأنواع كثيرة تحته. وهو مختلف اختلافاً كثيراً في القدود والكبر والصغر والطباع والقوى والأفعال. وقد كنّا قلنا في موضع من هذا الكتاب إنّ الإنسان شجرة مقلوبة وإنّ الشجرة إنسان مقلوب. فالرأس من الإنسان أعلاه والرأس من الشجرة أسفلها حغايص في الأرض، الجنسين الآخرين الذين هما الحيوان والمعدنيات. فلذلك صار أغذية الناس وغيرهم من الحيوان كلُّها ١٥ من النبات أو أكثرها. وإذا كان الأكثر الأغلب من الشيء فالحكم لـه وجاز لقـايل أن يستعمـل في العبارة عنها لفظة الكلِّ. وقد نرى العقاقير والأدوية <أكثرها وجلَّها من النبات، فكان ذلـك مضافـاً إلى الأغذية والأدوية>، والسموم القتّالة كلّها من النبات، كما كان جلّ الأغذية منها. فلذلك وجب

(a)Fin de la lacune dans H.

- . اكل L : اصل (1)
- (2) ان om L. .
- . ابن ـ ا : بن (4)
- . بنقله M : نقله ; مجودا M T : مجردا ; om M T : عنه (5)
- . وجدته H ؛ وجدت ; فاساله HL : فاسأله ; وهي L : وهو (7)
 - (8) باب : om V.
 - om MH. : تحته ; متعددة ad H : لانواع (10)
 - (12) اعلاه : om V; <> : om V.
 - . الاخيرين M: الاخرين VLI1 (14)
 - . لقايله MH : لقايل (15)
 - (16) <> : om L.
 - . القاتلة HLV : القتالة (17)

[.] om L نافع ; ايها H : يا : om L نافع : ايها H

[.] om L; اصل M : اجل om H.

يسمّ H : يسمى (5)

[.] تخلصنا M : <> ; كانت ML : وكانت (6)

[.] العلتين ad H : هاتين ; هاتين المنفعتين والفايدتين ad H : <>

بالاطلاق M : <> ; مكان M : وكان (8)

[.] محكم ا : <> (10)

[.]om L : من ; فالضرر M : والضرر (11)

[.] اكثر ٧ : اكثروا ; المستعمل L : والمستعمل (13)

[.] مع H : ومع ; يجري H : جرى ; بما H , فيها LV : مما أنه ضرر واقع بهم V : <> ; ومن MLV : فمن (14)

[.] فيها : فيها : يختلفان LMV : يختلف : V فيها : كالله (18)

[.] اذا M : اذ; يختلف M : فتختلف; و MH : (3 fois) او ; غلبت V : غلبة (20)